



HØRSHOLM KOMMUNE



## Lokalplan 143

Bevaring i Hørsholm Kommune

### **Lokalplan 143**

Lokalplanen er udarbejdet af Hørsholm Kommune, Center for Plan og Miljø, i samarbejde med NIRAS Planlægning. Hørsholm Egnsmuseum har bidraget med udarbejdelsen af afsnittet i redegørelsen om områdernes historie.

Lokalplanen er godkendt af kommunalbestyrelsen den 18. juni 2012.

Hørsholm Kommune, Center for Plan og Miljø  
Ådalsparkvej 2, 2970 Hørsholm  
e-mail: [pom-post@horsholm.dk](mailto:pom-post@horsholm.dk)

# Indhold

## Redegørelse

Områdets beliggenhed	side 3
Læsevejledning	side 5
Lokalplanens baggrund	side 5
Lokalplanens formål	side 6
Lokalplanens indhold	side 6
Forhold til anden planlægning og lovgivning	side 6

## Historisk redegørelse

Hørsholm Bymidte	side 9
Omkring Usserød Kongevej	side 13
Klassisk villakvarter	side 17
Langs med Øresund	side 20
Landzonen	side 25

## Samlede bebyggelser

A1. Gasværksvej	side 30
A2. Stolbergsvej	side 34
D1. Pinjehøj Vest	side 38

## Lokalplanens bestemmelser

§ 1 Formål	side 40
§ 2 Afgrænsning	side 40
§ 3 Bevaring	side 42
§ 4 Lokalplanens retsvirkninger	side 45
Vedtagelsespåtegning	side 45

## Kortbilag

Kortbilag 1
Kortbilag 2, område A
Kortbilag 2, område B
Kortbilag 2, område C
Kortbilag 2, område D
Kortbilag 2, område E
Kortbilag 2, område F
Kortbilag 2, område G
Kortbilag 2, område H
Kortbilag 2, område I

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant  
2008-2010



# Redegørelse

*Hørsholm Bymidte*



## Områdets beliggenhed

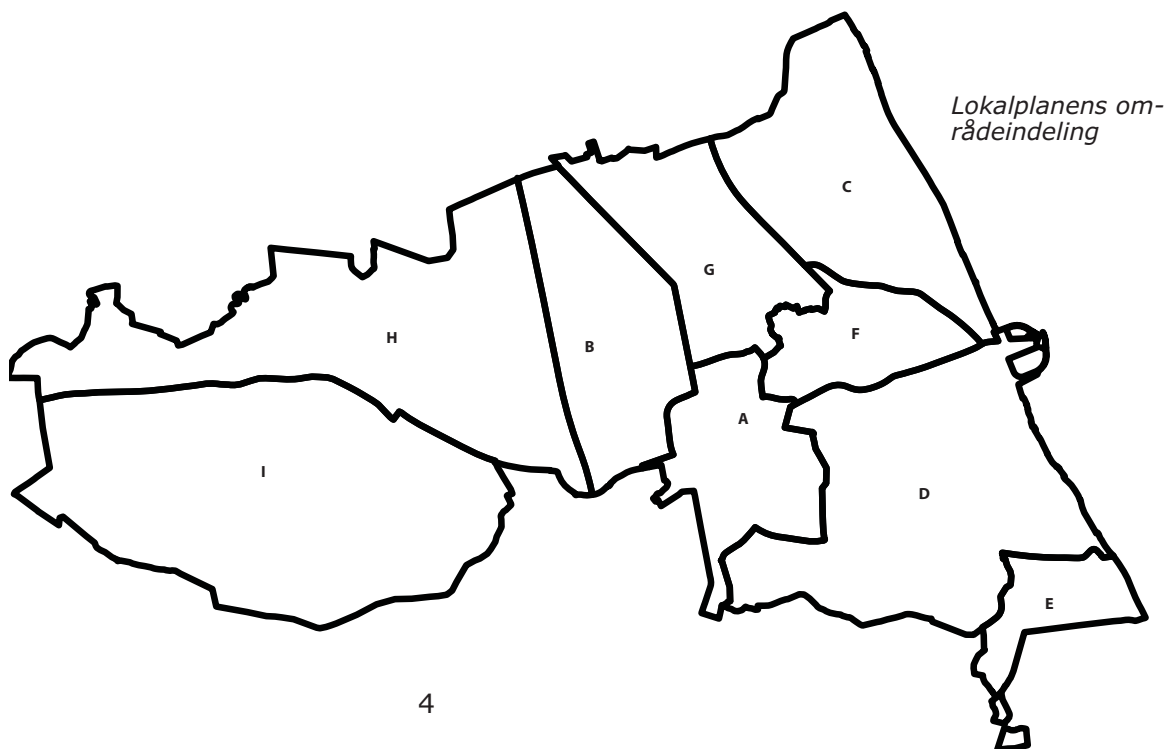
Denne lokalplan har til formål at sikre bevaring af bevaringsværdige bygninger i Hørsholm Kommune. En lokalplan der alene dækker et enkelt tema, f.eks. bevaring, kaldes en temalokalplan og dækker sædvanligvis et meget stort område. Det gælder også for denne lokalplan, som omfatter bevaringsværdige ejendomme i alle dele af Hørsholm Kommune.

Forud for denne lokalplan har Center for Bygningsbevaring foretaget en registrering af kommunens ejendomme fra før 1960 og tildelt en del af dem en bevaringsværdi. I denne lokalplan er en bevaringsværdig bygning defineret ved at være tildelt bevaringsværdi 1-3.



Bygningerne er registreret efter SAVE-metoden (Survey og Architectural Values in the Environment), som er en metode til at kortlægge og registrere bevaringsværdier i byer og bygninger. Med SAVE-metoden er det muligt at danne sig et overblik over et stort antal bygninger på relativ kort tid og dermed få et godt grundlag til at formulere en bevaringspolitik og udarbejde en bevaringsplan.

SAVE-metoden bygger på fem forskellige parametre: bygningsarkitektonisk værdi, kulturhistorisk værdi, miljømæssig værdi, originalitet samt tilstand. Udfra en samlet vurdering gives en karakter mellem 1 og 9, hvor de bevaringsværdige bygninger har fået karakteren 1 til 3.



Den praktiske anvendelse af SAVE-metoden består i at vurdere en given bygning i forhold til hver af de ovenstående fem værdier og derefter at sammenfatte resultaterne heraf i en samlet bevaringsværdi.

De ejendomme som lokalplanen omfatter er delt i to hovedgrupper. Den første gruppe omfatter enkeltliggende bygninger og samlede bebyggelser opført før 1960, disse bygninger blev første gang SAVE-vurderet i forbindelse med udgivelsen af Hørsholm Kommuneatlas i 2000. Den anden gruppe omfatter bygninger opført efter 1960, samlede bebyggelser, og også enkeltbygninger udvalgt og SAVE-vurderet i 2010 med bl.a. "100 huse i Hørsholm" og lister over præmieret byggeri som kilder.

## Læsevejledning

Lokalplanen er opdelt i tre dele.

Den første del er redegørelsen, der udover en beskrivelse af lokalplanens indhold og forholdet til anden planlægning, også indeholder en historisk gennemgang af kommunens bygninger udarbejdet af Hørsholm Egns Museum.

Den anden del er de bestemmelser, som fastsætter hvordan og under hvilke vilkår bebyggelsen, der er omfattet af lokalplanen kan ændres.

Den tredje del er de ti kortbilag, der viser hvor de enkelte bygninger og samlede bebyggelser, der er omfattet af lokalplanen ligger.

## Lokalplanens baggrund

Bebyggelsen i Hørsholm Kommune rummer, sammenlignet med resten af landet, helt usædvanlige kulturhistoriske og arkitektoniske kvaliteter. Udover de mange velbevarede enkeltbygninger er området karakteriseret af en række meget fine og helstøbte kulturmiljøer, der spænder fra den gamle klædefabrik til nogle af de nyere tæt-lav og rækkehusbebyggelser, der som et fællestræk rummer både kulturhistoriske og arkitektoniske kvaliteter.

Siden Hørsholm Kommune fik udarbejdet et kommuneatlas i 2000 er der sket mange ændringer i den eksisterende bygningsmasse. På den

baggrund har der vist sig behov for en opdatering af kommuneatlasets registreringer. Derfor har kommunen fået Center for Bygningsbevaring til at gennemgå ejendommene i kommunen med henblik på at justere den bevaringsværdi, som de enkelte bygninger er blevet tildelt. Centerets registrering har ligget til grund for denne lokalplan.

## **Lokalplanens formål**

Formålet med lokalplanen er at sikre bevaringsværdig bebyggelse, herunder sikre at eventuelle tilbygninger/ombygninger/ændringer respekterer bygningernes bevaringsværdige træk. Det gælder dog alene de ydre ændringer.

## **Lokalplanens indhold**

Lokalplanen omfatter de ejendomme, der ved bygningsregistrering har fået SAVE-karakteren 1-3, og som ikke i forvejen er omfattet af bevaringsbestemmelser gennem fredning, bevarende lokalplaner eller servitutter.

For de ejendomme, der er omfattet af lokalplanen, fastsætter lokalplanen, at bygningerne indenfor de enkelte ejendomme ikke må nedrives, ombygges eller på anden måde ændres i det ydre uden Kommunalbestyrelsens tilladelse i hvert enkelt tilfælde.

## **Forhold til anden planlægning og lovgivning**

### **Museumsloven**

Der er ingen af områderne, der er udpeget som fortidsminder efter Museumslovens § 29.

### **Zoneforhold**

Lokalplanen omfatter både ejendomme, der er beliggende i landzone og arealer, der er beliggende i byzone.

### **Den bynære kystnærhedszone**

En del af de områder, som lokalplanen omfatter er beliggende inden for den kystnære del af byzonen. Lokalplanen medfører ikke væsentlige ændringer i bebyggelsens omfang og giver ikke mulighed for bebyggelse, der vil påvirke kystmiljøet visuelt.



**Lov om miljøvurdering**

Formålet med lokalplanen er i store træk at muliggøre håndhævelse af et bevaringshensyn ift. konkrete bygninger. Lokalplanen muliggøre således ikke opførelse af lokalplanpligtigt byggeri. Hørsholm Kommune har på den baggrund foretaget en screening/scoping. Resultatet heraf er at det er vurderet, at der ikke skal udarbejdes en miljøvurdering.

**Klimapolitik i Hørsholm**

I 2009 besluttede Kommunalbestyrelsen at gøre Hørsholm Kommune til klimakommune. Det forpligter bl.a. kommunen til at spare på forbruget af energi i kommunens ejendomme.

Det er Kommunalbestyrelsens intention, at denne lokalplan ikke må være til hinder for gennemførelsen af projekter, der skal sikre et lavere energiforbrug i kommunen, f.eks. gennem isolering.

**Energioptimering**

De bevaringsværdige bebyggelser er ofte mere sårbare over for indgreb, f.eks. i forbindelse med energioptimering af bebyggelsen. Det betyder dog ikke, at energirenovering er umulig.

Gennem enkle og ofte ret små indgreb kan de fredede og bevaringsværdige huse gøres mere energieffektive end i dag og alligevel bibeholde deres arkitektoniske karakter og udseende.

Der findes flere publikationer og guider som forsyner ejere af fredede eller bevaringsværdige huse med almen information om de tiltag, der kan gøres for at nedbringe energiforbruget i husene, således at valget af energibesparende løsninger bliver nemmere og samtidig målrettet det enkelte hus.

Energiguide for fredede og bevaringsværdige bygninger, udgivet af Bygningskultur Danmark 2010 er et godt sted at hente oplysninger, hvis man som ejer af en bevaringsværdig bygning ønsker at gå i gang med energirenovering. Guiden kan downloades fra internettet. Herudover er det altid en god idé at kontakte Hørsholm Kommune, som kan give yderligere råd og vejledning.

**Overtagelseskrav**

Når det i en lokalplan er bestemt, at en bebyggelse ikke må nedrives uden tilladelse fra Kommunalbestyrelsen, og tilladelsen nægtes,

kan ejeren efter Planlovens § 49 forlange ejendommen overtaget af kommunen mod erstatning. Overtagelsespligten påhviler kun kommunen, hvis der er et væsentligt misforhold mellem ejendommens afkastningsgrad og afkastningsgraden af ejendomme med en lignende beliggenhed og benyttelse, som ikke er omfattet af et forbud mod nedrivning. Det er taksationsmyndighederne efter lov om offentlige veje, der afgør, om krav om kommunal overtagelse er berettiget (Planlovens § 50).

### **Helhedsplan 2009-2020 for Hørsholm Kommune (Kommuneplan)**

Helhedsplan 2009-2020 omfatter bevaringsværdige bygninger og bebyggelser i Hørsholm Kommune med SAVE-værdien 1-3 udpeget i 1998-2000.

Gennemgang af de bevaringsværdige bygninger har resulteret i, at nogle bygninger udpeget som bevaringsværdige i 2000 og dermed optaget i helhedsplanen som bevaringsværdige er frataget bevaringsværdien. Andre bygninger er med den nye registrant derimod opgraderet som bevaringsværdige.

Der er derfor udarbejdet et tillæg 5 til Helhedsplan 2009-2020 (kommuneplanen), der justerer den liste over bevaringsværdige bygninger, som var medtaget i helhedsplanen.

### **Lokalplaner og servitutter**

Lokalplanen er i overensstemmelse med gældende lokalplaner for de omhandlende ejendomme.

**Samlet bebyggelse nr. A2, Stolbergsvej**, er omfattet af servitut, benævnt 1b. Servituten fastlægger, at der fra bygninger skal være 5 alen (3,15 m) til skel og 10 alen (6,30 m) til vej, samt at grunde ikke må udstykkes mindre end 3000 kvadratalen svarende til 1182 m<sup>2</sup>. Bestemmelsen medtages i lokalplanen.

**Samlet bebyggelse nr. D1, Piniehøj Vest**, er omfattet af servitut 7 og byplanvedtægt 1. I servituten er det fastsat, at huset kun må være i et beboelseslag uden trempelkonstruktion, og at taghældningen skal være mellem 0-6 grader eller 40 og 45 grader. Denne lokalplan er for så vidt angår anbefalinger for den samlede bebyggelse i modstrid med, at der kan opføres tag med en taghældning på 40 til 45 grader. Det fastsættes i denne lokalplan, at taghældningen skal være mellem 0 og 6 grader.

# Historisk redegørelse

## Udarbejdet af Hørsholm Egns Museum

### Hørsholm Bymidte

#### Hirschholm Slot og by

Hørsholm Bymidte samler sig omkring en markant nord/sydgående midterakse. Aksen går fra syd ved Hørsholm Kirke og følger Usserød Kongevej mod nord til Højmosen.

Aksen opstod i forbindelse med den nyopførelse af Hirschholm Slot, der fandt sted i Christian 6.'s regeringstid (1730 – 46). Slottet lå, der hvor vi i dag finder Hørsholm Kirke, og den omgivende slotshave svarede i omfang og placering omtrent til det nuværende parkanlæg. Både slot og haveanlæg blev omformet, så resultatet blev et stramt og symmetrisk barokanlæg, der samlede sig omkring midteraksen. Hovedtrækkene i haveanlægget kan stadig erkendes i terrænet.

I 1737 lod kongehuset sin arkitekt Nicolai Eigtved udforme en dispositionsplan til den lille købstad, man ønskede anlagt på arealet lige nord for slottet. Det var hensigten, at den kommende by skulle anlægges omkring en videreførelse af slotsanlæggets midterakse.

*Hørsholm Bymidte  
set fra nord*



Imidlertid betød faktiske forhold – især Dronningedammen, der strakte sig ind over akse – at man måtte gå på kompromis, da byggeriet gik i gang i de følgende årtier.

Den første bymæssige bebyggelse kom til at ligge langs den planlagte "1. parallel-gade" (nuværende gågade) og langs vestsiden af Slotshaven (nuværende Gl. Hovedgade).

Først i midten af 1900-tallet blev Dronningedammen inddæmnet og Usserød Kongevej forlænget mod syd, med et forløb, der svarer til den centrale gade i Eigtveds plan fra 1737.

### **Ridebanen**

I Eigtveds byplan var der lige nord for Hørsholm Slot sat plads af til opførelse af et rådhus med en tilhørende åben plads. Først i 1900-tallet fik Hørsholm et rådhus – opført andetsteds – men den reservede rådhusgrund blev friholdt for bebyggelse og ligger endnu som et grønt område, omkranset af lindetræer. Anlægget er fredet og ejes af staten. Ridebanen omgives af bebyggelse af forskelligartet bebyggelse: Mod syd-vest af det tidligere Hørsholm Hotels bygninger fra 1800-tallet og lidt nordligere af etage-boligbyggeri fra begyndelsen af 2000'erne. Mod nordøst ligger en markant villa fra o.



*Hørsholm Kirke er et vartegn for byen*

1900, udformet af Thorvald Jørgensen i skønvirkestil - ved siden af den modernistiske Hørsholm Sognegård fra 2007, tegnet af Henning Larsen. På trods af de uensartede omgivelser er Ridebanen et samlende og forskønnende element i Hørsholms bymidte.

### **Avlsgård og økonomibygninger fra 1700-tallet**

Øst for Hørsholm Kirke (langs Folehavevej/Sdr. Jagtvej) ligger et kvarter af gulkalkede bygninger fra første halvdel af 1700-tallet. Det er de tidligere avls- og administrationsbygninger, der blev opført i forbindelse med Hirschholm Slot. De tilfører det centrale Hørsholm en unik stemning og et arkitektonisk og identitetsmæssigt løft.

I dag rummer bygningerne blandt andet Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum, Hørsholm Egns Museum, Hørsholms præstegård samt privat beboelse.

### **Gammel Hovedgade**

Langs vestsiden af Gammel Hovedgade ligger Hørsholms eneste husrække af købstadshuse fra begyndelsen af 1800-tallet. Østsiden blev først bebygget senere i århundredet, på grunde udstykket fra Hørsholm Slotshave. Her ligger også Fuglsanghus, et borgerhus fra 1760'erne, der oprindeligt blev opført sydligere i byen, men som måtte flyttes i forbindelse med 1970'ernes store vejomlægninger. Gammel Hovedgade var en gang en tæt trafikeret indkørselsvej til Hørsholm by, men blev i 1978 lukket af for gennemkørende trafik.

### **Bymidten nord for Ridebanen**

Fra o. 1960 udbyggedes Hørsholm Kommune markant, og befolkningstallet voksede i løbet af de næste 25 år eksplosivt. Også åbningen af Danmarks første motorvej, "Hørsholmvejen", i 1956 medvirkede til, at trafikpresset på Hørsholm steg kraftigt. Det centrale forretningsstrøg i hovedgaden måtte aflastes for trafik, hvilket skete i 1963, da Usseø Kongevej blev ført øst om Hovedgaden som en omfartsvej for den gennemgående trafik. Dette

vejgennembrud medførte et disharmonisk gadebillede, der stadig præger bymidten.

Yderligere vejgennembrud skete i 1976-78, hvor der blev skabt en udfartsvej mod vest (mod Isterødvejen) og Hørsholm Allé blev anlagt som en omfartsvej vest om hele bymidten.

I 1969 blev Hovedgaden gjort til gågade, og som gadens afslutning mod nord opførtes 1971-73 indkøbscentret Hørsholm Midtpunkt. I 1986-88 opførtes Hørsholm Bibliotek, Kulturhuset Trommen samt noget erhvervsbyggeri på den grund, hvor Hørsholm Klædefabrik havde ligget indtil 1976. Hermed var alle arealer omkring gågaden udnyttet, men bebyggelsen i gaden fremstår uensartet, ikke mindst set fra de omkringliggende parkeringsarealer og tilkørselsveje.



*Hørsholm Kirke*

## Omkring Usserød Kongevej

### Usserød Kongevej

Fra 1760'erne og frem til 1780'erne blev de gamle kongeveje i Nordsjælland erstattet af et nyt vejnet, med velbelagte vejbaner, der gik i rette linjer gennem landskabet. I begyndelsen af 1780'erne blev den nye kongevej ført fra Hørsholm by mod nord til Brønsholm, hvor vejen delte sig mod hhv. Fredensborg og Helsingør.

### Kongevejen fra Hørsholm Midtpunkt til Hørsholm Sygehus

Set fra nord mod syd er strækningens kvalitet udsynet mod Ridebanen og Hørsholm Kirke, beliggende i den nord/sydgående akse, der var samlende for anlægget omkring 1700-tallets Hirschholm Slot. Men bebyggelsen langs vejen fremstår i dag disharmonisk, med uensartede boliger, forretninger og forskellige erhvervsvirksomheder mellem hinanden.

Butikscentret Kongevejscentret fra 1970'erne ligger tilbagetrukket fra vejen og det åbne parkeringsareal mellem butikker og vej bryder yderligere fornemmelsen af en samlet bymæssig bebyggelse.

*Den militære klædefabrik*



### **Kongevejen fra sygehuset til Breelte Skov**

Bebyggelsen omkring Kongevejen tynder ud nord for sygehuset. Den markante gulkalkede "Doktorbolig" (Usserød Kongevej 120), blev opført i 1790'erne og ligger helt ud til vejen.

Terrænet og vejen sænker sig omkring Usserød Å, hvor der er udsyn til de gamle fabriksbygninger omkring Fabrikdam på østsiden og arbejderboligerne omkring vestsiden.

Længere nordpå skjuler den lille Breelte Skov omsorgscentret Breelteparken vest for vejen, og de mod øst beliggende industribygninger og boligbebyggelser.

### **Usserød Å og ådalen**

Usserød Å løber vest om Hørsholm By, bliver ført under Kongevejen ved Gl. Byvej/Kokkedalsvej og fortsætter mod nordvest.

Åen har fra oldtiden været grundlag for bosættelse og landbrug i området. Den blev i midten af 1800-tallet rettet ud af hensyn til landbruget, for så at blive "genslynget" omkring 2000. Usserød Ådal er landskabsfredet og udgør sammen med den bygningsfredede Mortenstrupgård et enestående natur- kulturhistorisk miljø af stor betydning for lokalsamfundet.



*Arbejderboliger ved  
Bloustrødvej*



### **Usserød Landsby**

Usserød blev splittet ad i flere omgange: Først, da kongevejen i 1780'erne blev anlagt og skar sig igennem landsbyens bebyggelse. Senere da Den Militære Klædefabrik o. 1800 blev opført og med sine opstemninger, bygninger og anlægget ved Stampedam opslugte flere gårde. Enkelte af de gamle landsbyhuse er dog bevaret, og kan ses fra Kongevejen samt omkring Gl. Byvej, Stampevej og Kokkedalsvej.

### **Industri omkring Usserød Å**

I slutningen af 1700-tallet blev der anlagt et par tekstilvirksomheder omkring det sted, hvor Usserød Å løber under Kongevejen. Åen leverede vandkraften til maskinerne, og vejen gav mulighed for let transport af råvarer og produkter. I begyndelsen af 1800-tallet overtog staten fabrikkerne og samlede sin produktion af uldstoffer til uniformsbrug på stedet.

Den Militære Klædefabrik var i drift helt til 1981. Anlægget er bygningsfredet og anvendes i dag til forskellige erhvervsformål. Fabrikken har sat sit præg på området: De karakteristiske fabriksbygninger og mesterboliger øst for Kongevejen udgør sammen med de opstemmede damme og andre anlæg et velbevaret industrimiljø. Øst for Kongevejen ligger langs Blovstrødvej og

*Usserød Ådal*



Moldrupvej et kvarter af arbejder- og funktionær boliger fra begyndelsen af 1900-tallet, mens arbejderboligerne omkring Lundevej blev opført omkring 1950.

I området ligger også Usserød Mølle, samt bygninger der har tilhørt det nu nedlagte Usserød Bryggeri. Nord og nordvest for de gamle anlæg ligger Hørsholms egentlige industriområde, der bl.a. rummer den store Nordforbrænding med den karakteristiske skorsten.



*Usserød Å ved  
Klædefabrikken*

## Klassisk villakvarter

### Landskabet

Endnu i slutningen af 1800-tallet havde området præg af åbent landbrugsland, med enkelte udflyttergårde fra landsbyen Vallerød samt den lille bebyggelse Pennehave i den sydlige del.

Området var præget af det kuperede terræn og det vide udsyn mod Øresund fra højdedraget omkring Sanskebakke. I 1832 priste Henrik Hertz i digtet "Hyachinterne" den landlige idyl og udsigten fra Vallerødhøj, som han kaldte "Hannabjerget" efter skuespillerinden Johanne Louise Heiberg, der havde udpeget højen som sin yndlingsplet på egnen.

### Kystbanen anlægges 1897

Da "landliggeriet" i midten af 1800-tallet tog fart på egnen, var det ikke alle sommergæster, der søgte mod kysten ved Rungsted – mange foretrak at indlogere sig på gårdene lidt inde i landet. På samme måde skete det med den bebyggelse, der senere opstod som følge af åbningen af Kystbanen fra Klampenborg til Helsingør

*Egtoftevej 11*



i 1897. Placeringen af Rungsted Station skete i et dengang næsten ubebygget område, men snart skiftede egnen karakter.

Store villaer skød op langs Strandvejen, men også området nord for stationen blev snart udbygget. Især på de højest liggende grunde blev der opført sommervillaer, men der blev også bygget helårsboliger i stort antal. Det var nemlig ikke bare landliggere, der var tiltrukket af området; entreprenører, håndværkere og handlende i stort antal så de nye muligheder, og der blev etableret servicevirksomheder og klinikker, rekonvalescenthjem mv. på Rungsted Statsskole (nu Rungsted Private Realskole) og Købmandshvile Højskole (nu Hørsholm Lilleskole) er eksempler på institutionsbyggeri fra denne periode.

### **De gamle villaer**

I tiden omkring første verdenskrig blev der opført nogle villaer i dette område, hvis lige næppe er set siden. Der var et vældigt overskud – økonomisk og arkitektonisk – til at boltre sig i forskellige stilarter og til at skabe passende rammer for en livsførelse, der indebar en skare af tjenestefolk. Selv om en del af de gamle villaer er borte, og mange af de store grunde er udstykket, kan der stadig fornemmes en stemning af fortidens velstand og landliggeri på de stille villaveje med græsrabatter. De bevarede af de gamle villaer ligger dog og gemmer sig bag høje hække, og det vide udsyn over Sundet er næsten forsvundet bag villahavernes høje træer og tætte beplantning.

### **Nyere bebyggelse**

Mellem de gamle villaer er med tiden opført en del nyere en-familieboliger, nogle på kotelet-grunde, andre som følge af omfattende udstykninger af de store villagrunde. Den jord, der tilhørte gårdene Christiansdal og Opnæsgård blev udstykket og bebygget i 1960'erne og 70'erne. I dag er Opnæsgård navnet på et stort ejendomskompleks, opført i 1966 og dengang kendt som "Den kinesiske mur" eller "Danmarks længste hus".

Også i 1966 blev Kirstineparken (udstykket af gården Kirstinedals jorder) opført, en præmieret kædehusbebyggelse, tegnet af Jørgen Bo og Vilhelm Wohlert.

### **Den grønne kile**

Med professor Steen Eiler Rasmussen som Hørsholm Kommunes byplankonsulent udarbejdedes en dispositionsplan i 1943, der senere er indgået i den kommunale planlægning. En hovedtanke i Steen Eiler Rasmussens plan var, at man skulle bevare grønne (ubebyggede) kiler mellem de gamle bydele/områder af kommunen. En sådan grøn kile, mellem Vallerøds jorder og Hørsholm by, kan opleves i det frie engareal langs Nattergalevej, vest for Kirstineparken.

Et grønt areal af en anden karakter er den lavtliggende Bolbroengen mellem Bolbrovej og Bukkeballevvej.

*Kokkedal Slot*



## Langs med Øresund

Den østlige del af Hørsholm Kommune, langs med Øresund, har nogle synlige fælles træk. Disse fælles træk har gennem den sociale udvikling sat rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur gennem flere hundrede år.

Kulturlandskabet var her i udgangspunktet en blanding af skovbygd og kystbygd. Skovbygden var præget af spredt bebyggelse i små landsbyer og/eller enestegårde, og kystbygden, hvor udnyttelsen af kysten og havets ressourcer var en integreret del af produktionen. Den kombinerede effekt af disse to livsformer var blandt andet en relativt lav befolkningstæthed, hvad der allerede i middelalderen gav sig udtryk i store sogne og i vore dage i savnet af middelalderkirker – langs hele kysten.

### Den grønne halvmåne

Den grønne halvmåne. Det udtryk passer på den østlige bræmme af Hørsholm Kommune, langs Øresund. Også når man ser historisk på det. Startende fra nord omfattede området Kokkedal Slot (1746), Sophienberg (1744), Rungstedgård og Rungstedlund, hvis arealer fra 1898 blev drevet fra Rungsted Ladegård, Folehavegård lidt mod vest (1760) og endelig helt mod syd Smidstrupgård, der først antog proprietærgårdsstørrelse omkring 1850. Der var tale om store gårde,



*Tepavillon på Rungsted Strandvej 132*

der var ejet af folk, der ikke kom fra bondestanden. De var adelige eller tilhørte en borgerlig overklasse med store ressourcer ikke bare økonomisk, men også kulturelt og politisk.

Da Steen Eiler Rasmussen i 1943 lavede den første kommuneplan for Hørsholm, havde de store gårde stadig store åbne arealer, der blev udnyttet landbrugsmæssigt, og han undlod udtrykkeligt at inddrage disse gårdes jord til bebyggelse. Resultatet er da også, at så stor en del af området stadig henligger som åbne arealer, at man på et kort kan se den grønne halvmåne.

### **Udviklingen i 20.århundrede**

Omkring Rungsted og Vallerød brydes den grønne halvmåne af bebyggelsesstrukturer af langt nyere dato end de store gamle gårde. For nok stammer såvel Vallerød som Rungsted fra middelalderen; men begge de to byer er i 1900-tallet så at sige blevet overbygget af moderne villakvarterer, hvis lokalisering og udformning er bestemt af et andet yderst synligt træk i kulturlandskabet:

### **Kystbanen**

Rungsted var i middelalderen en lille bondeby, hvis indbyggere også fiskede. Storhedstiden som fiskerleje var i 1700-tallet. I 1923, da havnen endelig stod færdig, var der 12 egentlige fiskere



*Sophienberg Slot,  
Rungsted Strandvej  
209*

og 4 lejlighedsfiskere; men det var en gammel livsform, der var ved at blive fortrængt af andre og helt nye måder at leve på. Efter Kystbanens åbning i 1897 udstykkedes og solgtes store arealer i Rungsted. De blev i stor udstrækning bebygget inden 1905. Og i de fleste tilfælde stod der grosserer på dørskiltet. Den næste bølge af udstykninger og bebyggelser kom 1913-18. De nye tilflytteres arbejdsplads var ikke Øresund, men et kontor i København. Næsten en fjerdedel af Rungsteds skatteydere pendlede på arbejde i København allerede i 1943. Størstedelen tog toget, men en del brugte bilen – i hvert fald indtil anden verdenskrig satte en stopper for den fornøjelse. Og det var i Rungsted, man fandt langt de fleste af kommunens store indkomster; men mange flere husstande havde små og mindre indkomster. Fiskerne er nævnt. Dertil kom alle de tjenestefolk, der omgav de rige familier med de store huse: gartnere, kokkepiger, barnepiger, chauffører osv. Og endelig var der de lavtlønnede tjenestemænd ved DSB, der arbejdede og boede i Rungsted. Når man til dette billede føjer de store gårde – Rungstedlund, Rungstedgård, Rungsted Ladegaard og Folehavegård – er det klart, at Rungsted havde og stadig har en meget sammensat befolkning, og en tilsvarende broget bygningskultur.

Villabyen i trekanten mellem Pennehave, Vallerød og Rungsted er det nyeste kvarter, opstået fra bar mark efter 1880, når man ser bort fra resterne af den middelalderlige landsby Vallerød. Også her



*Christiansgave*



tog udviklingen fart efter åbningen af Kystbanen i 1898. År 1900 var der blevet udstykket grunde, og disse var blevet bebygget omkring Fugmannsvej og omkring Vallerød Banevej og Bolbro Villavej. I 1915 var Strandvejen nord for Rungsted blevet bebygget, og Vallerød var ved at vokse sammen med den villaby, der bredte sig mod den fra syd. I 1930 var Vallerød og Pennehave vokset sammen. Andelen af pendlere her var ikke nær så høj, som tilfældet var i Rungsted, men dog langt højere end i Hørsholm. Der var større indkomstforskelle end i Usserød; men dog ikke så store forskelle som i Rungsted. Det var de små, mellemstore og lidt større indkomster, der prægede det sociale landskab i villabyen, der i øvrigt ændrede karakter om sommeren, når de mange landliggere kom til området mellem Rungsted, Pennehave og Vallerød, ligesom de kom til selve Rungsted. Nogle lejede sig ind, andre havde egen sommerbolig.

Områdets selvstændige karakter blev understreget af, at der i Pennehave eksisterede en håndfuld dagligvareforretninger, der gjorde det unødvendigt at begive sig ud på den lange vej til Hørsholm.

### **Københavns nærhed**

Hvis man kort skal pege på de fysiske strukturer, som har dannet rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur, kommer man selvfølgelig ikke uden om at nævne – Øresund. Uden Øresund intet Rungsted, ingen Rungsted Havn og sidst men ikke mindst ingen Strandvej. Strandvejen fra København langs med Øresund nordpå til

*Rungsted Strandvej 316*



Helsingør har gennem mere end hundrede år tiltrukket store formuer, store indkomster og megen glamour, og såvel de store økonomiske ressourcer som ønsket om at gøre indtryk, har sat sig spor i bygningskulturen – de store havvendte strandvejsvillaer.

Strandvejen og Kystbanen bringer os helt naturligt ind på den topografiske realitet, som på lang sigt har betydet mest og sandsynligvis fortsat vil betyde mest for området bebyggelse og bygningskultur: Københavns nærhed. Beliggenhed tæt på København, kongernes residensby, gav royal bevågenhed og dermed kongeveje, slotte og skove. Senere med den kapitalistiske markedsøkonomi kom et stort efterspørgselspres på og dermed højere priser på jord og fast ejendom. Og det store spørgsmål er selvfølgelig, om det er disse rent markeds-mæssige forhold, der skal bestemme, eller om fredninger og/eller bevarende lokalplaner også skal sætte sit præg på udviklingen.

## Landzonen

Den del af Hørsholm Kommune, der ligger vest for motorvejen, hørte før 1970 til Bloustrød Kommune, der som følge af kommunalreformen dette år blev delt mellem Hørsholm og Bloustrød.

Det er dette kvarter plus området lige øst for motorvejen, herunder især Usserød Ådal, der skal behandles her.

Helt moderne infrastruktur gennemskærer og inddeler området. Motorvejen, der åbnedes 1956-57, skærer således gennem landskabet på brutal vis, selvom Haveforeningen Hørsholm mildner bruddet noget. I øst-vestgående retning inddeler Isterødvejen, Stumpedysevej og Sjælsmarksvej det gamle kulturlandskab, der mod syd åbner ud mod den store Sjælsø.

Det er den landlige del af kommunen med landbrug under forskellige former og med store åbne arealer, hvad der også præger bebyggelsen, der har fået sine grundtræk for mange hundrede år siden.

*Ved Stumpedysevej*



## Historien bag bebyggelsesstrukturen

For rigtig at forstå bebyggelsen og dens sammenhæng med naturgrundlaget og udnyttelsen af dette, er det hensigtsmæssigt at gribe til nogle gamle begreber, som bygd, slettebygd og skovbygd. En bygd var i 15-1600-tallet et område på landet, hvor der ikke måtte drives købmandskab, og da det for datidens mennesker var helt selvfølgeligt at karakterisere et område ud fra stedets ressourcer, skelnede man mellem følgende bygdtyper: slettebygder, skovbygder, hedebygder og kystbygder. I denne sammenhæng er det dog kun nødvendigt at operere med skovbygd og slettebygd, fordi de forklarer hinanden.

Slettebygden var en bar egn uden meget skov; men med en jævn let dyrkbar overflade, hvor jorden var relativt frugtbar bestående af muldblandet ler. Dette grundlag indbød til korndyrkning i det traditionelle trevangsbrug og til prioritering af korndyrkning på bekostning af husdyrbrug, og denne type ressourceudnyttelse fremmede store landsbyer. Skovbygden var derimod karakteriseret af terræn og undergrundsforhold (f.eks. kuperede eller fugtige områder), der vanskeliggjorde opdyrkning, og var derfor relativt skovrig. Skovens græs og olden gav til gengæld grundlag for et stort husdyrhold og for eksistensen af mange binæringer for bønderne, og i skovbygder var bebyggelsen mere spredt end i slettebygder. Landsbyerne var mindre, og der eksisterede oven i købet gårde, der lå helt uden for landsbyerne.



*Ved Stumpedyssevej*

Nordøstsjælland var en mellemting mellem skovbygd og slettebygd, hvad angår produktionen, idet bønderne nok havde relativt meget kvæg, men også dyrkede en del korn; men hvad bebyggelse angår, var egnen nærmest en skovbygd – og det gælder ikke mindst det område, vi ser på her.

For det første var landsbyerne her meget mindre end andre steder i Østdanmark. Kettinge havde således i 1682 3 gårde og Sjælsmark 5 gårde. Vallerød i den østlige del af kommunen havde på samme tid 8 gårde plus 5 huse, og Vallerød var vel at mærke ikke en stor by i sammenligning med andre sjællandske landsbyer, som kunne have over 50 gårde. Og af grunde, der kort skal omtales nedenfor, forblev de op gennem tiden små.

For det andet har der her i dette område ligget en række såkaldte enestegårde. Det var gårde, der lå uden for landsbyerne. Ikke alene lå bygningerne uden for landsbyerne. Deres jord var også skilt ud fra det almindelige jordfællesskab. Den slags gårde var der 5% af på de danske øer, 10% i det nordøstlige Sjælland; men i det område, vi her taler om, Hørsholm Kommune vest for motorvejen, var over halvdelen af gårdene sådanne enestegårde i 1682. Og det i denne sammenhæng interessante er, at mange af disse gårde stadig findes, og at nogle af dem har et stort jordtilliggende, som udnyttes landbrugsmæssigt.

Nogle af disse gamle, men endnu eksisterende bedrifter, skal kort nævnes her. Eksempelvis drejer det sig om gården Langelte, hvis



*Kettinge  
Landsby er  
en af de små  
landsbyer i  
området*

navn ses første gang 1497. Navnet består af to led. Forleddet er selvsagt tillægsordet lang. Efterleddet er en forvansket form af det tyske ord holt, der betyder skov. Altså betyder navnet noget med lang skov. Omvendt finder vi her stednavnet Breeltegård, der betyder noget med bred skov, idet forleddet er en forvansket form af ordet bred og efterleddet en forvansket form af ordet holt. Dette stednavn ses første gang på skrift i lensregnskaberne fra 1582-83 sammen med stednavnet Mortenstruppgård og sammen med navnet Slutterup, hvis forled – Slut – muligvis stammer fra et oldnordisk personnavn. Stumpedyssegård, der nu rummer stutieriet York, kender vi fra starten af 1500-tallet, hvor ordet dysse blot betød en bunke eller dyng af et eller andet især sten. Forleddet stump henviser måske til dyssen; men kan også henvise til en mark og har så betydningen lille. Med Stimestrup er vi tilbage i den lyse middelalder, for dette navn ses i et skøde fra 1346, hvor forleddet sandsynligvis kommer af et mandnavn. Og navnet Svendstrup, som også findes her i dette område, er endnu ældre, ligesom de lokale stednavne, der ender på strup og rup, i det hele taget antyder en middelalderlig oprindelse.

Strukturen har altså overlevet; men det gælder kun i de færreste tilfælde bygningerne. Dog har vi her 3 velbevarede gårdanlæg, hvis bygninger stammer fra 17 og 1800-tallet. Det drejer sig om de to fredede gårde, Tingstedgård og Mortenstruppgård, der i øvrigt begge rummer egnstypiske bygningstræk, samt Langeltegård; men det er vel at mærke meget bemærkelsesværdigt så tæt på et stort dynamisk bysamfund.



*Ved Stumpedyssevej*

De meget små landsbyer og enestegårdene er gamle bebyggelsesformer, hvis udbredelse lige netop her sandsynligvis hænger sammen med det meget kuperede terræn, resulterede selvfølgelig i en relativt lav befolkningstæthed, hvad der i parentes bemærket forklarer, at der her er længere mellem de middelalderlige kirker end i den typiske slettebygd. Når disse ældgamle træk i kulturlandskabet stadig eksisterer, hænger det sammen med flere forhold.

### **Udviklingen i 20. århundrede**

I forbindelse med anlæggelsen af Sjælsmark Kaserne, der fungerede 1953-2005, foretoges der i 1951 store ekspropriationer til dette formål. De 111 hektarer, der var tale om, blev så at sige taget ud af cirkulation; men dertil kom at de bedrifter, hvis jord blev helt eller delvist eksproprieret, ikke kom med på landbrugets moderniseringstog – på godt og ondt. Det var gårde i såvel Kettinge som Sjælsmark, der oplevede denne bratte standsning. I samme konserverende retning virkede fredningen af store arealer nord for Sjælsø i 1950 – ligesom fredningen Usserød Ådal i 2008 vil gøre.

Endelig har lovgivningen om landbrugspligt fra ældre tid, og siden 1970 landzonelovgivningen lagt en dæmper på udstykningen, opførelsen af nye bygninger og anvendelsen af gamle bygninger til nye formål.



*Ved Stumpedys-  
sevej*

# Samlede bebyggelser



## A1. Gasværksvej

Bebyggelsen ved Gasværksvej ligger på en lille stikvej som afslutter Gasværksvej. Syd for bebyggelsen afgrænser søområdet ved Dronningedam bebyggelsen. Mod øst støder bebyggelsen op til bebyggelsen på Dronningevej.

### Bebyggelsen

Bebyggelsen, som er opført omkring 1900 til 1915, omfatter 5 2½ etagers arbejderboliger beliggende som en cul-de-sac. Husene er orienteret med indgange og facader mod gaden, hvilket giver et fint og afgrænset gademiljø. Bag husene er der langstrakte baghaver. Bebyggelsen er opført som dobbelthuse og bebyggelsens ensartede bygningsudtryk med gule blanke mure og grønmalede dannebrogsvinduer er velbevaret og skaber en fin helhed i området. Vinduer og døres placering i bebyggelsen er ens i alle huse, og har stor betydning for bebyggelsens samlede udtryk. Tagene er belagt med røde tegl og bygningerne er opført uden udhæng. Der er uensartede kviste på flere af husene.





Indgangsdørene er hævet en smule, så der fra hvert hus er to trapper ned til gadeniveau. Trapperne bevidner, at husene tidligere har været beboet af op til 6 familier med fælles trappeopgange.

### **Landskabet**

Gaderummet er stort set uden beplantning, mens der er haver bag bebyggelsen. Haverne er adskilt af hække.

### **Træk i bebyggelsen som ønskes bevaret**

Bebyggelsens struktur med enkelthuse omkring vejen bør bevares, og der bør derfor ikke kunne foretages matrikulære ændringer i området.

Husenes hovedform mod gaden og gavle skal fastholdes. Der kan ikke bygges yderligere til husene bortset fra Gasværksvej 15-17, der som det eneste af de fem dobbelthuse har en restrummelighed.

Facadernes ensartede udtryk er vigtig for helheden i bebyggelsen og bør fastholdes i blank mur.



For at sikre en harmonisk helhed i området skal vindues- og dørhuller fastholdes i deres nuværende form og placering.

Tagmateriale skal ved udskiftning være røde tegl.



### Lokalplanens betydning for grundejerne

Lokalplanen fastsætter bestemmelser om, at bygningerne inden for området, ikke må nedrives, tilbygges eller ombygges uden Kommunalbestyrelsens tilladelse. Det gælder dog alene ydre forhold. De bygninger der er omfattet af lokalplanforslaget er vist på kortbilag 2 område A1.

Ved Kommunalbestyrelsens behandling af sagen vil kommunens bygningsregistrant med titlen: "Bevaringsværdige bygninger. Hørsholm Kommune 2008" og de anbefalinger, der er her i, ligge til grund for afgørelsen.





## A2. Stolbergsvej

Stolbergsvej ligger i den vestlige del af Gøgevangskvarteret. Mod vest grænser bebyggelsen op mod Dianas Have, og mod øst grænser bebyggelsen op mod villahaverne på Højdevang. Mod syd afsluttes bebyggelsen af Sdr. Jagtvej.

### Bebyggelsen

Stolbergsvejbebyggelsen består af villaer opført af Hørsholm Byggeforening omkring 1920'erne. De fleste af villaerne er opført med inspiration i "Bedre byggeskik" bevægelsens anvisninger på god arkitektur, og mange af husene fremstår som velbevarede og meget flotte eksempler på denne bygningstradition.

Villaerne er beliggende med en nogenlunde ens afstand til vejen, og med næsten lige store grunde og bygningsvolumener. Det skrånende terræn i området har ikke ændret på, at bebyggelsen er placeret efter samme princip med lige stor afstand til vejen. Det betyder, at flere villaer mod øst ligger væsentligt højere end gadeniveau, og at forhaverne enten fremstår åbne eller er placeret på græsskråninger.

Bebyggelsen er opført som murede huse, som enten fremstår med blank mur i røde tegl eller med pudsede facader i lyse lette farver. Karakteristisk for husene er de røde tegltage udført som sadeltage



med høj rejsning, uden udhæng, og i de fleste tilfælde med halvvalm. De fleste huse rummer meget fine bygningsdetaljer som f.eks. gennemgående gesimsbånd. En del af husene har bevaret de originale vinduer, kviste og fyldningsdøre. På en del af villaerne er de oprindelige skorstene bevaret.

### **Landskabet**

Gaderummet er karakteristisk ved det skrånende terræn, der gør, at bebyggelsen mod øst ligger højere end bebyggelsen mod vest. Gadebilledet er grønt og der er stort set ingen plankeværker mod vejen.

### **Træk i bebyggelsen som ønskes bevaret**

Den homogene opdeling af området bør bevares og sikres gennem udstykningsforbud i bebyggelsen.

Det grønne vejprofil bør sikres, og der bør ikke tillades faste hegn mod vejskel.

Husenes hovedform mod gaden bør fastholdes, og som udgangspunkt bør der ikke bygges yderligere til husene mod gadesiden. Eventuelle tilbygninger skal placeres væk fra vejen og med respekt for husets hovedform.



For at sikre en harmonisk helhed i området og for at området fortsat fremstår som en flot repræsentant for bedre byggeskiktraditionen skal bygningernes facadeudtryk, tagform og vindues- og dørhuller fastholdes i deres nuværende form og placering. Evt. udskiftning af vinduer og døre skal ske under hensyn til husenes bevaringsværdi.

Originale vinduer og døre og bygningsdetaljer skal i videst muligt omfang bevares.

Facadernes behandling har stor betydning for bebyggelsens samlede udtryk, og pusede facader bør fastholdes, mens der ikke bør tillades pudsning af blank mur.

Husenes røde tegltage er karakteristiske og bør i videst muligt omfang bevares. Der bør af hensyn til helheden ikke anvendes reflekterende tagmaterialer.

**Lokalplanens betydning for grundejerne**

Lokalplanen fastsætter bestemmelser om, at bygningerne inden for området, ikke må nedrives, tilbygges eller ombygges uden Kommunalbestyrelsens tilladelse. Det gælder dog alene ydre forhold. De bygninger der er omfattet af lokalplanforslaget er vist på kortbilag 2 område A2.

Ved Kommunalbestyrelsens behandling af sagen vil kommunens bygningsregistrant med titlen: "Bevaringsværdige bygninger. Hørsholm Kommune 2008" og de anbefalinger, der er her i, ligge til grund for afgørelsen.



## D1. Pinjehøj Vest

Pinjehøj Vest er en lille bebyggelse beliggende mellem Rungsted Strandvej mod øst og Sømandshvile Park mod vest. Mod nord afgrænses området af Sømandshvilevej og mod syd af Christiansgave.

### Bebyggelsen

Bebyggelsen rummer 6 fritliggende huse og er opført i 1961-1962 og er tegnet af Jørgen Bo og Wilhelm Wohlert. Karakteristisk for bebyggelsen er dens stramme, japansk inspirerede formsprog med mure som strukturerende elementer i bebyggelsen. Også bebyggelsens flade tage og store vinduespartier er med til at skabe en arkitektonisk helhed i bebyggelsen. Bebyggelsen er opført i tegl og behandlet, så overfladen fremstår hvid. Tagene har en markant sternkant i træ, som er med til at understrege de lige linjer og det modernistiske udtryk.

Adgangsvejene er uden fortove, men anlagt med brede græsrabatter. Sammenstødet mellem disse brede græsrabatter og de hvide facademure, som bebyggelsen er så rig på, giver en flot landskabsmæssig oplevelse og fremhæver bebyggelsen. Mod vest støder bebyggelsen op til et et grønt fællesareal med enkeltstående frugttræer.



### **Landskabet**

De grønne græsrabatter uden hække langs vejene er karakteristiske for området og er med til at understrege bebyggelsen. Enkelte steder er plantet enkeltstående træer på græsrabatterne, bl.a. fyretræer som er en trætype, der er anvendt i lignende bebyggelser fra samme tidsperiode.

### **Træk i bebyggelsen som ønskes bevaret**

Bebyggelsens modernistiske formsprog med lige linjer, markante mure, store glaspartier og flade tage bør bevares.

Den ensartede materiale- og farveholdning giver en helhed i bebyggelsen, som bør bevares.

De grønne brede græsrabatter, der strækker sig helt op til bebyggelsen bør sikres og i videst muligt omfang fremstå som klippede græsrabatter evt. med enkeltstående træer.

### **Lokalplanens betydning for grundejerne**

Lokalplanen fastsætter bestemmelser om, at bygningerne inden for området, ikke må nedrives, tilbygges eller ombygges uden Kommunalbestyrelsens tilladelse. Det gælder dog alene ydre forhold. De bygninger der er omfattet af lokalplanforslaget er vist på kortbilag 2 område D1.

Ved Kommunalbestyrelsens behandling af sagen vil kommunens bygningsregistrant med titlen: "Bevaringsværdige bygninger. Hørsholm Kommune 2008" og de anbefalinger, der er her i, ligge til grund for afgørelsen.



# Lokalplanens bestemmelser

## Lokalplan 132 for bevaring af bebyggelse i Hørsholm Kommune

Denne lokalplan fastsætter bevaringsbestemmelser for de ejendomme/bygninger i Hørsholm Kommune, der er erklæret bevaringsværdige og som ikke gennem fredning, lokalplaner eller servitutter er sikret. Til bevaringsværdige bygninger hører alle bygninger, som har fået tildelt bevaringsværdien 1-3 i SAVE registreringen. Planen tilsidesætter ikke gældende lokalplanlægning, men er et supplement til de lokalplaner, som gælder for nogle af de områder, der er omfattet af nærværende lokalplan.

I henhold til lov om planlægning (lovbekendtgørelse nr. 813 af 21. juni 2007) fastsættes herved følgende bestemmelser for det område, der er beskrevet i § 2.

### § 1 Formål

Lokalplanens formål er:

- at sikre bevaringsværdig bebyggelse, herunder at sikre at ombygninger, tilbygninger eller andre ændringer af bebyggelsens ydre sker med respekt for husets oprindelige arkitektur(stilart), byggeskik og kvaliteter

### § 2 Afgrænsning

§ 2.1 Lokalplanområdet består af følgende matrikelnumre:

Hørsholm By, Hørsholm:

1c, 1ck, 1ø, 3au, 3av, 3ax, 3ay, 3bz, 3bæ, 3ci, 3cl, 3cn, 3cæ, 3es, 3gk, 3o, 3p, 3q, 3r, 3s, 3t, 3v, 3x, 3y, 3z, 3æ, 3ø, 4af, 4ag, 4ah, 4ai, 4ak, 4al, 4am, 4an, 4ao, 4aq, 4ar, 4as, 4at, 4au, 4av, 4aæ, 4bb, 4be, 4bp, 4bq, 4br, 4bt, 4cc, 4dg, 4e, 6ax, 9a, 10c, 11i, 12f, 13f, 13g, 13h, 17a, 17c, 17f, 17i, 17q, 18b, 27a, 27b, 29a, 30a, 67a, 68a, 69a, 69o, 69q, 93, 96, 162, 163b

Isterød Overdrev, Blovstrød

1a, 3c, 11a, 13c

Kettinge By, Blovstrød

2b, 13b

Mikkelborg, Hørsholm

1aa, 1ab, 2d, 2t, 3d,

Rungsted By, Rungsted

1bh, 1ch, 1ci, 1g, 1ck, 1f, 2t, 2u, 2v, 2y, 3af, 3ag, 3an, 3ao, 3bd, 3bh, 3cp, 3cx, 3dc, 3dh, 3di, 3dm, 3ee, 3el, 3eo, 3eu, 3ey, 3eæ, 3eø, 3fb, 3fs, 3gc, 3gm, 3go, 3gv, 3gæ, 3ha, 3hg, 3hl, 3hn, 3ho, 3hq, 3hr, 3ib, 3if, 3iv, 3iæ, 3k, 3kl, 3ku, 3ky, 3kz, 3lb, 3le, 3lf, 3lo, 3mh, 3mz, 3o, 3os, 3ot, 3r, 4i, 5ac, 5af, 5ak, 5ar, 5bg, 5bm, 5fg, 5fh, 5fi, 5fk, 5fl, 5fm, 5fn, 5h, 5o, 6f, 6k, 6s, 7d, 7e, 7f, 7i, 11d, 12, 14a, 27, 31x, 31æ

Sjælsmark By, Blovstrød

4a, 5b, 6b

Slutterup, Blovstrød

2a, 9b, 10a

Smidstrup By, Rungsted

1aa, 1ak, 1al, 1an, 1ch, 1dz, 1r, 2k, 2l, 2y, 2z, 3e, 3y, 4ak, 4al, 4f, 4g, 4l, 4s, 6c, 8h, 8v, 9g, 9h, 10e, 10h, 10i, 10l, 10u, 18b,

Usserød By, Blovstrød

1a, 2y, 44a,

Usserød By, Hørsholm

2i, 4ap, 4g, 7a, 9c, 9q, 10ac, 10an, 10fu, 10gs, 10hc, 10hd, 10hh, 10hi, 10hk, 10hm, 10ic, 10id, 11a, 16bf, 18b, 22b, 25b, 26, 31a, 50am, 58, 61, 63, 74b, 98a, 98cv, 113a, 113d, 145a

Vallerød By, Hørsholm

4bz, 7af, 7ao, 7aq, 7as, 7bk, 7bq, 7h, 7m

Vallerød By, Rungsted

3hæ, 4ap, 4ar, 4d, 4e, 4g, 4h, 4q, 4z, 7az, 7aæ, 7aø, 7cz, 7di, 7s, 8a, 8al, 8aæ, 8e, 8ie, 8g, 8ll, 8v, 8ø, 9a, 9an, 9ap, 9aø, 9ba, 9bg, 9bq, 9ca, 9cb, 9ch, 9cs, 9ct, 9dn, 9ef, 9p, 9l, 9u, 10ag, 10am, 10b, 10bc, 10bi, 10cb, 10ct, 10cu, 10cx, 10cæ, 10de, 10dæ, 10dø, 10eg, 10ep, 10gg, 11af, 11am, 11bg, 11e, 11h, 11y, 12bm, 12bs, 12bz, 12bø, 12c, 12ch, 12dt, 12dv, 12ef, 12eæ, 12fk, 12fl, 12gy, 12hr, 12s, 13e, 13n, 14a, 14i, 14n, 14v, 14y, 18a, 25d, 26, 31a, 36h, 36l, 41a, 51, 53b

- § 2.2 Lokalplanen består af en række enkelt ejendomme inden for Hørsholm Kommune, samt de samlede bebyggelser nr. A1, A2, D1, som vist på kortbilag 1.

### § 3 Bevaring

- § 3.1 Bevaringsværdige bygninger på de ejendomme, der er nævnt i § 2.1 (enkeltejendomme og samlede bebyggelser nr. A1, A2, D1), og som er vist på kortbilag 2 (der består af 9 kortblade) må ikke nedrives. Ændringer i det ydre som ombygning, tilbygning ændringer af vinduer, døre, tagmaterialer eller overfladebehandling kræver Kommunalbestyrelsens godkendelse.

Ved Kommunalbestyrelsens behandling af sagen vil kommunens bygningsregistrant med titlen: "Bevaringsværdige bygninger. Hørsholm Kommune 2008" og de anbefalinger, der er her i, indgå i afgørelsen.

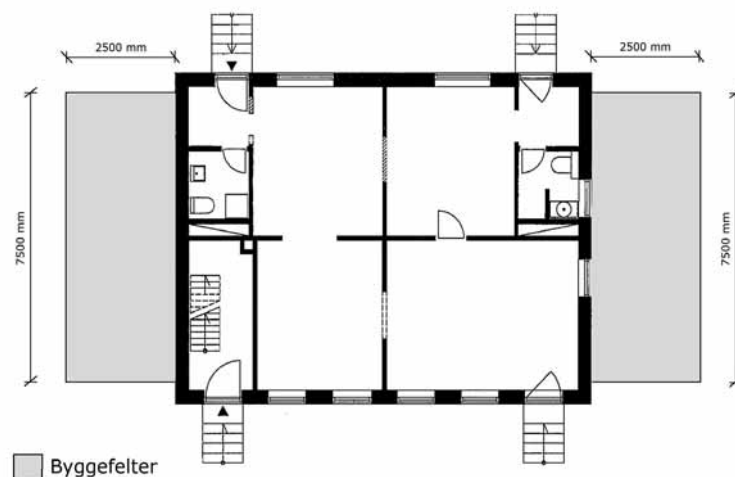
- § 3.2 For den i § 2 nævnte bebyggelse gælder, at hvis det på grund af brand eller beskadigelse bliver nødvendigt at nedrive en bygning helt eller delvist, kan Hørsholm Kommune tillade den nye bebyggelse opført i princippet med den samme beliggenhed og hovedform som den nedrevne.

- § 3.3 På de bevaringsværdige ejendomme må energianlæg (solfangere, varmepumper og lignende) ikke opsættes på hovedhuset. Energianlæg må kun opsættes på bagbygninger som udhuse eller lignende, i en maksimal højde på 2,5 m i det omfang, at de ikke er synlige fra veje, stier, fællesarealer eller fra nabogrunde.

- § 3.4 På de bevaringsværdige ejendomme må antenner og parabolantenner ikke placeres på tage, bygningsfacader eller udvendigt på altaner, men kan placeres:
- Indvendigt på altaner
  - På egen ejendom når højden ikke kommer over 2,5 m.

### Inden for område A1 - Gasværksvej - gælder:

- § 3.5 Facader skal fremstå i blank mur.
- § 3.6 Bygningskroppens oprindelige profil, dobbelthuse i 2 etager med saddeltag skal bevares.
- § 3.7 Originale vindues- og dørhuller må ikke blændes, f. eks mures til. Oprindelige vindueshuller kan retableres. Vinduer udformes som dannebrogsvinduer i henholdsvis 2 og 3 fag med karme og sidehængte rammer af træ med malede overflader.
- § 3.8 Ved udskiftning af tagmateriale skal der anvendes røde, matte tegl.
- § 3.9 Udvendige originale trapper skal bevares og fremstå enten støbte og pudsede eller i granit. Trapper må ikke udføres i træ og eller stål.
- § 3.10 Yderligere bebyggelse kan opføres inden for de på nedenstående plan viste byggefelter. Bebyggelsen må opføres i een etage med en maksimal højde på 4,5 m. § 3.10 vedrører alene matrikel nr. 13h Hørsholm By, Hørsholm.



**Inden for område A2 - Stolbergsvej - gælder:**

- § 3.11 Bygningens oprindelige profil, bygningskrop, vindues- og dørhuller samt tagform skal bevares.
- § 3.12 Facader skal fremstå i blank mur, bindingsværk eller pudset. Pudsning, vandskuring eller maling af blankt murværk må ikke anvendes. Ornamentik i facaden, herunder taggesimser ved facader og gavle og profileringer omkring døre og vinduer skal bevares.
- § 3.13 Tage skal beklædes med røde, matte vingeteg, rygninger lægges i mørtel, tagrender skal være af zink eller kobber. Der må ikke isættes yderligere kviste, tagvinduer eller rytterlys. Tage på lette tilbygninger som f.eks. havestue, kan udføres i zink eller tagpap.
- § 3.14 Originale vinduer, døre og kviste skal i videst muligt omfang bevares. Evt. udskiftning af vinduer og døre skal ske under hensyn til husets arkitektur. Ved evt. udskiftning af vinduer, skal nye vinduer være af malet træ og have den oprindelige sprosseinddeling med kitfals. Oprindelige dør- og vindueshuller kan reableres.
- § 3.15 Skorstene skal bevares. Skorstenspiber skal bevares med sokkel og gesims, evt. nye skorstene skal være opmuret med sokkel og krone og placeres i tagryg.
- § 3.16 Udvendige originale trapper skal bevares og fremstå enten støbte og pudsede eller i granit. Trapper må ikke udføres i træ og eller stål.
- § 3.17 Evt. tilbygninger skal placeres væk fra vejilledet og med respekt for husets hovedform.
- § 3.18 Bygninger må ikke placeres tættere på vejskel end 6 m. Mod veje må ejendomme kun hegnes med levende hegn af en maks højde på 2 m. Dog kan der opstilles faste hegn når disse placeres mindst 0,8 m fra vejskel og der etableres levende og dækkende hegn, der placeres mindst 0,4 m fra vejskel.
- § 3.19 Inden for området må der ikke foretages matrikulære ændringer i form af udstykninger, arealoverførsler mm.

**Indenfor område D1 - Ved Pinjehøj - gælder:**

§ 3.20 Bebyggelsen må kun opføres i én etage og taghældningen skal være mellem 0-6 grader.

**§ 4 Lokalplanens retsvirkninger**

§ 4.1 Efter Kommunalbestyrelsens endelige vedtagelse og offentliggørelse af lokalplanen må ejendomme, der er omfattet af planen, ifølge § 18 i lov om planlægning, kun udstykkes, bebygges og i øvrigt anvendes i overensstemmelse med lokalplanens bestemmelser.

Den nuværende lovlige anvendelse af en ejendom kan fortsætte som hidtil. Lokalplanen medfører heller ikke i sig selv krav om etablering af de anlæg mv., der er indeholdt i lokalplanen.

Kommunalbestyrelsen kan dispensere fra lokalplanens bestemmelser under forudsætning af, at det ikke ændrer den særlige karakter af det område, der søges skabt og fastholdt i lokalplanen. Videregående afvigelser fra lokalplanen kan kun gennemføres ved tilvejebringelse af en ny lokalplan.

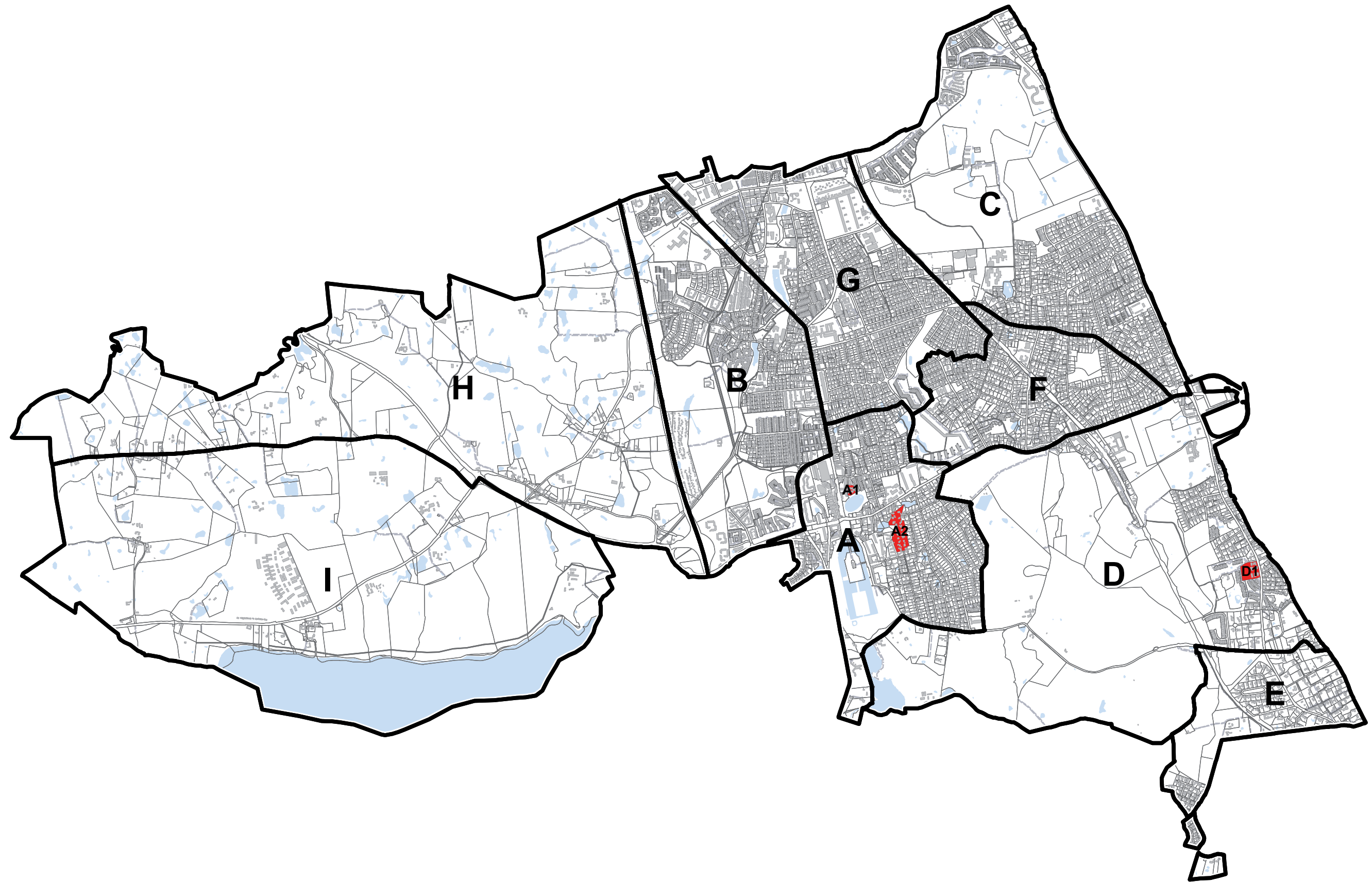
**Vedtagelsespåtegning**

Forslaget er vedtaget af Hørsholm Kommunalbestyrelse den 18. juni 2012.

Morten Slotved  
Borgmester

/

Mette Jensen  
Direktør  
Teknik, Kultur og Arbejdsmarked



SIGNATURFORKLARING

- A Hovedområdegrænse
- A1 Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)



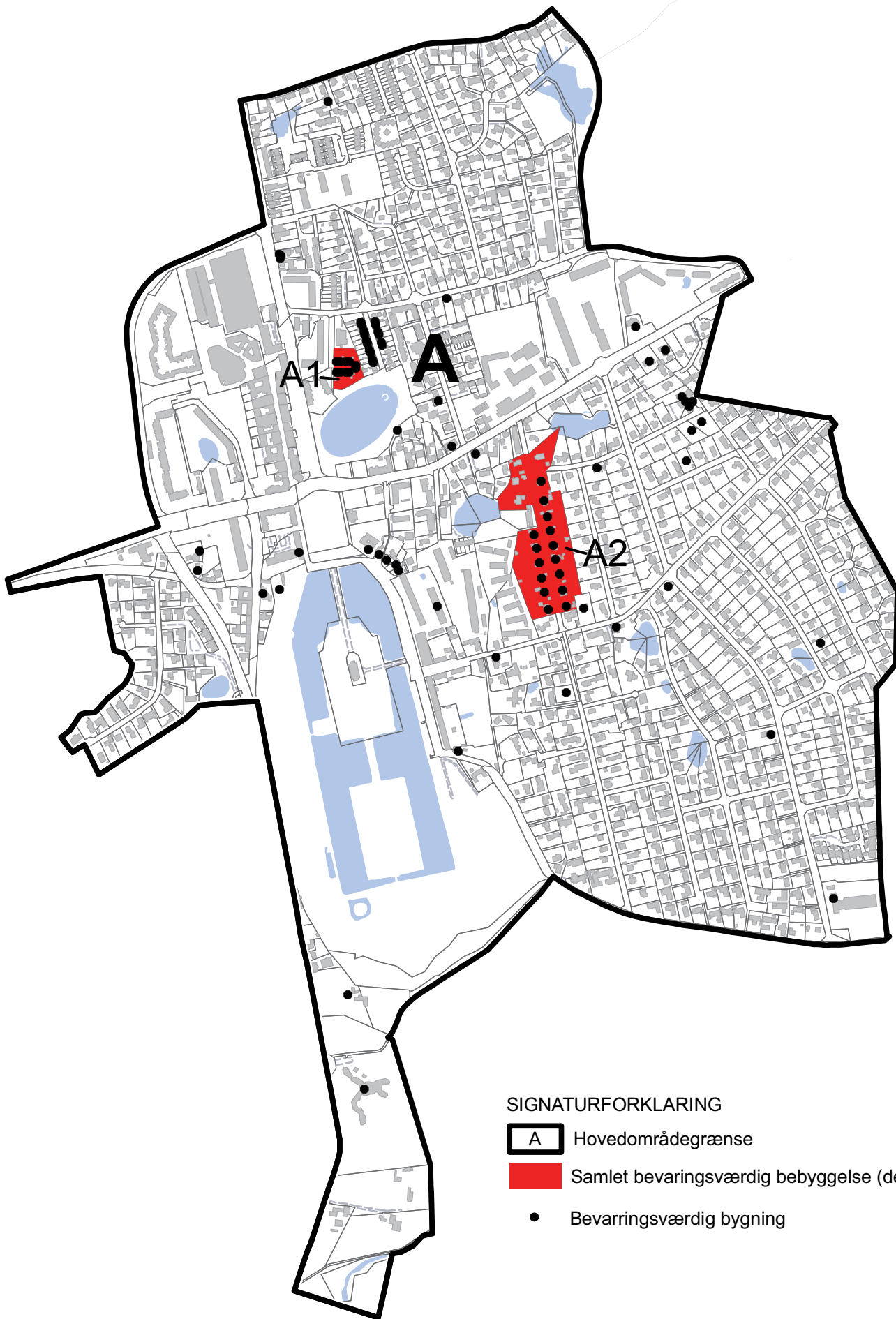
KORTBILAG 1

IA3: 1:30.000

HOVEDOMRÅDER OG DELOMRÅDER

HØRSHOLM KOMMUNE LOKALPLAN 143 REVIDERET 12.07.2012





SIGNATURFORKLARING

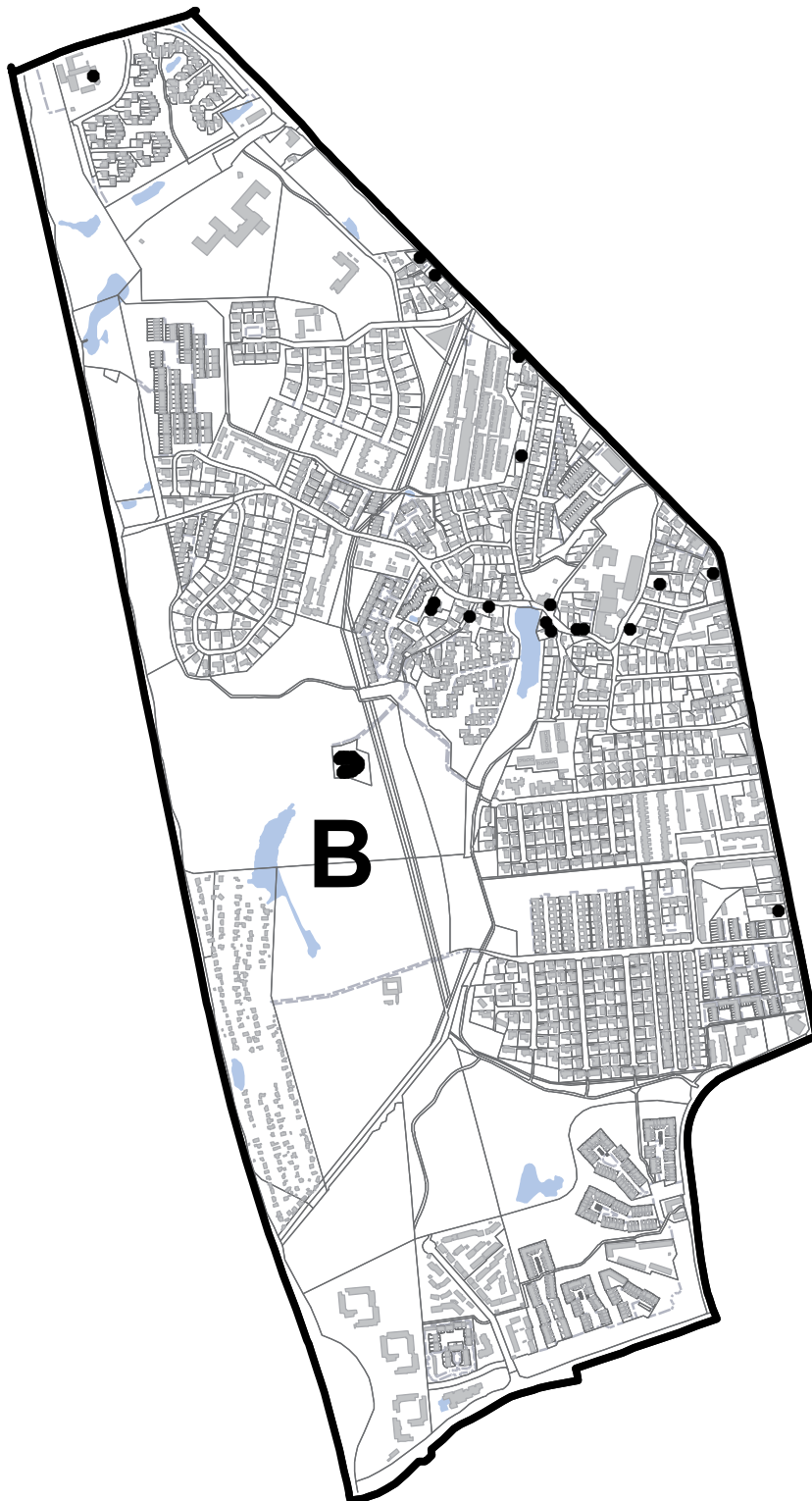
- A Hovedområdegrænse
- Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
- Bevarelsværdig bygning



**KORTBILAG 2, HOVEDOMRÅDE A I A4: 1:10.000**

DELOMRÅDER OG BEVARINGSVÆRDI

HØRSHOLM KOMMUNE LOKALPLAN 143 REVIDERET 12.07.2012



SIGNATURFORKLARING

- B Hovedområdegrænse
- Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
- Bevarelsværdig bygning



**KORTBILAG 2, HOVEDOMRÅDE B** **1 A4: 1:15.000**

DELOMRÅDER OG BEVARINGSVÆRDI

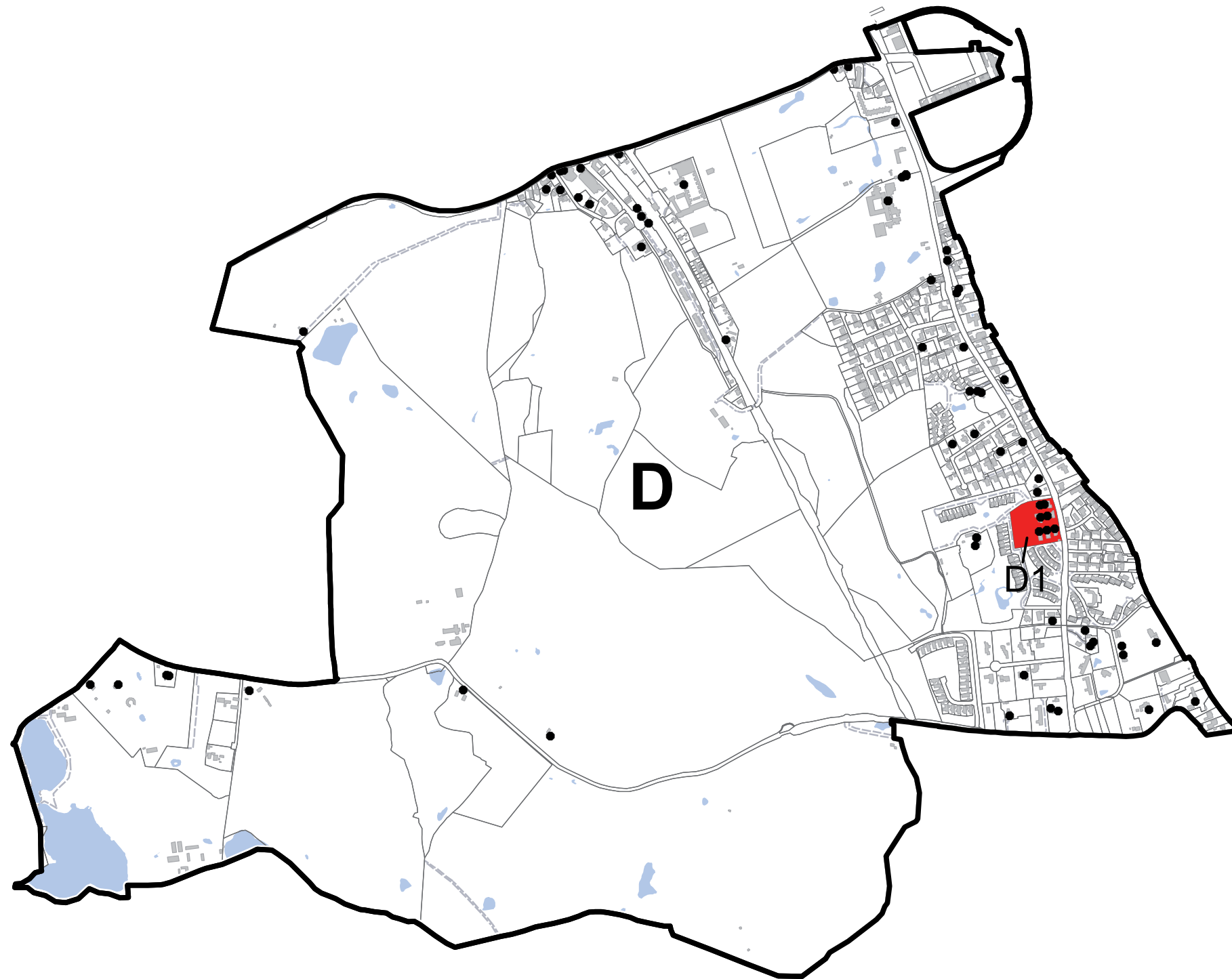
HØRSBOLM KOMMUNE LOKALPLAN 143 REVIDERET 12.07.2012






SIGNATURFORKLARING

- C Hovedområdegrænse
- C1 Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
- Bevarelsværdig bygning





SIGNATURFORKLARING

-  Hovedområdegrænse
-  Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
-  Bevarelsværdig bygning

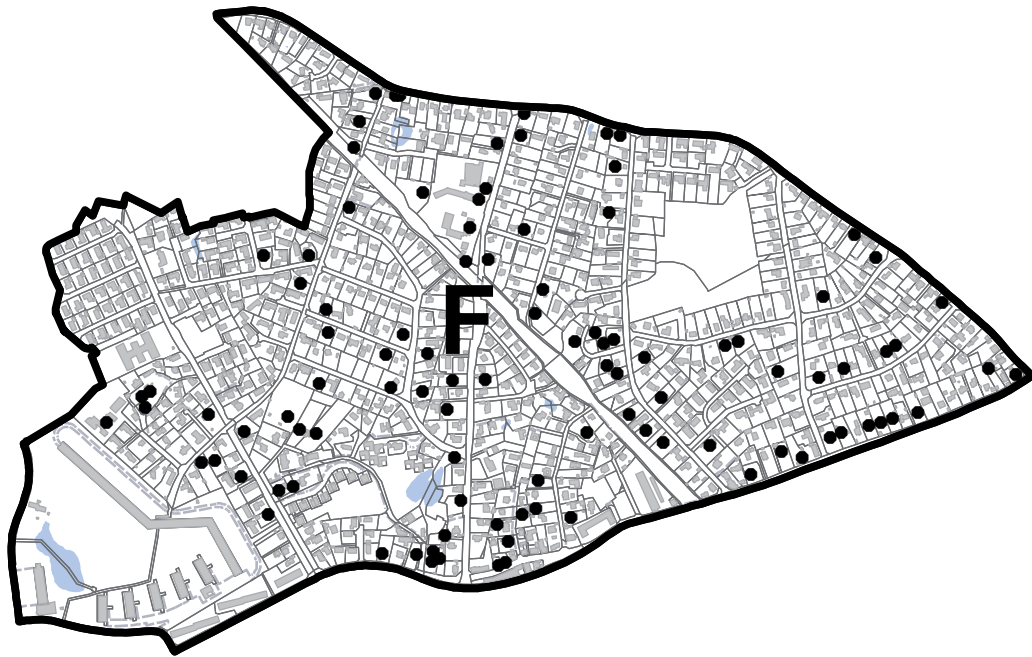






SIGNATURFORKLARING

- E Hovedområdegrænse
- Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
- Bevarringsværdig bygning

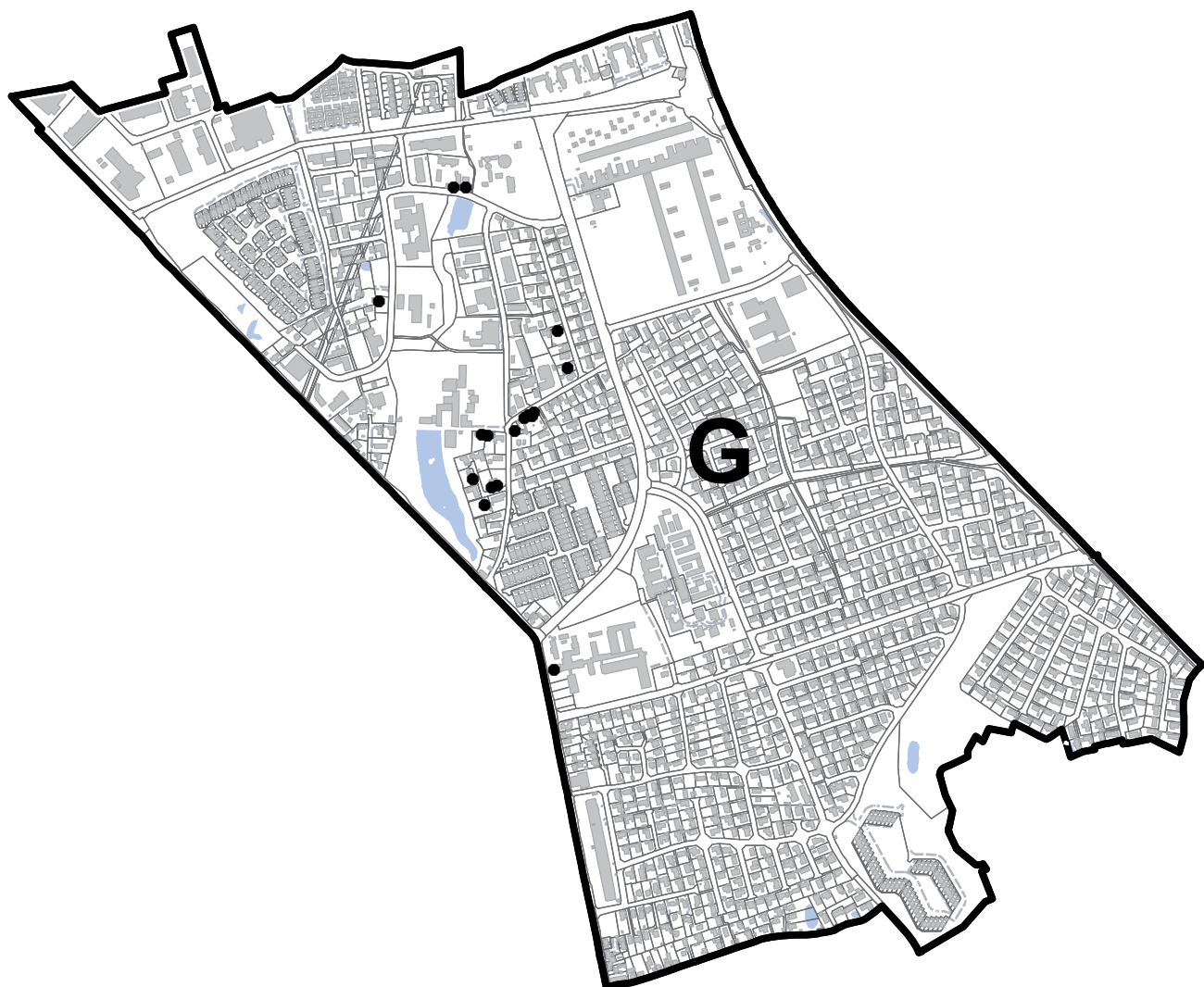




#### SIGNATURFORKLARING

-  Hovedområdegrænse
-  Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
- Bevarelsværdig bygning





SIGNATURFORKLARING



Hovedområdegrænse



Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)

• Bevarelsværdig bygning

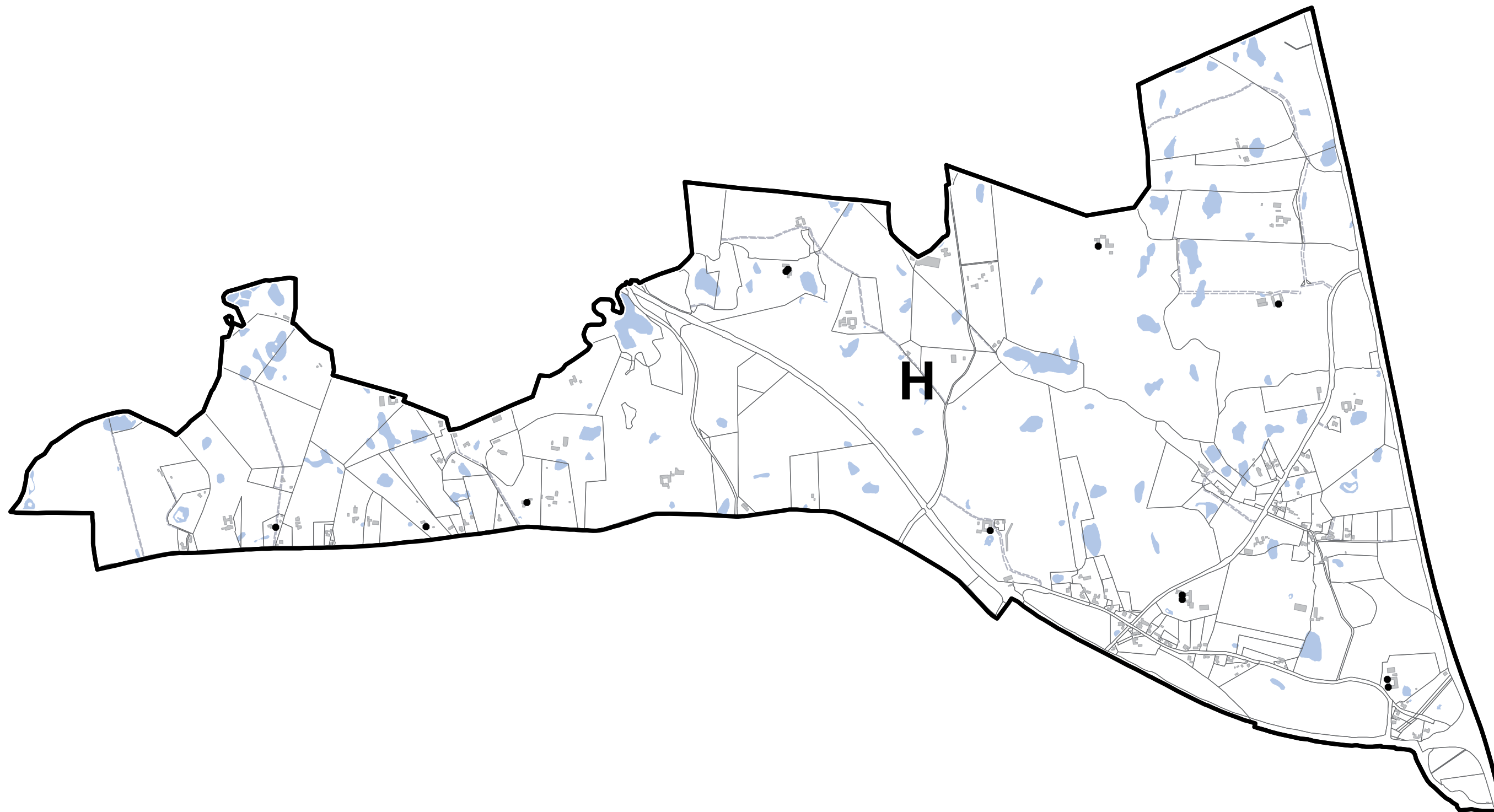


**KORTBILAG 2, HOVEDOMRÅDE G**




**I A4: 1:15.000**

DELOMRÅDER OG BEVARINGSVÆRDI

HØRSHOLM KOMMUNE LOKALPLAN 143 REVIDERET 12.07.2012

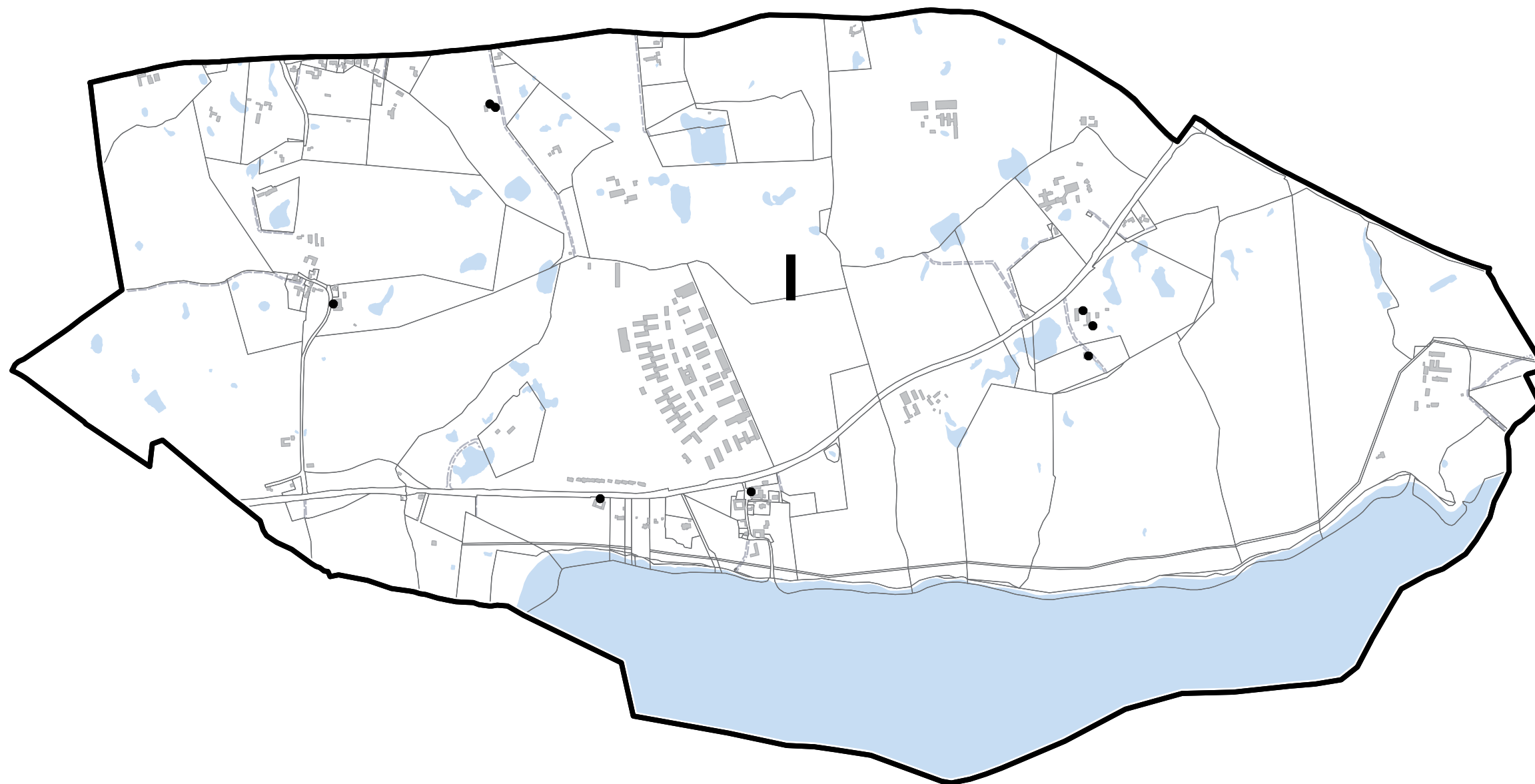


SIGNATURFORKLARING




-  Hovedområdegrænse
-  Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
-  Bevarelsværdig bygning







SIGNATURFORKLARING

-  Hovedområdegrænse
-  Samlet bevaringsværdig bebyggelse (delområde)
-  Bevarringsværdig bygning







**HØRSHOLM KOMMUNE**

Hvad er en lokalplan

En lokalplan er en plan for et mindre område inden for kommunen.

Lokalplaner må ikke stride imod kommuneplanen (Helhedsplanen).

Lokalplaner skal fremlægges i offentlig høring i otte uger.

Lokalplanen er den mest detaljerede plantype. Lokalplaner indberettes til [Plansystem.dk](http://Plansystem.dk).

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Rungsted Strandvej	139	Hannelundsvej	6
Rungsted Strandvej	143	Hannelundsvej	10
Rungsted Strandvej	169B	Kirkegårdsvej	1
Rungsted Strandvej	201B	Ingeborg Vænge	2
Rungsted Strandvej	307	Karen Blixens Vej	21
Rungsted Strandvej	312	Karen Blixens Vej	23
Rungsted Strandvej	316	Kirkegårdsvej	1
Rungsted Strandvej	185	Kong Georgsvej	40
Rungsted Strandvej	197A	Linstowsvej	1
Rungsted Strandvej	199B	Piniehøj	2
Rungsted Strandvej	283	Piniehøj	3
Rungsted Strandvej	298	Piniehøj	5
Solvænget	14	Piniehøj	6
Stadionalle	5	Piniehøj	7
Vallerødgade	2	Piniehøj	8
Vallerødgade	6C	Piniehøj	1
Vallerødgade	8B	Rungsted Strandvej	49
Vallerødgade	15B	Rungsted Strandvej	76E
Vallerødgade	15C	Rungsted Strandvej	77
Vallerødgade	15D	Rungsted Bytorv	1
Vallerødgade	16B	Rungsted Strandvej	36A
Vallerødgade	13B	Rungsted Strandvej	36B
Vallerødgade	26	Rungsted Strandvej	39
Elmevej	8	Rungsted Strandvej	65
Folehavevej	66	Rungsted Strandvej	67
Folehavevej	68	Rungsted Strandvej	69D
Folehavevej	58A	Rungsted Strandvej	71A
Folehavevej	58B	Rungsted Strandvej	85
Folehavevej	127	Dronningvej	3
Folehavevej	145	Dronningvej	4A
Fredheimvej	7	Dronningvej	5
Fredheimvej	15	Dronningvej	6
Fuglevangsvej	3	Dronningvej	7

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Dronningvej	8	Hørsholm Kongevej	9
Dronningvej	9	Hørsholm Kongevej	11B
Dronningvej	10	Kløvervang	25
Dronningvej	11	Kohaven	1
Dronningvej	12	Mellemvang	18
Dronningvej	13	Mellemvang	19
Dronningvej	14	Mellemvang	21
Dronningvej	16	Mellemvang	23
Dronningvej	18	Mellemvang	25
Dronningvej	20	Mellemvang	6
Dronningvej	22	Mellemvang	16
Folehavevej	13	Rosenvej	2B
Folehavevej	25	Rungstedvej	9A
Folehavevej	1	Rungstedvej	23
Folehavevej	3	Rungstedvej	36
Folehavevej	5	Rungstedvej	38
Folehavevej	6	Rungstedvej	41
Folehavevej	7	Sdr. Jagtvej	8A
Gasværksvej	7	Sdr. Jagtvej	11
Gasværksvej	9	Sdr. Jagtvej	26A
Gasværksvej	11	Sdr. Jagtvej	45
Gasværksvej	13	Selmersvej	3
Gasværksvej	14	Slettevang	7
Gasværksvej	15	Skovvænget	10A
Gasværksvej	16	Stolbergsvej	13
Gasværksvej	17	Stolbergsvej	15
Gasværksvej	18	Stolbergsvej	17
Gasværksvej	20	Stolbergsvej	19
Gl Hovedgade	6A	Stolbergsvej	21
Gl Hovedgade	12	Stolbergsvej	5
Gøgevang	26	Stolbergsvej	7
Gøgevang	56	Stolbergsvej	9
Gøgevang	83	Stolbergsvej	11

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Stolbergsvej	26	Dreyersvej	20
Stolbergsvej	28	Kildevej	2A
Stolbergsvej	30	Kildevej	3
Stolbergsvej	32	Kildevej	4A
Stolbergsvej	34	Kildevej	7
Stolbergsvej	36	Kastanievej	6
Usserød Kongevej	12A	Lundingsvej	4
Usserød Kongevej	12B	Lundingsvej	6
Usserød Kongevej	12C	Lundingsvej	8
Ved Møllen	8	Rungsted Strandvej	132
Ved Møllen	10	Højskolevej	16
Ørbæksvej	16	Knudsvej	1
Bloustrødvej	16	Knudsvej	8
Christianshusvej	183	Knudsvej	29
Gl Byvej	7C	Louis Petersensvej	1
Bolbrovej	80	Parkvej	1
Bolbrovænge	4A	Parkvej	2
Bukkeballevej	50	Parkvej	6A
Bukkeballevej	54A	Pennehave	5
Bukkeballevej	69	Pennehave	7
Bukkeballevej	73	Rungstedvej	55
Bukkeballevej	35	Rungstedvej	87
Bukkeballevej	90	Rungstedvej	105
Dreyersvej	16	Rungstedvej	109
Dreyersvej	41	Rungstedvej	111
Dreyersvej	10	Rungstedvej	113
Dreyersvej	35	Rungstedvej	119
Drosselvej	3	Rungstedvej	47
Engvej	3	Rungstedvej	97
Engvej	30	Rungstedvej	99
Engvej	45	Rungstedvej	103
Engvej	47	Rungstedvej	133
Højagervej	2	Rungsted Strandvej	94B

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Rungsted Strandvej	94C	Fredheimvej	2A
Rungsted Strandvej	113	Hveensvej	5
Rungsted Strandvej	102	Hveensvej	6
Rungsted Strandvej	104	Kong Georgsvej	4
Rungsted Strandvej	105A	Kong Georgsvej	5
Rungsted Strandvej	105B	Kong Georgsvej	6
Rungsted Strandvej	105D	Immortellevej	10
Rungsted Strandvej	107	Immortellevej	11
Rungsted Strandvej	107A	Immortellevej	15
Rungstedvej	82	Sandbjergvej	75A
Rungstedvej	84	Sandbjergvej	79
Smidstrupørevej	8	Sofievej	1
Smidstrupørevej	10	Sofievej	8
Smidstrupørevej	14	Sofievej	11
Sømandshvilevej	1	Sofievej	13
Sømandshvilevej	1A	Bel Colles Alle	3
Sømandshvilevej	1B	Bel Colles Alle	5
Ulvemosevej	2	Bel Colles Alle	7
Ulvemosevej	4	Bel Colles Alle	8C
Ulvemosevej	6	Bolbro Villavej	17
Ulvemosevej	7	Bolbro Villavej	19
Ulvemosevej	9	Bolbrovej	1
Vestre Stationsvej	7	GI Byvej	17
Vestre Stationsvej	7	Lundevej	26
Vestre Stationsvej	7	Stampevej	13
Vestre Stationsvej	16	Stampevej	17A
Østre Stationsvej	1A	Stampevej	17B
Østre Stationsvej	27	Stampevej	4
Egtoftevej	8	Stampevej	5
Egtoftevej	10	Stampevej	6
Egtoftevej	11	Stampevej	7
Folehavevej	72	Svenstrupvej	3A
Fredheimvej	6	Svenstrupvej	22B

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Svenstrupvej	22C	Bolbrovej	89
Svenstrupvej	22D	Bolbrovej	91
Svenstrupvej	22E	Bukkeballevej	5
Svenstrupvej	24A	Bukkeballevej	6
Svenstrupvej	24B	Bukkeballevej	7
Svenstrupvej	24C	Bukkeballevej	9C
Svenstrupvej	24D	Bukkeballevej	12
Svenstrupvej	24E	Bukkeballevej	13B
Svenstrupvej	24F	Bukkeballevej	18
Svenstrupvej	20A	Bukkeballevej	23B
Svenstrupvej	20B	Bukkeballevej	27A
Svenstrupvej	20C	Constantiavej	6
Svenstrupvej	20D	Constantiavej	2A
Svenstrupvej	20E	Enghave	2
Svenstrupvej	20F	Enghave	25
Svenstrupvej	22A	Enghave	27
Usserød Kongevej	45	Enghave	14
Usserød Kongevej	95	Ewaldsvej	3
Usserød Kongevej	125	Ewaldsvej	11
Usserød Kongevej	141	Ewaldsvej	13
Usserød Kongevej	145	GI Vallerødvej	36
Bolbrovej	2	GI Vallerødvej	26
Bolbrovej	8	GI Vallerødvej	28
Bolbrovej	10B	GI Vallerødvej	29
Bolbrovej	22	Helenevej	8
Bolbrovej	38	Helenevej	9
Bolbrovej	46	Helenevej	2
Bolbrovej	48B	Helenevej	3
Bolbrovej	70	Helenevej	4
Bolbrovej	72	Hulsøvang	4
Bolbrovej	29	Hulsøvang	7
Bolbrovej	61	Højskolevej	11
Bolbrovej	63A	Højskolevej	12



Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Højskolevej	14	Fabriksvej	3
Sanskevej	4	Fabriksvej	5
Sanskevej	9B	Grundtmannsvej	2
Sanskevej	15C	Grundtmannsvej	3
Svendsvej	1B	Grundtmannsvej	4
Svendsvej	9	Grundtmannsvej	7
Svendsvej	10	Håndværkersvinget	4
Tværvej	3	Håndværkersvinget	6
Valdemarsvej	10	Kokkedalsvej	20C
Vallerød Banevej	3B	Grønnegade	49
Vallerød Banevej	7A	Grønnegade	51
Valdemarsvej	1	Langeltevej	1
Valdemarsvej	2	Langeltevej	2
Vallerød Banevej	11A	Pilekærvej	2
Vallerød Banevej	13	Pilekærvej	4
Vallerød Banevej	21	Segnerøddalsvej	5
Vallerød Banevej	22B	Segnerøddalsvej	3
Vestre Pennehavevej	1A	Stumpedyssevej	10
Vestre Pennehavevej	2	Stumpedyssevej	22
Vestre Pennehavevej	3B	Stumpedyssevej	38
Vallerød Banevej	23A	Kettingevej	12
Vallerød Banevej	27	Landsbyen	3A
Vallerød Banevej	48	Sjælsmarkvej	1A
Vallerød Banevej	52	Sjælsmarkvej	1B
Vallerødvænge	4	Sjælsmarkvej	3
Vallerødvænge	8A	Sjælsmarkvej	21
Vallerødvænge	20	Kokkedalsvej	20D
Vallerød Banevej	30	Kokkedalsvej	20E
Vallerødvænge	12	Kokkedalsvej	16
Østre Pennehavevej	4	Kokkedalsvej	20A
Østre Pennehavevej	5	Kærvej	8
Østre Pennehavevej	9	Møllevej	3B
Østre Pennehavevej	20B	Møllevej	1B

Adresseliste med digital henvisning til bygningsregistrant 2008 - 2010

Usserød Kongevej	102	Bel Colles Alle	8B
Agiltevej	17	Fagerhøjvænge	1C
Agiltevej	19	Vallerød Banevej	23B
Donsevej	17	Vallerød Banevej	23C
Grønnegade	1	Bolbrovej	15
Folehavevej	9	Folehavevej	155
Rungstedvej	76	Rungsted Bytorv	
Rungsted Strandvej	38	Rungsted Bytorv	

## Område A



Hørsholm: Kvartersbeskrivelse område A

## Hørsholms bymidte

### Hirschholm Slot og by

Hørsholm Bymidte samler sig omkring en markant nord/sydgående midterakse. Aksen går fra syd ved Hørsholm Kirke og følger Usserød Kongevej mod nord til Højmosen.

Aksen opstod i forbindelse med den nyopførelse af Hirschholm Slot, der fandt sted i Christian 6.'s regeringstid (1730 – 46). Slottet lå, der hvor vi i dag finder Hørsholm Kirke, og den omgivende slotshave svarede i omfang og placering omtrent til det nuværende parkanlæg. Både slot og haveanlæg blev omformet, så resultatet blev et stramt og symmetrisk barokanlæg, der samlede sig omkring midteraksen. Hovedtrækene i haveanlægget kan stadig erkendes i terrænet.

I 1737 lod kongehuset sin arkitekt Nicolai Eigtved udforme en dispositionsplan til den lille købstad, man ønskede anlagt på arealet lige nord for slottet. Det var hensigten, at den kommende by skulle anlægges omkring en videreførelse af slotsanlæggets midterakse. Imidlertid betød faktiske forhold – især Dronningedammen, der strakte sig ind over aksen – at man måtte gå på kompromis, da byggeriet gik i gang i de følgende årtier.

Den første bymæssige bebyggelse kom til at ligge langs den planlagte "I. parallel-gade" (nuværende gågade) og langs vestsiden af Slotshaven (nuværende Gl. Hovedgade).

Først i midten af 1900-tallet blev Dronningedammen inddæmmed og Usserød Kongevej forlænget mod syd, med et forløb, der svarer til den centrale gade i Eigtveds plan fra 1737.

### Ridebanen

I Eigtveds byplan var der lige nord for Hirschholm Slot sat plads af til opførelse af et rådhus med en tilhørende åben plads. Først i 1900-tallet fik Hørsholm et rådhus – opført andetsteds – men den reservede rådhusgrund blev friholdt for bebyggelse og ligger endnu som et grønt område, omkranset af lindetræer. Anlægget er fredet og ejes af Staten. Ridebanen omgives af bebyggelse af forskelligartet bebyggelse: Mod syd-vest af det tidligere Hørsholm Hotels bygninger fra 1800-tallet og lidt nordligere af etage-boligbyggeri fra begyndelsen af 2000'erne. Mod nordøst ligger en markant villa fra o. 1900, udformet af Thorvald Jørgensen i skønvirkestil - ved siden af den modernistiske Hørsholm Sognegård fra 2007, tegnet af Henning Larsen. På trods af de uensartede omgivelser er Ridebanen et samlende og forskønnende element i Hørsholms bymidte.

### Avlsgård og økonomibygninger fra 1700-tallet

Øst for Hørsholm Kirke (langs Folehavevej/Sdr. Jagtvej) ligger et kvarter af gulkalkede bygninger fra første halvdel af 1700-tallet. Det er de tidligere avls- og administrationsbygninger, der blev opført i forbindelse med Hirschholm Slot. De tilfører det centrale Hørsholm en unik stemning og et arkitektonisk og identitetsmæssigt løft.

I dag rummer bygningerne blandt andet Dansk Jagt- og skovbrugsmuseum, Hørsholm Egns Museum, Hørsholms præstegård samt privat beboelse.

### Gammel Hovedgade

Langs vestsiden af Gammel Hovedgade ligger Hørsholms eneste husrække af købstadshuse fra begyndelsen af 1800-tallet. Østsiden blev først bebygget senere i århundredet, på grunde udstykket fra Hørsholm Slotshave. Her ligger også Fuglsanghus, et borgerhus fra 1760'erne, der oprindeligt blev opført sydligere i byen, men som måtte flyttes i forbindelse med 1970'ernes store vejoplægninger. Gammel Hovedgade var en gang en tæt trafikeret indkørselsvej til Hørsholm By, men blev i 1978 lukket af for gennemkørende trafik.

### Bymidten nord for Ridebanen

Fra o. 1960 udbyggedes Hørsholm Kommune markant, og befolkningstallet voksede i løbet af de næste 25 år eksplosivt. Også åbningen af Danmarks første motorvej, "Hørsholmvejen", i 1956 medvirkede til, at trafikpresset på Hørsholm steg kraftigt. Det centrale forretningsstrøg i hovedgaden måtte aflastes for trafik, hvilket skete i 1963, da Usserød Kongevej blev ført øst om Hovedgaden som en omfartsvej for den gennemgående trafik. Dette vejgennembrud medførte et disharmonisk gadebillede, der stadig præger bymidten.

Yderligere vejgennembrud skete i 1976 - 78, hvor der blev skabt en udfartsvej mod vest (mod Isterødvejen) og Hørsholm Allé blev anlagt som en omfartsvej vest om hele bymidten.

I 1969 blev Hovedgaden gjort til gågade, og som gadens afslutning mod nord opførtes 1971 – 73 indkøbscentret Hørsholm Midtpunkt. I 1986 – 88 opførtes Hørsholm Bibliotek, Kulturhuset Trommen samt noget erhvervsbyggeri på den grund, hvor Hørsholm Klædefabrik havde ligget indtil 1976. Hermed var alle arealer omkring Gågaden udnyttet, men bebyggelsen i gaden fremstår uensartet, ikke mindst set fra de omkringliggende parkeringsarealer og tilkørselsveje.

**Adresse:** Bakke Allé 2

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Klassicistisk villa med hvidpudsede facader og mansardtag belagt med sortglaserede falstagsten. På sydsiden har huset en markant frontkvist med en trekantfronton, og på nordsiden to siderisalitter og en centralt placeret havestue. I kippen to skorstene og i mansarden sidder kviste. Indgangen er på siden af huset. Huset har markerede hjørnelisener med refendfugning, og en trukket gesims danner overgang til den opskalkede tagfod. Vinduerne er originale, og huset har fået tilføjet en markant glasinddækket havestue mod syd.

**Anbefalinger:** Huset fine symmetriske facade mod Rungstedvej bør bevares. Mod syd skæmmes facaden af den tilbyggede havestue. Taget bør fortsat være af tegl med murede rygninger og de originale vinduer bevares. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bakkehave 8-40

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Bebyggelsen består af seks blokke i tre etager, og er opført i betonelementer og tage af tagpap med valm og lav hældning. Det er et af de tidlige eksempler på elementbyggeri i kommunen, og de seks blokke ligger rundt om en smukt anlagt park med gamle træer og en lille sø. De pudsede facader er hvide og gule, og vinduerne er malede trævinduer. I 2001 blev facaderne renoveret og altanerne blev udvidet og inddækket med glas så de kan bruges hele året. Nogle blokke har desuden parkeringskælder.

Bebyggelsen blev opført af Leif Olsen, Bakkehave, Rungstedvej 41, som lod haven udstykke for at opføre dette fine anlæg.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdierne i dette anlæg er hovedsagligt knyttet til den kulturhistoriske værdi som et tidligt eksempel på elementbyggeri, der er udført i en menneskelig skala med stor omhu for det omgivende miljø. Man bør fortsat bevare den høje grad af homogenitet i både døre og vinduer samt overfladebehandlinger.



<b>Bebyggelse:</b>	Dianas Have
<b>Adresse:</b>	Dianas Have 11-77
<b>Arkitekt:</b>	Vandkunsten
<b>Bevaringsværdi:</b>	3
<b>Opført:</b>	1992
<b>Beskrivelse:</b>	Meget vellykket stokbebyggelse, der ligger i nord-sydgående retning på et meget skrånende terræn. De enkelte stokke er i to etager mod ankomst vejen, men er tre etager mod havesiden. Imellem hver stok er der opført en garage/udhusbygning. Facaderne består af trækonstruktioner beklædt med mørkegrå og lysegrå eternitplader monteret i vandrette striber. Tagene er udført med store udhæng og er beklædt med tagpap, hvilket trods størrelsen giver dem en lethed. Bebyggelsen har mange fine detaljer såsom passerger gennem bygningerne og høje karaktergivende hjørnevinduer.
<b>Anbefalinger:</b>	Det anbefales at denne meget fine bebyggelse beholder sit nuværende udtryk, med sribede facader og paptag. Bebyggelsen er et meget fint eksempel på en moderne dansk boligbebyggelse.



**Adresse:** Dronningvej 3-22  
**Bevaringsværdi:** 2-3  
**Opført:** 1892-1920

**Samlet Beskrivelse:** Samlet bebyggelse af arbejderboliger til den Militære Klædefabrik. Denne fine række af arbejderboliger på begge sider af vejen, danner et meget fint gaderum som afsluttes af en lille sø med grønne arealer omkring.

**Anbefalinger:** Udover stor kulturhistorisk værdi som eksempel på arbejderboliger, er bebyggelsens homogenitet en vigtig del af den samlede bevaringsværdi. Den er i dag svækket på grund af den høje grad af forskellighed husene fremstår med. Det anbefales derfor at lave nogle fælles retningslinjer for husene, således at alle tage ved kommende udskiftninger bliver lagt med røde tegl, og tagfladerne fremstår med ensartede kviste og uden dominerende tagvinduer. Vinduer bør fremover have samme format og males i en farvesætning der passer både til det enkelte hus og til rækken i øvrigt. Det er også vigtigt at overfladebehandlingen af facaderne holder sig indenfor de traditionelle kalkfarver, således at husene ikke er ens, men dog har der er en samhørighed i farveholdningen. Undtaget herfra er det sidste hus i rækken som står i blank mur, således som de oprindeligt er udført.



**Adresse:** Dronningvej 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Huset er tyndpudset i en rødlig farve, taget er lagt med falstagsten og har en kvist med buet tag. Skorstenen er bevaret. Vinduer og døre er af træ og af nyere dato.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 4A

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Huset står med pudsede gule facader, og har tag belagt med røde falstagsten. I tagfladen sidder 2 ovenlysvinduer og skorstenen er bevaret. Vinduer og dør er af nyere dato og fremstår i brun træfarve.

**Anbefalinger:** Ved en evt. kommende renovering af taget, bør ovenlysvinduerne laves om til en kvist i stil med de øvrige huses, for at føje sig bedre til rækken. Taget, der er belagt med de oprindelige falstagsten, bør så vidt muligt bevares eller udskiftes med sten af tilsvarende type og størrelse.

Se forord til Dronningvej





**Adresse:** Dronningvej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Huset har guldpuksede facader og nyere tag lagt med røde vingetegl. Tagfladen har en 3-fags kvist og skorsten i kippen. Vinduer og døre er hvidmalede og af nyere dato. Indgangspartiet har fået tilføjet et lille halvtag af glas. På siden af huset er en carport med høj ensidig taghældning udført med røde tegl.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 6  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Facaden er pudset i en kraftig rød farve. Taget er af nyere dato og er lagt med en brun glaseret tegl, med skorsten og en 4-fags kvist. Døre og vinduer er nye og brunbejdsede. Der er tilføjet en lille tilbygning, og en carport med fladt tag, danner samtidig halvtag over indgangen.

**Anbefalinger:** Glaserede tegl er fremmede for den enkle arbejderbebyggelses udtryk, og bør ved en evt. kommende omlægning af taget erstattes af røde teglsten.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 9

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Facaden står i gul puds, og har fået en muret tilbygning med balkon fortil, og en i træ på siden. Facaden har nyere hvidmalede dannebrogsvinduer og en ny dør. Taget er lagt med røde vingetegl og har en fire-fags kvist og skorsten.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 10

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Facaden er pudset i en lys gul farve, og taget er lagt med røde vingetegl. Taget har en tre-fags kvist og skorsten. Vinduerne er hvidmalede dannebrogsvinduer af nyere dato. Der findes en lille muret tilbygning på siden af huset.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 11

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Facaden står pudset i en varm gul farve med nyere hvide dannebrogsvinduer og hoveddør. På siden af huset er en carport med høj ensidig taghældning. Taget er belagt med røde vingetegl og har en 4-fags kvist og skorsten i kippen.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 12

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1892

**Beskrivelse:** Facaden har en lysegrå puds, og vinduer og hoveddør er af nyere dato. Der er en mindre tilbygning på husets side. Taget er lagt med røde vingetegl.

**Anbefalinger:** Det ville styrke samhørigheden med husrækken at retablere en kvist i stedet for ovenlysvinduet.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 13

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Facaden er vandskuret med en grå puds, og har nyere dør og vinduer. Taget er lagt med røde falstagsten og har en fire-fags kvist samt en skorsten i kippen. På siden af huset findes en lille muret tilbygning.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 14

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Facaden er pudset i en lys grå farve, og vinduer samt hoveddør er af nyere dato. Taget er belagt med røde vingetegls og har både kvist og skorsten. Huset har en garage som er bygget sammen med en tilsvarende ved Dronningvej 16

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 16

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Facaden står pudset i en gul farve og vinduer og dør er af nyere dato. Taget er lagt med røde falstagsten, og har en fire-fags kvist og skorsten. Garagen er sammenhængende med Dronningvej 14 og udført med tag af røde vingetegl.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



---

**Adresse:** Dronningvej 18

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Huset er pudset i en kraftig blå farve og døre og vinduer er af nyere dato. Taget er lagt med røde vingetegl og har en fire-fags kvist og skorsten.

**Anbefalinger:** Ved en fremtidig renovering af taget ville det styrke husets bevaringsværdi at udføre rygningen i mørtel, som det traditionelt er udført på huse af denne alder.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 7

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Facaden står med gul puds og vinduer og døre af nyere dato. Det relativt nye tag er lagt med røde vingetegl og har hverken skorsten eller kvist. I stedet er der isat et dobbelt ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Samhørigheden og homogeniteten i husrækken ville styrkes ved at man ved en evt. kommende reovering reetablerede kvisten og skorstenen. En muret rygning ville endvidere styrke bevaringsværdien.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 8

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Facaden står i lys puds og taget, som har både kvist og skorsten, er lagt med røde vingetegl. Døre og vinduer er helt nye og hvidmalede. På siden af huset er en lille tilbygning.

**Anbefalinger:** Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 20

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Dette hus står originalt sammen med nr. 22 med facader i blank mur af gule sten. Taget er belagt med røde vingetegl og har en fire-fags kvist samt skorsten i kippen. Vinduer og dør er af nyere dato, og der er tilføjet en lille tilbygning på siden af huset.

**Anbefalinger:** Facaden bør sammen med nabohuset fortsat stå i blank mur, således som det oprindeligt er opført.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Dronningvej 22

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Dette hus står, sammen med Dronningvej 20, som det eneste tilbage i blank mur. Taget er lagt med røde vingetegl og har både kvist og skorsten. Dør og vinduer er rødmalede og af nyere dato.

**Anbefalinger:** Dette er det sidste hus, som ikke er blevet pudset, og det bør forblive sådan, for at bevare et sidste spor af husrækkens oprindelige udtryk.

Se forord til Dronningvej



**Adresse:** Folehavevej 1  
Hirschholms Birks Ting og Arresthus

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Fuldmuret arresthus-anlæg med hovedfløj og sidefløj sammenbygget med en ligeledes muret mellembygning. Huset står på en kampestenssokkel, og er overalt udført i blank mur med rig detaljering med både formsten, gesimser og sandstensudsmykning. Vinduerne er originale, og sidder i nicher i murværket med murede stik. Taget er lagt med røde vingetegl og valm. Hele anlægget fremstår meget velbevaret og bærer kun diskrete præg af modernisering.

**Anbefalinger:** De velkomponerede facader i blank mur, der kendetegnes af den rige detaljering og udsmykning er et fornemt eksempel på murerhåndværk, og bør for enhver pris bevares, ligesom det teglhængte tag med den markante opskalkning. Den høje grad af originalitet bør opretholdes når bygningen finder ny anvendelse. Detaljer som vinduerne med tremmer for, fortæller om bygningens kulturhistorie som arresthus, og denne historie bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Folehavevej 3

**Arkitekt:** Valdemar H. Hammer

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med saddeltag, som er lagt med røde vingetegl og har to skorstene i kippen samt to taskekviste mod haven. Lidt atypisk sidder den ene skorsten helt ude i gavlen. Huset er meget fint proportioneret, og er udført med stor detaljering i murværket, både i form af en sparrenkopgesims under tagskægget, som fortsætter gavlen rundt, og et forandret reliefbånd på gavlen. Huset har endvidere et fint indgangsparti i træ, der modsvares af en lille havestue i samme håndværksmæssige udførelse.

**Anbefalinger:** Dette er et meget fint hus, som bør bevares i dets nuværende udtryk. Det gælder både taget med den murede rygning, de fine kviste og skorstene, samt murværksdetaljeringen og de originale døre og vinduer. Huset indgår som en vigtig del af miljøet omkring slotssøen, hvad der også medvirker til bevaringsværdien.





**Adresse:** Folehavevej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1727

**Beskrivelse:** Længehus i otte fag med opstreget bindingsværk i gavlen og på bagsiden. Huset har saddeltag belagt med røde vingetegl med opskalkning, to skorstene i kippen og to kviste af nyere dato samt ovenlysvinduer. Vinduerne er i traditionel udførelse med glas lagt i kitfals, og mod haven findes en to-fløjet glasdør. Meget stemningsfuldt indgangsparti på bagsiden, med bindingsværk og synlige kampesten i soklen.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og de hvidkalkede facader samt taget med skorstene og opskalkning bør respekteres. Det er fint at vinduer, døre og kviste er udført med glas lagt i kitfals og slanke træprofiler. Sådan bør det forblive. En muret rygning og mørtelforskelling ved skorstenene er mere i overensstemmelse med husets alder og byggeskik, og ved en eventuelt kommende omlægning at taget ville dette styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Folehavevej 6  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus i fire fag med rødt tegltag med halvvalm og opskalkning s, to asymmetriske skorstene i tagfladen og et ovenlysvindue. Huset står på en kampestensokkel og har et fint indgangsparti på siden med et lille halvtag. Facaden står i blank mur, og er taktfast opbygget med fire store, fint opsprossede, originale vinduer. Det enkle murede hus prydes af stik over vinduerne og en muret aftrappet gesims, der danner overgang mellem tag og mur. Det velproportionerede hus er præget af strømningerne fra "Bedre Byggeskik" og udgør et fint eksempel på denne bygningstype.

**Anbefalinger:** Et gedigent hus som indeholder flere originale elementer, som fortsat bør bevares. Det vil især sige tegltaget med den murede rygning og de originale vinduer med sålbænke i skifer. En evt. sløjfning af tagvinduet ville styrke husets bevaringsværdi, da den rene og klare form på huskroppen og taget er en af styrkerne ved huset. De asymmetriske skorstene er atypiske for denne bygningstype, der formentlig oprindeligt har haft skorsten med sokkel, skaft og gesims placeret i kip.



**Adresse:** Folehavevej 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1762

**Beskrivelse:** Længehus opført i bindingsværk med saddeltag, som har helvalm i den ene side, og er sammenbygget med Folehavevej 9 til den anden side. Taget er lagt med røde vingetegl og har to kviste og en skorsten. Facaden står hvidkalket med sortmalet bindingsværk og fine originale vinduer. Indgangspartiet udgøres af en flot rødmalet fyldningsdør og en fin granit stentrappe.

**Anbefalinger:** Meget fint hus, som udgør en vigtig del af husrækken langs folehavevej overfor slotssøen. Bindingsværket, vinduerne og hoveddøren bør fortsat bevares, ligesom taget fortsat bør være belagt med røde vingetegl. Ved en evt. kommende tagerenovering ville det styrke husets bevaringsværdi at lægge rygningen i mørtel, som er den traditionelle udførelse på huse af denne alder.



**Adresse:** Folehavevej 9  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1760

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med symmetrisk opbygget facade i fem fag. Huset er sammenbygget med folehavevej 7. Saddeltaget er af nyere dato og er belagt med røde vingetegl, med en fin skorsten i kippen. Huset er under renovering, så dets endelige udtryk er ikke kendt. De tilbageværende vinduer er originale. Facaderne står i blank mur, og en trukket gesims formidler overgangen mellem mur og tag.

**Anbefalinger:** Huset bør færdiggøres med respekt og hensyntagen til husets alder, byggeskik, og især tilhørsforholdet med de andre huse i rækken, og det omkringliggende miljø. De originale vinduer bør så vidt muligt bevares, og evt. nye vinduer og døre skal være i traditionel udførelse. Ved en evt. kommende renovering af taget, bør rygningen udføres i mørtel, og skorstenen bør fortsat bevares.



**Adresse:** Folehavevej 13  
Store Stald

**Arkitekt:** Lauritz de Thurah og J.C. Ernst

**Bevaringsværdi:** I, fredet

**Opført:** 1725

**Beskrivelse:** Staldbygning opført som del af det nu nedrevne Hirschholm Slot, som lå hvor kirken i dag ligger. Muret, gulkalket bygning med stort opskalket sadeltag med helvalm lagt med røde vingetegl. En fin hvidmalet gesims danner overgang fra mur til tag. Facaden kendetegnes ved fem facadeviste med læsseporte, der danner et flot rytmisk forløb. De indmurede ringe til at tøjre heste ved, vidner om bygningens oprindelige funktion. Bygningen er opført på en fin kampestenssokkel af tilhugne kvadre.

**Anbefalinger:** Bygningen er fredet og bør bevares i sit nuværende udtryk og løbende vedligeholdes. Ved en kommende tagrenovering bør rygningerne udføres i mørtel, da det er i overensstemmelse med bygningens alder og byggeskik.



**Adresse:** Folehavevej 13  
Laden

**Bevaringsværdi:** I, fredet

**Opført:** 1713

**Beskrivelse:** Ladebygning fra det nu nedrevne Hirschholm Slot. Stor og bastant muret bygning med heltag af røde vingetegl. Facaden og taget fremstår som store lukkede flader, med en port i hver gavl som eneste åbning. Det giver bygningen et meget stærkt udtryk. Bygningen har en meget lille grad af detaljering, men de få detaljer der er, virker derfor stærkere. Der er to runde udluftningshuller højt placerede på gavlene og en trukket gesims. Ved de to afrundede galvporte er der indmuret kampestensforstærkninger og Frederik d. 4.'s monogram pryder begge gavle.

**Anbefalinger:** Bygningen er fredet og bør bevares i dets nuværende udtryk.



**Adresse:** Folehavevej 15  
**Arkitekt:** Fogh & Følner  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 2002

**Beskrivelse:** Tilbygning til Jagt og Skovbrugsmuseet præmieret af Hørsholm Kommune i 2002.

Bræddebeklædt længehus med saddeltag belagt med røde vingetegl. Bygningen rummer udstilling og en butik samt billetsalg til museet. Ved første øjekast virker det som en simpel bygning, men ved nærsyn åbenbarer der sig et utroligt gennemarbejdet hus, hvor alle detaljer synes gennemtegnede og løst til bunds. Facaderne udgøres af vandrette trælisters, som på hjørnerne danner en slags "lynlås-figur".

**Anbefalinger:** Huset er et fint eksempel på en underspillet, men raffineret arkitektur, der følger sig til et eksisterende anlæg. De enkle virkemidler og meget høje grad af præcision i udførelsen bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Folehavevej 17  
 Husarstalden  
**Bevaringsværdi:** I, fredet  
**Opført:** 1725

**Beskrivelse:** Pudset og gulkalket længehus med helvalmet tag. Bygningen har været en del af anlægget omkring Hirschholm Slot. Langs facaden danner en række spidsbuede facadekviste med læsseporte en fin rytme. Hjørnerne er markeret med kvaderlisener, og en profileret gesims i træ danner overgang mellem mur og tag. Taget er belagt med røde vingetegl og i kippen er en skorsten. Dørene og de fine originale vinduer er grønmaledede, og der er tidstypiske forkrøppede indfatninger omkring vinduerne.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør løbende vedligeholdes med udgangspunkt i dets nuværende udtryk.



**Adresse:** Folehavevej 19-23  
Kavalerbygningen

**Arkitekt:** J.C. Krieger

**Bevaringsværdi:** I, fredet.

**Opført:** 1737

**Beskrivelse:** Kavalerbygningen har fungeret som bolig for embedsmændene fra Hirschholm Slot og kron-godset Hørsholm. Bygningen er et velproportioneret længehus i to etager med helvalmet tag af røde tegl. Den lange facade er meget taktfast opbygget med tre fine indgangspartier med udvendige trapper og fyldningsdøre. Hjørnerne er dekoreret med murede kvaderlisener, og de fine originale vinduer har forkrøppede indfatninger i stueetagen.

Til bygningen knytter sig et mindre vognhus og et lille udhus, der begge fremstår meget originalt, og indgår som en del helheden.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og skal fortsat bevares med udgangspunkt i det nuværende udtryk.



**Adresse:** Folehavevej 25

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1725

**Beskrivelse:** Tidligere Hirschholm Slots fiskemesters hus, senere skole, og nu privatbolig. Muret længehus med heltag af røde tegl. Huset er tilbygget tre gange i den østlige ende, senest i 1976, og fremstår i dag som et fint proportioneret hus med en taktfast facade, originale vinduer og en fin fyldningsdør. I tagfladen er to små taskekviste og to skorstene i kippen. På bagsiden har taget tre små kviste og yderligere en skorsten som står i facaden. Huset har en varm gul kalkfarve på de pudsede mure.

**Anbefalinger:** Bygningen er en vigtig del af kulturlandskabet omkring det tidligere Hirschholm Slot, og bør fortsat bevares som det er. Særligt bør husets hovedform, de fine originale vinduer og tagfladen uden ovenlysvinduer bevares. Den asymmetrisk placerede skorsten er fremmed for et hus af denne type og alder.



**Adresse:** Gasværksvej 7-20

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1900-1915

**Beskrivelse:** Denne lille cul-de-sac er, tillige med rækken af dobbelthuse på Dronningvej, et af de bedst bevarede eksempler på en samlet arbejderboligbebyggelse opført i tilknytning til den Militære Klædefabrik. Bebyggelsen på gasværksvej består af syv dobbelthuse placeret så de danner et lille intimt lukket gaderum. Alle syv huse står i gul blank mur med murede stik over de oprindelige dør- og vinduesåbninger. Tagene er belagt med røde tegl af forskellig type og alder. Flere af husene har bevaret skorstenen i kippen og alle huse har to kviste, der veksler mellem to- og tre-fags kviste og små altaner. Hvert hus er i to plan og en udnyttet tagetage samt kælder.

**Anbefalinger:** Husene bør fortsat stå i blank mur, og med tegltag. Døre og vinduer bør fortsat holdes parvis ens på de enkelte bygninger og gerne begrænset til rød og grøn som i dag. Ligeledes gælder det at formatet på vinduerne bør bibeholdes og så vidt muligt med de originale vinduer. De huse, der har sløjfet skorstenen, bør retablere dem ved en kommende reovering af tagfladen, da to symmetrisk placerede skorstene er en vigtig del af husenes fælles udtryk. De senere tilkomne altaner og de kraftige flunker på kvistene understøtter ikke husenes bevaringsværdi.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 1A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920, tilbygget 1980

**Beskrivelse:** Tidligere erhvervsjendom bestående af et fuldmuret hus med teglhængt saddeltag. Dertil kommer en nyere tilbygning med et stort markant tagvindue. Den høje skorsten, porten, kvisten og de store støbejernsvinduer er et fint minde om bygningens tidligere industrielle funktion. Murværket er fint detaljeret med blændinger og gesimser med fortanding. Især gavlfacaden er meget udtryksfuld. Den fine detaljering af murværket indikerer at huset oprindeligt har haft facader i blank mur. Hovedhuset danner en fin afslutning af gadebilledet.

**Anbefalinger:** Man bør fortsat bevare husets karakter som tidligere industribygning og særligt værne om skorstenen, kvisten, porten og de store støbejernsvinduer. På tilbygningen fremstår det store tagvindue temmelig fremmedgørende, og huset ville stå stærkere uden, ligesom en muret tagrygning ville være i bedre overensstemmelse med husets alder og udtryk.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 1B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Grundmuret gadehus i fem fag. Symmetrisk facade med stor frontkvist med rundbuet vindue. Udnyttet tagetage med tag belagt med tagpap. I tagfladen er en tre-fags kvist på den nordlige del af taget, og tre ovenlysvinduer på den sydlige del. Fint udført murværk med relieffer, lisener og gesimser, der senere er tyndpudset. Huset danner en fin afslutning på rækken af gadehuse.

**Anbefalinger:** Ved en evt. kommende reovering ville huset bevaringsværdi styrkes ved at ændre de tre ovenlysvinduer til en symmetrisk placeret kvist i stil med den eksisterende, tillige med en tagbelægning af tegl eller naturskifer. Murværkets fine detaljering bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 2  
Fuglsanghus

**Bevaringsværdi:** 2, Fredet

**Opført:** 1764

**Beskrivelse:** Fint og velproportioneret bindingsværkshus i otte fag, med murede tavler og teglhængt heltag med halvvalm og muret rygning. Facaden har en stor frontkvist over to fag, og kælder med vinduer i soklen mod gaden. Bindingsværket er utraditionelt udført med krydsende skråbånd og dobbeltstolper. Huset er flyttet fra sin oprindelige placering ved den gamle Kongevej, og er et af byens ældste huse fra perioden omkring Hørsholm Slot.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares i dets nuværende udtryk og løbende vedligeholdes.



---

**Adresse:** Gl. Hovedgade 3

**Bevaringsværdi:** 2, Fredet

**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Grundmuret gadehus i ti fag plus en port. Facaden er symmetrisk opbygget omkring en frontkvist i fire fag. Taget er et heltag belagt med røde vingetegl og to fine rundbuede kviste. Huset har bevaret de fine korspostvinduer med tværsprosser, som er typiske for perioden. Sortmalet sokkel og en hvidkalket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares med udgangspunkt i det nuværende udtryk. Skorstenene kan retableres, hvis man vil styrke husets bevaringsværdi.





**Adresse:** Gl. Hovedgade 5  
**Bevaringsværdi:** 2, Fredet  
**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Grundmuret hus i syv fag plus en port. Facaden har en markant frontkvist i midten over fire fag. Det nordligste vinduesfag er placeret i en murblænding, som modsvarer portåbningen i den sydlige ende. Særligt karaktergivende er vinduerne med de fint forarbejdede overvinduer. I taget er to fine tagkviste og en skorsten i kippen.

**Anbefalinger:** Ved en kommende facaderenovering kunne man overveje en mere traditionel kalkfarve. Sternen på frontkvisten bør udføres i mørtel som eks. Gl. Hovedgade 3. En traditionelt udført skorsten med sokkel, skaft og gesims ville styrke bevaringsværdien yderligere.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 6A  
 Domus Manus  
**Arkitekt:** C. F. Zwingmann  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Tidligere apotek. Fint grundmuret gulstenshus med klassicistiske træk og heltag belagt med naturskifer. Klar opdeling af apoteksdelen i en etage mod gaden og vinkelret herpå privatbolig i to etager. Udgør sammen med mur mod gaden og garage en fin helhed. Murværket er fint detaljeret med brændte fuger, pilastre, gesimser, formsten og sandstensudsmykninger. Nyere vinduer uden sprosser mod gaden og nyere korspostvinduer i den øvrige del. Huset lukker på en fin måde gadeforløbet i den gamle hovedgade af og markerer overgangen til den nyere del.

**Anbefalinger:** Det lille anlæg bør bevares pga. helheden i gadebilledet og husets meget fine detaljering. Man bør være særligt opmærksom på detaljerne i murværket med brændte fuger og mønstermurværket. Husets bevaringsværdi ville styrkes yderligere ved at isætte korspostvinduer i stil med de oprindelige i apoteksdelen.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 7  
**Bevaringsværdi:** 2, Fredet  
**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Muret byhus i otte fag plus en port. Pudset og kalket facade samt teglhængt saddeltag med røde vingetegl og to små tagvinduer. Kældervinduer under en del af huset med to vinduer i soklen til venstre for døren. I kippen er to pudsede skorstene, og en hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Huset har fine originale vinduer og en dobbeltport med fyldninger tillige med en tofløjet fyldningsdør malet i en klar blå farve.

**Anbefalinger:** Huset er fredet. Dog kunne man ved en facaderenovering undersøge husets oprindelige farvesætning af facade, døre, port og vinduer.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 9A , Ved Møllen 5A  
**Bevaringsværdi:** 2, Fredet  
**Opført:** 1806

**Beskrivelse:** Grundmuret længehus i femten fag med stor frontkvist i tre fag asymmetrisk placeret. Flot opskalket heltag belagt med røde vingetegl med to fine kviste og fire nyere tagvinduer. Facaden står i blank mur med røde, fint patinerede mursten. Huset er opført på en sokkel af granitkvadre, og prydes af en hvidmalet sparrenkopgesims under tagfoden og på frontkvisten.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares i sit nuværende udtryk, og løbende vedligeholdes med traditionelle materialer og teknikker.



**Adresse:** Gl. Hovedgade 11  
Postholdergaarden

**Bevaringsværdi:** 2, Fredet

**Opført:** 1773

**Beskrivelse:** Grundmuret rødstenshus i tretten fag med centralt placeret frontkvist over tre fag. Huset har saddeltag med røde vingetegl og fine støbejernsvinduer i tagfladen. Vinduerne er originale og en hvidkalket gesims formidler overgangen fra mur til tag. En stor sandstensplade med en inskription er indmuret i facaden.

**Anbefalinger:** Huset er fredet, og bør bevares med udgangspunkt i det nuværende udtryk. Dog kunne man undersøge om husets oprindeligt har haft en eller flere skorstene i kippen.



---

**Adresse:** Gl. Hovedgade 12

**Arkitekt:** J. A. Stillmann

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1866 (1775)

**Beskrivelse:** Tidligere Hørsholm Hotel. Hørsholm Hotels historie er knyttet til Hirschholm Slot og går tilbage til 1775. Den nuværende bygning går tilbage til 1866. En enkel men raffineret arkitektur, med en klar hovedform, som forfines og detaljeres på fin vis i murværket. Gavlen er blændet, uden andre åbninger end et rundt okulus i gavltrekanen. En fint detaljeret gesims følger tagkanten langs mur og gavl. Taget er lagt med naturskifer og har ovenlysvinduer på begge sider samt to små kviste på den ene. Vinduerne, som er af nyere dato, er placeret i blændinger, som strækker sig over to etager og danner en klar lodret opdeling af både facade og gavl. Bygningen er pga. detaljeringen af murværket antageligt opført i blank mur, som senere er blevet malet.

**Anbefalinger:** Det mest karakteristiske træk ved det tidligere Hørsholm Hotel er den meget fine og omhyggelige behandling af murfladerne, med buer, gesimser og relieffer, og denne bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Grønnevang 16  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Tidstypisk muret rødstensvilla i to plan med kælder og en muret garagebygning. Bygningen har saddeltag med udhæng. Skorstenen er opført på husets langside. Døre og vinduer er nye, og huset er tilbygget på bagsiden. Placeringen på grunden er lidt usædvanlig idet det ligger med gavlen mod vejen.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå i blank mur med tag af røde vingetegl og den karakteristiske skorsten. I det hele taget et lidt egenartet hus, i positiv forstand, der adskiller sig fra de øvrige huse på vejen, både i kraft af sin højde, placeringen og gavlen med sin asymmetriske opbygning.



**Adresse:** Grønnevang 35  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med facader i blank mur af gule sten og teglhængt saddeltag med muret rygning og støbejernstagvindue. Alle vinduer er originale og forsynede med skodder. Huset er opført med sans for materialer og håndværksteknikker, hvilket kendetegner 50'ernes bedste villaer.

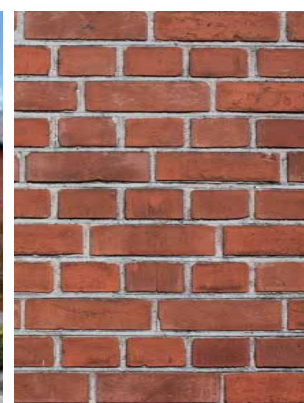
**Anbefalinger:** Huset fremstår fuldstændig som ved opførelsen og bør fortsat bevares som det er, med originale vinduer og facader i blank mur samt ubrudte tagflader med murede rygninger.



**Adresse:** Gutfeldtsvej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1942

**Beskrivelse:** Skolebygning opført i røde mursten i to plan med høj kælder. Fremtrukket indgangsparti midt på facaden med en klar markering af den indvendige trappeopgang. Taget er lagt med mørke tegl og har en skorsten placeret i kippen. Vinduerne er hovedsagligt originale, dog er en del udskiftet til altandøre som det ses på billedet. En gesims mellem tag og mur er den eneste udsmykning på dette meget sobre og enkle bygningsværk.

**Anbefalinger:** Murværket er smukt udført med brændte fuger og murede stik over vinduerne. Dette bør fortsat respekteres, ligesom de originale vinduer og tegltaget er væsentlige for bygningens bevaringsværdi.



**Adresse:** Gutfeldtsvej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa i gule sten med halvvalmet tag af røde tegl. En massiv bygningskrop med stor detaljering i murværket, særligt omkring indgangspartiet, der er udført med en muret bue og formsten samt et lille halvtæg. I muren over indgangen findes et rigt dekoreret blyindfattet vindue. De øvrige vinduer er originale trævinduer med glas lagt i kitfals. En aftrappet gesims danner overgang mellem tag og murværk.

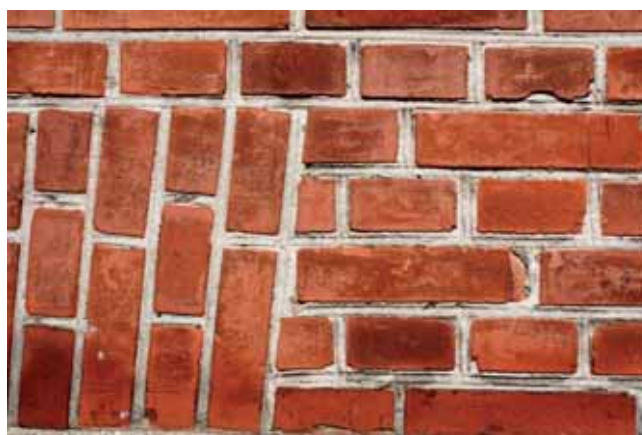
**Anbefalinger:** Murværksdetaljeringen og den sammensatte tagform over den massive bygningskrop er vigtige karaktertræk ved dette hus, som fortsat bør respekteres. Ligeledes bør de oprindelige vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Gutfeldtsvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1932

**Beskrivelse:** Fuldmuret skolebygning med heltag af fibercementplader. Facaderne står i blank mur med røde sten prydes af brændte fuger samt pudsede felter i stikkene over vinduerne og et vandret løbende bånd i niveau med etageadskillelsen. De synlige spærender og vindskederne er udført med fine udskæringer. Vinduer og døre er af nyere dato. I gavltrekanten er et rundt vindue med et davidsstjernemotiv.

**Anbefalinger:** De regelmæssige facader i blank mur med brændte fuger og de pudsede dekorative elementer er husets vigtigste bevaringsværdi og skal bevares fremover. Den nuværende tagdækning modsvarer ikke bygningens øvrige kvaliteter og ved evt. kommende tagomlægning ville man kunne styrke bygningens bevaringsværdi ved at retablere det oprindelige tagmateriale.



**Adresse:** Gutfeldtsvej 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Stor etageejendom opført i røde mursten med helvalmet tag lagt med mørke tegl. Fuldstændigt regelmæssig og taktfast facade med vinduesrækker uden afbrydelser, da indgangen er placeret i gavlen. Huset ligger på en grund der skråner i husets længderetning, derfor er den ene ende i tre etager og den anden kun to. Facaderne står i blank mur med stik over de originale vinduer. I tagfladen findes på begge sider en række med otte kviste. Husets overrasker ved at gavlen er langt mere åben end de øvrige facader med meget større og tætsiddende vinduer. Her er de glatte flader endvidere forfinet med murede pilastre. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til facaderne i blank mur, og taget med de ens kviste på række. De originale vinduer bør også respekteres.



**Adresse:** Gøgevang 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Gulmalet vinkelhus med helvalmet rødt tegltag med opskalkning. Mod haven har taget en kvist, og den opskalkede del af tagfladen flader ud og overdækker en lille havestue med et meget fint vinduesparti, og en lille terrasse. Huset har en fin symmetrisk facade omkring indgangspartiet, med den malede flammereede dør.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier knytter sig især til de opsprossede originale vinduer og det fint forarbejdede dørparti, samt til tegltaget, der er udført med muret rygning. Disse elementer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Gøgevang 4A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Muret villa med en meget karakteristisk profil mod vejen. Taget med høj rejsning og opskalkning afsluttes mod haven i et buet forløb, der i et elegant greb integreres i havemuren. Husets facader står i en grov puds med en sart gul farve. Facaden mod gaden har en afrundet dør, og det nedre vindue er originalt. På siden af huset findes hovedsageligt originale vinduer. På havesiden er isat nye vinduer og døre. Karakteristisk er også de synlige sten omkring hjørnet på den markante skorsten.

**Anbefalinger:** Et originalt hus, der bør bevare sin helstøbte og gennearbejdede gadefacade. Den ubrudte tagflade mod vejen og de originale vinduer, samt murværksdetaljerne bør fortsat bevares.



**Adresse:** Gøgevang 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1939

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus i røde mursten med helvalmet tegltag med stort udhæng. Grunden ligger højt i forhold til vejen, og terrænforskellen bevirker at den ene gavlfacade er i to plan, medens resten af huset er i et plan. På langsiden er opført en tidstypisk skorsten og i hjørnet sidder et funkisinspireret, fint opsproset, hjørnevindue. Alle vinduerne er originale og bortset fra et par ovenlysvinduer fremstår huset meget velbevaret. Huset ligger diagonalt på grunden og er, sammen med et ligeledes diagonalt beliggende hus for enden af Stolbergsvej, med til at ramme kvarteret omkring Gøgevang og Stolbergsvej ind.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier knytter sig til facaderne i blank mur og de originale vinduer, især det karakteristiske hjørnevindue. Tegltaget med muret rygning, og den markante skorsten bør også fortsat bevares. Huset er et fint eksempel på periodens byggeskik.



**Adresse:** Gøgevang 26  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret rødstensvilla med heltag belagt med røde vingetegl, der udgør et fint eksempel på "statslånarkitektur". Huset står skarpt tegnet og har et enkelt udtryk uden udhæng på bade facader og gavl. Indgangspartiet ligger tilbagetrukket i facaden, således at gavlmuren danner en niche hvori en trappe leder op til hoveddøren. Vinduerne er originale, og gavlen mod haven domineres af et stort vindue med buet top og en muret indfatning. Tagfladen har en skorsten og er, bortset fra et lille støbejernsvindue, ubrudt. Overgangen mellem mur og tag formidles af en aftrappet muret gesims.

**Anbefalinger:** Bygningen bør fortsat stå i blank mur, og taget være af røde tagsten med ubrudte tagflader og muret rygning. Tillige bør de oprindelige vinduer fortsat bevares.





**Adresse:** Gøgevang 56  
**Arkitekt:** Klaus Fussing  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1962

**Beskrivelse:** Tidstypisk arkitekttegnet villa. To-fløjet bygning udført som åse-konstruktion med sadeltag belagt med bølgeeternit. I tagfladen står en markant muret hvidmalet skorsten. En del af facaden er trukket tilbage, så tagudhænget danner en overdækket passage til carporten. Facaderne har lodret bræddebeklædning, og sortmalede søjler i træ i taktfast inddeling.

Huset er præmieret af Hørsholm Kommune i 1962.

**Anbefalinger:** Huset er et fint eksempel på periodens arkitekttegnede villa. Det er rigt på gennemarbejdede detaljer, og træværket er udført med en høj grad af præcision. Dette bør fortsat respekteres i bygningens løbende vedligehold. Husets taktfaste facadeinddeling bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Gøgevang 83  
**Arkitekt:** Lauritz de Thurah (oprindeligt)  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1817 (opr. - genopført ca. 1940)  
1940 (Staldbygningen)

**Beskrivelse:** Rideskoleanlæg, der hovedsageligt består af en staldbygning og et ridehus. Det store ridehus hørte oprindeligt til avlsgården Hillerødsholm under Frederiksborg Slot, men blev i 1939-40 flyttet til dets nuværende placering. Det er et længehus med pudsede gule mure, som er udsmykket med hvidmalede kvaderlisenere på hjørnerne og omkring det centralt placerede indgangsparti, der ydermere prydes af en trekantfronton med Frederik VI's monogram. Bygningen har ældre vinduer med hvidmalede indfatninger. En markant hovedgesims danner overgang mellem mur og tag. Taget er lagt med røde vingetegl og udført med valm og afsluttes af et flot svaj. I tagfladen findes på begge sider en meget lang taskevist.

Staldbygningen er opført i forbindelse med genopførelsen af ridehuset, og har ligeledes pudsede gule mure og rødt tegltag med halvvalm. I tagfladen sidder tre høgab i plan med facaden og vinduerne er overvejende originale. I facaden er opført en markant skorsten.

**Anbefalinger:** Ridehuset har fået lagt nyt tag, som ikke er udført med traditionelle håndværksmetoder. Ved en evt. kommende tagrenovering ville bygningens bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at lægge rygningerne i mørtel. Ridehuset bør, både i kraft af dets egne arkitektoniske kvaliteter og dets kulturhistoriske værdi, bevares og løbende vedligeholdes som var det et fredet hus.

Staldbygningen indgår, sammen med mellembygningerne, som en vigtig del af helheden, og det samlede anlæg bør fortsat bevares med udgangspunkt i det nuværende udtryk.



**Adresse:** Hovedgaden 2

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1932

**Beskrivelse:** Fuldmuret hjørnehus, som ligger diagonalt i forhold til vejen. Teglhængt mansardtag lagt med røde vingetegl og en frontkvist med et buet vindue i gavltrekanter. Symmetrisk facade, som i stueetagen er ombygget til erhverv, med store vinduer med indfatninger af natursten. I overetagen er vinduerne originale. En skorsten sidder centralt placeret i kippen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform, og facaderne bør fortsat stå i blank mur. Husets bevaringsværdi er tillige knyttet til det teglhængte tag og de originale vinduer. En ombygning af stueetagen til et mere oprindeligt udtryk ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Hovedgaden 10

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Toetagers pudset hus med mansardtag af røde tegl. Centralt placeret frontkvist med buet tag og to tagkviste på hver side. Symmetrisk opbygget facade med et let fremhævet midterparti. Stueetagen er indrettet til erhverv, hvorved facaden har fået store vinduer, markiser og skiltning

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares med den karakteristiske frontkvist. Bevaringsværdierne knytter sig ligeledes til det teglhængte tag med røde tagsten og murede rygninger, såvel som de tilbageværende originale vinduer og kviste. Husets bevaringsværdi kan i forbindelse med en evt. kommende vinduesudskiftning styrkes ved at erstatte de nyere vinduer med vinduer i samme udførelse som de originale. Ved at bearbejde den forskelligartede skiltning kan bygningen opnå et mere harmonisk facadeudtryk.



**Adresse:** Hovedgaden 22

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus i to etager, med en tagflade langs med gaden med fire tætsiddende smalle kviste, og en stor gavl vendt mod gaden med en tredje etage. Taget er med høj rejsning og belagt med naturskifer. Facaden står i blank mur af røde sten, dog er stueetagen pudset i en grålig farve, og indrettet til erhverv. Murværket er udsmykket med buer og stik over vinduerne, tillige med fortandede gesimser. Gavlen er yderligere udsmykket med smedejernsankre, et rundt vindue med en davidsstjerne samt vindskeder og spærender med fine udskæringer. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Ombygningen af stueetagen skæmmes huset, og burde have været udført med hensyntagen til husets alder og stil. Bevaringsværdierne knytter sig til facaden over stueetagen, som bør bevares i blank mur med den fine detaljering, samt taget i naturskifer med de fire karakteristiske kviste.



**Adresse:** Hovedgaden 29

**Arkitekt:** Kristoffer Varming

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Forhus til det tidligere Mørchs bageri, hvilket kringlen over døren markerer. Symmetrisk opbygget facade med et stort rundbuet vindue på hver side af det centrale indgangsparti. Buerne er dekoreret med slutsten og vederlag i sandsten. Taget er et mansardtag med sortglaserede tegl og har en markant frontkvist i midten og en fin kvist på hver side. Frontkvisten har en let svungen form som taler fint med de vælske gavle på det gamle rådhus ved siden af. Facaden er pudset hvid og dekoreret med jernankre og opførelsesår. De fine originale vinduer er opsprossede og det midterste accentueret ved at have tre fag og en lille balkon.

**Anbefalinger:** Huset er et af de vigtigste huse i hovedgaden, da det både har stor kulturhistorisk værdi, og samtidig har en meget velbevaret facade, med en for hovedgaden usædvanligt diskret og forbilledlig skiltning. Huset bør bevares som en helhed og løbende vedligeholdes.



**Adresse:** Hovedgaden 35A

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Byhus i tre plan med udnyttet tagetage. Symmetrisk opbygget facade omkring en flot buet port og balkoner med muret brystning ovenfor. Portåbningen er udsmykket med en slutsten med husnummeret udhugget. Vinduerne er af nyere dato. Taget er lagt med røde vingetegl og en lang taskekvist fortsætter facadens takt i tagfladen. En aftrappet gesims danner overgang mellem mur og tag.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå i blank mur, og med rødt tegltag. Den taktfaste, regelmæssige facade bør også respekteres. Facadens balance "vælter" pga. skiltningen, der er i meget forskellig størrelse og farve på hver side af indgangen. Hvis de to sider blev koordineret bedre ville facaden, og dermed gadebilledet, få et mere harmonisk udtryk.



**Adresse:** Hovedgaden 35C

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret længehus med pudsede facader, lyserød mod gården og gul på den anden side. Over porten er bygningen opført med bindingsværk. Taget er lagt med røde vingetegl, og har to fine skorstene med sokkel, skaft og gesims placeret i kip, og små tagvinduer. Vinduerne er nyere dato.

**Anbefalinger:** Den store ubrudte tagflade med skorstene i kippen bør bevares, men ved en evt. kommende renovering af taget bør rygningen og forskelligheden omkring skorstenene udføres i mørtel. Tilbygningen i hjørnet skæmmer huset, da den i form, størrelse og taghældning er fremmed for husets stil. Husets bevaringsværdi kan, i forbindelse med en evt. vinduesudskiftning, styrkes ved at isætte traditionelt udførte opsprossede vinduer med enkeltlag-glas lagt i kitfals, og en forsatsløsning.



**Adresse:** Hovedgaden 43  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Tidligere Hørsholm Telefoncentral. Muret rødstenshus i to plan. Facaden er symmetrisk opbygget, og midterpartiet er accentueret ved at murværket er trukket frem med et buet indgangsparti samt en frontkvist. I stueetagen er murværket blevet filtset og indrettet til erhverv med store vinduesflader. De øvrige helrude vinduer er af nyere dato. Murværket er udsmykket med jernankre, gesims og murede relieffer. Især frontkvisten har en fint forarbejdet gesims. Taget er af tegl med en skorsten i kip og to kviste på den ene side, medens der kun er en på den anden side.

**Anbefalinger:** Filtsningen af stueetagen strider imod den fine behandling af murværket på den øvrige facade, som fortsat bør stå i blank mur. De store vinduer på 1.sal er fremmede for husets alder og stil og bør erstattes af opsprossede trævinduer med slanke profiler. Symmetrien bør styrkes ved at opsætte en tagkvist mage til de eksisterende på højre side, samt ved en ensartet bearbejdning af de to butikker.



**Adresse:** Hovedgaden 47  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1889

**Beskrivelse:** Klassicistisk muret hus i to plan. Facaden står i en lys grå puds og er udsmykket med en fin hovedgesims, fine sålbænke og et vandret gesimsbånd mellem stuen og første sal. Det yderste fag på hver side af facaden er trukket en anelse frem. Meget fint detaljeret tredelt port. Taget er belagt med røde vingetegl og har tre kviste, den midterste med tre fag, og de øvrige er to-fag. I kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato, dog er 3 originale vinduer bevaret. Stueetagen er indrettet til erhverv.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og telgtaget med de spinkle kviste bør bevares. Man kunne undersøge om huset tidligere har haft to skorstene, da en retablering af en sådan ville styrke husets symmetriske udtryk. De originale vinduer bør bevares og fremtidige udskiftninger eller renoveringer af de øvrige vinduer bør udføres med udgangspunkt i disse. Bevaringsværdien ville styrkes yderligere ved en bearbejdning af de nyere butiksvinduer, samt ved at udføre rygningen på taget i mørtel.



**Adresse:** Hovedgaden 49  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1800

**Beskrivelse:** Gammel købmandsgård opført i en tidlig historicisme. Facaden står i røde mursten med megen detaljering og udsmykning. Centralt på den let asymmetriske facade sidder en pudset karnap i første sals højde. Under tagfoden er der et gesimsbånd af murede bue-relieffer, som også går igen på gavlen. Vinduerne er af nyere dato og har særligt fint udsmykkede indfatninger udført med formsten. Taget af tagpap har lav rejning og to fine skorstene med sokkel, skaft og gesims i kippen. Dertil adskillige nyere ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi er tæt knyttet til den murede facade i blank mur med de rige murværksdekorationer, og murværket bør fortsat fremstå uden overfladebehandling. Ligeledes bør de to skorstene bevares. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville en isættelse af traditionelt udførte trævinduer med enkeltlag-glas i kitfals styrke husets bevaringsværdi. En undersøgelse af de oprindelige vinduers format og opsporsning bør danne grundlag for disse.



**Adresse:** Hovedgaden 51 + 53  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1842

**Beskrivelse:** Tidligere Hørsholm Klædefabrik. Muret længehus i to høje plan med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Huset er ombygget til kontorer men med respekt for det oprindelige hus. Facaderne står i blank mur med pudsede dekorationer i form af buer over vinduerne og vandrette gesimsbånd langs facaden. Overgangen mellem tag og mur formidles af en sparrenkopesims. Vinduerne er af nyere dato, men udført i de oprindelige formater med buet overside og opsporsning. Hertil kommer en sidebygning i to plan, ligeledes med facader i blank mur, hvor motivet med buede vinduer og de pudsede gesimsbånd fortsættes. Facaden afsluttes øverst af en brystning med blændinger. Vinduerne er her af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er et godt eksempel på en modernisering af en industribygning hvor man stadig kan aflæse det oprindelige hus. Facaden bør fortsat stå i blank mur og husets hovedform bevares. Dette gælder også det teglhængte tag. Bevaringsværdien kunne styrkes yderligere ved udførelse af murede rygninger.



**Adresse:** Højdevang 6

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1943

**Beskrivelse:** Muret bungalow, med facader i røde mursten med dybtliggende fuger. Taget er med lav hældning og belagt med bølgeeternit. Huset har flere tidstypiske elementer hvor især det karakteristiske hjørnevindue er værd at bemærke. Indgangspartiet har en udkraget trappe af jernbeton. Vinduerne er af nyere dato, dog er kældervinduerne originale.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien ligger hovedsageligt i husets kulturhistoriske fortællerværdi, med de tidstypiske detaljer som hjørnevinduet og den tidlige brug af jernbeton. Facaderne bør fortsat bevares i blank mur, og taget beholde sin form.





**Bebyggelse:** Codan Have  
**Adresse:** Hørsholm Allé  
**Arkitekt:** Palle Leif Hansens tegnestue A/S  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1985

**Beskrivelse:** Bebyggelsen der rummer 96 lejligheder er opført som en amorf karré i to og tre etager, der lukker sig om sig selv. Bebyggelsen har dobbelt halvtag hvilket giver den et "borgagtigt" udtryk set udefra. Facaderne er betonelementer, der er skalmuret med gule flammede teglsten og tagdækningen består af gule vingetegl. Adgangen til de enkelte boliger sker gennem en indre boliggade i karreens midte. Gårdrummet er opdelt af massive hegn med blomsterkasser, som danner niveauspring foran stuelejlighederne. Adgang til første sal sker via støbte ligeløbstrapper og balkoner. Kontakten til omverdenen sker gennem fire store porte. Murværket er udført med fin detaljering, med buestik over vinduer og porte, samt murede sålbænke.

**Anbefalinger:** Bebyggelsen bør vedblive med at stå i blank mur og tagfladerne bør fortsat forblive ubrudte, idet en del af anlæggets styrke ligger i dens enkelthed. Ven en evt. kommende reovering af gårdrummet kunne man overveje at udføre de massive hegn og blomsterkasser på en måde der får gårdrummet til at virke mindre lukket.



**Adresse:** Hørsholm Kongevej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus i ni fag med symmetrisk opbygget facade med indgangsparti i midten, en stråtækt kvist over døren og to skorstene placeret i kippen. Huset har fået nye vinduer med romantiserende buet glas.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi er knyttet til den regelmæssigt opdelte facade, det tækkede tag og de to skorstene. Vinduerne med de buede glas er fremmede for husets alder og byggeskik, og bevaringsværdien ville styrkes hvis man ved en evt. kommende vinduesudskiftning isatte vinduer i traditionel udførsel med trukket glas lagt i kitfals. Tagfladen mod vejen bør friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Hørsholm Kongevej 9  
Holmbo  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Stråtækt vinkelhus opført til bagermesteren P. Mørck, som havde sin forretning på Hovedgaden 29. Huset, som man ankommer til via en lang allé med høje træer, ligger smukt på grunden, tilbagetrukket fra vejen. Pudsede hvide facader med originale opsprossede vinduer. Stråtaget, som har tagskæg med tagsten, har fire stråtækte kviste og to skorstene i kippen. Mod haven er tilføjet en havestue med store opsprossede glaspazier.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi er knyttet til den vinkelformede bygningskrop med regelmæssig facadeinddeling, det tækkede tag med skorstene i kippen og de originale vinduer.



**Adresse:** Hørsholm Kongevej 11  
Skov & Landskab

**Arkitekt:** Bornebusch Tegnastue A/S

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1996

**Beskrivelse:** Markant slynget bygning, der består af en muret ryg, hvortil lette bygningsdele i træ og glas kobler sig på begge sider. Bygningen bugter sig på grunden, og danner derved gårdrum på begge sider. De store glasfacader til den ene side, rummer alle gangforbindelser og trapper, hvorimod den anden side har træfacader, og fremstår betydeligt mere lukket. Denne side rummer kontorer med en fornem udsigt til en naturskøn grund.

**Anbefalinger:** Bygningen rummer store stofflige og landskabelige kvaliteter, og bør bevares i dens nuværende udtryk. Den klare opdeling mellem de forskellige materialer og logikken bag deres anvendelse bør fortsat respekteres, ligesom den afdæmpede farveholdning bør bibeholdes.



**Adresse:** Kammerrådensvej 15

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med halvvalmet tag i røde vingetegl. Et meget sammensat hus med stor variation på de enkelte facader med karnapper, balkoner og . Vinduerne er originale og med en meget fin opsprokning. Tagfladen mod gaden har en stor kvist og to ovenlysvinduer, samt to skorstene i kippen. Yderligere to skorstene findes stående i facaden. Indgangen mod gaden har en buet overdækning udført i træ og kobber. Overgangen mellem mur og tag formidles af en hvidmalet sparrenkopgesims. Til huset hører også en muret garagebygning.

**Anbefalinger:** Huset er en sjældent velbevaret helhed, med karakterfulde og afvekslende facader, som er gedigent udført i gode materialer. Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og taget af røde vingetegl med muret rygning bør også respekteres. De originale vinduer er meget fint forarbejdede og bør ligeledes fortsat bevares.



**Adresse:** Kammerrådensvej 17-31  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1949

**Beskrivelse:** Langt etagebyggeri, som er et tidligt eksempel på elementbyggeri. Huset er i etager med fladt tag. Vinduerne er en blanding af originale og nyere vinduer, men homogeniteten er bevaret hen langs facaden. I trappeopgangene udgøres facaderne af store støbejernsvinduer, hvoraf det midterste kan åbnes ved at dreje omkring den lodrette midterakse.

**Anbefalinger:** Huset bevaringsværdi knytter sig især til den kulturhistoriske værdi som tidligt eksempel på industrialiseret byggeri. Derudover er bevaringsværdien knyttet til de originale vindueselementer, som især findes i trappeopgangene. Disse bør fortsat bevares.



**Adresse:** Kirke Allé 1  
 Hørsholm Kirke  
**Arkitekt:** C.F. Hansen  
**Bevaringsværdi:** 1  
**Opført:** 1823

**Beskrivelse:** Klassicistisk kirkebygning af arkitekten C. F. Hansen som også er kendt for Vor Frue Kirke og Domhuset i København. Kirken er opført hvor Hirschholm slot lå indtil 1810. Formsproget er meget stramt, og bygningen er enkel og velproportioneret. Facaden udgøres af et midterparti med 5 slanke rundbuede vinduer med fremtrukne risalitter på begge sider med firkantede vinduer. Taget er lagt i sorte tegl og har valm i begge ender. Over forhallen findes en åben klokkestabel.

**Anbefalinger:** Kirken er ikke fredet, men bør bevares i den nuværende udtryk, og løbende vedligeholdes.



**Adresse:** Kirkebakken 5

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Klassicistisk inspireret ville med mansardtag belagt med sortglasere tegl. Mod haven findes en karnap, der i tagfladen bliver til en balkon. Centralt placeret i kippen findes en skorsten. Vinduerne er af nyere dato med slanke profiler og opsprosnings. En enkel trukket gesims danner overgang mellem mur og tag. Døråbningen findes på siden og har en buet overkant.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med mansardtaget og skorsten bør bevares og vinduerne fortsat have slanke profiler med opsprosnings. Ved en evt. kommende gennemgang at taget kan husets bevaringsværdi styrkes ved at udføre murede rygninger.



**Adresse:** Kirsebærvænget 7

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1947

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus bestående af to bygninger i vinkel, forbundet af en mellemgang i træ. Facaderne står i flammegul tegl og tagene er belagt med røde vingetegl. Vinduerne er hovedsagligt originale grønmaledede trævinduer. I bygningen, der vender mod vejen, er der et fint indgangsparti med en dør og to låger i muren, muligvis til mælkeemanden og postbuddet. I tagfladen er der isat ovenlysvinduer. I den anden bygning findes et andet indgangsparti, som er udført som en lille udbygning på facaden og er fint forarbejdet med et lille vindue over døren, som optager tagets hældning. I tagfladen findes originale tagvinduer og mod haven en skorsten.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til facaderne i blank mur og tegltaget med rygninger udført i mørtel. Også de originale vinduer og fine detaljer som lågerne i muren bør fortsat bevares.



**Adresse:** Kløvervang 6  
**Arkitekt:** Kristian Vincents  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstenshus tegnet af arkitekt Kristian Vincents, som også har opført det lille ståtslånshus på Bolbrovej 46. Huset har en stram form med tagflade uden udhæng, og en beskeden facade med to vinduer og et indgangsparti med et højsiddende vindue. Vinduerne er originale. Facaderne står i blank mur af gule sten med enkelte mørke sten imellem som skaber liv i fladerne. Taget er lagt med røde fibercementplader og har en skorsten i kippen. Huset har kælder med nedgang på gavlen og en garage, som optages delvist af grunden, der hæver sig fra vejen op mod huset.

**Anbefalinger:** Bygningens bevaringsværdi er knyttet til den enkle hovedform, og facaderne bør fortsat stå i blank mur og de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Kløvervang 14  
**Arkitekt:** Torben Christensen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1968

**Beskrivelse:** Huset er et usædvanligt indslag på vejen, og er et eksempel på den danske modernisme som man kender den hos Erik Christian Sørensen og Halldor Gunnløgsson. Bygget over et modul på 1,75 m. med en konstruktion bestående af stolper og bjælker, samt udfyldninger af felterne imellem med store glaspartier og hvidmalet krydsfiner. Taget er fladt, og huset ligger tilbagetrukket fra vejen og spænder næsten fra skel til skel.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og bør fortsat fremstå med den tidstypiske facade med pladebeklædning og det flade tag.



**Adresse:** Kløvervang 19

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa i gule sten med heltag af røde vingetegl. Huset ligger med gavlen mod vejen, og har en symmetrisk opbygget facade. Huset har originale vinduer med tidstypiske overvinduer, som er hængslet i toppen. I tagfladen mod vejen findes to ovenlysvinduer, og centralt i kippen er en skorsten.

**Anbefalinger:** Bygningens bærende bevaringsværdier er knyttet til de originale vinduer og facaden i blank mur med murede stik over vinduerne. Taget bør forblive i røde tegl med muret rygning, og hvis man ville styrke husets bevaringsværdi yderligere kunne man udføre inddækningen ved skorstenen i mørtel frem for zink.



**Adresse:** Kløvervang 25

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus opført af gule mursten og saddeltag belagt med røde vingetegl. Huset er i ét plan med udnyttet tagetage og ligger placeret med gavlen mod vejen og udfør et fint eksempel på statslånarkitektur. Fra vejen bugter en sti sig op til huset, der ligger højt placeret i forhold til gadeplanet. Facaden står i blank mur med stik over vinduerne, hvoraf det øverste vindue i gavlen er originalt og resten er af nyere dato. Tagfladen har en skorsten centralt i kippen og rygning lagt i mørtel. Facaderne er trukket tilbage i forhold til gavlmuren, der således danner en murpille i hver ende af facaden, og skaber en rumlig virkning med tagudhæng, hvor husets profil antyder at der intet udhæng er.

**Anbefalinger:** Bygningens bærende bevaringsværdier er knyttet til facaderne i blank mur og tegltaget med muret rygning og skorsten. Tagfladen mod vejen bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer. Også den flot anlagte sti med den stemningsfulde bevoksning, som er et flot indslag på vejen, bør respekteres.



**Adresse:** Kløvervang 42

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med heltag af røde vingeteg, som ligger fint placeret på en hjørnegrund. Tagfladen har tre ovenlysvinduer og to skorstene, en på hver side af kippen. Facaden står i røde mursten med mørke fuger og vinduer af nyere dato. Mod forhaven flader taget ud og bliver til en lille udbygning med et udhæng over indgangspartiet, som prydes af en fint afrundet dør med muret indfatning. På gavlen findes yderligere en lille udbygning med et fint lille tag, som skaber liv på gavlfacaden.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til husets facader i blank mur og tegltaget med det karakteristiske knæk og muret rygning. Husets bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at zinkinddækningen omkring skorstene blev udført i mørtel, da det harmonerer bedre med husets alder og byggeskik, samt rygningerne som i forvejen er i mørtel.



**Adresse:** Kohaven 1

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Stor hvidpudset villa med mansardtag af sortglaserede falstagsten. Taget har to skorstene i kippen og kviste i mansarden, hvoraf to giver adgang til en balkon. Vinduerne er originale og udført med fine opsprosninger. Flere af vinduerne har desuden blyindfattede ruder. Der er flere karnapper på facaderne og mod haven findes en stor karnap med en meget fint udført havedør, der via en stentrappe med svungne vanger fører ned til haven. Indgangspartiet udgøres af en fin trappe og et lille halvtag over en fin dør med et buet vindue ovenover. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. Til huset hører også en par sidebygninger med garager.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør opretholdes tillige med det teglhængte tag. Skorstenene og de originale vinduer er også vigtige for husets udtryk og bør fortsat bevares. Den tredje skorsten på forsiden virker skæmmende for det flotte tag, og bør sløjfes hvis den ikke længere er i brug.





**Adresse:** Marievej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehytte med tag af røde vingetegl. I kippen findes en skorsten, ellers er tagfladen ubrudt. På den ene side af huset er der en tilbygget udestue, og på den anden side fortsætter tagfladen ud over en mindre udbygning. Vinduerne er originale og sammen med døre og sternbrædder blåmalede.

**Anbefalinger:** Et usædvanligt hus i et parcelhuskvarter, men et fint minde om at området engang har haft en anden karakter. De bærende bevaringsværdier er knyttet til det enkle udtryk og materialeholdningen. De originale vinduer bør bevares tillige med det røde tegltag med skorsten og muret rygning. Skorstenens inddækning i zink forekommer lidt dominerende, og kan ved en evt. kommende gennemgang af taget erstattes af en mørtelforskelling.



**Adresse:** Marievej 15  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1944

**Beskrivelse:** Tidstypisk murerestervilla i røde mursten med halvvalmet tag belagt med røde teglsten. Centralt i kippen skorsten. Døre og vinduer er hvidmalede. På facaden er et hævet overdækket indgangsparti, og på siden en muret garage med hvidmalet dobbeltport.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget have ubrudt tagflade mod vejen, samt murede rygninger. Ligeledes bør skorstenen bevares.



**Adresse:** Mellemvang 4

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Muret funkis-hus i to plan med næsten fladt tag af tagpap. Facaderne er pudse i en lys grå farve, og der optræder flere karakteristiske elementer på facaden rundt om huset, blandt andet en tidstypisk afrundet altan der går rundt på to facader, og på forsiden et rundt vindue samt en altankasse frit placeret på muren i første sals højde. Vinduerne er originale, og de for stilen typiske hjørnevinduer findes på begge etager.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til det helstøbte og velbevarede "funkis-udtryk" med det næsten flade tag og de originale vinduer med slanke rammer og hjørnevinduerne.



**Adresse:** Mellemvang 6

**Arkitekt:** Victor Christensen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Muret villa i gule sten med helvalmet tag af sorte vingetegl. Centralt placeret indgangsparti med en fordakning over døren og runde blyindfattede vinduer med murstensinddækning i mørke sten på hver side. Vinduerne er originale og der findes et tidstypisk hjørnevindue med pudset hjørnesøjle. Centralt i tagfladen en lang taskekvist, og i kippen to skorstene. Til huset hører en muret garage.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdi er knyttet til den velbevarede helhed herunder facaderne i blank mur samt tegltaget med muret rygning og skorstene. De originale vinduer bør fortsat bevares, og tagfladen friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Mellemvang 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus i gule sten med heltag af røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med to carporte i kælderplan og i tagfladen to skorstene i kippen og en central lang taskekvist, der går over begge lejligheder. Vinduerne er originale og har hvidmalede skodder. I den ene side af huset er en tilbygning under opførelse.

**Anbefalinger:** Bygningens bærende bevaringsværdi er især knyttet til den velbevarede helhed, der dog brydes af den nyere tilbygning. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget have røde tegl med muret rygning og skorstene. Også den karakteristiske kvist og de originale vinduer bør fortsat bevares. Tilbygningen forstyrrer husets symmetriske ligevægt og betyder, tillige med ovenlysvinduet i tagfladen, at huset "vælder" til den ene side. Ved en evt. kommende renovering af tagfladen ville en mørtelforskelling omkring skorstenene, i stedet for zinkinddækningen, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Mellemvang 14 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus opført i gule sten med markant vandret detaljering i murværket omkring de yderste vinduesfag og murede stik over de nyere trævinduer. Taget er et heltag belagt med brune vingetegl og en skorsten centralt placeret i kippen. I tagfladen to kviste og et par tagvinduer. Grunden foran huset har fået en meget voldsom bearbejdning, der er vidt forskellig fra den ene del til den anden.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi knytter sig hovedsageligt til detaljeringen i murværket, og facaderne bør derfor fortsat stå i blank mur. Taget bør fortsat være af tegl med muret rygning, og holdes fri fra yderligere tagvinduer mod vejen. Den tilføjede skorsten i gavlen er fremmed for husets symmetriske udgangspunkt, ligesom det overdækkede indgangsparti.



**Adresse:** Mellemvang 16  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Symmetrisk villa i et plan med kælder. Fint detaljeret centralt placeret indgangsparti med kvaderpuds omkring. Vinduerne er originale trævinduer. Facaderne står pudsede i en grå farve og en hvidmalet trukket gesims danner overgang mellem mur og tag. Taget er udført med halvvalm og belagt med røde vingetegl af nyere dato. Over indgangspartiet er en ny kvist og i kippen to skorstene. På gavlen er en karnap med en altan over.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer og den fine hoveddør. Det er fint at rygningerne er lagt i mørtel selvom taget er nyt. Dette er i fin overensstemmelse med husets alder og byggeskik. Også de to skorstene bør fortsat bevares. Tagfladen mod vejen bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Mellemvang 18  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med murede tavler af røde mursten, og halvvalmet tag af røde vingetegl med en skorsten centralt placeret i kippen. Symmetrisk opbygget facade med et overdækket indgangsparti i midten, hvor døren er en fin traditionelt udført tofløjet fyldningsdør. I tagfladen over indgangen findes en taskekvist med fem vinduesfag og en række ovenlysvinduer. Vinduerne er originale trævinduer med enkeltlag-glas lagt i kitfals. I gavlen findes en fransk altan. Huset har kælder med nedgang under trappen til hoveddøren.

**Anbefalinger:** Huset er et fint eksempel på et villa-præget bindingsværkshus med tavler i blank mur. De mange originale detaljer bør fortsat bevares, især de originale vinduer og den fine symmetriske fyldningsdør. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med muret rygning og ved en evt. kommende renovering af skorstenen ville en mørtelforskelling i stedet for zinkinddækningen yderligere styrke husets bevaringsværdi. Man bør endvidere afstå fra at isætte yderligere ovenlysvinduer i tagfladen.



**Adresse:** Mellemvang 19-25  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1926-1931

**Beskrivelse:** Mellemvang 19-25 er en særpræget bebyggelse, der ligger isoleret for enden af Mellemvang. Bebyggelsen udgør et samlet anlæg med en grusbelagt gade med huse på begge sider. Husene er bræddebeklædte barakker, malet gule eller røde med tage af tagpap. De er blevet flyttet hertil fra Horserød i ca. 1920'erne og genopført her som arbejderboliger af entreprenøren Alex I. Hansen.

**Anbefalinger:** Generelt om bebyggelsen Mellemvang 19-25 gælder at der hersker en selvbygger-stemning over husene. Bevaringsværdierne er knyttet til bygningsernes varierede udtryk, der dog bindes sammen til en helhed af den ensartede farve- og materialeholdning. Det bør overvejes at opstille nogle fælles retningslinjer, så anlæggets samlede karakter bevares. Facaderne bør fortsat have lodret bræddebeklædning og tagene være af tagpap. Man bør også tilstræbe at holde farvesætningen indenfor de gule og røde farver der findes nu. Der er originale elementer bevaret ved en del af husene og disse, især vinduer og dørpartier, bør fortsat bevares og udskiftninger foretages med udgangspunkt i disse.



**Adresse:** Mosevej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Enkelt stråttækt bondehus, med lille lav sidebygning ved indgangen og en nyere, lav havestue mod haven. Husets oprindelige hovedform sløres noget af de to tilbygninger, men er dog stadig aflæselig. Det fint tækkede tag har en kvist på hver side og en pudset skorsten placeret i kip. Bygningen har nyere opsprossede vinduer, men der er stadig bevaret enkelte originale vinduer. Bindingsværket er synligt i overetagen

**Anbefalinger:** Det halvvalmede tækkede tag og kragetræerne er en væsentlig del af bevaringsværdierne. Ligeledes bør man bevare de enkelte originale vinduer. Husets bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at isætte vinduer, udført med udgangspunkt i de bevarede originale vinduer ved en evt. kommende vinduesudskiftning. Havestuen og den murede havemur er fremmed for traditionel byggeskik og proportionering.



**Adresse:** Mosevej 1A,B—9A,B+11A,B,C  
**Arkitekt:** Bent Rhode (ombygning)  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opførelse:** 1877, ombygget 1982

**Beskrivelse:** Bygningen er del af et samlet anlæg, der er opført som arbejderboliger til Hørsholm Klædefabrik. Det enkle murede længehus har en regelmæssig og taktfast facade mod gaden og taget er af tagpap med trekantlister. Facaderne er sækkeskuret, med enkelte nøgne sten. Døre og vinduer er nyere og grønmaled. Bagsiden domineres af udvendige trapper i beton, som er tilføjet ved en omfattende renovering i 1978. Huset er præget af denne ombygning, og bevaringsværdierne er knyttet til det nuværende udtryk såvel som det oprindelige anlæg.

**Anbefalinger:** Den bærende bevaringsværdi er sammenhængen og homogeniteten i hele anlægget. Man bør bevare bygningskroppens homogene udtryk og respektere ensartetheden i bemalingen af døre og vinduer.



**Adresse:** Mosevej 13-27  
**Arkitekt:** Bent Rhode (ombygning)  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877, ombygget 1978

**Beskrivelse:** Bygningen er del af et samlet anlæg, der er opført som arbejderboliger til Hørsholm Klædefabrik. Grundmuret længehus i et plan med udnyttet tagetage. Rolig og taktfast facadeinddeling. Murværket i gule sten er sækkeskuret i grå puds, og taget er beklædt med tagpap med trekantlister. Døre og vinduer er malet grønne. De pudsede skorstene er kendetegnet af den springende rytme på rørene. De fuldmurede gavle er udsmykket med fortandede gesimser.

**Anbefalinger:** Den bærende bevaringsværdi er sammenhængen og homogeniteten i hele anlægget. Man bør bevare bygningskroppens homogene udtryk og respektere ensartetheden i bemalingen af døre og vinduer.



**Adresse:** Mosevej 29-39  
**Arkitekt:** Bent Rhode  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1977

**Beskrivelse:** Bygningen er en nyere del af et samlet anlæg. Udformet i stil med de omkringliggende længehuse. Enkelt grundmuret længehus med store takskekviste, hævet til kip, på bagsiden. Kvistene strækker sig over to lejligheder, og skaber en flot rytme i tagfladen på begge sider af huset. Murværket er sækkeskuret. Taget er tagpap med trekantlister. Selvom bygningen er nyere er bevaringsværdien høj pga. sammenhængen med de øvrige bygninger. Ligger meget flot på grunden med kig til en lille sø.

**Anbefalinger:** Den bærende bevaringsværdi er sammenhængen og homogeniteten i hele anlægget. Man bør bevare bygningskroppens homogene udtryk og respektere ensartetheden i bemalingen af døre og vinduer.



**Adresse:** Mosevej 41-71  
**Arkitekt:** Bent Rhode (ombygning)  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** To parallelle bygninger opført som del af et samlet anlæg af arbejderboliger til Hørsholm Klædefabrik. Grundmurede længehuse i ét plan med udnyttet tagetage. Sækkeskuret murværk, tag beklædt med tagpap med trekantlister, grønne vinduer og døre. Enkle, rolige, taktfaste facader. Pudsede skorstene med springende rytme i højden på rørene. Fuldmurede gavle med udsmykning i murværket.

**Anbefalinger:** Den bærende bevaringsværdi er sammenhængen og homogeniteten i hele anlægget. Man bør bevare bygningskroppens homogene udtryk og respektere ensartetheden i bemalingen af døre og vinduer.





**Adresse:** Rosenvej 2 B

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Mindre fuldmuret hus med heltag af røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med en fin tofløjet fyldningsdør i midten. I tagfladen et ovenlysvindue og en skorsten i kippen. En hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Vinduerne er af nyere dato med opsprosning. Facaderne står pudsede og malede i en lys gul farve. Til huset hører et muret udhus med støbejernsvinduer

**Anbefalinger:** Huset er fint proportioneret og bør bevare sin enkle hovedform uden tagudhæng. Taget bør fortsat være af røde vingetegl, og ved en evt. kommende renovering af taget ville en udførelse af rygninger og inddækning omkring skorstenen i mørtel styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungstedvej 1

**Arkitekt:** Bernhard Ingemann

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Tidligere Hørsholm Rådhus. Stor og imponant bygning opført i en blanding af nybarok og Hollandsk renæssance med vælske gavle som det væsentligste karaktertræk. Facaderne er pudsede og kalket røde. Tagene er belagt med røde vingetegl med murede rygninger. Bygningen består af flere forskelligartede elementer, og udgør ikke en samlet helhed i stilmæssig forstand, men den røde facade og tegltaget binder alligevel huset sammen. Mod hovedgaden har gavlen en klokkeform, med en balkon under, der hørte til rådhusets mødesal. Hjørnet på huset er udført som en foldet version af gavlen mod hovedgaden. Vinduerne er originale trævinduer med kitfals.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til det røde tegltag med murede rygninger, de originale vinduer og de mange fine udsmykninger. Også de rødkalkede facader bør respekteres. Bygningen bør vedligeholdes med traditionelle metoder og materialer.



**Adresse:** Rungstedvej 2  
**Arkitekt:** Thorvald Jørgensen  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa opført efter tegninger af Thorvald Jørgensen, som mest er kendt for at være arkitekten bag det tredje, og nuværende, Christiansborg Slot. Huset har pudsede og hvidmalede facader og det høje saddeltag er dækket af specielt indførte hollandske rødbrune falstagsten. Facaden mod vejen er symmetrisk opbygget omkring indgangspartiet, som er trukket tilbage i en niche, og nichen er bemalet med blomstermotiver. Vinduerne er originale. Vindskederne er udsmykket med en række runde knapper af træ, der tidligere, ifølge et maleri, har været malet som margueritter, men i dag har samme blålige farve som vindskeden.

**Anbefalinger:** Huset er et usædvanligt helstøbt og rigt dekoreret eksempel på skønvirke og fremstår meget velbevaret. Man bør fortsat bevare den fine helhed med de originale vinduer, taget med muret rygning og skorsten, samt dekorationerne med stendetaljerne, jernankre i gavlen, vindskederne og bemalingen.



**Adresse:** Rungstedvej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret hus, som indgår i en husrække langs vejen. Huset er i to plan med stueetagen indrettet til erhverv. Taget er et mansardtag lagt med naturskifer og en frontkvist i midten med svungen gavl. På hver side findes to kviste og i toppen af mansarden, skjult bag frontkvisten, en altan. I kippen er to skorstene. Facaden er pudset og hvidmalet, og vinduerne er af nyere dato. På gavlen er en balkon tilføjet tillige med en kvist i toppen af mansarden. Huset deles op af den gennemgående baldakin.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare taget af naturskifer samt de spinkle kviste i mansarden og den karakteristiske frontkvist. Balkonen på gavlen virker fremmed for husets stil og byggeskik. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at isætte vinduer i traditionel udførelse med slanke profiler og glas lagt i kitfals, ligesom skiltningen til erhvervsdelen kunne laves på en mere diskret facon. Området rummer flere gode eksempler herpå.



**Adresse:** Rungstedvej 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Tidligere Hørsholm Private Realskole. Fuldmuret hus i to plan med symmetrisk opbygget facade mod gaden. I midten en fin dobbeltdør med glasparti over. Vinduerne er af nyere dato. Facaderne står i blank mur af røde sten med brændte fuger, og taget er belagt med fibercementplader og har ovenlysvinduer. En aftrappet gesims danner overgang mellem mur og tag. Gesimsen løber om hjørnet ved gavlen som en fin afslutning. Gavlen er mere åben end langsiden med adskillige store vinduer og senere tilføjede altandøre.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur med brændte fuger og hovedformen bevares. Man kunne undersøge om huset tidligere har haft skorstenene i kippen, og hvis det viser sig at være tilfældet ville en retablering af disse kunne styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Rungstedvej 9 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Muret hus med en usædvanligt udformet grundplan, der skyldes husets diagonale placering langs grundens skel. Huset ligger smukt ud til Dronningedammen, og er opført med pudsede gule mure og røde vingetegl på taget. Facaden har en stor frontkvist. Tagformen er stærkt asymmetrisk pga. husets form, og giver huset et skulpturelt udtryk. I kippen sidder en skorsten, og i tagfladen er par ovenlysvinduer. En hvidmalet sparrenkopgesims, der fortsætter rundt langs frontkvisten, danner overgang mellem mur og tag. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset danner en fin velbevaret helhed, der indgår i et fint samspil med dammen. Bygningens hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer og det røde tegltag med murede rygninger og skorsten. Da tagfladen er et af husets stærke karaktertræk, ville en udeladelse af ovenlysvinduer få huset til at fremstå mere helstøbt.



**Adresse:** Rungstedvej 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Muret villa med hvide pudsede facader og heltag af bølgeplader med to skorstene i kippen og ovenlysvinduer i tagfladen. Et gesimsbånd og murede stik over vinduerne udført med røde sten udsmykker de hvide facader. Vinduerne er originale og udført med fint opsprossede, buede overvinduer. På gavlen findes en karnap. Indgangspartiet udgøres af en fin dør med et opsproset glasparti både i og over døren.

**Anbefalinger:** Huset står, bortset fra tagdækningen, meget velbevaret og bør fortsat bevares sådan. Ved en evt. kommende udskiftning af taget, ville et tag af vingetegl (ikke glaserede) lagt med murede rygninger, eller naturskifer klæde det fint forarbejdede murværk og de originale vinduer. Træbeklædningen på gavlene kunne antyde at det oprindelige tag har haft valm. Det kunne indgå i overvejelserne omkring et nyt tag at retablere disse. Også skorstenene bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 13  
**Arkitekt:** Carl Thonning  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Tidligere Teknisk Skole. Muret villa i to plan med pyramidetag med opskalkning, belagt med sortglaserede falstagsten. På toppen en skorsten. Huset er kvadratisk, og har en stramt komponeret facade mod vejen, med et fremtrukket midterparti med indgangen, der nås via en trappe. Partiet afsluttes af en trekantfronton med en vinkel og passer i blændingen. Et vandret gesimsbånd deler facaderne på midten, og en profileret hovedgesims danner overgang mellem mur og tag. Døre og vinduer er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset har et stramt og formelt udtryk. Hovedformen med tegltaget bør fortsat bevares, og den klare forskel på facaderne opretholdes. Ved en kommende udskiftning kunne husets bevaringsværdi styrkes ved at isætte døre og vinduer der svarer til husets alder og byggeskik. En mindre og mere diskret skiltning ville styrke oplevelsen af den symmetriske hovedfacade.



**Adresse:** Rungstedvej 16 C  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med udhængende heltag båret af konsolbårne knægte. Taget er belagt med røde vingetegl og har to skorstene i kippen. I tagfladen er tre ovenlysvinduer. På gavlen er en fin lille karnap. Vinduerne er originale, og stadig tofarvede som det var almindeligt tidligere, samt udført med fint opsprossede overvinduer. På langsiden er en havedør af nyere dato. Facaderne er pudsede og fremstår i en lys gul farve. En mellembygning af bindingsværk med murede tavler af røde mursten forbinder huset med Rungstedvej 16 A.

**Anbefalinger:** Huset udgør en velbevaret helhed og bør bevare sine originale vinduer og det røde tegltag med skorstene og muret rygning. Husets facade mod haven er ændret en del siden forrige registrering, idet et vindue er fjernet og en smal dør erstattet af havedøren. Denne ændring har svækket udtrykket af den symmetriske facade og forringet husets bevaringsværdi, og en retablering ville styrke husets arkitektoniske udtryk.



**Adresse:** Rungstedvej 18  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Pudset villa med mansardtag af røde vingetegl. Mod haven prydes bygningen af en frontkvist med balkon og karnap. I mansarden findes smalle kviste og i kippen en skorsten. Vinduerne er originale og udført med en fin opsprossing. Hoveddøren er af nyere dato, men udført i samme stil som den oprindelige. En gesimsformidler overgangen fra mur til tag. Til huset hører en sidebygning.

**Anbefalinger:** Huset udgør en fin helhed med mange værdifulde detaljer. Hovedformen bør bevares tillige med det røde tegltag og skorstenen. Også de meget fine originale vinduer bør fortsat bevares. Taget er af nyere dato, og ikke udført med muret rygning. Ved en evt. kommende renovering af taget ville rygninger lagt i mørtel styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungstedvej 19 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Muret hus i to plan med teglhængt mansardtag belagt med røde vingetegl. Taget har en let opskalkning, som bevirker at den gavl der vender mod vejen får et svunget udtryk. Huset har både en langside og en gavl mod vejen. Stueetagen er indrettet til erhverv. Facaderne er pudsede og fremstår i en lys gul farve med vinduer af nyere dato. I toppen af taget er en skorsten erstattet af en pyramideformet inddækning. På siden af huset findes et trappetårn.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af om- og tilbygninger. Tegltaget bør fortsat bevares, og en retablering af skorstenen ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungstedvej 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Særpræget hus med en højst usædvanlig overfladebehandling, med inddeling i felter som var facaden lavet af betonplader. Huset er L-formet så der både er en gavl og en langside mod vejen. Taget er et mansardtag lagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten. Vinduerne er i stueetagen originale og malet i en iøjnefaldende blå farve. En nyere tilbygning virker fremmed for huset.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi er knyttet til bygningens hovedform og det røde tegltag med murede rygninger og skorsten samt de originale vinduer. Disse elementer bør fortsat bevares, og ønsker man at styrke bevaringsværdien kan man retablere en traditionel pudset facade og en mere neutral vinduesfarve.



**Adresse:** Rungstedvej 23  
**Arkitekt:** H. J. Tvede  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Menighedshus. Pudset længehus med halvmet tag af røde vingetegl med muret rygning og i tagfladen fem enkle og fint proportionerede kviste samt en skorsten. Klassicistisk inspireret facade med taktfast vinduesforløb på langsiden og et fint indgangsparti på gavlen, bestående af en to-fløjet fyldningsdør med et fint opsprosset vinduesparti. De originale opsprossede korspostvinduer er bevaret. En hvidkalket sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag og hjørnerne er markeret med hvidkalket refendfugning.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og bør bevares som en helhed. Man bør bevare de regelmæssige facader, tegltaget med opskalkning og muret rygning, tillige med de originale vinduer og det fine indgangsparti.



**Adresse:** Rungstedvej 24  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstensbyggeri med halvmet tag af mørke vingetegl med muret rygning. I tagfladen en stor og markant skorsten og et enkelt ovenlysvindue. Vinduerne er af nyere dato, men passer fint til huset, og har rødmalede skodder. På siden fortsætter tagfladen og overdækker en muret garage. En muret aftrappet gesims formidler overgangen mellem mur og tag. Huset har kælder med originale vinduer i den sortmalede sokkel. Indgangspartiet har en overdækning og et vægparti med farvede glassten.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur, og tegltag med muret rygning. Tagfladen bør friholdes fra yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Rungstedvej 31  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Muret villa med rigt dekorerede pudsede og hvidkalkede facader. Fremtrukket midterparti, der ender i en frontkvist. Vinduet på midterpartiet har en trekantfronton over, hvor de to øvrige vinduer på facaden har et buet motiv udført i puds. Hjørnerne har kvader puds. En gesims formidler overgangen mellem mur og tag. De fine korspostvinduer med opsprossede overvinduer er med enkelte undtagelser originale. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl udført med muret rygning og en skorsten i kippen. Det markerede indgangsparti med trappe findes på siden af huset. Gavlfacaden er ligeledes rigt dekoreret.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier ligger i de velbevarede og dekorative detaljer i kombination med den velproportionerede bygningskrop. De originale vinduer, udsmykningerne samt det røde tegltag med muret rygning og skorsten bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 36  
 Tusculum  
**Arkitekt:** Gustaf Leffland  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1906

**Beskrivelse:** Hvidpudset klassicistisk villa i palæstil med mansardtag af sortglaserede tegl. Hjørnerne og det fremskudte midterparti er refendfuget. Midterpartiet har fløjddøre, der åbner til en buet terrasse med balustrade. I tagfladen findes kviste og på midten en balkon. I kippen to skorstene. Facaden er symmetrisk opbygget og har fine opsprossede korspostvinduer. På siden af huset er tilføjet en overdækket veranda med kassetloft. Facaderne på verandaen er af nyere dato. På bagsiden af huset er tilføjet en hævet overdækket terrasse med søjler.

**Anbefalinger:** Tegltaget med muret rygning og skorstene bør fortsat bevares, tillige med de originale vinduer og den fine detaljering af facaderne. Glasinddækningen af verandaen er fremmed for husets alder og byggeskik, og ved en evt. kommende udskiftning ville en mere traditionel udførelse styrke husets bevaringsværdi.





**Adresse:** Rungstedvej 38  
**Arkitekt:** Gustaf Leffland  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1899

**Beskrivelse:** Pudset villa med tårn og spir. Taget er belagt med skifer og har udhæng med svungne spær- og bjælkeender. Øverst afsluttes taget med et fint forarbejdet smedjernsgelænder. Indgangspartiet er fint detaljeret med en overdækning båret af en støbejernssøjle og en senere tilføjet udkræget trappe. Vinduerne er originale og murværket fint dekoreret med relieffer omkring vinduerne. Huset er i to plan med et meget højt tag og markerer sig flot fra vejen, men en tilbygning foran huset skæmmer.

**Anbefalinger:** Det fine og helstøbte hus er inspireret af fransk slotsstil, og dets hovedform bør bevares. De bærende bevaringsværdier er desuden knyttet til skifer-taget med spir og balkon samt de originale vinduer. Husets arkitektoniske udtryk ville stå stærkere hvis man sløjfede tilbygningen foran huset.



**Adresse:** Rungstedvej 40  
Pax  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Fint muret enfamiliehus med heltag af røde vingetegl med opskalkning og muret rygning. I tagfladen en enkelt udført kvist og i kippen en skorsten. Facaderne er pudsede og bygningen har et fint og tidstypisk hjørnevindue. De fint proportionerede vinduer er originale, og indgangen udgøres af en fin fyldningsdør med støbt trappe. Over døren en tidstypisk fordakning af jernbeton. En trukket gesims danner overgang mellem tag og mur.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og ligger fint på grunden, tilbagetrukket fra vejen. De bærende bevaringsværdier ligger i den velbevarede helhed og de mange fine detaljer. Det røde tegltag med opskalkning og muret rygning samt skorstenen bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer og den fine hoveddør.



**Adresse:** Rungstedvej 41  
Bakkehave

**Arkitekt:** Martin Nyrop

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1879

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med italiensk inspirerede indslag, som loggiaen mod haven, og det næsten flade tag med kassetteloft i tagudhænget. Taget er dækket med tagpap. I kippen sidder to skorstene, og i toppen af loggiaens overdækning et spyd. De pudsede facader er opdelt med et vandret gesimsbånd. En del originale vinduer er bevaret. På siden findes et overdækket indgangsparti. Den store boligbebyggelse i parken foran huset ligger på arealer udstykket fra Bakkehave.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform, da det med sin hævede beliggenhed foran parken og langs vejen, indgår som et karakterskabende element i bybilledet. De originale vinduer bør fortsat bevares, og bruges som udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 1  
Hørsholm Præstegård

**Bevaringsværdi:** 2, fredet

**Opført:** 1720

**Beskrivelse:** Tidligere kostald tilhørende det tidligere Hirschholm Slot. I dag fungerer huset som præstegård og føjer sig ind i kulturlandskabet omkring slotssøen med Stolberg-støtten og Hørsholm Egnsmuseum overfor. Huset er et muret længehus i ti fag med opskalket heltag af røde vingetegl og to skorstene i kippen samt en pultkvist midt på tagfladen. Vinduerne er ældre opsprossede korspostvinduer og indgangspartiet udgøres af en fin to-fløjet trædør med et vindue over.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør fortsat bevares med udgangspunkt i dets nuværende udtryk og løbende vedligeholdes. Ved en evt. kommende renovering af taget, ville en udeladelse af ovenlysvinduerne yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 2  
Hørsholms Egnsmuseum

**Arkitekt:** J.C. Krieger

**Bevaringsværdi:** 1, fredet

**Opført:** 1723

**Beskrivelse:** Tidligere militærhospital, nu Hørsholms Egnsmuseum. Længehus med pudsede gulkalkede facader og opskalket halvvalmet tag belagt med røde vingetegl med murede rygninger og to skorstene i kippen. En lang taskekvist over de tre midterste fag er tilføjet i 1807. De originale vinduer med skodder, og den fine to-fløjede indgangsdør er udsmykket med chambranler, og hjørnerne med hvidkalkede lisener. En hvidmalet gesims af træ formidler overgangen fra mur til tag. Til huset hører også Vognremisen (bevaringsværdi 2), der rummede slottets køretøjer og et mindre længehus (bevaringsværdi 3).

**Anbefalinger:** Huset er fredet og er umisteligt for helheden omkring Stolberg-støtten. Huset bør bevares som det er og løbende vedligeholdes med traditionelle metoder og materialer.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 6  
**Arkitekt:** Poul Anker Ammentorp  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Modernistisk gulstenvilla med fladt tag, beliggende på toppen af en stærkt skrånende grund. Huset er tegnet specifikt til stedet og forekommer at vokse ud af grunden. Facadeudtrykket er kendetegnet ved sortmalet træbeklædning, gule mursten og store vinduesflader. Bagtil er en udestue i glas og aluminium tilføjet.

**Anbefalinger:** Et tidstypisk modernistisk hus, der fortsat bør stå i blank mur med sortmalet træbeklædning. Tilbygningerne slører i nogen grad husets oprindelige udtryk.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 8A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1848

**Beskrivelse:** Tidligere Birkedommergård. Hvidpudset længehus med halvvalmet tag belagt med sorte teglsten. Mod haven en stor frontkvist og i tagfladen fire kviste. Dertil to skorstene i kippen. På den ene gavl er en tilbygning med tagterrasse. Huset har gennemgået en voldsom modernisering med udvendig facadeisolering, nyt tag og kviste samt nye døre og vinduer. Endvidere er en sidebygning, som dannede et lille gårdrum nedrevet. Den kraftige modernisering gør at huset fremstår som nyopført, og bevaringsværdien er derfor knyttet til husets kulturhistorie.

**Anbefalinger:** Husets regelmæssigt opdelte facader bør bevares tillige med de to fine skorstene. Tagfladerne bør ikke isættes ovenlysvinduer. Havemuren svækker oplevelsen af huset, som er et markant indslag på vejen. Tilbygningen på gavlen svækker husets oprindeligt symmetriske facade, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 10  
Marineforeningen

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1932

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med halvvalmet tag af naturskifer. I kippen en enkelt skorsten og små ovenlysvinduer i tagfladen. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti hvor døren har et maritimt udtryk. Over døren et navnetræk og på facaden er ankre, der yderligere understreger husets maritime tilhørsforhold. Facaderne står i blank mur af gule sten med en grov mørtel, som giver murværket et rustikt udtryk. Vinduerne er originale trævinduer med kitfals.

**Anbefalinger:** Bygningens bærende bevaringsværdier er knyttet til den enkle og sluttede hovedform samt facaderne i blank mur og skifertaget. Tagfladen bør ikke isættes store ovenlysvinduer. Tillige bør de originale vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 10  
Jægerhuset

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Tidligere hjem for hittebørn, der nu er indrettet som daginstitution. Det er et muret hus, som i dag fremstår noget tilbygget. Facaderne er pudsede og gulmalede, og det halvvalmede tag er belagt med røde vingetegl og har murede rygninger. Centralt i kippen findes en skorsten. Mod haven prydes facaden af en frontkvist, der strækker sig over tre fag. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen mellem mur og tag. Der er bevaret enkelte originale korspostvinduer med tværsprosser i underrammen, ellers er vinduerne af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets oprindelige symmetriske udtryk er sløret af tilbygninger. Man bør fortsat bevare tegltaget med murede rygninger og skorstenen, samt de originale vinduer. Kommende vinduesudskiftninger bør foretages med udgangspunkt i de tilbageværende originale vinduer. En del af ændringerne på huset er dikteret af



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 11  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Længehus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl, muret rygning og to skorstene i kippen. På tagfladen en enkel firefags kvist. Facaden er fint proportioneret, pudset og gulmalet, med en hvidmalet trukket gesims mellem mur og tag. De oprindelige tidstypiske korspostvinduer med opsprosset underramme er bevaret. På siden af huset er en havestue føjet til.

**Anbefalinger:** Bygningen udgør en helstøbt og velbevaret helhed, som man fortsat bør værne om. Hovedformen og det røde tegltag med murede rygninger og skorstene samt de originale vinduer bør fortsat bevares. Tagfladen bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 24 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk gulstenshus med fladt tag, højsiddende vinduesbånd og sortmalet træbeklædning. Ved vinduerne sidder rødmaledede træplader, som kan åbnes for udluftning. Huset ligger på en skrånende grund med kig til en sø, og har én etage mod vejen med en relativt lukket facade, og to etager mod haven med store glaspartier.

**Anbefalinger:** Huset er et gennemført eksempel på den danske modernisme, med vægskiver af mursten og et fladt tag, der ikke ser ud til at hvile af på murene, men mere ser ud som om det svæver over vinduesbånd og træbeklædninger. Også farvesætningen med sortmalet træværk, røde døre og vinduer samt låger er meget tidstypisk. Huset bør fortsat bevares så originalt som muligt, med facader i blank mur.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 26 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset og gulkalket hus som markerer sig flot på vejen med sin høje tagflade. Fint komponeret facade med et symmetrisk indgangsparti med et vindue på hver side af døren og et hvidmalet gesimsbånd. I den stejle tagflade er en smal taskekvist over indgangen og en skorsten i kippen. Taget har halvvalm og er belagt med røde vingetegl og muret rygning. En hvidmalet sparrenkopgesims formidler på fin vis overgangen fra mur til tag. Huset har en tilbygning på siden, men den ligger lavt og er næsten skjult af vegetation.

**Anbefalinger:** Husets beliggenhed på Søndre Jagtvej, ud for Højdevang, gør det til et vigtigt element i gadebilledet. Huset fremstår med såvel høj arkitektonisk kvalitet som originalitet, bortset fra tilbygningen og det lille ovenlysvindue over kvisten, og bør bevares i sit nuværende udtryk. Det gælder især sigte den karakteristiske tagflade af røde tegl med muret rygning, kvisten, skorstenen og de originale vinduer.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 37  
 Lyskov  
**Arkitekt:** Heinrich Wenck (iflg. ejer)  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Muret længehus i nationalromantisk stil med en senere tilbygning på bagsiden. Huset er opført i røde mursten med brændte fuger og har heltag i naturskifer med to kviste på hver side, samt en skorsten i kippen og én i tagfladen. Vinduerne er hovedsageligt originale korspostvinduer udført med buet overkant. På gavlen mod forhaven findes en havestue og i baghaven tillige en tidligere gartnerbolig. Husets stil er anderledes end de omkringliggende huse, der typisk er opført langt senere, på grunde udstykket fra denne.

**Anbefalinger:** Det velkomponerede hus udgør en velbevaret helhed, og bør fortsat fremstå med facader i blank mur med brændte fuger. Også skifertaget med skorstene og de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 43 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Længehus med halvvalmet tag af fibercementplader med to skorstene i kippen og et ovenlysvindue i tagfladen. Facaderne er pudsede og har originale korspostvinduer med tværsprosse i underrammen samt et centralt indgangsparti med en fin to-fløjet dør.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform, dog gerne med en anden tagdækning, eksempelvis naturskifer. De to skorstene, og de originale vinduer samt dørpartiet bør ligeledes fortsat respekteres.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 44  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl udført med muret rygning og to skorstene, en i kippen og en i tagfladen. Facaderne er pudsede og hvidmalede, med enkelte originale vinduer. De øvrige vinduer er af nyere dato. Et særligt fint og tidstypisk træk ved huset er et tilbagetrukket vindue bag korsformede huller i murværket. I tagfladen findes et ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til den enkle facade og det røde tegltag med muret rygning og skorstene. Tagfladen bør friholdes fra yderligere tagvinduer. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og eventuelle udskiftninger af de øvrige vinduer bør foretages med udgangspunkt i de originale, både med hensyn til udformning og materialer.





**Adresse:** Seltersvej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl med muret rygning og to skorstene i kippen. Huset bærer i nogen grad præg af ombygninger, blandt andet er der på et tidspunkt lagt nyt tag, som er ændret fra halvvalm til heltag, og der er isat ovenlysvinduer. Mod Rungstedvej har huset en frontkvist. Facaderne står i blank mur af røde sten med fine murværksdetaljer ved gesimsen. Vinduerne er af nyere dato. Den ene facade har to fine døre med et glasparti over.

**Anbefalinger:** De fint detaljerede facader bør fortsat stå i blank mur og huset have tegltag med skorstene i kippen. Ved en evt. kommende omlægning at taget kunne man styrke bevaringsværdien ved at retablere det halvvalmede tag.



**Adresse:** Seltersvej 3  
 Den Gamle Sprøjtestation  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Usædvanlig bygning, der oprindeligt har været sprøjtestation, og i dag er indrettet til galleri. Opført med facader i røde mursten og afvalmet tag af røde vingetegl, der med en blød kurve ender i en fint udført kobberbeklædt lanterne. Mod vejen udgøres facaden af to grønmalede revleporte med glaspartier bag. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. På siden findes et fint indgangsparti, og bagtil er huset tilbygget med en nyere murstensbygning.

**Anbefalinger:** Det enkle og fint proportionerede hus bidrager til området, og bør fortsat bevares med facader i blank mur og det karakteristiske tegltag med murede rygninger og lanternen på toppen. Det fine indgangsparti og revleportene bør ligeledes fortsat bevares.



**Adresse:** Selmersvej 6  
Hørsholm Skole

**Arkitekt:** Martin Borch, 1910  
Martin og Christen Borch, 1920

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1910, 1920

**Beskrivelse:** Tidstypisk skoleanlæg opført af røde mursten med brændte fuger og helvalmede tage af hhv. røde vingetegl og fibercementplader. Bygningen fra 1910 har høj sokkel med kældervinduer, og et fint detaljeret murværk med pudsede blændinger og vederlag ved buestikkene over vinduerne, samt et vandret gesimsbånd under vinduerne. En del af de originale trefags vinduer er bevaret. Bygningen fra 1920 er opført i tre plan med nyindrettet tagetage. Her er især indgangspartiet fint detaljeret med en reliefvirkning i murværket. Der er både nye og originale vinduer.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til de tidstypiske gedigne materialer, og facaderne bør fortsat stå i blank mur med brændte fuger og den fine detaljering af murværket. De resterende originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Selmersvej 6  
Hørsholm Skole

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1957

**Beskrivelse:** Tidstypisk gymnastiksal opført af røde mursten med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. Vinduerne er en blanding af nye og oprindelige vinduer. Udtrykket på denne bygning er mere enkelt end de tidligere opførte dele, idet murværket er uden brændte fuger og stik over vinduerne.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til bygningens materialeholdning, der spiller fint sammen med de tidligere dele. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tagsten. Endvidere bør man fortsat bevares de resterende originale vinduer.



**Adresse:** Skovvænget 1

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelhus med halvvalmet opskalket tag af brune vingetegl, med en skorsten centralt placeret i kippen. I tagfladen to ovenlysvinduer. En aftrappet sparrenkopgesims danner overgang mellem tag og mur, Facaderne står i blank mur med stik over vinduerne. Gadefacaden er symmetrisk opbygget med et fint centralt indgangsparti. Vinduerne er af nyere dato. Huset er tilbygget bagtil.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur, og tegltaget med opskalkning og skorsten i kippen. Husets bevaringsværdi ville kunne styrkes yderligere ved at rygningerne på taget lagdes i mørtel og inddækningen omkring skorstenen udførtes i mørtel. De nye vinduer har en lidt kraftig opsprosnings, og ved en evt. kommende udskiftning ville et skift til traditionelt udførte vinduer med enkeltlagsglas lagt i kitfals og en forsatsramme, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Skovvænget 3

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstenshus med heltag af røde vingetegl og muret rygning. I tagfladen sidder en skorsten. En sidebygning rummer indgangen som udgøres af en fin fyldningsdør. De originale opsprossede to-fagsvinduer er bevarede og har pudsede murede indfatninger.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og bør forblive sådan. Det gælder tegltaget med muret rygning og skorsten. Det er usædvanligt at finde en ubrudt tagflade som her, og det ville klæde huset at forblive sådan. Også facaderne i blank mur og de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Skovvænget 9  
"Derfor"

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med nyt heltag af røde vingetegl og skorsten i kippen. Facaderne står i blank mur af gule sten, med et indgangsparti markeret i røde sten og et rundt vindue. På havesiden har tagfladen fået tilføjet en kvist og en stor havedør i glas. På begge sider er adskillige mindre ovenlysvinduer tilføjet i tagfladen. Vinduerne er af nyere dato med traditionel opdeling. En aftrappet gesims danner overgang fra mur til tag, og giver tagfladen en lille elegant opskalkning.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af modernisering. Ved en evt. kommende renovering af taget, ville det styrke husets bevaringsværdi, hvis rygninger og inddækning omkring skorstenen blev udført i mørtel. Facaderne bør fortsat stå i blank mur. De opdeltede vinduer er af et format og type som huset ikke oprindeligt er født med, hvilket svækker husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Skovvænget 10 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret gulstenshus med heltag af røde vingetegl med muret rygning. Facaderne står i blank mur med stik over vinduesåbningerne. Bygningen har bevaret de fine tofagsvinduer malet i to farver. En karakteristisk bue i muren åbner til en niche med et rundt vindue. I tagfladen findes to kviste og en skorsten. Huset har kælder og markeret sortmalet sokkel.

**Anbefalinger:** Huset fremstår velbevaret og med stor originalitet. Bevaringsværdierne er knyttet til det blanke murværk, tegltaget med muret rygning og de originale tofarvede vinduer. Taget er skiftet på et tidspunkt men udført i overensstemmelse med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Skovvænget 11  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Rødstensvilla, der stilmæssigt læner sig op af Bedre Byggeskik. Halvvalmet tag af røde vingetegl med muret rygning og skorsten i kippen. På begge sider har huset større kviste. Vinduerne er af nyere dato med opsprosnings. En aftrappet gesims formidler overgangen fra mur til tag, afsluttet som øregesims ved gavlene. Soklen er udført i kampesten.

**Anbefalinger:** Huset bærer et vist præg af modernisering, men har dog flere, fra et bevaringsmæssigt synspunkt, vigtige elementer bevaret. Det vil især sige det røde tegltag udført med muret rygning og skorsten, facaderne i blank mur og fraværet af ovenlysvinduer i tagfladerne.



**Adresse:** Skovvænget 12 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med gule pudsede facader og halvvalmet tag af røde vingetegl med en skorsten centralt placeret i kippen. En kvist er tilføjet i tagfladen. På gavlen er en ældre havestue med fint detaljerede opsprossede vinduesfag. De øvrige vinduer er af nyere dato men udført med traditionel opdeling. Til huset hører en stor muret garage.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til hovedformen, det røde tegltag med murede rygninger og den fint udformede havestue. Kvisten er fremmed for husets alder og byggeskik i form og materialer.



**Adresse:** Skovvænget 13  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1942

**Beskrivelse:** Sortmalet træhus med hvide stolper med fine udskæringer. Heltag af røde vingetegl med en skorsten i kippen. De opsprossede vinduer er af nyere dato. Huset ligger på en skrånende grund og har ét plan ved vejen og to plan mod haven. Indgangspartiet findes i en niche i væggen og er udført med en rig detaljering i træskærerarbejdet.

**Anbefalinger:** Huset skiller sig ud fra de øvrige huse i kvarteret, men taget og husets størrelse passer fint ind. De bærende bevaringsværdier knytter sig især til den fine håndværksmæssige bearbejdning af træværket. Tegltaget med røde tagsten bør fortsat bevares



**Adresse:** Skovvænget 14 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Velproportioneret større rødstensvilla med halvvalmet tag af røde vingetegl med muret rygning og en skorsten i kippen. Fremtrukket midterparti der ender i en frontkvist. Vinduerne er af nyere dato, men med traditionel opdeling, og har fint udførte murede indfatninger. Midterpartiet prydes tillige af en trekantfronton. På siden af huset findes et overdækket indgangsparti, der er fint integreret i facadens komposition. Huset er opført på en kampestenssokkel.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til det helstøbte udtryk, og til den blanke mur samt det veludførte tegtag med murede rygninger. Tagfladen bør ikke isættes yderligere tagvinduer. Ved en evt. kommende udskiftning ville traditionelt udførte vinduer af træ, med enkeltlags-glas lagt i kitfals, yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Skovvænget 37 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Velproportioneret gulstensvilla med heltag af brune vingetegl og en skorsten i kippen. Vinduerne er originale tofags-vinduer med trækrude og to farver. En aftrappet gesims formidler overgangen fra mur til tag. I tagfladen findes en mindre tagkvist.

**Anbefalinger:** Bygningen udgør en velbevaret helhed, og de bærende bevaringsværdier er knyttet til facaderne i blank mur og tegtaget med skorsten samt de originale vinduer. Det ville styrke husets bevaringsværdi yderligere hvis tagets rygninger blev lagt i mørtel.



**Adresse:** Slettevang 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret rødstensvilla med saddeltag belagt med røde tegl. Huset er en fin repræsentant for periodens murede byggeri med facader i blank mur, stik over vinduerne og tegltag med muret rygning. Døre og vinduer er hvidmalede, og på gavlen er en havedør. Vinduerne er originale og forsynet med skodder. I tagryggen er en skorsten, og i tagfladen er isat to ovenlysvinduer. Huset ligger hævet i forhold til vejen, og via en nedkørsel er der adgang til en garage, som er indbygget i kælderens.

**Anbefalinger:** Huset fremstår velbevaret, og facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget have røde tagsten. Tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer, skorstenen bør bibeholdes tillige med de murede rygninger. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Slettevang 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl og en skorsten i kip, samt yderlige en skorsten i gavlen. De oprindelige tofags-vinduer med midtersprosse er bevarede og forsynede med hvidmalede skodder. Ved gavlene har murværket en aftrappet konsol der tager imod tagfoden.

**Anbefalinger:** Det velproportionerede og tidstypiske hus fremstår usædvanligt velbevaret og bør så vidt muligt forblive sådan. Især de originale vinduer, facaderne i blank mur og tegltaget med murede rygninger bør respekteres.





**Adresse:** Stolbergsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Fuldmuret byggeforeningshus med pudsede gule facader og halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod haven har tagfladen en stor kvist, og større ovenlysvinduer. På gavlsiden findes en karnap med blyindfattede ruder. En hvidmalet gesims danner overgang mellem mur og tag. Vinduerne er af nyere dato, og uden sprosser. Indgangspartiet er fremhævet med en fin hvidmalet indfatning.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi er dels knyttet til bebyggelsesforløbet på Stolbergsvej og dels til den velbevarede bygningskrop, samt tagform og tagbelægning. Taget bør fortsat have murede rygninger og skorsten. Vinduerne er fremmede for husets alder og byggeskik, og ved en evt. kommende udskiftning ville traditionelt udførte vinduer, i et format der svarer til de oprindelige, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Stolbergsvej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Muret villa med høj muret trempel og heltag af sortglaserede tegl med en skorsten i tagfladen. De originale korspostvinduer med opdelt underamme og det centrale indgangsparti med en fin tofløjet dør er bevaret. Facaderne er pudsede og en trukket gesims danner overgang til taget. Huset er kraftigt tilbygget på bagsiden og på siden af huset findes en lav tilbygning.

**Anbefalinger:** Huset har en meget fin facade der ligger diagonalt på et gadehjørne, og danner optakt til det meget fine gadeforløb på Stolbergsvej med de mange byggeforeningshuse. Den ubrudte tagflade bør bevares tillige med de originale vinduer og det meget fine indgangsparti. Tilbygningen skæmmer den ellers symmetriske facade, og det sortglaserede tegltag er fremmed for den samlede bebyggelses afdæmpede udtryk.



**Adresse:** Stolbergsvej 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Fuldmuret byggeforeningshus med halvvalmet tag af sortglaserede tegl og to skorstene i kippen. Centralt i tagfladen en taskekvist og et ovenlysvindue på hver side. Facaden er regelmæssigt opbygget med seks vinduesfag og med indgang på gavlen. Vinduerne er fint udførte korspostvinduer med opsproset underamme. Facaderne er i blank mur af røde sten og en sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset danner en velkomponeret og velbevaret helhed og de bærende bevaringsværdier er knyttet til facadernes fint bearbejdede murværk, tagformen og de originale vinduer. Huset føjer sig fint ind i rækken af fine murede huse på Stolbergsvej.



**Adresse:** Stolbergsvej 9  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Velkomponeret byggeforeningshus opført af røde mursten med halvvalmet tag af røde vingetegl og en skorsten centralt i kippen. Den enkle facade er symmetrisk opbygget med et dørparti i midten med et buet vindue over en fin fyldningsdør, samt et vindue på hver side. En sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag, og giver taget en lille opskalkning. Bygningen har bevaret de originale korspostvinduer.

**Anbefalinger:** Huset er et af 15 byggeforeningshuse på Stolbergsvej og er en væsentlig del af det unikke miljø. De bærende bevaringsværdier er knyttet til den velkomponerede facade, det håndværksmæssige niveau og den høje grad af originalitet. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og tegltaget med opskalkning, muret rygning og skorsten samt de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Stolbergsvej 11  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med pudsede gule facader og halvvalmet tag belagt med røde falstagsten og en skorsten i kippen. En trukket gesims danner overgang til den pudsede facade med originale korspostvinduer med opsprosnings. Tagfladen har senere fået tilføjet en stor frontkvist med et rundt vindue i gavltrekanten, der på forbilledlig vis tilpasser sig det oprindelige hus. Mod haven findes yderligere 2 kviste.

**Anbefalinger:** Huset er en del af det unikke bebyggelsesforløb og de bærende bevaringsværdier er knyttet både hertil samt til husets hovedform, det teglhængte tag med muret rygning og skorsten tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Stolbergsvej 13  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med pudsede lysegule facader og mansardtag belagt med røde vingetegl og udført med murede rygninger. I kippen en skorsten. Vinduerne er originale korspostvinduer og en hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra mur til tagfladen med mansardkvist. Huset ligger højt på den skrånende grund og har en stor muret garage i gadeplan og en mindre tilbygning på siden af huset. Huset forekommer lidt forbygget på grund af tilbygningen og garagen.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til den oprindelige bygningskrop og de velbevarede detaljer. Det røde tegltag med murede rygninger samt de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Stolbergsvej 15  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med pudsede facader og heltag af røde vingetegl. Huset er udvidet med en tilbygning opført vinkelret på det oprindelige hus. Mod haven er en fin havestue med opsprossede vinduer. I tagfladen en enkel og velproportioneret Dkvist og i kippen en muret skorsten. Gavlene har sortmalet brædebeklædning. Vinduerne er originale og forsynet med skodder. Indgangen er flyttet til den tilbygningen og udgøres af en fin fyldningsdør.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have tegltag med muret rygning og skorsten. Den, bortset fra kvisten, ubrudte tagflade mod haven bør opretholdes. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Stolbergsvej 17  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Tidstypisk byggeforeningshus med halvvalmet tag af røde vingetegl og facader i blank mur af røde mursten med skræbefuge. I tagfladen er enkle kviste, to mod haven og en mod bagsiden, og i kippen en skorsten. Vinduerne er originale opsprossede korspostvinduer og døren er af nyere dato, men passer fint i stilen. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. Huset har kælder med vinduer mod vejen.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til hovedformen og det røde tegltag med muret rygning og skorsten samt facaderne i blank mur og de originale vinduer.



**Adresse:** Stolbergsvej 19  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Velproportioneret byggeforeningshus med markant frontkvist mod haven og regelmæssige facader. Tager er halvvalmet med opskalkning, belagt med røde vingetegl og udført med muret rygning samt to skorstene i kippen. Facaderne er pudsede og en trukket gesims danner en fin overgang fra mur til tag. Vinduerne er originale opsprossede korspostvinduer. På siden af huset er en nyere havestue og en hævet terrasse med garage under tilføjet.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er knyttet til det røde tegltag med muret rygning og skorstene, tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Stolbergsvej 20 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret villa med pudsede lyserøde facader og mansardtag belagt med fibercementplader. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti med et fint glasparti over døren. I tagfladen over døren en enkel mansardkvist. Vinduerne er originale "berlinervinduer" med fint opsproset overvinduer, og på husets gavl findes en karnap. Huset har en flot beliggenhed med kig til en sø.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet dels til bygningens historie som et af de tidlige villaer på Stolbergsvej og dels til hovedformen samt de originale vinduer. Tagfladen bør også fremover friholdes fra yderligere indgreb end de nuværende kviste.



**Adresse:** Stolbergsvej 21  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med pudsede hvide facader og halvvalmet opskalket tag af sortglaserede tegl med en skorsten centralt placeret i kippen. En trukket gesims danner overgang fra tag til mur, og på gavlene fortsætter murene fra langsiden og danner pilastre under gesimsen. Vinduerne er originale og i tagfladen findes en kvist og et ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og tegltaget med muret rygning og skorsten. Anvendelsen af sortglaserede tegl er fremmed for kvarteret og for husets alder og byggeskik. Ved en evt. kommende udskiftning af taget, ville et tegltag med alm. Blødstrøgne vingetegl styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Stolbergsvej 22  
 Mosehøj, tidligere Bakkemose  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Dette hus er opført i en meget særpræget stil, med kamtakkede gavle med rundbuefriser og en stor frontkvist mod søen, der nærmest giver et borglignende indtryk. Taget er lagt med fibercementplader og har to skorstene samt en meget lille kvist mod vejen. På gavlen er udsmykket karnap, og mod søen en udbygning med en balkon til første salen. Huset fik i 1910 en tilbygning i et plan mod nord. Ankomsten foregår gennem en mur med en garageport og to rundbuede døråbninger.

**Anbefalinger:** Huset er så specielt at det er værd at bevare. Samtidig er det relativt velbevaret, og bør beholde hovedformen, og de originale vinduer.



**Adresse:** Stolbergsvej 26  
**Arkitekt:** H. J. Tvede  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl med opskalkning og ro skorstene i kippen, samt en centralt placeret kvist. Meget fin symmetrisk opbygget gadefacade med indgangsparti i midten markeret med refendfugning og to små vinduer. Facaderne er pudsede og kalket gule med et hvidmalet gesimsbånd og en trukket gesims ved tagfoden. Facaden mod vejen er i et plan og temmelig lukket, i modsætning til facaden mod haven. Denne har et fremtrukket midterparti, der ender i en trekantfronton, og en høj kælder pga. grunden der skråner ned mod en lille sø. Huset markerer sig fint på vejen, og man genkender stilelementer fra Hørsholm Menighedshus på Rungstedvej 23 af samme arkitekt.

**Anbefalinger:** Huset fremstår usædvanligt velbevaret og bør fortsat bevares som det er.



**Adresse:** Stolbergsvej 28  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med halvvalmet tag af røde vingetegl med centralt placeret skorsten i kippen og en kvist. Tagfoden har opskalkning og overgangen til muren formidles af en hvidmalet trukket gesims. Facaderne står pudsede i gul farve og vinduerne er originale. Centralt i den symmetriske facade er indgangspartiet, der udgøres af en fin fyldningsdør. Man genfinder samme vandrette gesimsbånd under hovedgesimsen som på Stolbergsvej 26.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares stort set som det er, med tegltaget med murede rygninger og skorsten. Også de originale vinduer og det fine dørparti bør bevares.



**Adresse:** Stolbergsvej 30

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Byggeföreningshus med halvvalmet tag af røde vingetegl med muret rygning og en skorsten centralt placeret i kippen. I tagfladen mod haven findes to kviste. Facaderne er pudsede og gule, med originale vinduer, og en hvidmalet trukket gesims danner overgang fra mur til tag. En træbeklædt havestue er tilføjet på husets bagside. Huset adskiller sig fra flertallet af byggeföreningshuse på Stolbergsvej, ved at ligge med gavlen mod vejen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare tegltaget med muret rygning og skorstenen, tillige med de originale vinduer. Havestuen skæmmer huset lidt, ved at adskille sig væsentligt fra huset, både i stil, materialer og farvesætning, og husets bevaringsværdi ville styrkes hvis havestuen blev sløjfet, eller ombygget.



**Adresse:** Stolbergsvej 32

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Byggeföreningshus med halvvalmet tag af røde teglsten med murede rygninger og en skorsten i kippen. Taget har højere rejsning end de omkringliggende huse, og adskiller sig endvidere ved at gavltrekanten er udført med bindingsværk. Facaderne er pudsede i en lys gul farve, og vinduerne er originale. Huset har en udestue tilbygget på forsiden.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sit særpræg med bindingsværksgavlene, og tegltaget med muret rygning og skorstenen. Også de originale vinduer bør fortsat bevares. Udestuen er fremmed for husets alder og byggeskik og skæmmer huset. Husets bevaringsværdi ville styrkes om man sløjfede den.





**Adresse:** Stolbergsvej 34  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med nyt halvvalmet tag af røde vingetegl med murede rygninger og skorsten i kippen. I tagfladerne findes nye kviste, og overgangen fra tag til mur formidles af en trukket gesims. Facaderne står i en lys grå puds, og vinduerne er af nyere dato. Huset bærer kraftigt præg af modernisering, og bevaringsværdien er især knyttet til husets hovedform og sammenhængen med de øvrige huse på vejen.

**Anbefalinger:** Det nye tag er lagt med røde vingetegl og muret rygning, men de kantede rygtegl er fremmede for husets oprindelige udtryk. Den nye overfladebehandling med tyndpuds i lysegrå er en moderne overflade som ikke svarer til husets alder og byggeskik. Ved en evt. vinduesudskiftning ville traditionelt udførte trævinduer med enkeltlagglas lagt i kitfals, med koblede rammer, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Stolbergsvej 36  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Byggeforeningshus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og udført med muret rygning. Centralt i kippen en skorsten, og derudover er tagfladerne ubrudte. Huset er orienteret med gavlen mod vejen, og har en tilbygning i vinkel langs vejen. På forsiden er et fremtrukket midterparti, der går op i tagfladen, og fungerer som indgangsparti. Ved siden af midterpartiet er en udbygning, som optages af et flot svaj i tagfladen. Facaderne er pudsede i en gul farve, og har nyere vinduer med skodder. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra tag til mur. Huset har kælder med nedgang via en trappe under trappen til hoveddøren. Til huset hører også en muret garage med tegltag.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og tegltaget med murede rygninger og skorstenen i kippen. Tilbygningen har ændret huset meget, men er tilpasset huset i materialevalg og detaljering, eksempelvis er gesimsen fra det oprindelige hus ført videre her. Dog er skorstenen fremmed for husets byggeskik.



**Adresse:** Tjørnevej I C  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Fuldmuret byhus med heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen sidder to kviste og i kippen en skorsten. Symmetrisk opbygget facade med centralt placeret indgangsparti, som er markeret ved at muren er trukket lidt frem omkring døren. Døre og vinduer er af nyere dato og facaderne er tyndpudsede i en lys grå puds.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af modernisering, men har dog bevaret sin hovedform. Tegltaget med muret rygning og skorsten bør fortsat bevares. Ved en evt. kommende renovering af taget, kan husets bevaringsværdi styrkes ved at udføre inddækningen ved skorstenen som mørtelforskelling.



**Adresse:** Usserød Kongevej 10D  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Muret etplans hus med symmetrisk og enkel facade mod gaden. Udnyttet tagetage med to velproportionerede, ældre rundbuede kviste samt en større kvist mod gården. Taget er belagt med naturskifer og facaderne er malede. Huset er lavt placeret i forhold til gadeniveau. Siden sidste registrering har huset atter fået opsprossede vinduer, hvad der styrker bevaringsværdien.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdi er knyttet til den oprindelige facadeinddeling, tagfladen med naturskifer og de enkle kviste. Huset bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved en evt. kommende vinduesudskiftning, ved at benytte trævinduer med glas lagt i kitfals. Facaden kunne ligeledes styrkes ved en anden overfladebehandling (kalk eller silikat, der teknisk og æstetisk er i bedre overensstemmelse med det ældre hus) En gadedør som stilmæssigt passer til husets alder ville også gavne huset udtryk. Typisk for denne periode ville være en symmetrisk fyldningsdør.



**Adresse:** Usserød Kongevej 12A+B+C  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Grundmuret, klassicistisk to-plans hus i seks fag med udnyttet tagetage. Teglhængt helvalmet tag, med to pudsede skorstene med to symmetrisk placerede tagkviste. Huset har endnu fine velbevarede originale vinduer på 1. sal. De pudsede facader er fint proportionerede og udsmykket med pilastre og en enkel gesims ved tagfod. Stueetagen er indrettet til erhverv.

**Anbefalinger:** Huset enkle og elegante fremtoning bør bevares og man bør fastholde det fine helvalmede tag med den murede rygning. De oprindelige vinduer er ligeledes overordentligt vigtige for husets bevaringsværdi. Den diskrete skiltning bør også opretholdes – et eksempel til efterfølgelse.



**Adresse:** Usserød Kongevej 20+22  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Muret dobbelthus, med facader i indfarvet puds og med gennemgående hvidkalkede gesimsbånd. Den tidligere symmetrisk facade er nu præget af ombygninger samt af den nyere tilbygning. Bygningen har nye korspostvinduer, der er udført med udgangspunkt i de oprindelige vinduers form. De bærende bevaringsværdier ligger i det oprindelige hus som stadig kan aflæses, samt i detaljeringen i murværket, med gesimser og brystninger under vinduerne.

**Anbefalinger:** En højere grad af samhørighed mellem de to bygninger gennem ensartet overfladebehandling, ens vinduer og døre, samt farveholdning, ville styrke bevaringsværdien samt husets potentiale som karaktergivende element i gadebilledet.



**Adresse:** Usserød Kongevej 24-34

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1896-1902

**Beskrivelse:** Fint bebyggelsesforløb med dobbelthuse, der er opført som arbejderboliger til Usserød Klædefabrik. Bebyggelsen har i dag pudsede facader, malet i forskellige farver samt tagbelægninger i hhv. tagpap og bølgeeternit. Husene har nyere og forskellige vinduer, der er udført både med og uden sprosser med og forskellig bemaling. Husrækken, bestående af fire oprindeligt ens dobbelthuse, har kulturhistorisk værdi som arbejderboliger.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien for denne række af dobbelthuse ville kunne styrkes væsentligt, hvis bygningerne fremstod med ensartede facader og vinduestyper, som de oprindeligt er tænkt.



**Adresse:** Usserød Kongevej 40A

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Lille og enkelt bindingsværkshus med heltag i tegl, og en mindre tilbygning med erhverv. Huset er forsynet med nye vinduer, gadedør og skorsten. På gavlen er bindingsværket stadig synligt, hvorimod facaden mod gaden er pudset over.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget ombygget og moderniseret, men man kan dog stadig aflæse at det er et gammelt hus. Bindingsværket bør fortsat være synligt, og husets størrelse samt tagformen bør bibeholdes. Hvis man fremover ville styrke huset bevaringsværdi, kunne man reetablere skorsten og isætte døre og vinduer i en udførelse i overensstemmelse med huset alder og byggeskik.



**Adresse:** Usserød Kongevej 42 A

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Mindre vinkelhus i røde mursten med saddeltag i røde vingetegl og muret rygning. Gedigent murstenshus, med fuldmuret skorsten placeret i facaden, og hvidmalet gesims. Tagrender i zink og nyere vinduer.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier i dette hus knytter sig til den håndværksmæssigt fine udnyttelse af murstenen og den byggeskik der kendetegner murede huse. Facaderne i blank mur, skorstenen og taget med muret rygning bør bevares. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville vinduer i træ, og fuger udført i mørtel være styrkende for husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Usserød Kongevej 42 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Grundmuret hus i I plan med heltag i røde vingetegl, halvvalm og muret rygning. Udnyttet tagetage med to taskkviste symmetrisk placeret, og skorsten centralt placeret i kip. Facaderne står i blank rød mur med stik over vinduerne, og en hvidmalet sparrenkopgesims danner fin overgang til taget, som er flot opskalket. Tagrenderne er udført i zink.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af bedre byggeskik, og en gedigen håndværksmæssig udførelse. Disse kvaliteter som knytter sig både til facaderne i blank mur, og det flotte tag med skalk og muret rygning, bør bevares.



**Adresse:** Ved Møllen 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1829

**Beskrivelse:** 2 lænehuse i vinkel, sammenbygget af en carport. Fint beliggende langs vejen der svinger op til møllen, og huset er derved med til at sætte stemningen ved ankomsten til møllen. Facaderne er pudsede hvide og tagene er stråttækte med to kviste i tagfladen på hovedbygningen. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af tre originale vinduer. Indgangspartiet udgøres af en fin tofløjet fyldningsdør. Ved siden af huset er opført en nyere sidebygning.

**Anbefalinger:** Huset har ingen skorstene, hvilket man ville forvente på et hus af denne alder og stil, Husets bevaringsværdi ville styrkes om man retablere skorstene med sokkel, skaft og gesims i kippen af stråtaget. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og bruges som udgangspunkt for evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Ved Møllen 8  
Håndværkernes Hus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Magasinbygning til Hørsholm Mølle. Muret bygning i tre plan, med pudsede gulkalkede facader og originale støbejernsvinduer. Taget er et saddeltag med lav rejsning belagt med tagpap. Huset rummer i dag udstilling og arbejdende værksteder for Håndværkerforeningen.

**Anbefalinger:** Huset er en vigtig del af møllekomplekset og bør bevares som det er. I gavlen mod møllen er der tilføjet glaspartier som er fremmede for bygningens alder og byggeskik.



**Adresse:** Ved Møllen 10  
Hørsholm Mølle

**Møllebygger:** Martin Johansen

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Ottekantet hollændermølle med grundmuret underdel og overdel i træ, beklædt med spån. Møllehatten er løgformet og ligeledes beklædt med spån. Vingerne er sejlførende under drift, og mølletoppen krøjer (drejer) med vindrose.

Møllen er oprindeligt en kornmølle, men har senere tilvirket hønsefoder. Driften indstilledes i 1970'erne og i 1988 overtog Hørsholm Kommune møllen. Møllebygningen rummer i dag Håndværkerforeningens udstilling af gammelt håndværk.

**Anbefalinger:** Møllen er et monument over Hørsholms industrielle fortid, og har en markant placering ved indkomsten til Hørsholm by. Møllen og de tilhørende magasinbygninger bør fortsat bevares som de er. Nyere tilføjede glaspartier er fremmede for bygningernes oprindelige udtryk.



**Adresse:** Ørbæksvej 16

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med helvalmet opskalket tag af røde vingetegl med muret rygning og to skorstene i kippen. Symmetrisk opbygget facade med central indgangsparti markeret med et lille vindue på hver side af den fine hoveddør og hvidmalede gesimsbånd. Facaderne er pudsede og gulkalkede, og fint opsprossede originale vinduer. Hjørnerne er let fremtrukne og malet hvide. I tagfladen findes en kvist og to ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, med ovenlysvinduerne som eneste undtagelse. Tegltaget bør fortsat bevares med røde vingetegl, opskalkning, skorstene og murede rygninger. Også de fint forarbejdede originale vinduer og den fine udsmykning af murværket bør fortsat bevares. Huset markerer sig meget fint på vejen.



**Adresse:** Ørbæksvej 20

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Velproportioneret muremestervilla med pudsede røde facader. Taget er halvvalmet og belagt med røde vingetegl. Rygningerne er lagt i mørtel, og centralt i kippen findes en skorsten. Tagfoden er opskalket og en hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang fra tag til mur. Vinduerne er af nyere dato, og i tagfladen sidder et ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og tegltaget af røde vingetegl med muret rygning. Skorstenen bør også bevares, og husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at udføre inddækningen omkring skorstenen i mørtel.





**Adresse:** Ørbæksvej 22

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Tidstypisk muret villa med opskalket heltag med høj rejsning belagt med røde vingetegl. Centralt i kippen sidder en skorsten, og i tagfladen er der ovenlysvinduer. Ved tagfoden danner en markant sparrenkopgesims overgang til den grovpudsede facade. Vinduerne er fint opsprossede originale trævinduer.

**Anbefalinger:** Huset indgår fint i rækken af murede villaer på vejen og bør bevare sin hovedform. Også det markante teglhængte tag med muret rygning og skorsten bør respekteres fremover. Ligeledes bør man fortsat bevare de fine originale vinduer.



**Adresse:** Ørbæksvej 26

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Tidstypisk mureresterville med facader i blank mur af røde mursten med skræbefuge. Halvvalmet tag belagt med røde vingetegl med muret rygning og skorsten i kippen. En lille aftrappet gesims formidler overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale, og i tagfladen findes originale støbejernstagvinduer. Facaden med indgangspartiet er fint og afdæmpet komponeret, med et lille vindue på hver side af døren. Til huset hører et udhus i bindingsværk med murede tavler.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og bør fortsat stå i blank mur, med tegltag af røde vingetegl, muret rygning og skorsten. Tagfladerne bør fortsat stå ubrudte fortsat fra de to små støbejernsvinduer. Også de fine originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Ørbæksvej 28

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Murermestervilla med halvvalmet tag af røde vingetegl med en skorsten centralt placeret i kippen. Facaderne står i blank mur af røde mursten med skrabebuger. Vinduerne er af nyere dato. Huset står på en fin sokkel af natursten. En stor og dominerende carport er opført ved siden af huset.

**Anbefalinger:** Huset indgår i en række af murermesterhuse, og bør bevares sin hovedform. Også det røde tegltag med muret rygning og skorsten bør fortsat bevares. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville isættelse af traditionelt udførte vinduer med enkeltlagsglas lagt i kitfals og en forsatsløsning, styrke husets bevaringsværdi. Carporten svækker husets bygningskrop.



**Adresse:** Ørbæksvej 33

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Muret villa med halvvalmet tag af røde vingetegl med murede rygninger og en skorsten i kippen. I tagfladen sidder en enkel kvist. Huset er udvidet med en tilbygning bagtil i vinkel fra det oprindelige hus. Vinduerne er af nyere dato, og facaderne har fået ny tyndpuds i en varm gul farve, og en hvidmalet aftrappet gesims danner overgang til taget. Mod gavlen findes en ældre havestue. Huset markerer gadehjørnet fint.

**Anbefalinger:** Huset er tilbygget men har bevaret sin fine afdæmpede facade mod Ørbæksvej. Taget bør fortsat være lagt med røde vingetegl og murede rygninger, og facaderne bevares deres regelmæssige komposition.



## Område B



Kvartersbeskrivelse område B + G

Omkring Usserød Kongevej

### Usserød Kongevej

Fra 1760'erne og frem til 1780'erne blev de gamle kongeveje i Nordsjælland erstattet af et nyt vejnet, med velbelagte vejbaner, der gik i rette linjer gennem landskabet. I begyndelsen af 1780'erne blev den nye kongevej ført fra Hørsholm by mod nord til Brønsholm, hvor vejen delte sig mod hhv. Fredensborg og Helsingør.

### Kongevejen fra Hørsholm Midtpunkt til Hørsholm Sygehus

Set fra nord mod syd er strækningens kvalitet udsynet mod Ridebanen og Hørsholm Kirke, beliggende i den nord/sydgående akse, der var samlende for anlægget omkring 1700-tallets Hirschholm Slot. Men bebyggelsen langs vejen fremstår i dag disharmonisk, med uensartede boliger, forretninger og forskellige erhvervsvirksomheder mellem hinanden.

Butikscentret Kongevejscentret fra 1970'erne ligger tilbagetrukket fra vejen og det åbne parkeringsareal mellem butikker og vej bryder yderligere fornemmelsen af en samlet bymæssig bebyggelse.

### Kongevejen fra sygehuset til Breelte Skov

Bebyggelsen omkring Kongevejen tynder ud nord for sygehuset. Den markante gulkalkede "Doktorbolig" (Usserød Kongevej 120), blev opført i 1790'erne og ligger helt ud til vejen.

Terrænet og vejen sænker sig omkring Usserød Å, hvor der er udsyn til de gamle fabriksbygninger omkring Fariksdam på østsiden og arbejderboligerne omkring vestsiden.

Længere nordpå skjuler den lille Breelte Skov omsorgscentret Breelteparken vest for vejen, og de mod øst beliggende industribygninger og boligbebyggelse.

### Usserød Å og ådalen

Usserød Å løber vest om Hørsholm By, bliver ført under Kongevejen ved Gl. Byvej/Kokkedalvej og fortsætter mod nordvest.

Åen har fra oldtiden været grundlag for bosættelse og landbrug i området. Den blev i midten af 1800-tallet rettet ud af hensyn til landbruget, for så at blive "genslynget" omkring 2000. Usserød Ådal er landskabsfredet og udgør sammen med den bygningsfredede Mortenstrupgård et enestående natur- kulturhistorisk miljø af stor betydning for lokalsamfundet.

### Usserød Landsby

Usserød blev splittet ad i flere omgange: Først, da kongevejen i 1780'erne blev anlagt og skar sig igennem landsbyens bebyggelse. Senere da Den militære Klædefabrik o. 1800 blev opført og med sine opstemninger, bygninger og anlægget ved Stampedam opslugte flere gårde. Enkelte af de gamle landsbyhuse er dog bevaret, og kan ses fra Kongevejen samt omkring Gl. Byvej, Stampevej og Kokkedalsvej.

### Industri omkring Usserød Å

I slutningen af 1700-tallet blev der anlagt et par tekstilvirksomheder omkring det sted, hvor Usserød Å løber under Kongevejen. Åen leverede vandkraften til maskinerne, og vejen gav mulighed for let transport af råvarer og produkter. I begyndelsen af 1800-tallet overtog Staten fabrikkerne og samlede sin produktion af uldstoffer til uniformsbrug på stedet.

Det militære Klædefabrik var i drift helt til 1981. Anlægget er bygningsfredet og anvendes i dag til forskellige erhvervsformål. Fabrikken har sat sit præg på området: De karakteristiske fabriksbygninger og mesterboliger øst for kongevejen udgør sammen med de opstemmede damme og andre anlæg et velbevaret industrimiljø. Øst for kongevejen ligger langs Bløvstrødvej og Moldrupvej et kvarter af arbejder- og funktionærboliger fra begyndelsen af 1900-tallet, mens arbejderboligerne omkring Lundevej blev opført omkring 1950.

I området ligger også Usserød Mølle, samt bygninger der har tilhørt det nu nedlagte Usserød Bryggeri. Nord og nordvest for de gamle anlæg ligger Hørsholms egentlige industriområde, der bl.a. rummer det store Nordforbrænding med den karakteristiske storsten.

**Adresse:** Bakkedraget 2-34,  
Frennebakken 5-13,  
Frennehøj 2-16,  
Mortenstrupvej 2-54, 3-27,  
Skellet 4-32,  
Skrænten 2-34  
Vesterled 2-32,

**Saml. betegnelse:** Frennegård Park

**Arkitekter:** Juul Møller og Holger Næsted

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1949

**Beskrivelse:** Rækkehusbebyggelse bestående af fuldmurede stokke af røde mursten med saddeltage belagt med røde vingetegl. Bygningerne ligger i et let kupe-ret terræn, og husene optager terrænforskellene på en meget flot måde, ved at hver lejlighed i rækken hæver eller sænker sig efter terrænet. Dette giver et husræk-kerne en skulpturel karakter, og et mere varieret udtryk end man oftest oplever det i rækkehusbebyggelser. Alle husene har ens døre og vinduer som er af nyere dato. Hver lejlighed har egen have, om området er rigt på grønne arealer og fællesfaciliteter. Bebyggelsen er opført af det nystiftede Hørsholm Almennyttige Boligsek-skab med Dansk Alminenyttigt Boligselskab som forret-ningsfører. DAB havde en særlig kvalitativ målsætning om at bygge lavt socialt boligbyggeri, og Frennegårdsparken er et fint eksempel på dette. Andre kendte eksempler er Søndergaardsparken i Bagsværd og Tinggården, fra 1970'erne i Herfølge.

**Anbefalinger:** Bebyggelsen bør fortsat den høje grad af homogenitet. Det gælder især tagene med røde vingetegl og murede rygninger, og facaderne i blank mur. Også døre og vinduer bør fortsat være af ensartet udførelse og bemaling.



**Adresse:** Bloustrødvej 1-11 og 19-29  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Arbejderbebyggelsen på Bloustrødvej udgøres af 12 ens dobbelthuse opført som arbejderboliger til Den Militære Klædefabrik. De ligger som to rækker af seks huse, og er generelt meget velbevarede. Husene er opført i blank mur af gule mursten med brændte fuger, og har saddeltage belagt med naturskifer. Symmetrisk opbyggede facader med dobbelt indgangsparti i midten, som er fremhævet ved en trekantfronton der går op i tagfladen. På hver side sidder to vinduer, og i kippen en skorsten til hver lejlighed. Facaderne er meget enkle og velproportionerede, med en aftrappet gesims som eneste udsmykning.

**Anbefalinger:** Husenes facader bør fortsat stå i blank mur med brændte fuger og tage af naturskifer. Mangae af husene har stadig de originale vinduer. Dette er en stor kvalitet og bør fortsat respekteres, og disse vinduer bruges som forlæg ved evt. kommende udskiftninger. Den gennemgående portgrønne farve der benyttes til døre og vinduer bør fortsat bruges på alle husene, således at det homogene udtryk bevares.

**Adresse:** Bloustrødvej 13 A,B og 15 A, B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Nyere tilføjelse til arbejderbebyggelsen på Bloustrødvej. Denne del består af to dobbelthuse der ligger i et hul i rækken af dobbelthuse fra 1911. Husene er opmuret i gule mursten med røde tegltage. Hver boligenhed har et fremtrukket vinduesparti, der tillige med de øvrige vinduer og døre er hvidmalede. I tagryggen er en skorsten for hver bolig. Rygningerne er lagt i mørtel.

**Anbefalinger:** Husene bør fortsat bevare det homogene udtryk. Facaderne bør stå i blank mur og tagene bevares i røde vingetegl med murede rygninger og skorstene. Døre og vinduer bør fortsat være af ensartet bemaling og format.



**Adresse:** Bloustrødvej 16  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1852

**Beskrivelse:** Hus bestående af to længer i vinkel, forbundet med en mellemgang. Længen langs vejen har stråttækt halvvalmet tag med en kvist centralt i tagfladen. Symmetrisk opbygget facade med et indgangsparti i midten. To af vinduerne er originale, medens døren er af nyere dato. Huset står på en sortmalet kampestenssokkel. Den anden længe har saddeltag af bølgeplader, og i tagfladen en gavlkvist med et meget stort vindue og store ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig kun til den stråttækte længe, da den anden bærer kraftigt præg af ombygninger og modernisering. Hvad angår den første, bør stråttaget og den symmetriske facadekomposition bevares. Også de originale vinduer bør fortsat bevares, og benyttes som udgangspunkt ved eventuelt kommende udskiftninger af andre vinduer. Retablering af en eller to traditionelt udførte skorstene i kippen ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bloustrødvej 22 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1697

**Beskrivelse:** Meget gammelt hus, der dog er ombygget og moderniseret så det oprindelige hus knap er aflæseligt. Stråttækt vinkelhus i bindingsværk med pudse gule tavler. Tagfladerne domineres af nogle voldsomme kviste, og centralt i kippen sidder en skorsten. Den bræddebeklædte gavl har en nyere vinduesparti, og de øvrige vinduer er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig især til husets alder, da huset i øvrigt er temmelig ombygget. Stråttaget og bindingsværket bør bevares, og ved en evt. kommende restaurering af huset, bør vinduet i gavltrekanten sløjfes, skorstenen ændres til traditionelt udført opbygning med sokkel, skaft og gesims, den store kvist ændres til en mere moderat størrelse og vinduerne udføres med enkeltlagglas lagt i kitfals med forsatsrunder.



**Adresse:** Breeltevej 20  
Breeltegaard

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Gammel enkeltgård som nævnes første gang tilbage i 1493, tilbage står i dag et stuehus som opførtes i 1914. Huset fungerer i dag som daginstitution og indgår som del af et større kompleks af nyere bygninger. Det er et længehus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl udført med muret rygning og tre skorstene i kippen. Tagfladerne har adskillige ovenlysvinduer og mod haven en frontkvist. Facaderne er pudsede gule, og overgangen fra mur til tag formidles af en hvidmalet savsnitsgesims. Vinduerne er af nyere dato. På gavlen findes et indgangsparti med et lille halvtag i skønvirke-stil.

**Anbefalinger:** Huset er sammenbygget med en nyere bygning, men de er dog adskilt af en mellemgang af glas, så det oprindelige hus kan aflæses. Taget bør bevare sin form, og fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger og have skorstene. Den taktfaste facade bør fortsat respekteres.





**Adresse:** Christianshusvej  
Christianshus

**Arkitekter:** Albert Oppenheim &  
Viggo Jacobsen

**Bevaringsværdi:** 3 (stuehuset), 4 (udlænger)

**Opført:** 1921 (hovedbygningen)

**Beskrivelse:** Ejendommen Christianshus, oprindeligt landbrugsejendommen Krusemosegaard, ombyggedes i 1965 til liberalt erhverv. Komplekset består af seks længer, hvoraf stuehuset med tre længer samlet omkring et gårdrum, er dem registranten omhandler. De to øvrige længer er ikke interessante fra et bevaringsmæssigt synspunkt da de er stærkt moderniserede, og fremstår som nyligt opførte bygninger. I 2005 blev den stråttækte hovedlænge ombygget til kontorer i to etager ved arkitekt Tom D. Wellendorph. Her blev både facaderne og tagfladerne udstyret med store glaspartier, hvilket forringer bevaringsværdien. Stuehuset er et klassicistisk hus i to plan med halvvalmet tag belagt med brune teglsten. Symmetrisk opbygget facade med fremtrukket midterparti med et fint detaljeret indgangsparti. Facaderne er pudsede og et murstykke på hver side af midterpartiet samt hjørnerne har refendfugning. Vinduerne er originale. En sparrenkopesims danner overgang fra mur til tag. I tagfladen sidder to kviste, og i kippen fire skorstene. De tre øvrige længer har pudsede hvide facader og stråttækte tage med kviste i tagfladen og et rytterlys i kippen i hele husets længde. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af enkelte oprindelige staldvinduer. Husenes bevaringsværdi skyldes hovedsageligt sammenhængen og den kulturhistoriske værdi.

**Anbefalinger:** Stuehuset bør fortsat bevares med den høje grad af originalitet. Det vil især sige tegltaget med muret rygning, skorstene og ingen ovenlysvinduer. Dertil de pudsede facader med refendfugning og de originale vinduer. Udlængerne bærer kraftigt præg af modernisering bør bevares, således at det samlede anlæg omkring gårdpladsen bevares. Ved en tilbageføring af tagfladerne til traditionel udførelse ville udlængerens bevaringsværdi kunne styrkes.



**Adresser:** Gardeniavej 1-16, Krokusvej 1-16  
**Bebyggelse:** Rækkehuse ved Mortenstrupvej  
**Arkitekt:** Halldor Gunløgsson og Jørn Nielsen  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1964-1971

**Beskrivelse:** Usædvanligt helstøbt rækkehusbebyggelse med parallelle stokke arrangeret nord-syd. Bebyggelsen består af to dele der beskrives for sig. Denne beskrivelse drejer sig om den vestlige del som udgøres af 32 gårdhuse. Denne del er den først opførte.

Bebyggelsen, der er opført af gule mursten med tage belagt med røde vingetegl, ligger på en langstrakt grund der skråner nedad mod vest. Dette er fint udnyttet ved at en del af husene har fået en ekstra etage til den ene side, mens et stueplan hævet over vejens plan sikrer mod indkig, men også sørger for lys og udsigt. Bebyggelsen er præget af en meget stærk helhedsfølelse, og tyder på en arkitekt med stor indlevelse og respekt for menneskelige behov og proportioner.

Nord for husene er en fin smal park med en sympatisk landskabelig behandling af et storslået vue over dalen mod vest. Der er endvidere et stisystem, der forbinder de forskellige bygninger, som muliggør bevægelse friholdt fra trafikerede veje.

Til anlægget hører endvidere en nøje gennemtænkt vejbeplantning, der understreger de skulpturelle gavle, som står majestætisk på række hen ad vejen.

**Anbefalinger:** Anlæggets homogene karakter bør fortsat bevares, det vil især sige de ensartet bemalede vinduesrammer og døre, samt de røde tegltage med ubrudte tagflader og murede rygninger. Et anlæg som dette er følsomt overfor forandringer, og ejerne fortjener ros for at have holdt anlægget så fint og velbevaret som det er.



**Adresser:** Fresiavej 1-16, Georginevej 1-16  
**Bebyggelse:** Rækkehuse ved Mortenstrupevej  
**Arkitekt:** Halldor Gunløgsson og Jørn Nielsen  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1964-1971

**Beskrivelse:** Denne del er den senest opførte del af anlægget og udgøres af 32 rækkehuse med en markant carport med rødt tegltag til hver lejlighed. Materialeholdningen er den samme som i den første del, gule mursten og røde vingetegl, men detaljeringen og proportioneringen adskiller sig. De to dele hænger dog fint sammen og opleves i forbifarten som en sammenhængende bebyggelse.

Også her har husene et hævet stueplan, og der er høj kælder. De enkelte lejligheder har stemningsfulde indgangspartier smykket med espaliertræer og et trappemotiv i gule mursten genfindes fra den første del af bebyggelsen.

**Anbefalinger:** Anbefalingerne er de samme som for den første del.



**Adresse:** Garvervænget 1-4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** To tvillingehuse beliggende på hver side af indkørslen til et lille kompleks af nyere bebyggelse. Husene er dobbelthuse med facader i blank mur af gule mursten, og saddeltage belagt med røde vingetegl. Vinduerne er af nyere dato, og sidder i let tilbagetrukne felter i facaden. I tagfladen sidder to kviste og to skorstene i kippen. På bagsiden har husene fået udvendige trapper med balkoner, og store kviste i taget.

**Anbefalinger:** Husene bør fortsat stå med facader i blank mur, og tag af røde vingetegl med muret rygning og skorstene. De ensartede facader bør bevares, da en del af bevaringsværdien er knyttet til samhörigheden de to huse imellem.



**Adresse:** Gl. Byvej 7 C  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Landejendom bestående af to længer i vinkel. Opført af bindingsværk med pudsede gulskalkede tavl, og stråtag. I hjørnet mellem de to længer er en udbygning der skaber et interessant forløb i tagfladen. I kippen sidder fire skorstene, og den ene længe har kviste i tagfladen. Der er enkelte originale vinduer bevaret, og indgangspartiet udgøres af en fin tofløjet fyldningsdør.

**Anbefalinger:** Huset er karakterskabende for gadeforløbet og bør bevare sin hovedform og det stråttækte tag med skorstene. De tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved kommende udskiftninger af de øvrige. Også det fine dørparti bør bevares.



**Adresse:** Gl. Byvej 17  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus med markant frontkvist mod haven. Pudsede facader og originale vinduer mod vejen. På havesiden og på gavlen er vinduerne af nyere dato. I tagfladen sidder der kviste, og i kippen to skorstene. Indgangspartiet udgøres af en fin fyldningsdør med et rundt opsproset vindue.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og stråtaget. Også de tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige. Også hoveddøren bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Hørsholm Alle 4  
Frennehus  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Muret bungalow i to plan som oprindeligt var del af landbrugsejendommen Frennegaard. Facaderne står i blank mur af røde mursten med brændte fuger, og er rigt dekoreret med blandt andet gesimsbånd af formsten og sandstensdetaljer. Taget er helvalmet og belagt med sorte glaserede teglsten., og i kippen sidder to skorstene. På siden af huset findes et fremtrukket midterparti der ender i et lille tårn med blydækket tag og et spir på toppen. Huset er del af, og sammenbygget med, Hørsholm Politistation. Hver af de fire facader er dekoreret forskelligt, og vidner om en arkitekt med stor opfindsomhed og formglæde. Vinduerne er originale. Huset har en høj kælder, med vinduer i den refendfugede sokkel.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med facader i blank mur, originale vinduer og tegltaget.



**Adresse:** Lundevej 18-24  
**Arkitekt:** Kaj Fischer  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fire ens huse, der ligger diagonalt på række. Husene er opført i gule mursten med saddeltage belagt med røde vingetegl. Hvert hus består af to dele i forlængelse af hinanden. En større del som rummer beboelsen, og en mindre som rummer entre og et udhus. Tagfladerne er ubrudte, og vinduer og døre er af nyere dato, med en hvid overligger over murhullerne. Det sidste hus i rækken har en tilbygning til den lille del, og har i den forbindelse fået en rødmalet træbeklædning på de to små dele. Bebyggelsen er en del af Klædefabrikens arbejderboliger.

**Anbefalinger:** Husene bør fortsat bevare det homogene udtryk. Facaderne bør stå i blank mur og tagene være af røde vingetegl med murede rygninger. Husene har tidligere haft en skorsten i kippen, og en retablering af denne ville styrke husenes bevaringsværdi. Den hvide overligger over murhullerne kan ses som en signatur for anlægget og bør bevares som karaktertræk. Døre og vinduer bør fortsat være af ensartet bemaling og format.



**Adresse:** Lundevej 26  
 Stampen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1888

**Beskrivelse:** Vinkelhus med heltag af fibercement. Facaderne er pudsede i en gul farve, og har en taktfast vinduessætning mod Stampevej. Vinduerne er af nyere dato, og i tagfladen findes tillige en lang række af ovenlysvinduer. Huset har oprindeligt hørt til den gamle klædefabrik, men fungerer i dag som ungdomshus.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig hovedsageligt til husets kulturhistorie, og dets karakterskabende element grundet beliggenheden langs Stampevej. Huset bør fortsat bevare sin regelmæssige facade mod Stampevej.



**Adresse:** Mariehøjgård 7 og 8  
**Arkitekt:** Mogens Tøgern  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Oprindeligt trelænget lystgård, men i dag er udlængerne ombygget til beboelse og flere bygninger med samme udtryk er føjet til. Tilsammen danner de boligbebyggelsen Mariehøjgård. Kun stuehuset ligger velbevaret tilbage. Stuehuset er et fint længehus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og skorstene i kippen. Facaden mod gårdspladsen domineres af en frontkvist over tre fag. Facaderne er pudsede gule med hvide indfatninger omkring de originale vinduer.

**Anbefalinger:** Stuehusets hovedform bør bevares, tillige med det opskalkede tag af røde vingetegl med murede rygninger og skorstene. Tagfladerne bør forblive ubrudte. Også de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Moldrupvej 13 og 15  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Dobbeltthus opført mage til Bloustrødvej 13 og 15. Dog mangler skorstenen på nummer 13. Huset er opmuret i gule mursten med røde tegltage. Hver boligenhed har et fremtrukket vinduesparti, der tillige med de øvrige vinduer og døre er hvidmalede.. I tagryggen er en skorsten, som dog er sløftet på nummer 13. Rygningerne er lagt i mørtel. Bebyggelsen er en del af Klædefabrikken arbejderboliger og tillige nogle af de senest opførte.

**Anbefalinger:** Husene bør fortsat bevare det homogene udtryk. Facaderne bør stå i blank mur og tagene bevares i røde vingetegl med murede rygninger og skorstene. Døre og vinduer bør fortsat være af ensartet bemaling og format. En retablering af skorstenen på nummer 13 ville styrke husenes bevaringsværdi.



**Adresse:** Mortenstrupvej 75  
Mortenstrupgaard

**Bevaringsværdi:** 2 (Fredet)

**Opført:** 1880

**Beskrivelse:** Usædvanligt velbevaret firelænget gård, der har dele der stammer helt tilbage fra 1700-tallet. Gården ligger smukt i landskabet i den fredede Usserød Ådal. Hvidkalkede facader og stråtag. Vinduer og døre er originale, og der er en fin ny revleport, der er traditionelt udført med håndsmedede vejnede søm og smedede beslag.

**Anbefalinger:** Gården fremstår i usædvanligt høj grad originalt, og bør fortsat bevares sådan. Dette sammenholdt med den flotte og karakterskabende beliggenhed i Ådalen gør gården umistelig for helheden.





**Adresse:** Slotsmarken I  
**Arkitekt:** Utzon Arkitekter v. Kim Utzon  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 2003

**Beskrivelse:** Moderne kontorbygning opført til firmaet Rosendahl. Bygningen har en markant beliggenhed langs en af indfaldsvejene til Hørsholm Centrum. Udført helt i hvidt med en bærende betonkonstruktion og udmurede hvidmalede vægfelte. Tag og tagrender er udført i zink. Vinduerne udgøres af glasfelter i fuld højde. Ved den ene gavl er en lille sø, hvori bygningens søjler meget effektivt spejler sig.

Bygningen er præmieret af Hørsholm Kommune i 2003.

**Anbefalinger:** Den enkle materialeholdning og diskrete skiltning bør opretholdes. Husets skarpt tegnede hovedformer bør ligeledes respekteres.



**Adresse:** Stampevej 4  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1827

**Beskrivelse:** Stråttækt længehus der markerer sig smukt i gadebilledet med en meget enkel og fin symmetrisk facade. Huset er pudset og hvidkalket og har originale vinduer. Taget er et heltag med to kviste.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med den flotte facade, de originale vinduer og stråttaget uden ovenlysvinduer. Desværre har huset mistet sin(e) skorsten(e), og en retablering med placering i kippen ville styrke husets bevaringsværdi betragteligt.



**Adresse:** Stampevej 6  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus, der sammen med nabohuset danner et meget fint element i gadebilledet. Symmetrisk opbygget facade med indgang i midten, der udgøres af en to-fløjet fyldningsdør med bred gående ramme. Vinduerne er af nyere dato. Facaderne er pudsede hvide. Taget er et heltag med en lang kvist i midten af tagfladen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform med den fine gadefacade. Stråtaget bør også bevares, og fortsat friholdes for ovenlysvinduer. Man bør undersøge om huset oprindeligt har haft en skorsten i kippen, og i bekræftende fald overveje en retablering.



**Adresse:** Stampevej 5 + 7  
**Arkitekt:** Kaj Fischer  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Husene er mage til Lundevej 18-24, dog har disse to huse bevaret skorstenene i kippen.

Bebyggelsen er en del af kulturmiljøet omkring Klædefabrikken

**Anbefalinger:** Se Lundevej 18-24



**Adresse:** Stampevej 13  
**Arkitekt:** Poul Henningsen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Pudset hus med en velproportioneret og harmonisk facade mod Stampevej. Huset ligger hævet ifht. vejen, og har en sortmalet sokkel som rummer en fin blåmalet dør og en række små vinduer, idet terrænet her danner en åbning. Ved siden af findes en tilbygning af samme hovedform. Taget er heltag belagt med bølgeplader og i kippen en skorsten. I tagfladen et ovenlysvinduer og en savsnitsgesims danner overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset markerer sig flot langs vejen, og bør bevares sin hovedform og de fine facader med den karakteristiske blå dør, og originale vinduer. Tagfladerne bør friholdes fra yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Stampevej 17 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1827

**Beskrivelse:** Stråttækt længehus med pudsede gulkalkede facader og heltag med skorsten i kippen og en taskekvist centralt i tagfladen. Vinduerne er originale og en karnap er tilføjet på gavlmuren. Overgangen fra mur til tag er smykket med et teglskifte med en formpresset detaljeret mursten og en savsnitsgesims. Indgangspartiet udgøres af en fin tofløjet fyldningsdør med et glasparti over. I tagfladen findes også en række ovenlysvinduer, men set fra vejen skjules de af kvisten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares ligesom stråttæget med skorsten og de originale vinduer. Sammen med Stampevej 17 B udgør huset en fin helhed.



**Adresse:** Stampevej 17 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1827

**Beskrivelse:** Lavt længehus med teglhængt sad-deltag belagt med røde vingetegl. Langs med vejen har huset en fin taktfast facade, med centralt indgangsparti, som har en karakteristisk blåmalet fyldningsdør. I gavlen en skorsten, og på gårdsiden et muret udskud med store glaspartier. Vinduerne er originale. Facaderne står pudse-de i en gul farve, og huset indgår i fint samspil med Stampevej 17 A.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og den fine gadefacade. Også tegltaget med muret rygning og ubrudt tagflade mod vejen bør respekteres. Vil man styrke husets bevaringsværdi yderligere kunne inddækningen ved skorstenen udføres i mørtel.



**Adresse:** Stenhavevej 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus med heltag af fibercementplader og en kvist central i tagfladen. I kippen to skorstene. Facaderne er pudsede hvide og vinduerne er af nyere dato. Dog er vinduerne i kvisten originale. En savsnitsgesims formidler overgangen fra tag til mur.

**Anbefalinger:** Den taktfaste facade og den, bortset fra kvisten, ubrudte tagflade bør bevares, tillige med skorstene i kippen. Det resterende originale vindue bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Stenhavevej 13  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med heltag belagt med røde vingetegl og muret rygning. I kippen en skorsten. Tagfoden er let opskalket og overgangen mellem tag og mur formidles af en aftrappet gesims. Døre og vinduer er af nyere dato. På siden af huset er en garage.

**Anbefalinger:** Et fint og beskedent muret hus, udført med fint murerhåndværk, og fine proportioner. Facaderne bør fortsat stå i blank mur. Det røde tegltag med murede rygning og ubrudt tagflade bør ligeledes bevares tillige med skorstenen.



**Adresse:** Svenstrupvej 3 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Gammel gård med to længer udlagt i vinkel. Begge længer er stråtakte med skorstene i kippen. Facaderne er pudsede hvide. Der er foretaget ændringer af facaden, således at vinduerne er af blandet herkomst, nyere som originale. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. Som kuriosum kan nævnes at gården tidligere har været beboet af Poul Henningsen (PH), som formodentlig har sat sit præg på gårdens facader og indretning.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk betydning, og har tillige en karakterskabende beliggenhed langs vejen. Den karakteristiske facade med det specielle vinduesparti, der går op i tagfladen, og det lange murparti samt den ubrudte tagflade langs vejen bør bevares.



**Adresse:** Svenstrupvej 20 A –B –C– D—E  
22 A –B –C– D—E  
24 A –B –C– D—E  
St. Svenstrup

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1841

**Beskrivelse:** En af de ældste gårde i Hørsholm, og del af en række af gårde der har ligget i den nu fredede Ådal. Næste gård i rækken, Mortenstrup, er ligeledes fredet. Gården er i dag totalt ombygget, og de tre længer rummer alle beboelse. Således er det i dag kun den tre-længede struktur, der er bevaret. Bevaringsværdien knytter sig derfor til gårdens kulturhistorie og placeringen i Ådalen.

**Anbefalinger:** Den tre-længede struktur bør fortsat bevares. Gårdens fortællerværdi igennem placering i det åbne landskab med kig til Mortenstrup bør bibeholdes.



**Adresse:** Usserød Kongevej 35 A-B, 35 C-D  
Rosengården

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1939

**Beskrivelse:** Treetages muret beboelsejendom i gule sten med vandrette bånd i røde sten. Enkle og harmonisk opdelte facader med fin murværksdetaljerings omkring indgangene. Taget er af tagpap med lav hældning. Nye vinduer i det meste af huset, dog er enkelte originale vinduer bevaret. Rosengården udgør samlet set en fin helhed bestående af to beboelsehuse forbundet af et garageanlæg i gården. Det bagerste hus ligger hævet i forhold til gadeplanet, og terrænforskellen optages fint i overgangen mellem garage og hus. Der er indrettet erhverv i en del af stueetagen mod gaden.

**Anbefalinger:** Man bør bevare facadernes enkle udtryk og det fint detaljerede murværk samt de ensartede vinduer. Man kunne tillige overveje en mere diskret skiltning for butiksdelene.



**Adresse:** Usserød Kongevej 45  
Institution "Gyngehesten"

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1945

**Beskrivelse:** Meget velbevaret muret hus i syv fag med halvvalmet tag i røde vingetegl og med muret rygning. Alle vinduer er originale og i meget fin stand. Taget har to kviste og derudover to tagvinduer. I kippen sidder to udluftningsskorstene af nyere dato. Huset står på en pudset sokkel.

**Anbefalinger:** Huset fremstår usædvanlig flot og originalt, og tillige meget velholdt. Huset bør løbende vedligeholdes i samme omfang. Ville man yderligere styrke bevaringsværdien ville det være en stor gevinst for huset, om man reetablerede de murede skorstene, og yderligere kunne man ved en kommende udskiftning opsætte tagrender udført i zink eller kobber.



**Adresse:** Usserød Kongevej 83

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Grundmuret hus i to etager med helvalmet tag i røde vingetegl. Tagetagen er udnyttet til beboelse og har to fine kviste mod gaden og 1 mod haven. Facaderne står i blank mur, og er kendetegnet ved en meget enkel men fin facadeinddeling, og gode håndværksmæssige detaljer som murede stik over vinduerne og en muret gesims der går hele huset rundt. Huset er desværre skæmmet af plastikvinduer overalt.

**Anbefalinger:** Dette er et meget enkelt og prunkløst hus, og et fint eksempel på det murede byggeri. Bevaringsværdien ville styrkes væsentligt ved en kommende vinduesudskiftning, ved at isætte trævinduer i en stil, som er i overensstemmelse med husets alder og byggeskik. Også den, i kippen, centralt placerede skorsten bør bevares.



**Adresse:** Usserød Kongevej 95

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Lille muret fem-fags hus med rødt tegltag med høj rejsning og centralt placeret pultkvist. Huset fremstår meget velholdt og velbevaret med originale vinduer og tag med skalk og muret rygning. Overgangen fra mur til tag formidles fint af en hvidmalt sparrenkopgesims. Der er tilføjet en mindre tilbygning på venstre side indrettet til erhverv.

**Anbefalinger:** Et meget fint og charmerende hus, som bør vedligeholdes løbende i dets nuværende udtryk





**Adresse:** Usserød Kongevej 97A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1832

**Beskrivelse:** Stråttækt længehus i syv fag, med symmetrisk opbygget hvidmalet facade. Nye opsprossede vinduer med fastmonterede skodder som dekoration. Taget danner på en fin måde et lille udhæng over indgangspartiet.

**Anbefalinger:** Det flotte traditionelle stråtag med kragetræer er vigtigt for huset, og bør bibeholdes. Facaden bør også bevares med den ro det giver at vinduerne har ens størrelse og sidder regelmæssigt omkring det centrale indgangsparti. Skodderne er af en type, som er fremmed for traditionel byggeskik, og husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at de erstattedes af en type der svarer til husets alder og stil.



**Adresse:** Usserød Kongevej 105  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1840

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med gule pudse facader. Tagformen er usædvanlig idet der er halvvalm i den ene side, men fuld gavl i den anden. Taget er belagt med fibercementplader. I tagfladen er 3 kviste med originale vinduer og i kippen en skorsten. En del af vindueshullerne er ombyggede til store udstillingsvinduer. Huset indtager en markant placering langs Usserød Kongevej, hvor det markerer hjørnet og optager et stort terrænfald i soklen.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af ombygning men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Den enkle facade bør bibeholdes, og en retablering af de oprindelige vindueshuller ville styrke bevaringsværdien yderligere. De originale vinduer i kvistene bør bibeholdes. En traditionel kalkning af facaderne ville ligeledes styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Usserød Kongevej 123  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Vinkelhus i I plan med udnyttet tagetage med saddeltag. Facaderne fremstår hvidmalede med lodret bræddebeklædning, og en mængde skilte er monteret på gavlene. Taget er udført i grønt tagpap, og har på bagsiden en kvist og i kippen findes to skorstene.

**Anbefalinger:** Huset er specielt ved sin bræddebeklædning og det særprægede farvevalg i tagdækningen og kunne trænge til en renovering. Der er mange originale elementer bevaret i huset, f.eks. de gamle vinduer og detaljeringen i træværket, som bør respekteres hvis man vil opretholde husets bevaringsværdi. Ligeledes ville en mere diskret skiltning lade huset komme mere til sin ret.



**Adresse:** Usserød Kongevej 125  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1830

**Beskrivelse:** Stråttækt, pudset, længehus i ni fag med en stråttækt kvist og en skorsten i kip. Nyere opsprossede vinduer og døre, med tilføjet indgangsparti i den nordlige del.

**Anbefalinger:** Det fint detaljerede stråttækte tag med kragetræerne, kvisten, det lille udhæng over hoveddøren og skorstenen bør fortsat bevares. Også den rolige taktfaste facade med den dæmpede farveholdning bør respekteres fremover. Det nye indgangsparti fremstår en smule fremmed i forhold til husets stil. Ville man yderligere styrke husets bevaringsværdi, kunne man ved en kommende udskiftning isætte vinduer og dør som er mere i overensstemmelse med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Usserød Kongevej 135  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Fint lille stråtækt hus med symmetrisk facade i fem fag, med hoveddør i midten og central placeret skorsten i kip. Bræddebeklædt, sortmalet gavl og nye vinduer og døre. Huset er pudset hvidt med sortmalet sokkel. Huset domineres af en stor tilbygning, placeret parallelt med, og bagved huset. Tilbygningens tag er siden forrige registrering skiftet fra røde til sorte bølgeplader.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsmæssige værdier knytter sig til husets lille skala, med den fine beskedne facade og stråtaget med kragetræer og skorsten. Havedøren i glas er fremmed for husets udtryk, bevaringsværdien kunne styrkes, hvis man ved en kommende udskiftning isatte en dør udført i overensstemmelse med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Usserød Kongevej 141  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1800

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus med synligt bindingsværk i gavlen, oprindeligt i otte fag, senere forlængt til ti fag. Taget har to skorstene i kippen, og et lille udhæng over hoveddøren, som udgøres af en fin fyldningsdør. Vinduerne er originale trævinduer med kitfals. Terrænfaldet ved den forlængede del af huset optages på en fin måde af trapper i natursten.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier knytter sig især til det stråtækte tag med kragetræer og skorstenene samt de oprindelige vinduer. Huset overordnede form og bindingsværket bør også respekteres.



**Adresse:** Usserød Kongevej 145  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Længehus i otte fag med stråtag. Taget har halvvalm og en central placeret skorsten i kippen. Huset har fået et nyere indgangsparti. Vinduerne er originale grønmalede trævinduer. Huset ligger lavt i forhold til gadeplan, og der er anlagt en flot beplantet forhave som passer meget fint til husets alder og karakter.

**Anbefalinger:** Man bør fortsat bevare de fine originale vinduer, og stråtaget. Indgangspartiet forekommer fremmed for huset alder og byggeskik, og ved en kommende renovering, ville en udskiftning til en to-fløjet fyldningsdør, som er typisk for denne hustype, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Ved Stampedammen  
**Bebyggelse:** Ved Stampedammen  
**Arkitekt:** Carl R. Frederiksen, Mogens Hammer, Henning Moldenhawer, Hubert Pauelsen.

**Havearkitekt:** Ole Nørgaard

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1962

**Beskrivelse:** Meget helstøbt gårdhavebebyggelse med urbane træk, der rummer 58 enheder, som er grupperet i klynger omkring adgangsveje og pladsdannelser. Bebyggelsen er kendetegnet af hvidmalede murstensvægge og sortmalet træværk, der danner en fin kontrast til de omkringliggende grønne fællesarealer.

Ved Stampedammen er et vellykket eksempel på en sammenhængende bebyggelse og fremstår som et af de bedste eksempler på tæt/lav bebyggelse i Hørsholm.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er blandt andet knyttet til bebyggelsens homogene karakter, med de hvidmalede mure og ensartet bemaling af træværk, og denne bør forsat respekteres. Bebyggelsen er følsom overfor dør- og vinduesudskiftninger, samt ændringer af farve på mur- og træværk. Det anbefales også at de enkeltstående store og karaktergivende træer på grunden fortsat bevares.



## Område C



## Langs med Øresund

Kvartersbeskrivelser område C, D og E

Den østlige del af Hørsholm Kommune, langs med Øresund, har nogle synlige fælles træk. Disse fælles træk har gennem den sociale udvikling sat rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur gennem flere hundrede år.

Den grønne halvmåne. Det udtryk passer på den østlige bræmme af Hørsholm Kommune, langs Øresund. Også når man ser historisk på det. Startende fra nord omfattede området Kokkedal Slot (1746), Sophienberg (1744), Rungstedgård og Rungstedlund, hvis arealer fra 1898 blev drevet fra Rungsted Ladegård, Folehavegård lidt mod vest (1760) og endelig helt mod syd Smidstrupgård, der først antog proprietærgårdsstørrelse omkring 1850. Der var tale om store gårde, der var ejet af folk, der ikke kom fra bondestanden. De var adelige eller tilhørte en borgerlig overklasse med store ressourcer ikke bare økonomisk, men også kulturelt og politisk.

Da Steen Eiler Rasmussen i 1943 lavede den første kommuneplan for Hørsholm, havde de store gårde stadig store åbne arealer, der blev udnyttet landbrugsmæssigt, og han undlod udtrykkeligt at inddrage disse gårdes jord til bebyggelse. Resultatet er da også, at så stor en del af området stadig henligger som åbne arealer, at man på et kort kan se den grønne halvmåne, som dog her på kortet er hvide.



Omkring Rungsted og Vallerød brydes den grønne halvmåne af bebyggelsesstrukturer af langt nyere dato end de store gamle gårde. For nok stammer såvel Vallerød som Rungsted fra middelalderen; men begge de to byer er i 1900-tallet så at sige blevet overbygget af moderne villakvarterer, hvis lokalisering og udformning er bestemt af et andet yderst synligt træk i kulturlandskabet: Kystbanen.

Rungsted var i middelalderen en lille bondeby, hvis indbyggere også fiskede. Storhedstiden som fiskerleje var i 1700-tallet. I 1923, da havnen endelig stod færdig, var der 12 egentlige fiskere og 4 lejlighedsfiskere; men det var en gammel livsform, der var ved at blive fortrængt af andre og helt nye måder at leve på. Efter Kystbanens åbning i 1897 udstykkedes og solgtes store arealer i Rungsted. De blev i stor udstrækning bebygget inden 1905. Og i de fleste tilfælde stod der grosserer på dørskiltet. Den næste bølge af udstykninger og bebyggelser kom 1913-18. De nye tilflytteres arbejdsplads var ikke Øresund, men et kontor i København. Næsten en fjerdedel af Rungsteds skatteydere pendlede på arbejde i København allerede i 1943. Størstedelen tog toget, men en del brugte bilen – i hvert fald indtil Anden Verdenskrig satte en stopper for den fornøjelse. Og det var i Rungsted, man fandt langt de fleste af kommunens store indkomster; men mange flere husstande havde små og mindre indkomster. Fiskerne er nævnt. Dertil kom alle de tjenestefolk, der omgav de rige familier med de store huse: gartnere, kokkepiger, barnepiger, chauffører osv. Og endelig var der de lavtlønnede tjenestemænd ved DSB, der arbejdede og boede i Rungsted. Når man til dette billede føjer de store gårde – Rungstedslund, Rungstedgård, Rungsted Ladegaard og Folehavegård – er det klart, at Rungsted havde og stadig har en meget sammensat befolkning, og en tilsvarende broget bygningskultur.

Villabyen i trekanten mellem Pennehave, Vallerød og Rungsted er det nyeste kvarter, opstået fra bar mark efter 1880, når man ser bort fra resterne af den middelalderlige landsby Vallerød. Også her tog udviklingen fart efter åbningen af kystbanen i 1898. År 1900 var der blevet udstykket grunde, og disse var blevet bebygget omkring Fugmannsvej og omkring Vallerød Banevej og Bolbro Villavej. I 1915 var Strandvejen nord for Rungsted blevet bebygget, og Vallerød var ved at vokse sammen med den villaby, der bredte sig mod den fra syd. I 1930 var Vallerød og Pennehave vokset sammen. Andelen af pendlere her var ikke nær så høj, som tilfældet var i Rungsted, men dog langt højere end i Hørsholm. Der var større indkomstforskelle end i Usserød; men dog ikke så store forskelle som i Rungsted. Det var de små, mellemstore og lidt større indkomster, der prægede det sociale landskab i villabyen, der i øvrigt ændrede karakter om sommeren, når de mange landliggere kom til området mellem Rungsted, Pennehave og Vallerød, ligesom de kom til selve Rungsted. Nogle lejede sig ind, andre havde egen sommerbolig.

Områdets selvstændige karakter blev understreget af, at der i Pennehave eksisterede en håndfuld dagligvareforretninger, der gjorde det unødvendigt at begive sig ud på den lange vej til Hørsholm.

Hvis man kort skal pege på de fysiske strukturer, som har dannet rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur, kommer man selvfølgelig ikke uden om at nævne – Øresund. Uden Øresund intet Rungsted, ingen Rungsted Havn og sidst men ikke mindst ingen Strandvej. Strandvejen fra København langs med Øresund nordpå til Helsingør har gennem mere end hundrede år tiltrukket store formuer, store indkomster og megen glamour, og såvel de store økonomiske ressourcer som ønsket om at gøre indtryk, har sat sig spor i bygningskulturen – de store havvendte strandvejsvillaer.

Strandvejen og Kystbanen bringer os helt naturligt ind på den topografiske realitet, som på lang sigt har betydet mest og sandsynligvis fortsat vil betyde mest for områdets bebyggelse og bygningskultur: Københavns nærhed. Beliggenhed tæt på København, kongernes residensby, gav royal bevågenhed og dermed kongeveje, slotte og skove. Senere med den kapitalistiske markedsøkonomi kom et stort efterspørgselspres på, og dermed højere priser på, jord og fast ejendom. Og det store spørgsmål er selvfølgelig, om det er disse rent markeds-mæssige forhold, der skal bestemte, eller om fredninger og/eller bevarende lokalplaner også skal sætte sit præg på udviklingen.



**Adresse:** Bolbrovej 2  
Ved Højene

**Arkitekt:** Georg Jacobsen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Muret villa bestående af fire længer der samler sig omkring et overdækket gårdrum. Taget er helvalmet og belagt med nye sortglaserede vingetegl, og udført med kobberbeklædt opskalket tagfod. En usædvanlig men elegant løsning. I kippen flere markante skorstenene. Facaderne står i blank mur af gule sten med skrabefuger. Let fremtrukket midterparti med indgangsparti dekoreret med sandstensindfatning og et buet vindue over en fin fyldningsdør. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Murværket har en særlig lys og let karakter pga. stenene og fugernes format og farve. Dette bør fortsat respekteres og facaderne bevares i blank mur med skrabefuger. Tillige bør husets hovedformen bevares. Ved en evt. kommende gennemgang ville rygninger lagt i mørtel og mørtelinddækning omkring skorstenene styrke husets bevaringsværdi. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Bolbrovej 6  
Pax

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Mindre muret hvidpudset villa med halvvalmet tag af røde vingetegl med muret rygning. I tagfladen en skorsten og to kviste, og på gavlen en muret karnap med indgang og en balkon til første salen. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og tegltaget med murede rygninger og skorsten. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Bolbrovej 8  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Muret længehus med træbeklædt trempel og gavl. Taget er et saddeltag med nye røde vingetegl og har to skorstene i kippen og to facadekviste samt ovenlysvinduer. Facaderne står i en grov puds og er malet hvide, med originale vinduer bortset fra vinduerne i gavltrekanten.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform, og de originale vinduer. Ved en kommende gennemgang af taget, bør rygningerne og inddækninger omkring skorstene udføres i mørtel, da det svarer bedre til husets alder og byggeskik, og man vil derigennem styrke husets bevaringsværdi. Ovenlysvinduerne er skæmmende for tagfladen, og yderligere ovenlysvinduer bør undgås.



**Adresse:** Bolbrovej 10 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Hvidpudset muret villa med mansardtag af sortglaserede teglsten. I midten af tagfladen en frontkvist, og i kippen to skorstene. Symmetrisk opbygget facade med et fint dekoreret centralt indgangsparti med en tofløjet dør. Vinduerne er originale. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer. Tegltaget bør fortsat have murede rygninger, og en udførelse af inddækningerne omkring skorstene i mørtel, ville yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bolbrovej 12  
**Arkitekt:** Holm og Grut A/S  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1985– 1986

**Beskrivelse:** Enfløjet bygning med træbeklædte facader og saddeltag beklædt med zink, beliggende på en koteletgrund. Huset er et gavlhus, det vil sige at gavlfacaderne er de længste. Bygningen har et trappetårn udført som en halvcirkelformet karnap. Den arkitektoniske styrke ligger i en leg med symmetri og asymmetri, et typisk tema for postmodernismen.

**Anbefalinger:** Huset er en god repræsentant for postmodernismen og den klare hovedform bør fortsat bevares. Den enkle farvesætning bør ligeledes bibeholdes.



**Adresse:** Bolbrovej 22  
**Arkitekt:** Nicolai Hansen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret villa med grovpudsede facader og heltag med meget høj rejsning belagt med røde vingetegl. Det høje tag giver huset en meget markant gavlprofil som markerer sig stærkt på vejen. I tagfladen en skorsten og et ovenlysvindue, samt en stor muret taskekvist. På siden af huset en mindre udbygning der rummer indgangspartiet. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og tegltaget med røde vingetegl med muret rygning bør bevares, tillige med de originale vinduer. Tagfladen bør friholdes fra yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 28  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1945

**Beskrivelse:** tidstypisk rødstensvilla med høj kælder og saddeltag belagt med røde vingetegl. I gavlen en muret skorsten og i den modsatte gavl en nyere stålskorsten. Vinduerne er originale og på siden findes en muret terrasse med en udkræget balkon på første salen.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde vingetegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes bevares. Stålskorstenen er fremmed for et muret hus af denne karakter, og bør sløjfes hvis den ikke længere er i brug.



**Adresse:** Bolbrovej 38  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Beskrivelse:** 1919

**Opført:** Velproportioneret fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag af røde vingetegl, med to skorstene i kippen samt to kviste i tagfladen. En hvidmalt sparrenkopgesims danner overgang fra den opskalkede tagfod til facaderne som står i blank mur. Vinduerne er originale bortset fra to nyere havedøre, og en fransk altan på gavlen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og taget af røde vingetegl med murede rygninger og skorstene. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Bolbrovej 40  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1946

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med heltag af røde vingetegl. En skorsten i kip og to i tagfladen. Facaderne er pudsede gule, og vinduerne er af nyere dato, og forsynede med hvidmalede skodder. Gavlen er lidt speciel ved at have et lille rundt vindue, og to almindelige vinduer i gavltrekanten.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare taget af røde vingetegl med muret rygning, og de ubrudte tagflader, bortset fra det lille støbejernstagvindue ved skorstenen.



---

**Adresse:** Bolbrovej 46  
**Arkitekt:** Kristian Vincents  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Lille fuldmuret statslåns hus beliggende på en smal grund, der har dikteret den tætte bygningskrop med skarpt afskåret tag. Facaderne er kalket røde med et hvidt gesimsbånd under tagfoden. Taget er belagt med røde vingetegl og har en skorsten i tagfladen tillige med et dobbelt ovenlysvindue. Vinduerne er af nyere dato, og huset har i den forbindelse mistet sine oprindelige skodder.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, ligesom de fint komponerede facader og taget af røde vingetegl med muret rygning. Der bør ikke isættes flere tagvinduer i tagfladen.



**Adresse:** Bolbrovej 48 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehus i to plan med heltag af røde vingetegl. Indgangspartiet udgøres af en udbygning i et plan og har en orange hoveddør, der udgør et markant indslag på facaden. Vinduerne er af nyere dato, og på siden af huset er tilføjet en havestue. Sternbrædderne er dekoreret med svungne udskæringer.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have ubrudte tagflader, og bevare sin hovedform. Garagen falder lidt udenfor husets stil.



**Adresse:** Bolbrovej 68  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Muret længehus med heltag af røde betontagsten og skorstene i kippen. I tagfladen to kviste og adskillige ovenlysvinduer. Facaderne er pudset hvide og har et fint indgangsparti med et lille halvtag over hoveddøren og to smalle vinduer mellem dørene. Huset er del af et trelænget anlæg omkring en brolagt gårdsplads. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er i væsentlig grad fornyet og ombygget, og bevaringsværdien knytter sig især til sammenhængen med de to øvrige længer omkring gårdspladsen. Huset bør bevares sin hovedform og de hvide facader.



**Adresse:** Bolbrovej 70  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1850

**Beskrivelse:** Gammel landsbygård under Valle-rød. Stråtækt længehus med halvvalmet tag med skorste-  
ne i gavlene. I tagfladen et par ovenlysvinduer, og ved  
tagfoden er et enkelt teglskifte. Facaden er symmetrisk  
opbygget og det centrale indgangsparti udgøres af en fin  
tofløjet fyldningsdør med et glasparti over. Vinduerne er  
i traditionel udførelse. Der er opført en lav tilbygning  
ved den ene gavl.

**Anbefalinger:** Huset er umisteligt for helheden  
omkring gårdspladsen og bør bevares sin hovedform.  
Det er fint at tilbygningen er placeret så den knap er  
synlig fra gården. Stråtaget med kragetræer bør bevares.  
Ovenlysvinduerne er fremmede for husets alder og byg-  
geskik, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.  
Man kunne undersøge om huset på et tidspunkt har haft  
skorstene i kippen, og i bekræftende fald, ville en retable-  
ring yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bolbrovej 72  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1850

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus med pudsede  
hvidkalkede facader, og to skorstene i kippen. Tagflader-  
ne er ubrudte, og afsluttes forneden af et teglskifte. Vin-  
duerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset er del af det trelængede an-  
læg omkring gårdspladsen og som sådan umisteligt for  
helheden. Desuden er det meget velbevaret, og bør for-  
blive sådan. Især stråtaget med kragetræer og skorstene,  
og ubrudte tagflader bør bevares, tillige med de originale  
vinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 78  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med pudsede hvide facader og heltag belagt med brune betonsten. I tagfladen to kviste hvoraf den ene er en altankvist, og en skorsten. Den ene gavl afsluttes overraskende af et skifte røde teglsten. Vinduerne er originale. Huset har en lille tilbygning på bagsiden.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og de originale vinduer. Ved en evt. kommende omlægning af taget, ville et heltag af teglsten, ikke glaserede, med murede rygninger klæde huset, og være i overensstemmelse med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Bolbrovej 80  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1812

**Beskrivelse:** Stråttækt længehus med hvidpudsede mure, og grønmaledede originale vinduer og skodder. Tagfladen er ubrudt, og gavlen har bræddebeklædning. Bagtil er opført en nyere tilbygning forbundet med en lav mellembygning.

**Anbefalinger:** Huset er en af de ældste i området, og har derigennem stor fortællerværdi. Bevaringsværdien er især knyttet til den velbevarede facade mod Bolbrovej, hvorimod huset bagtil er stærkt præget af om- og tilbygninger. Den stråttækte tagflade bør forblive ubrudt.





**Adresse:** Bolbrovej 82 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med heltag af nyere røde vingetegl. I kippen en skorsten og yderligere en markant skorsten i facaden. Vinduerne er af nyere dato og forsynede med hvidmalede skodder. Dog er enkelte originale vinduer bevaret. Huset har høj kælder og i gavlen findes en havedør i kælderplan, der åbner ud til en forsænkning i haven.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget være røde vingetegl. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis rygningen på taget og inddækningerne omkring skorstenene blev udført i mørtel. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og bruges som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Bolbrovænge 4A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Stråttækt hus bestående af to sammenbyggede parallelle længer. Taget er helvalmet med skorstene i kippen og kviste i tagfladerne. Mod vejen endvidere en bræddebeklædt frontkvist. Facaderne er pudsede og kalket hvide, og de fleste vinduer er originale med grønmalede skodder.

**Anbefalinger:** Stråttaget med kragetræer og skorstene i kippen bør bevares, tillige med de originale vinduer og døre.



**Adresse:** Bolbrovænge 10

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Hvidpudset funkisvilla med fladt tag og et karakteristisk rundt vinduesparti. Vinduerne er af nyere dato. Huset er kraftigt moderniseret og har blandt andet fået overdækket gårdspladsen foran huset, med et stort fladt tag, der også omslutter en sidebygning.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af modernisering, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Husets hovedform bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bolbrovænge 16

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Gulstenvilla med heltag belagt med røde vingetegl. Fremtrukket indgangsparti med tegltag, og en markant skorsten ved siden af. I tagfladen sidder flere ovenlysvinduer. Vinduerne er overvejende originale om end der er tilføjet nyere vinduer. På gavlen findes en bræddebeklædning og vinduerne på gavlen har skodder. Mod haven har huset en frontkvist. Huset ligger på en skrånende grund, og terrænforskellen optages af huset, således at der er én etage ved indgangspartiet, og to ved gavlen.

**Anbefalinger:** Huset facader bør fortsat stå i blank mur, og taget være af røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør friholdes for yderligere ovenlysvinduer, og de resterende originale vinduer bevares.



**Adresse:** Bolbrovænge 17 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** ? - er ikke oplyst i FBB

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulkalket hus bestående af to dele placeret i vinkel. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl, og en karakteristisk udfladning af tagfoden, der danner et udhæng langs facaderne. I hovedbygningen er en taskekvist i tagfladen og en skorsten i kippen. Dertil to ovenlysvinduer. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin karakteristisk tagform og taget bør forblive i røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør friholdes for yderligere tagvinduer. De originale vinduer bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Bolbrovænge 47  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl. Centralt i tagfladen mod vejen en firedelt taskekvist med tag til kip, og derudover tagvinduer. I kippen en skorsten. Vinduerne er originale. Huset har en høj kælder.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå med facader i blank mur, og tag af røde vingetegl med muret rygning og skorsten. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bukkeballevj 29 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en lille kvist og et ovenlysvindue. I gavlen en skorsten, og på havesiden en frontkvist over en balkon. På bagsiden af huset er en tilbygning, der optages af tagfladen, der herved foretager en karakteristisk udfladning. Der er tilbygget en stor havestue med tag af tagpap og store glaspartier i væggene. Vinduerne er originale, og har skodder i stueetagen.

**Anbefalinger:** Husets fine hovedform skæmmes af den enorme havestue. Taget er nyt, og udført med åbne rygninger. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget, lagde rygningerne i mørtel. Taget bør fortsat være af røde vingetegl, og de originale døre og vinduer fortsat bevares. Facaderne bør fortsat være pudsede i den karakteristiske engelskrøde farve.



**Adresse:** Bukkeballevj 31 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Velproportioneret muret villa med pudsede facader. Taget er halvvalmet og belagt med røde vingetegl, og har to skorstene i kippen. Symmetrisk opbygget facade med fremtrukket midterparti der afsluttes af en balkon og en frontkvist. I tagfladen en kvist og et ovenlysvindue på hver side af frontkvisten. Vinduerne er af nyere dato. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af modernisering og huset, der oprindeligt har stået med blank mur af røde sten, er blevet tyndpudset og har fået nye vinduer, tillige med et nyt tag, der er skæmmet af meget store ovenlysvinduer. Ved en evt. kommende gennemgang af taget ville en udførelse af rygninger lagt i mørtel, samt mørtelinddækninger omkring skorstene, styrke husets bevaringsværdi, ligesom en sløjfning af ovenlysvinduerne ville gøre det.



**Adresse:** Bukkeballevvej 35  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med halvvalmet tag af røde vingetegl med skorsten i kippen. Mod haven en frontkvist over en karnap og i tagfladen to kviste. Facaderne er pudsede hvide og vinduerne er originale. Huset er tilbygget, men har bevaret sit udtryk. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Bukkeballevvej 41  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Længehus af bindingsværk med murede hvidmalede tavler og heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen et ovenlysvindue. Huset ligger med gavlen mod vejen, og midt i den bræddebeklædte gavl står en skorsten som giver huset en karakteristisk profil. Ydermere findes en karnap på gavlen. Vinduerne er af nyere dato, og et vindfang er tilføjet på siden af huset tillige med en mindre tilbygning.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og taget af røde vingetegl med muret rygning. Også den markante profil langs gaden bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bukkeballevvej 42 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret ville der i stil læner sig op af Bedre Byggeskik. Facaderne er pudsede og en sparrenkoppesims formidler overgangen fra mur til taget, som er udført med halvvalm og lagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten, og i tagfladen en taskekvist. Vinduerne i stueetagen er originale, resten er af nyere dato. På siden af huset er en mindre tilbygning. Huset har en lav beliggenhed i forhold til vejen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og taget af røde vingetegl med murede rygninger. Også de tilbageværende originale vinduer bør bevares, og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Bukkeballevvej 50  
**Arkitekt:** Björn Börjeson  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1949,

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med en meget karakterfuld gavlfacade mod vejen, med et ekspressivt murværk udført med mønstre og relief, i et tilbagetrukket midterparti der rummer indgangen. Taget er belagt med nye sortglaserede vingetegl. Der er en sidebygning der har samme udtryksfulde murværk i gavlen, og tillige en karnap, og dertil en skorsten i facaden der er drejet 45 grader ift. huset. Dertil findes en skorsten i tagfladen.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, så den karakterfulde gavlfacade bevares. Det nye tag af glaserede teglsten er fremmed for husets byggeskik, og ved en evt. kommende udskiftning af taget bør man gå tilbage til røde vingetegl som er husets oprindelige tagdækning. Ved samme lejlighed bør rygninger og inddækninger udføres i mørstel.



**Adresse:** Bukkeballevvej 52 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelhus med facader i røde mursten og et højt saddeltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en kvist og flere ovenlysvinduer. I facaden en markant skorsten. Indgangspartiet på gavlen er overdækket af et buet halvtag. Vinduerne i ædeltræ er originale, og i stueetagen forsynet med hvidmalede skodder. En udestue er tilbygget.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur og taget være af røde vingetegl med murede rygninger. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Bukkeballevvej 54 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Markant fuldmuret gulstenvilla med en hovedbygning i to plan og sidebygninger i et plan på hver side. Heltag belagt med grønne glaserede vingetegl. Vinduerne er nyere dato. I tagfladen på hoveddelen sidder adskillige smalle kviste, og en altankvist. Husets facade langs vejen er temmelig lukket, med et tilbagetrukket indgangsparti, og enkelte små vinduer som eneste åbninger. Huset ligger hævet i forhold til gadeplanet og markerer sig fint i svinget overfor Hestehaven.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur taget være af grønglaserede vingetegl med murede rygninger. Husets lukkede facade mod vejen bør respekteres.



**Adresse:** Bukkeballevvej 56

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Vinkelhus med saddeltag belagt med røde vingetegl og facader i en gulmalet grov puds. I tagfladerne kviste og ovenlysvinduer, samt en skorsten i kippen. Tagfoden er opskalket. Vinduerne er moderniserede men i oprindeligt udtryk. I stueetagen er flere vinduer forsynede med hvidmalede skodder.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares og friholdes for yderligere tagvinduer.



---

**Adresse:** Bukkeballevvej 65

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehuse med langstrakt tilbygning. Taget på det oprindelige hus er af græs, og af tagpap på tilbygningen. Vinduerne og døre er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er et af flere bjælkehuse i området og vidner om kvarterets tidlige historie. Man bør bevare homogeniteten i overfladebehandlinger og græstaget på hoveddelen.





**Adresse:** Bukkeballevj 69

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Velproportioneret muret vinkelhus med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en central kvist og tagfoden er opskalket. Facaderne er pudsede, og vinduerne er originale. Gadefacaden er symmetrisk og har en nyere tofløjet havedør i midten.

**Anbefalinger:** Huset har fået nyt tag, men det er korrekt udført med opskalkning og murede rygninger. Sådan bør det forblive. Den symmetriske facade mod vejen bør fortsat respekteres tillige med de oprindelige vinduer.



---

**Adresse:** Bukkeballevj 73

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehytte med et græs-dækket heltag med lav tagfod. Huset er fint proportioneret og fremstår meget velbevaret med originale vinduer.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er. Det gælder især græstaget samt de originale døre og vinduer. Også den sorte bemaling af træværket bør opretholdes, da det danner sammenhæng mellem de mange bjælkehytter i kvarteret.



**Adresse:** Bukkeballevvej 86 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1942

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset vinkelhus med heltag belagt med gråsorte betonsten. Vinduerne er originale og forsynet med skodder. Huset fremstår generelt velbevaret, dog er der tilføjet enkelte nye vinduesåbninger, eksempelvis et smalt vindue i fuld højde i gavlen. Muren og tagfoden skyder sig ind og ud på husets langside, og skaber en rytmisk facade. I gavlen står en skorsten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og de tilbageværende originale vinduer. Derudover bør tagfladerne friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bukkeballevvej 88  
**Arkitekt:** Elliot Hjuler  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1960-1961

**Beskrivelse:** Enfamiliehus med fladt tag og facader i hvidmalet murværk og sortmalet træværk. Bygningen ligger tilbagetrukket fra vejen med en brøstensbelagt forplads. Hovedindgangen markeres af en blå hoveddør. Facaden mod gaden fremstår meget lukket. Huset er gennemført modernistisk, med fine kontraster i form af tunge hvide mure og brystninger i tegl kombineret med lette sortmalede træbeklædte vægge. Bygningen er præmieret af Hørsholm Kommune i 1961.

**Anbefalinger:** Bygningens hovedform bør fortsat respekteres, tillige med kontrasten i farvesætningen af de lette og tunge materialer.



**Adresse:** Bukkeballevj 90

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med halvvalmet tag af sortglaserede tegl. I taget sidder fire smalle kviste, som skaber en meget rytmisk tagflade. I kippen to skorstene. En trukket gesims danner overgang til facaden. Vinduerne er originale og centralt i facaden en havedør med et fint forarbejdet overvindue. Huset er udvidet bagtil.

**Anbefalinger:** Den stringente facade mod Strandvejen og de originale vinduer bør bevares. Også tegltaget med murede rygninger og skorstene bør bevares.



**Adresse:** Dreyersvej 9  
**Arkitekt:** Steen Eiler Rasmussen  
**Bevaringsværdi:** 1, fredet  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Dette hus tegnede Steen Eiler Rasmussen til sig selv, og det byder på overraskende rumligheder set i forhold til den lukkede og regulære ydre form. For eksempel hører de to små vinduer i gavlen til en stue med hvælvet loft. Huset er opført i gule sten med et markant skrånende tag af eternitskifer. I tagfladen en markant skorsten. Facaden langs med Dreyersvej har en taktfast vinduesrække med skodder. Indgangen foregår gennem den oprindelige blåmalede dør, som findes i en hvidmalet niche på siden af huset.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares som det er.



**Adresse:** Dreyersvej 10  
 Sundøre  
**Arkitekt:** Erik Schiødte  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Imposant rødstensvilla i middelalderlig borgstil med spir, tårne og tinder. De originale vinduer har buet overkant og murstik. Mod haven findes et firkantet tårn med skydeskår, og på det modsatte hjørne et rundt tårn med spir. Taget nyt, og har kviste, skorstene og adskillige ovenlysvinduer. En detaljeret gesims danner overgang fra mur til tag, og facaden er yderligere opdelt med vandrette murede gesimsbånd.

**Anbefalinger:** De mange ovenlysvinduer skæmmer tagfladerne, og ved en evt. kommende gennemgang af taget bør rygninger og inddækninger udføres i mørtel. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Dreyersvej 16  
**Arkitekt:** Henning Hansen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Pudset og hvidmalet villa med mansardtag af sortglaserede teglsten. I kippen to karakteristisk buede skorstene. Symmetrisk opbygget facade med en frontkvist og et fint buet dørparti i midten. Desuden to tagvinduer i mansarden. Vinduer og døre er originale og udført med fine udskæringer i træværket, og udsmykkede indfatninger. På siden af huset en karnap, og på facaden mod vandet en frontkvist. Til huset hører en muret garage med et højt tag, og en lavere mellebygning med en terrasse ovenpå, der har en gelænder med balustre.

**Anbefalinger:** Huset er udført med en fin detaljering, især i døre og vinduer, og disse bør fortsat bevares. Desuden bør husets hovedform og de karakteristiske skorstene bevares.



**Adresse:** Dreyersvej 20  
 Søbakken  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** hvidpudset strandvejsvilla med klassicistiske inspireret trekantfronton. Pyramideformet tag belagt med sortglaserede falstagsten og en skorsten i toppen. Vinduer og døre er af nyere dato. Facaderne er udsmykket ved vandrette gesimsbånd.

**Anbefalinger:** Huset bør ikke yderligere tilbygges. Tagformen med de, mod vandet, ubrudte tagflader og tagdækningen af tegl med murede rygninger bør respekteres.



**Adresse:** Dreyersvej 30  
Høibo

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Muret pudset villa i nationalromantisk stil med halvvalmede tage belagt med brune glaserede teglsten. I tagfladerne er kviste og i kippen to skorste-  
ne. Facaderne er dekorerede med indfatninger omkring de originale vinduer og gesimser. På siden af huset findes en lille karnap. Der er to overdækkede indgangspartier med en elegant hjørnesøjle og buede åbninger.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og den markante tagform med den specielle brunlige teglsten. Tagfladen bør friholdes fra yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Dreyersvej 35  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Velproportioneret muret hus med symmetrisk opbygget facade. Taget er halvvalmet og belagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene og i tagfladen en lav buet kvist. Under den opskalkede tagfod formidler en hvidmalet trukket gesims overgangen til de gulkalkede pudsede facader. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder. I midten en nyere havedør.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare det opskalkede tag af røde vingetegl med de to skorstene. Også den elegante kvist bør bevares i dens nuværende udformning. Husets bevaringsværdi ville styrkes yderligere hvis man ved en kommende gennemgang af taget lagde rygningerne i mørtel. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Dreyersvej 36  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Hvidpudset muret villa med heltag belagt med røde vingetegl. Centralt i tagfladen en frontkvist, og ved siden af denne en mindre kvist. I kippen to skorstene. På facaden en fremtrukket indgangsparti, der optages fint af tagfladen. Vinduer og døre er af nyere dato. På gavlen findes en udkraget balkon.

**Anbefalinger:** Huset er velproportioneret og bør bevare sin hovedform, tillige med taget af røde vingetegl med murede rygninger og de skorstene. Tagfladerne bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer, da tagfladerne er en af husets væsentlige bevaringsværdier. Husets bevaringsværdi ville styrkes yderligere om man ved næste vinduesudskiftning isatte vinduer i traditionel udførelse med enkeltlagsglas lagt i kitfals, og koblede rammer.



**Adresse:** Dreyersvej 38  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med stilistisk forlæg i Bedre Byggeskik-bevægelsen. Halvvalmet tag af nyere sortglaserede teglsten, og en markant frontkvist over tre fag. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti, der har sandstensudsmykning over den fine fyldningsdør. Vinduerne er ikke de originale men fint udførte kopier. I tagfladen små ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Sortglaserede tagsten er fremmede for denne bygningstype, og ved en evt. kommende udskiftning af taget bør man igen benytte røde vingetegl med murede rygninger. Husets hovedform bør bevares, med to skorstene og vinduerne i traditionel udførelse. Tagfladerne bør friholdes fra yderligere tagvinduer, og helst udelades ved en evt. kommende udskiftning af taget.



**Adresse:** Dreyersvej 41  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Muret bungalow i to plan med et fremtrukket midterparti af træ i to plan, der afsluttes af en frontkvist. Huset har pudsede facader i en gullig farve. Vandrette gesimsbånd deler fladerne op og under vinduerne findes relieffer. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets enkle hovedform, og de originale vinduer bør fortsat bevares tillige med den karakteristiske træbygning.





**Adresse:** Drosselvej 3  
Woodlands

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fint proportioneret og tidstypisk rødstensvilla med markant heltag af røde vingetegl. På den ene side af huset går tagfoden næsten ned til jorden, og der er en karakteristisk lav facadekvist der fungerer som indgang. Mod haven er facaden trukket tilbage ift. tagfoden, og der dannes en overdækket terrasse langs facaden. I tagfladen en markant skorsten samt ovenlysvinduer. Vinduerne er af nyere dato og forsynede med hvidmalede skodder. I haven er et anneks tilføjet.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå med facader i blank mur og tag af røde vingetegl med murede rygninger. Husets karakteristiske asymmetriske gavlfacade mod vejen bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Drosselvej 12

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med facader i gule mursten der er sækkeskuret med grå puds. Vinduerne er af nyere dato. Taget er et saddeltag belagt med betonsten, og har en skorsten i kippen. Huset har en tilbygning med træbeklædt gavl, og en tofløjet havedør.

**Anbefalinger:** Husets væsentligste bevaringsværdi er den rene og enkle form. Denne bør fortsat bevares. Afslutningen på tagets rygning er udført så den skæmmer husets rene gavlprofil lidt.



**Adresse:** Engvej I B  
Strandborg

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Hvidpudset strandvejsvilla med helvalmet opskalket tag belagt med sortglaserede tegl og en skorsten i kippen. Vinduerne i det oprindelige hus er originale. Huset er stærkt tilbygget med en dominerende sidebygning af træ, med store glaspartier og en balkon ovenpå. Derudover er flere af husets balkoner overdækkede.

**Anbefalinger:** Huset bærer stærkt præg af tilbygninger, man kan dog stadig aflæse det oprindelige hus. Tegltaget med murede rygninger, og de originale vinduer bør fortsat bevares. Tagfladerne bør friholdes fra yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Engvej 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Funktionærbolig til Strandborg.

Fint symmetrisk muret hus med helvalmet tag belagt med sortbrune vingetegl. I midten af tagfladen en kvist og i kippen to skorstene. Overgangen fra den opskalkede tagfod til muren formidles af en trukket gesims. Facaderne er pudsede hvide, og har et centralt indgangsparti med en fin dør flankeret af et smalt vindue på hver side. Vinduerne er originale. Ved siden af huset findes en muret garage, ligeledes med tegltag.

**Anbefalinger:** Kvisten i taget er moderniseret med flunker af glas, hvilket er fremmed for husets alder og byggeskik. Husets symmetriske hovedform bør bevares tillige med tegltaget og de originale vinduer.



**Adresse:** Engvej 30  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1949

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret gulstensvilla med saddeltag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og yderligere en markant skorsten i gavlen. På havesiden er en udestue bygget til, der har glasvægge med meget spinkle trærammer og tegtag. Huset ligger på en skrånende grund og optager terrænfaldet ved at have én etage i den ene ende, og to i den anden. Den høje gavl har franske altaner. Ved den lave del af huset, fortsætter tagfoden og danner en overdækket terrasse, Vinduerne er originale, og på havesiden forsynede med hvidmalede skodder. Til huset hører en muret garage med teglhængt tag.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget af røde vingetegl med ubrudte tagflader og murede rygninger.



**Adresse:** Engvej 36  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Modernistisk gulstensvilla med fladt tag og sortmalede træpaneler og vinduesbånd mellem murfladerne og taget. Dørene er malet røde. Mod haven findes en pejsestue med store glaspartier og en havemur af gule mursten. En del af brolægningen er udført med gule klinker, der binder både huset og de omkringliggende arealer sammen.

**Anbefalinger:** Facaderne i blank mur, det flade tag og de sortmalede træ- og vinduespartier bør bevares.



**Adresse:** Engvej 45  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Tidstypisk muret villa bestående af to længer vinkelret på hinanden og en lavere sidebygning. Tagene er saddeltage af røde vingetegl med kviste og ovenlysvinduer i tagfladen og skorstene i kippen. Gavlene er beklædt med sortmalet bræddebeklædning. Facaderne er pudsede med en grov gul puds, og vinduerne er originale og har grønne skodder. I gavlen mod vejen er et større glasparti isat.

**Anbefalinger:** Tagene af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer. Tagfladen på ankomstfacaden bør fortsat være ubrudt bortset fra den eksisterende kvist. Husets bevaringsværdi ville kunne styrkes yderligere om man udførte inddækningerne omkring skorstenene i mørtel. Glaspartiet i gavlen er fremmed for husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Engvej 47  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Fuldmuret tyndpudset længehus med en midtersektion, som er hævet til to etager. Tagene er saddeltage belagt med røde vingetegl. I tagfladen en skorsten og mod vejen et enkelt ovenlysvindue. Mod haven findes flere. Vinduerne er af nyere dato. En markant detalje ved taget er at de nedre tagflader er forbundet med en enkelt skifte midt på den hævede midtersektion. Over indgangen forlænges udhænget til et halvtag. Huset ligger for enden af vejen, og danner en markant afslutning. Til huset hører en muret garage.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget bør fortsat være røde vingetegl med murede rygninger og friholdes fra yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Hestehaven 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstensbyggeri, opført i vinkel, og med et stort helvalmet tag af røde vingetegl. Huset har flere originale vinduer bevaret, og nogle af nyere dato. I tagfladen står en markant skorsten, og i hjørnet mellem de to bygningsdele findes en altankvist med en balkon over det fremskudte indgangsparti. En drivhus er opført tæt på huset.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur og tag af røde vingetegl med murede rygninger. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Hestehaven 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med opskalket heltag af røde vingetegl med skorstene i begge gavle, og en lav taskekvist i tagfladen. De fleste af vinduerne er originale, og flere af dem er udført med en meget fin opsprosnings. På gavlen findes en udkraget balkon af jernbeton. På den modsatte gavl findes et overdækket indgangsparti.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være røde vingetegl med murede rygninger, og ubrudte tagflader bortset fra kvisten. De karakteristiske skorsten i gavlene bør også bevares.



**Adresse:** Hestehaven 11  
**Arkitekt:** Bertel Udsen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1961

**Beskrivelse:** Tidstypisk arkitekttegnet villa opført i gule mursten med to forskudte tagflader belagt med tagpap. Vinduer og sternbrædder er sortmalede. Hoveddøren fremstår i lakeret træ. Murværket er udført med fine detaljer, særligt et skråtstillet rulleskifte som aftrapet følger taghældningen på den lave bygningsdel.

**Anbefalinger:** Huset er et fint eksempel på periodens arkitekttegnede villa, og bør bevare sit enkle udtryk og facaderne i blank mur.



**Adresse:** Højagervej 2  
La Villa  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Hvidpudset strandvejsvilla med halvmedede tage belagt med fibercementplader. Tagfladerne har lav hældning og er forsynede med kviste. Villaen er, lidt usædvanligt, placeret diagonalt på grunden, hvilket orienterer huset mod både Strandvejen og Højagervej. Huset har et markant hjørne med et delvist søjlebåret tårn, der ender i et spir. Facaderne er dekorerede med gesimsbånd og indfatninger omkring døre og vinduer. Særligt detaljeret omkring hoveddøren. Vinduerne er originale, men forsynet udvendige forsatsruder. På førstesalen har vinduerne buet overkant. En havestue med balkon ovenpå er tilbygget.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af tilbygninger, og bør ikke yderligere udvides. Tagformen, og spiret, samt den markante skorsten bør bevares, tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Højagervej 6  
Strandhøj

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med facader i blank mur af røde sten. Saddeltag med røde vingetegl. I tagfladen en række ovenlysvinduer. Huset har to skorstene stående i facaden. En på langsiden og en i gavlen. Huset har et funkis-inspireret hjørnevindue, og en kombineret halvæg og halvtag af jernbeton ved indgangen. På husets side et nyere fremtrukket vinduesparti tilføjet. På gavlen er en udkraget balkon. Ved kælderen på gavlsiden findes en række nyere terrassedøre.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå i blank mur og taget være røde vingetegl med murede rygning. De enkelte tilbageværende originale vinduer bør bevares, og benyttes som udgangspunkt ved fremtidige vinduesudskiftning. De fine og tidstypiske detaljer som hjørnevinduet og læmuren ved indgangen bør ligeledes bevares. Husets bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at isætte en hoveddør der svarer bedre til husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Højagervej 8

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Muret, hvidpudset vinkelhus med halvvalmede tage af røde vingetegl. Hver længe har en markant rundbuet facadekvist med tagdækning af zink. I kippen tre skorstene. Vinduerne er originale, og malede i en mørk rød farve.

**Anbefalinger:** Selvom taget er af nyere dato, er det korrekt udført med murede rygninger. Hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget ligeledes udførte inddækningerne omkring skorstenene i mørtel, kunne husets bevaringsværdi styrke yderligere. De markante kviste og de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Højagervej 15-73  
Bolbrohaven

**Arkitekt:** Axel Wanscher

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Hørsholms første rækkehusbyggeri, bestående af fire parallelt beliggende stokke, med facader i blank mur af gule sten. Hjørnerne og lejlighedsskel er markeret med pudsede lisener. Husene har en asymmetrisk og karakteristisk gavlprofil, der betyder at der er to etager mod vejen og en mod haven. Tagene er dækket med brune bølgeplader. Vinduer og døre er af nyere dato. Vinduerne er hvidmalede med falske sprosser.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur med de pudsede inddelinger. Tagfladerne bør fortsat være ubrudte mod indgangssiden. Husets bevaringsværdi ville styrkes, hvis man ved næste vinduesudskiftning isatte traditionelt udførte opsprossede vinduer, med glas lagt i kitfals og koblede rammer. Det er synd for det gedigne byggeri, at man ved nærsyn opdager at sprosserne er falske. Vinduerne bør holdes i ens farve og format i alle lejlighederne.



**Adresse:** Kastanievej 1

**Arkitekt:** Nicolai Hansen

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Pudset villa med højt saddeltag belagt med røde vingetegl, og en tilbygget lavere del, ligeledes med røde tagsten. I tagfladen en skorsten, og i gavlen på den lave del en markant hvidpudset skorsten. Facaderne er grovpudsede og hvidmalede. Den høje del har en frontkvist med en balkon, og i tagfladen enkelte ovenlysvinduer. En trukket gesims danner overgang mellem tag og mur. Tilbygningen har store vinduespartier i fuld højde mod haven. På siden af huset findes en lille udbygning som rummer en rundbuet niche med en ligeledes rundbuet hoveddør.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare taget af røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør friholdes fra yderligere tagvinduer. Det fine indgangsparti bør fortsat bevares. Man kunne styrke husets bevaringsværdi yderligere ved at isætte vinduer i den oprindelige del af huset, som svarer til husets alder og byggeskik.





**Adresse:** Kastanievej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret, hvidpudset villa med halvvalmet tag af sortglaserede vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladerne kviste. På siden af huset findes en tilbygning med balkon på toppen, som skæmmer det oprindelige hus' fine proportioner. Vinduerne er af nyere dato. Facaderne har lisener ved hjørnerne og omkring indgangspartiet, og dette motiv er kopieret i tilbygningen.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af moderniseringer, ligesom sortglaserede teglsten er fremmede for denne hustype, og giver huset et for pompøst udseende. Ved en evt. kommende udskiftning af taget, bør man atter lægge et tag af røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør fortsat friholdes fra ovenlysvinduer.



**Adresse:** Kastanievej 6  
**Arkitekt:** Frederik Wagner  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Muret guldpuddset villa med halvvalmede tag belagt med røde vingetegl, og ene udbygning med overdel af bindingsværk. I kippen en skorsten, og endnu en markant skorsten i tagfladen. Ved siden af skorstenen en fin taskekvist. En hvidmalet sparrenkopsims formidler overgangen fra den let opskalkede tagfod til muren. Vinduerne er af nyere dato. Enkelte af vinduerne har hvidmalede skodder. På gavlen mod vejen findes en lille karnap. En stor havestue er tilbygget.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger bør fortsat bevares, tillige med det opstregede bindingsværk i overdelen på udbygningen. Desværre har huset mistet sine oprindelige vinduer. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning, ville isættelse af traditionelt udførte, kittede vinduer styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Kastanievej 8  
**Arkitekt:** Carl Nielsen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Pudset villa med særpræget bindingsværksgavl og halvvalmet tag belagt med røde falstagsten. I tagfladen en kvist og i kippen en skorsten. Vinduerne er ikke de oprindelige. I den lave sidebygning er de originale vinduer bevaret.

**Anbefalinger:** Vinduerne skæmmer huset, og ved næste vinduesudskiftning bør traditionelt udførte kittede vinduer med opsprosnings benyttes, med udgangspunkt i de originale vinduer i sidebygningen. Taget bør fortsat være af røde teglsten med murede rygninger.



**Adresse:** Kildevej 2A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1943

**Beskrivelse:** Velproportioneret rødkalket villa med heltag belagt med røde vingetegl. En lang taskekvist med hvidmalet bræddebeklædning dominerer tagfladen og giver huset et karakteristisk udtryk. I kippen en skorsten. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder. Taget er opskalket og tagfladerne slutter med et skulpturelt svaj. Indgangspartiet udgøres af en fin fyldningsdør med et vindue over.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med det opskalkede tag og den karakteristiske lange taskekvist bør bevares, og taget fortsat være røde vingetegl. Husets bevaringsværdi kan styrkes yderligere ved at lægge rygningerne i mørtel, og erstatte zinkinddækningen omkring skorstenen med en mørtelforskelling. De originale vinduer og det fine dørparti bør også bevares.



**Adresse:** Kildevej 3  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehytte med græstag. Fint proportioneret hus med originale vinduer og et overdækket indgangsparti med en markant rødmalet dør. I tagfladen et rytterlys og et ovenlysvindue. Huset er tilbygget, men den nye del er fint tilpasset det oprindelige hus.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det, med de originale vinduer, og den sorte bemaling med hvide vinduer, som skaber sammenhæng med de øvrige bjælkehusse i området.



**Adresse:** Kildevej 4A  
**Arkitekt:** Paul Toubø s.m. Acton Bjørn  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1944

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med heltag belagt med røde vingeteg. Langs facaden, som er i to plan, løber en udvendig søjlebåret svalegang. På husets nordside er en lille sidebygning sammenbygget med huset. Denne har en fin facade, med dør og brystning med sortmalet bræddebeklædning. Hovedindgangen findes ved siden af denne, og i tagfladen over indgangspartiet, en skorsten og to ovenlysvinduer. Mod syd findes en lavere tilbygning i forlængelse af huset, opført efter originale tegninger. Denne del har en skorsten og en fransk altan i gavlen. En del af vinduerne er originale, og flere er forsynede med skodder.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have facader i blank mur og tag af røde vingeteg med murede rygninger. De tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved udskiftninger af de øvrige vinduer. Tagfladen bør friholdes for yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Kildevej 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1939

**Beskrivelse:** En af flere sortmalede bjælkehuse i området. Taget er et græstag. Vinduerne er originale og der er udskårne sternbrædder. I facaden står en markant hvidpudset skorsten.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin lave tagform, og de originale vinduer. Facaderne bør fortsat være sorte med hvidmalede vinduer, da det understreger sammenhængen med kvarterets øvrige bjælkehytter.



---

**Adresse:** Kildevej 20  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Særpræget delvist træbeklædt, delvist pudset hus bestående af to sammenbyggede længer. Saddeltage af røde vingetegl med kviste. Den træbeklædte længe har et særpræget. Vinduerne er af nyere dato. Huset ligger højt placeret og udgør et markant indslag på vejen.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares, ligesom det usædvanlige sammen spil mellem pudsede overflader og træbeklædning.



**Adresse:** Kirkevej 2A og 2B

**Arkitekt:** Arkitektgruppen Holbæk

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1987– 1988

**Beskrivelse:** Langstrakt muret dobbelthus, med mange forskydninger i facader og højder. Saddeltage med lav hældning belagt med røde vingetegl og hvidmalede murstensfacader. Gavlene markeres fint med gavlkamme inddækket med zink. Hvert hus har en meget karakteristisk skorsten, som er aflang med rundbuede ender og afslutninger i zink.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, tillige med de hvidpudsede vægge og det røde tegltag. Derudover bør de meget karakteristiske og markante skorstene bevares.



**Adresse:** Kirkevej 4

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Markant muret villa i to plan. Facaderne er pudsede hvide, hvor hjørnerne og lisener mellem vinduerne er udført med refendfugning. Vinduerne er originale. Taget er et mansardtag med nyere tagdækning af sortglaserede vingetegl. I tagfladerne kviste, og i kippen to skorstene. På husets ene side er en lang sidebygning i et plan, og på den anden, en karnap med balkon. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. Huset står på en sokkel af natursten.

**Anbefalinger:** Huset har fået nyt tag af sortglaserede tegl, hvor det tidligere var røde vingetegl. Ved næste udskiftning af taget, bør man overveje igen at lægge røde vingetegl med murede rygninger. Husets hovedform og de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Kokkedal Alle 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1866

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus i med heltag af fibercementplader. Symmetrisk opbygget facade med indgangsparti i midten og to vinduer på hver side. I taget sidder to fine skorstene i kippen, og et enkelt ovenlysvindue. Facaderne står i blank mur med skræbefuge af gule mursten med vandrette bånd af røde sten. Vinduerne er af nyere dato. I gavlen findes et fint lille rundt vindue.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå i blank mur med den fine afdæmpede ornamentik i røde sten. Også taget med de to skorstenen bør bevares, og tagfladen mod vejen bør friholdes fra yderligere ovenlys. Vinduerne bør ved en evt. kommende udskiftning erstattes med traditionelt udførte kitfals-vinduer med koblede rammer.



**Adresse:** Kokkedal Allé 6  
 Kokkedal Slot  
**Arkitekt:** Opr. J. Gottfried Rosenberg,  
 senere C.V: Nielsen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1746

**Beskrivelse:** Renæssanceslot med symmetrisk opbyggede, og rigt dekorerede, facader. Slottet er bygget om og til flere gange, og kun de hvælvede kælderrum er tilbage fra det oprindelige slot. Facaderne er pudsede hvide, med guldfarvede dekorationer. Taget er belagt med naturskifer. Bygningen er gennem-istandsat og fremtræder i dag som nyopført.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget fortsat være af naturskifer. Skorstene bør bibeholdes og tagfladerne ubrudte bortset fra de eksisterende kviste.



**Adresse:** Kokkedal Allé 6

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Avlsbygninger tilhørende Kokkedal Slot. Bestående af et trælænget stråtagt anlæg med murede gavle og muret langside langs vejen, medens resten af facaderne er bindingsværk. Dertil en muret staldbygning overfor det trelængede anlæg, med murede høgaf, og ligeledes stråtag. Fælles er facaderne i gule mursten med vandrette bånd og buer omkring vinduerne i røde sten.

**Anbefalinger:** Bygningerne bør fortsat bevares, med facader i blank mur, hhv. bindingsværk, og stråtag. Også de originale staldvinduer bør bevares.



**Adresse:** Kokkedal Allé 7

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1866

**Beskrivelse:** Muret bygning tilhørende Kokkedal Slot. Huset består af tre dele med en midterdel, og de to øvrige placeret vinkelret i hver ende. Facader i gule mursten med samme udtryk som førnævnte avlsbygninger. Taget er et saddeltag belagt med skifer. Centralt i taget over porten en frontkvist

**Anbefalinger:** Huset er en markant del af avlsbygninger omkring Kokkedal Slot, og bør fortsat bevares. Facaderne bør stå i blank mur og taget fortsat være skifer. De originale vinduer bør så vidt muligt isættes igen, eller traditionelt udførte kopier benyttes.



**Adresse:** Lundingsvej 4  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret velproportioneret hus med halvvalmet tag af røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med tre vinduesfag. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder. Huset har et karakteristisk lille spir på havesiden. I tagfladen et ovenlysvindue og i kippen en skorsten. Facaderne er pudsede. På siden af huset findes en altankvist i taget, og der er forbindelse til en tilbygning af træ.

**Anbefalinger:** De fine proportioner i det oprindelige hus skæmmes af tilbygningen og altankvisten. De originale vinduer bør bevares, tillige med taget af røde vingetegl. Husets bevaringsværdi ville styrkes ved at udføre rygningerne i mørtel. Inddækningen omkring skorstenen kunne med fordel udføres som mørtelforskelling.



**Adresse:** Lundingsvej 6  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med en fin symmetrisk facade mod vejen. Centralt indgangsparti med store vinduer på hver side af døren. Vinduerne er originale og forsynede med skodder. Taget er helvalmet og belagt med røde vingetegl. I tagfladen en ovenlysvindue og i kippen en skorsten. Huset har adskillige tilbygninger både på siden og i haven. På siden af taget en altankvist med balkon.

**Anbefalinger:** Husets meget fine facade med indgangspartiet bør bevares tillige med de originale vinduer, Huset virker meget tilbygget, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Taget er nyt, og ved en evt. kommende gennemgang af taget ville rygninger udført i mørtel, og mørtelforskelling af skorstenen styrke husets bevaringsværdi.





**Adresse:** Lundingsvej 8  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med halvvalmet tag af brune glaserede vingeteg. I kippen en skorsten og to ovenlysvinduer. På siderne af taget en kvist. Fin, afdæmpet facade mod vejen, som passer fint med de øvrige huse på vejen. Indgangspartiet har et lille søjlebåret halvtag. Huset har fået en lang tilbygning på bagsiden. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er moderniseret med nye vinduer og nyt tag, og er tilbygget. Bevaringsværdien knytter sig især til sammenhængen med rækken af huse på vejen, der har ensartede facadeudtryk i de oprindelige dele. Ved en kommende gennemgang af taget, bør rygningerne lægges i mørtel, og inddækningen omkring skorstenen udføres som mørtelforskelling. Bevaringsværdien kan yderligere styrkes ved at isætte vinduer i traditionel udførelse. Den fine og afdæmpede facade mod vejen bør bevares.



**Adresse:** Lågegyde 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus med facader af røde mursten, og halvvalmet tag belagt med røde vingeteg. I kippen ti skorstene og i tagfladen to kviste. En aftrappet gesims danner overgang fra det opskalkede tagfod til muren og bliver til en muret indfatning omkring indgangspartierne. Vinduerne er af nyere dato. Ved hver gavl er der et muret udhus, der er sammenbygget ved hjørnerne.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skræbefuger. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget lagde rygningerne i mørtel. Det er fint at inddækningen omkring skorstenene er udført i mørtel. Også traditionelt udførte vinduer med kitfals ville styrke bevaringsværdien.



**Bebyggelse:** Mikkeltborg Park

**Adresse:** Mikkeltborg Park

**Arkitekt:** Peter Fournais

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1984

**Beskrivelse:** Meget langstrakt stokbebyggelse der "snor" sig på toppen af skrænten, nord for Rungsted havn. Fra bebyggelsen er der god udsigt over Øresund. Grunden er meget karakterfuld med gamle træer og to gravhøje, der fungerer fint i samspil med den bugtede bygningskrop. Omkring byggeriet er der anlagt adgangsveje med tilhørende parkeringsanlæg, der er udført med tilklippede træer og hække. Selve bebyggelsen er opført i gule sten og tage med røde vingetegl. Altanbrystninger, kviste, vinduer og døre står i hvidmalet træ. Bebyggelsen har en meget varieret facade og har flere steder karnapper samt fremskudte indgangspartier. Bygningen er flere steder gennembrudt af karakteristiske høje porte med rundbuestik, der forbinder ankomst siden med have/udsigtssiden. Tagfladen er flere steder gennembrudt af lange taskekviste, hvilket bidrager fint til bygningens varierede udtryk.

**Anbefalinger:** Bebyggelsen bør bibeholde sit nuværende udtryk, med blank mur og røde tegltage. Tillige bør vinduer døre og øvrigt træværk fortsat holdes i samme farve. Endelig bør samspillet med den omkringliggende park bibeholdes.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 132  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fin sortbejdset tepavillon opført af træ med et karakteristisk stråtag, der ender i en spids, og har buet tagfod. Pavillonen står på en sokkel af kampesten. Vinduerne er originale og fint opsprossede. Strandpavillonen er oprindeligt tilhørende Villa Bel Colle, og fremstår i dag meget velbevaret. Dog er dens placering en anelse klemt af Rungsted Havn.

**Anbefalinger:** Den fine pavillon bør bevares som den er og løbende vedligeholdes, da den har både arkitektonisk som kulturhistorisk værdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 139  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Hvidpudset villa i to plan med halvvalmet tag belagt med grønne glaserede vingetegl. Fint overdækket indgangsparti med en udskåret søjle. Mod haven findes en række af tre fint opsprossede vinduer med buet overkant. Facaden deles op af en gesimsbånd under vinduerne på første salen. Vinduerne er originale og forsynede med grønmalede skodder. Dertil en chaufførbolig med garage i underdelen, opført med bindingsværk og ligeledes tag af grønne glaserede tegl.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er og løbende vedligeholdes. Tegltaget med murede rygninger og skorstene bør bevares tillige med de originale vinduer. Også den karaktergivende chaufførbolig bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 143  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1901

**Beskrivelse:** Villa med trempel og gavle af bindingsværk. Taget er helvalmet og belagt med røde falstagsten. I kippen to skorstene som er forbundet med et smedjernsgitter. Mod haven findes en balkon og et hjørnetårn der ender i et markant spir. Facaderne er pudsede hvide og bindingsværket er streget op med en rød farve. Vinduerne og døre er originale.

**Anbefalinger:** Huset fremstår usædvanligt velbevaret og bør bevares som det er, med løbende vedligehold. Taget af røde falstagsten med murede rygninger og ubrudte tagflader samt de karakteristiske skorstene bør respekteres tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 155  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med pyramideformet tag af fibercementplader med skorsten i toppen. Store vinduespartier af nyere dato. På siden er en stor havestue af glas tilføjet. Mod vandet en udbygning med balkon på første salen. Facaderne er pudsede hvide med en sparrenkopgesims langs underkanten af vinduerne på første salen. Huset er tilbygget bagtil.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med ubrudte tagflader og skorsten bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 159  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Tidstypisk strandvejsvilla med halvvalmet tag belagt med sortbrune glaserede vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med fremtrukket indgangsparti med balkon, der ender i en markant frontkvist med trekantfronton. Midterpartiet er udsmykket med pilastre. En trukket gesims danner overgang til tagfladen, som har en kvist på hver side af frontkvisten og centralt i kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato. På siden af huset er en havestue i glas tilføjet.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, især det fint detaljerede murværk omkring midterpartiet. Taget bør fortsat være af tegl og udført med murede rygninger. Ved en evt. kommende udskiftning af vinduerne, ville husets bevaringsværdi styrkes hvis man isætte opsprossede traditionelt udførte vinduer i et format der passer til husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 163  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med sortglaserede falstagsten. Mod vandet en stor af rundet havestue med balkon, der ender i en gavlkvist. På siden af huset, et fint indgangsparti med en dekoreret hoveddør med buet overkant. Vinduerne er af nyere dato, og der er tilføjet ovenlysvinduer i tagfladen. Huset står på en kampestenssokkel.

**Anbefalinger:** Huset bærer stærkt præg af modernisering. Taget af falstagsten bør fortsat bevares, og have murede rygninger. Ved en evt. kommende udskiftning af vinduerne, ville husets bevaringsværdi styrkes hvis man isætte opsprossede traditionelt udførte vinduer i et format der passer til husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 169 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Markant muret villa med overdel og karakteristisk svunget gavlf af bindingsværk. På hjørnet et tårn med balkoner. Det høje tag er afvalmet og har belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen, der ender med en opskalkning, enkelte ovenlysvinduer. Vinduerne er af nyere dato. En muret garage med et ur på taget hører til huset.

**Anbefalinger:** Huset er et interessant og ekspresivt indslag på vejen, og bør bevares med tag af røde vingetegl og murede rygninger. Tagfladerne bør ikke skæmmes af yderligere tagvinduer. De mange detaljer i bindingsværket, murværket og balkoner, søjler m.m. bør bevares fremover. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning vil traditionelt udførte vinduer yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 185  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Pudset villa med en karakteristisk fremtrukket parti med rundbuet tag. Det helvalmede tag er belagt med sortglaserede vingetegl, og har en nyere rundbuet altankvist i tagfladen, tillige med flere skorstene. Vinduerne er af ældre glas, men med glaslister, i modsætning til kitfals. De pudsede murflader er dekoreret med sandstensdetaljer omkring vinduerne og indgangen, og ved de buede åbninger til en niche, der udgør en overdækket terrasse. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Taget er nyt, med korrekt udført med murede rygninger. Vinduerne bør bevares, men glasset kunne ved en evt. kommende reovering af vinduerne lægges i kitfals, hvilket ville styrke husets bevaringsværdi. Tagfladerne bør ikke tilføjes yderligere kviste eller ovenlysvinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 191  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Hvidpudset strandvejsvilla med helvalmet tag belagt med grønne glaserede vingetegl, og en karakteristisk rund karnap med balkon, ligeledes med grønne tegl. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med tegltaget med murede rygninger. De ubrudte tagflader bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 197 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med pudsede rødkalkede facader. De fleste af vinduerne er originale og fint opsprossede. En hvidmalet trukket gesims danner overgang til det opskalkede helvalmede tag, som er belagt med røde vingetegl. I kippen tre skorstene, og enkelte ovenlysvinduer i tagfladen. Mod gården en taskekvist.

**Anbefalinger:** Taget er af nyere dato, og overgangen til opskalkningen er lidt skarp. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget, lagde rygningerne i mørtel. De fine rødkalkede facader med den regelmæssige vinduessætning, og de originale vinduer bør bevares. Taget bør friholdes fra yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 199 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** tidstypisk muret hvidpudset villa med heltag af røde vingetegl. Facaderne står i en grov puds med megen detaljering og udsmykning. Vandrette gesimsbånd og særligt et fremhævet vinduesparti med buerelieffer og en kobberinddækning. I facaden står en skorsten, og yderligere en skorsten i kippen. Vinduerne er originale, bortset fra enkelte tilføjede vinduer af nyere dato. Mod vandet en udkraget balkon.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare de mange detaljer og den rige udsmykning i murværket, tillige med de originale vinduer. Også tegltaget af røde sten med murede rygninger bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 201 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Pudset strandvejsvilla med heltag af røde vingetegl. Mod vandet en muret havestue med balkon på første salen. De pudsede facader på havestuen har runde pilastre og relieffer i murfladerne. Mod haven sidder en karnap med kobbertag. En trukket gesims danner overgang til taget, der har en taskekvist mod haven, og en skorsten i kippen. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Taget af røde tegl med murede rygninger bør fortsat bevares, tillige med de fine murede detaljer og den kobberklædte karnap.





**Adresse:** Rungsted Strandvej 207  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Hvidmalet bræddebeklædt hus med heltag belagt med sorte tagsten. I tagfladen to kviste og to skorstene, en i gavlen og en i tagfladen. Vinduer af nyere dato, som er forsynedes med skodder. På sydsiden af huset er en havestue med balkon tilføjet.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og den, bortset fra kvistene, ubrudte tagflade bør respekteres. Taget bør fortsat have muret rygning.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 219  
 Sophienberg Slot  
**Arkitekt:** Opr. Nicolaj Eigtved  
 Nuv. Ib & Jørgen Rasmussen  
**Bevaringsværdi:** I—Fredet  
**Opført:** 1744

**Beskrivelse:** Rokokoslot, som oprindeligt var mere end dobbelt så stort, siden halvt så stort, og nu et elegant symmetrisk bygningsværk i et plan med helvalmet tag af sortglaserede vingetegl. I taget kviste og skorstene i kippen. Den nordre del efter midterpartiet er nyopført i slutningen af 1980'erne. Dette ses blandt andet på inddækningerne omkring vinduerne. Vinduerne er originale, og veludførte kopier i den nye del. Hjørnerne er refendfugede. To nyopførte pavilloner hører til slottet.

**Anbefalinger:** Slottet fremstår i dag meget elegant og markerer sig smukt langs Strandvejen. Det bør bevares som det er. Heriblandt tegltaget med murede rygninger og de traditionelt udførte vinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 275  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1865

**Beskrivelse:** Portnerhus til Kokkedal. Fuldmuret længehus med heltag af naturskifer, og to skorstene i kippen. Vinduerne er af nyere dato og i gavlen er tilføjet et højt, smalt vindue.

**Anbefalinger:** Huset udgør et fint element på denne del af Strandvejen der er præget af skov og åbent landskab. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skrabebuger og taget af skifer have ubrudt tagflade.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 283  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Længehus opført af bindingsværk med hvidkalkede pudsede tavler, og sort opstreget bindingsværk. Halvvalmet tag af røde vingetegl, med en skorsten i kippen og tagvinduer. Tagfoden er opskalket. Vinduerne er originale og er, tillige med den tofløjede fyldningsdør, malede i en klar blå farve. Mod syd er en balkon tilføjet på gavlen. Huset ligger helt ud til vejen, og er et karakterskabende element på strækningen.

**Anbefalinger:** Bortset fra tagvinduerne og balkonen fremstår huset meget velbevaret. Taget af røde vingetegl med murede rygninger og opskalkning bør bevares, og hvis man i fremtiden får mulighed for at sløjfe tagvinduerne, ville husets bevaringsværdi styrkes væsentligt herved. Døren og de originale vinduer bør også bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 292 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Dobbelt hus med muret pudset underdel og træbeklædt trespel. Saddeltag af røde betonsten med en lang taskekvist mod parken, og to facadekviste på den modsatte side. I kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato. I Gavlen er en fransk altan. Huset har en pragtfuld beliggenhed med udsigt til både hav og park.

**Anbefalinger:** Husets hovedform, og den klare opdeling af pudset og træbeklædte facadepartier bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 294  
 Tre Ege  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret hus med overdel i bindingsværk. Taget er et heltag af røde falstagsten. I tagfladen en højsiddende taskekvist. Vinduerne er originale. Mod vandet en stor havestue med balkon. Foran, og ved siden af huset er en stor tilbygning, men kun i et plan og med fladt tag, således af den ikke ses fra vejen.

**Anbefalinger:** Det sort opstregede bindingsværk og tegltaget med muret rygning og, bortset fra kvisten, ubrudte tagflader bør fortsat bevares. De originale vinduer bør også bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 298  
Villa Strandøre

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med helvalmet tag af sortglaserede vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med markant frontkvist over tre fag med trekantfron-ton. Indgangen udgøres af en tofløjet fyldningsdør med et buet vindue over. Længs den opskalkede tagfod og fron-tonen løber en sparrenkopesims. I kippen to skorstene samt et ovenlysvindue, og på hver side findes en tagkvist. Vinduerne er af nyere dato. Til huset hører en chauffør-bolig med tårn af bindingsværk, hvor tegltaget afsluttes af en kobbertop med vejrhane. I garagen er de originale vinduer bevaret.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare det enkle og elegante udtryk. Ved en evt. kommende gennemgang af taget vil rygninger lagt i mørtel styrke husets bevaringsværdi. En undladelse af ovenlysvinduet ville også styrke husets symmetri. Endelige kan man overveje, ved næste vinduesudskiftning, at isætte traditionelt udførte vinduer med kitfals. Gerne med udgangspunkt i de bevarede originale vinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 300

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Tre sammenbyggede bygninger som hører til Mikkelgård. Den midterste var oprindeligt garage. Husene er opført af bindingsværk med rødkalkede tavler. Tagene er helvalmede og belagt med røde vingetegl. De fleste vinduer er originale, dog er der isat store glassdøre, da husene bliver brugt til cafévirksomhed.

**Anbefalinger:** Husene har for nylig været ude for en tagbrand, så det endelige resultat efter genopbygning er ikke kendt. Det anbefales at lægge nyt tag af røde vingetegl med murede rygninger. De originale vinduer bør bevares, ligesom overfladebehandlingen der harmonerer med Mikkelgård bør respekteres.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 302  
Mikkelgård

**Arkitekt:** Poul Baumann

**Bevaringsværdi:** I, fredet.

**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Karakteristisk firelænget anlæg med forbillede i en 1600-tals herregård med voldgrav. Rødkalkede facader og tag af røde vingetegl. Vinduer og porte er originale og ved broen over voldgraven er bevaret to sandstensfigurer fra 1700-tallet. I taget og i facaden står adskillige skorstene, tillige med to skorstene i gården, der blandt andet rummer et stort åbent ildsted. Bygningen og det omkringliggende område er fredet, og huset fungerer i dag som restaurant.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares som det er, med løbende vedligehold.



---

**Adresse:** Rungsted Strandvej 303

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1899

**Beskrivelse:** Muret villa med heltag af røde vingetegl. Stor frontkvist med balkon over en udbygning, og yderligere to kviste i tagfladen. I kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset fremstår som et nyt hus med nyt tag, vinduer og overfladebehandling. Husets hovedform bør bevares, og vil man styrke husets bevaringsværdi kan man lægge rygningerne i mørtel, og udføre en mørtelforskelling omkring skorstenen i stedet for den nuværende zinkinddækning. Også traditionelt udførte vinduer med kitfals, ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 307  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1775

**Beskrivelse:** Fint mindre bindingsværkshus med stråtag. Symmetrisk facade med centralt indgangsparti, og en kvist i tagfladen over døren. I kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato med romantiserende buede glas.

**Anbefalinger:** Huset ligger fint ud til vejen, og bør bevare sit nuværende udtryk. Stråtaget med kragetræer, skorsten og ubrudte tagflader bortset fra kvisten, bør respekteres. Dog er de buede glas en anelse for romantiske for det fine beskedne hus, og ved en evt. kommende udskiftning af vinduerne eller glassene, bør man anvende trukket planglas.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 312  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med sidebygning og en nyere længe med garager. Sort opstreget bindingsværk med hvidkalkede pudsede tavler. Havlvalmet tag belagt med røde vingetegler, skorsten i kippen og en frontkvist i tagfladen. Mod vandet en lang taskekvist, der går til kip. På gavlen er tilføjet en havestue med balkon. Vinduerne er af nyere dato. Den nyligt opførte garagelænge har ligeledes halvvalm med røde vingetegler, og sortmalet bræddebeklædning.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget være røde vingetegler med murede rygninger og skorsten. Garagelængen gemmer huset væk fra passerende på vejen, men skaber et mere lukket trelænget anlæg med et fint gårdrum. Tagfladerne bør forblive ubrudte. Man kunne styrke husets bevaringsværdi yderligere ved at lave mørtelforskelling ved skorstenene i stedet for de dominerende zink-inddækninger man ser i dag.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 316  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fint stråtækt anlæg bestående af en hovedbygning og tre udlænger, hvoraf den ene er garage. Hovedhuset består af et etplans længehus, som er blevet forlænget i nyere tid, og dertil en udbygning vinkelret på hver side. Den sydlige udbygning er i to plan med let udkraget overdel. Den nordlige at i et plan med et højt tag, hvori der indgår en lang og elegant kvist i tagfladen mod gårdrummet. Tavlene er udmurede med røde mursten i et sirligt forbandt. Vinduerne er originale med undtagelse af et par nyere havedøre. I kippen en skorsten, og den ene udlænge har en markant høj skorsten i facaden. Garagen og den ene fløj er en nyere tilbygning, som er præmieret af Hørsholm Kommune i år 2000.

**Anbefalinger:** Anlægget er meget stemningsfuldt med en harmonisk sammensætning af bygningerne, og en fin materialeholdning. Det bør bevares som det er, med ubrudte tagflader og originale vinduer. Også de fint udmurede tavler bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 320  
 Behandlingshjemmet Kokkedal  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1956

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus i to plan med halvvalmet opskalket tag belagt med røde vingetegl. I kippen fire skorstene og i tagfladerne både kviste og ovenlysvinduer. Facaderne er pudse i en lys grå farve og vinduerne er af nyere dato. I forlængelse af huset findes en lav træbygning med fladt tag. Bygningen rummer en døgninstitution.

**Anbefalinger:** De taktfaste facader og taget af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares. Tagfladerne skæmmes lidt af de mange ovenlysvinduer, og de kraftige zinkinddækninger omkring skorstenene. Ved en evt. kommende omlægning af taget ville mørtelforskelling omkring skorstenene, og en reduktion af tagvinduer styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 320  
Mikkelborg integreret institution

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1956

**Beskrivelse:** Muret institutionsbyggeri bestående af en hovedfløj i to plan, og yderligere to fløje udlagt som et forskudt H. Dertil en række sekundære tilbygninger. De tre hovedfløje er murede guldpuksede huse med tage af røde vingetegl. På hovedfløjen med helvalm. De fleste af vinduerne er originale. Hovedfløjen er forlænget med et fag, der er beklædt med gulmalede trælister. De lave sekundære bygninger er af bindingsværk med tage dækket af tagpap. Anlægget rummer en integreret institution og en skovbørnehave.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og de røde tegltage med murede rygninger bør fortsat bevares, tillige med de relativt ubrudte tagflader. Hvis man en dag kan undvære pladsen kunne en sløjfning af nogle af de sekundære tilbygninger give komplekset et mindre rodet udtryk.





**Bebyggelse:** Rungsted Sundpark  
**Adresse:** Rungsted Sundpark 1-16  
**Arkitekt:** C.F. Møllers tegnestue  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1995  
**Beskrivelse:** Bebyggelsen ligger med 7 stokke grupperet omkring en fælles adgangsvej, og strækker sig som fingre ud i det omkringliggende fællesareal. Bebyggelsen ligger højt og har en flot udsigt over Øresund. Husenes form står skarpt tegnet med lav taghældning belagt med zink og muroverfladerne er tyndpudsede i en diskret sandfarve. Et karakteristisk træk ved husene er store panorama- hjørnevinduer samt et modstående terrassehjørne. Mod den fælles adgangsvej er der etableret åbne garager under husene, samt en fin åben trappe til første salen. Bebyggelsen har mange fine detaljer såsom et smalt trækvindue i det udkragede hjørnevindue. Bebyggelsesplanen er gennemtænkt og fint anlagt og bebyggelsen er et godt eksempel på nyere dansk arkitektur.

**Anbefalinger:** Et fint eksempel på nyere arkitektur hvor bebyggelsens styrke ligger i den gode varierede bebyggelsesplan. Husenes nuværende materiale – og farveholdning bør fortsat respekteres.



**Bebyggelse:** Slotsbakken  
**Adresse:** Slotsbakken 2-232  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1985– 1986

**Beskrivelse:** Bebyggelsen er et godt eksempel på den danske "tæt lav" tradition. Fra hovedadgangsvejen strækker en række mindre veje sig ud i landskabet som fingre. Hver finger udgør en vej/sivegade, med huse på begge sider. Imellem hver bebyggelsesfinger trækkes landskabet helt ind i bebyggelsen, således at alle huse har adgangsvej til den ene side, og natur/udsigt til den anden side. Man har således flettet det urbane sammen med naturen. Bebyggelsen står skarpt med gule murstensmure og gule vingetegl på taget, hvilket giver et meget homogent udtryk.

Bebyggelsen er beriget med et væld af fine småbygninger, i form af træbeklædte udhuse, redskabs skure og indgangskarnapper, der alle er malet i en gråblå farve og belagt med gule vingetegl. Disse små træbygninger, der er bygget ind mod de centrale gader er med til at give bebyggelsen et meget hyggeligt præg. Selvom arkitekturen er styret, giver de små knopskydninger og let krogede gader bebyggelsen en vis grad af selvgroethed og spontanitet.

Fælleshuset er bygget på grundens højeste punkt og udgør med sit ekstra høje halvtag et samlingspunkt i bebyggelsen, som den traditionelle landsbykirke.

**Anbefalinger:** Bebyggelsen bør bibeholde sit nuværende udtryk, med blank mur i gule sten og gule vingetegl. Derudover bør vinduer, døre og træværk holdes i de nuværende farver. Man bør tillige fortsat opretholde den ensartede farvesætning.

Blandt bebyggelsens bærende bevaringsværdier er også kontakten til det åbne landskab via den udstrakte plæne mod Kokkedal Allé. Dette karaktertræk bør fortsat bibeholdes.



**Adresse:** Solbakkevej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med saddeltag belagt med røde vingetegl, og en skorsten i tagfladen. Stramt komponeret facade med tre vinduesfag. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder. Huset har høj kælder og indgangsparti på siden. Facaderne fremstår med grov puds i en rød farve.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og taget af røde vingetegl med muret rygning og ubrudte tagflader bør bevares tillige med de originale vinduer



---

**Adresse:** Solbakkevej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstenshus med garage under huset, facader i blank mur og saddeltag røde vingetegl. I tagfladen en skorsten. Vinduerne er originale. Ved indgangen ligger muren tilbagetrukket, og det stolpebårne tagudhæng danner derved et overdækket indgangsparti. Herunder også nedgang til kælder. Huset er tilbygget på den ene side.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og de originale vinduer bevares. Taget af røde vingetegl med muret rygning bør også respekteres fremover.



**Adresse:** Solkrogen 11  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstenvilla med heltag belagt med røde vingetegl. I kippen i skorstenen og i tagfladen et enkelt ovenlysvindue, og mod haven to kviste. Gavlmurene fortsætter lidt forbi langsiderne, og giver indtryk af at facaden er trukket lidt tilbage. Der er garage under huset. Vinduerne er af nyere dato, men passer fint til huset.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og taget være røde vingetegl med muret rygning. Tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Solkrogen 18  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med en tæt kompakt bygningskrop. Pudsede og hvidmalede facader med originale vinduer. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten, og i tagfladen to kviste mod haven, og et ovenlysvindue på den anden. Huset har høj kælder og en tilbygning med balkon er føjet til huset. Huset ligger meget privat for enden af vejen, og er temmelig skjult bag bevoksning.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og taget af røde vingetegl med murede rygning bør fortsat bevares. Man bør undlade yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Solvænget 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Modernistisk byggeri med fladt tag. Facaderne er af betonelementer med en skulpturel bølget overflade. Facaden mod vejen er temmelig lukket, og har et centralt overdækket indgangsparti med gråhvid brædebeklædning. I taget skorstene og tidstypiske ovenlyskulper.

**Anbefalinger:** De karakteristiske overflader på betonen, og spillet mellem trælister og beton bør respekteres. Også det flade tag med skorstene bør bevares.



**Adresse:** Solvænget 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med telghængt saddeltag af røde vingesten med en skorsten i kippen. Facaderne står i blank mur af gule sten, og vinduerne er originale. En havestue er tilbygget.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget af røde vingetegl med muret rygning. Tagfladerne bør forblive ubrudte bortset fra de små eksisterende tagvinduer. De originale vinduer bør bibeholdes.



**Adresse:** Solvænget 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med heltag belagt med røde vingetegl. Tagets udhæng fortsætter for at danne halvtag over indgangspartiet. Vinduerne er de originale og udført med en meget tæt opsprosnings. I tagfladen en senere tilføjet taskekvist og ovenlysvinduer. I kippen en skorsten.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, de originale vinduer bevares, og taget være røde vingetegl med muret rygning.



**Adresse:** Solvænget 14  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstenshus med to bygningskroppe i let forskudt forlængelse af hinanden. Sadeltaget tækket med røde vingetegl, og med en markant skorsten i tagfladen på hver del. Orienteringen af taget betyder at den store del er et smalt gavlhus, med en velproportioneret relieffekt i murværket på den store murede flade. Døre og vinduer er af ædeltræ, og langs indkørslen løber et vinduesbånd under tagfoden.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det står, med facader i blank mur, døre og vinduer i ædeltræ og tag af røde vingetegl med muret rygning. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer eller kviste.



**Adresse:** Solvænget 16  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1956

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstensbyggeri med heltag af fibercementplader. I tagfladen en markant skorsten. Det er et langstrakt hus med en sidebygning der er forbundet med en lille mellemgang. Sidebygningen har en markant tagprofil med et vinduesbånd. Vinduerne er originale. En muret garage hører til huset.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og de originale vinduer bevares. Tagfladerne bør forblive ubrudte.



---

**Adresse:** Solvænget 18  
**Arkitekt:** Ole Jacobsen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1943

**Beskrivelse:** Pudset villa med tre længer. Nyere tagdækning af sortglaserede vingetegl. I kippen to skorstene, og yderligere en i facaden. Vinduerne er af nyere dato og forsynede med grønne skodder.

**Anbefalinger:** Taget af sortglaserede tegl har ændret husets karakter meget ift. Det oprindelige tag af røde vingetegl. Ved næste omlægning af taget bør man lægge et tag af røde vingetegl med muret rygning igen. Huset bærer stærkt præg af modernisering, men hovedformen er dog bevaret, og bør også fremover respekteres.



**Adresse:** Solvænget 20  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 19

**Beskrivelse:** Sortmalet træbeklædt længehus med udbygninger på begge sider af hoveddelen. Vinduerne er af nyere dato. Taget er af røde vingetegl, og ligeledes af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare det røde tegltag med ubrudte tagflader. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis man ved en kommende gennemgang af taget lagde rygningerne i mørtel.



**Adresse:** Solvænget 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1942

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med stråtag og brædebeklædt gavl. I tagfladen en række rundbuede kviste og i kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere herkomst og forsynede med skodder. I gavlen en frank altan.

**Anbefalinger:** Stråtaget og den kompakte bygningskrop bør bevares. Overdækningen mellem carport og huset skæmmer huset, da den er fremmed for husets alder og byggeskik.





**Adresse:** Sophienbergvej 1

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og to tætsiddende skorstene i kippen. I gavlen en udkraget balkon. På havesiden en frontkvist med afvalmet tag. Vinduerne er originale. Til huse hører en muret garage.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og taget af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares, og tagfladen mod haven forblive ubruds.



---

**Adresse:** Sophienbergvej 2

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med nylagt halvvalmet tag af røde vingetegl. I tagfladen en taskekvist på hver side, og yderligere en kvist i valmen, i kippen en skorsten. En trukket gesims danner overgang fra den opskalkede tagfod til facaden, som står i en grov gulmalet puds. Indgangen udgøres af en fin dør med diagonal træbeklædning og en pudset inddækning. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares taget af røde vingetegl. Ved en kommende gennemgang af taget, ville murede rygninger styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør også bevares.



**Adresse:** Sophienbergvej 3

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Fuldmuret tidstypisk vinkelhus med en hævet del i to plan. Saddeltag belagt med sorte vingetegl. I tagfladen en kvist og enkelte ovenlysvinduer, samt en skorsten i kippen. Vinduerne er originale, og et har skodder. Den hævede del har et særligt stort vinduesparti.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og tegltaget med murede rygninger bevares. Også de originale vinduer bør respekteres.



---

**Adresse:** Sophienbergvej 4

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstenshus med halvmet tag af røde vingetegl. I kippen en skorsten og i hver tagflade en taskekvist. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti, og to små vinduer på hver side. Vinduerne er originale, og de store vinduer forsynede med skodder.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have facader i blank mur og tag af røde vingetegl med murede rygninger. Også de originale vinduer bør bevares. Den fint komponerede facade mod vejen, bør ikke ændres.



**Adresse:** Sophienbergvej 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med facader i gule mursten. Originale vinduer, bortset fra det høje smalle vindue til venstre for hoveddøren. En aftrappet gesims danner overgang til taget, som er lagt med røde vingetegl, og har en skorsten i kippen. Huset består to bygningskroppe der skærer hinanden på midten som et kryds. Den ene del har afvalmet tag. Der er høj kælder med kældervinduer i den sortmalede sokkel.

**Anbefalinger:** Huset fremstår temmelig velbevaret, og bør fortsat stå med facader i blank mur, originale vinduer og rødt tegltag med murede rygninger.



---

**Adresse:** Sophienbergvej 14  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med teglhængt saddeltag af røde vingetegl. I tagfladen en markant skorsten. Vinduerne er af nyere dato, og der er murede stik over murhullerne.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde vingetegl med muret rygning. Tagfladerne bør forblive ubrudte.



**Adresse:** Spejderbakken 6  
Mos Bakke

**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1947

**Beskrivelse:** Sympatisk hus med sortmalet vandret bræddebeklædning på klink og heltag af røde vingetegl. I tagfladen findes to skorstene, og mod haven fortsætter en del af taget og danner en lille overdækket terrasse. Vinduerne er originale. Ved den lille overdækning findes et fint vinduesparti med diagonal opsprosnig.

**Anbefalinger:** De sortmalede træbeklædte facader og det ubrudte tegltag med muret rygning bør fortsat bevares. Også de originale vinduer bør respekteres,



**Adresse:** Spejderbakken 9

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1949

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med heltag af røde vingetegl med muret rygning og to skorstene. En i tagfladen og en meget slank høj skorsten stående i gavlen. Facaderne er pudsede og hvidmalede med vinduer af nyere dato. Huset består af to dele sammenbygget under en sammenhængende tagflade. Mod haven er et glasparti, der spænder over både mur og tag, bygget ind i den lave del.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og det teglhængte tag med muret rygning. Tagfladerne bør fortsat stå ubrudte fortsat fra de eksisterende ovenlysvinduer.



**Adresse:** Stadionalle 5  
Hørsholm Hallen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Hørsholm Hallen består af en stor idrætshal opført med gavle af gule mursten og pudsede langsider der er malet grønne. Taget er en betonkonstruktion med asymmetrisk form og belagt med tagpap. Omklædningsfaciliteterne og administration ligger i en muret sidebygning, også i gule sten, med tag af tagpap med lav rejstning og hævede lysindtag i tagfladen med modsat hældning.

**Anbefalinger:** Anlægget har flere tidstypiske elementer som bør bevares, herunder de pudsede grønne facader. Også det karakteristiske asymmetriske tag på sportshallen bør bevares, da det fremstår som en signatur for hele anlægget



**Adresse:** Strandbjerg I A,B,C,D,E,F  
Strandbjerg

**Arkitekt:** Bernhard Ingemann

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset strandvejspalæ med mansardtag af røde vingetegl med murede rygninger og tre skorstene i kippen. Facaden domineres af et let fremtrukket midterparti i tre fag, som slutter i en frontkvist. Hjørnerne på midterpartiet og huset har murede liséner, og en sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Vinduer og døre er af nyere dato. På grunden foran huset er opført en etageboligbebyggelse.

**Anbefalinger:** Huset er moderniseret med nye vinduer og døre, men har bevaret sin hovedform og de symmetriske facader. Tegltaget med murede rygninger og skorstene bør fortsat bevares, og detaljeringen af murværket. Ville man styrke husets bevaringsværdi yderligere kunne inddækninger omkring skorstenene udføres i mørtel. Tagfladerne bør fortsat fritholdes fra ovenlysvinduer.



**Adresse:** Strandvænge 3

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Tidstypisk 50'er villa med asymmetrisk gavlfacade, og tag belagt med bølgeplader. Gavlene står i rød blankmur med skrabebuger, og langsiderne er pudsede hvide. Huset ligger højt i forhold til gadeplan og har garage i kælderen. På siden sidder en skorsten i rustfrit stål.

**Anbefalinger:** Sympatisk hus der bør bevare sin hovedform, og de forskelligartede overfladebehandlinger på gavle og langsider.



**Adresse:** Strandvænget 5

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Tidstypisk hus med muret gavlfacade af gule sten, og pudsede hvide langsider. Gavlfacaden mod vejen er foruden en dør og et lille vindue helt lukket, hvorimod langsiderne har store vinduer. Taget består af to forskudte tagflader dækket med tagpap, der hælder hver sin vej. Hver tagflade har en skorsten. Vinduerne er af nyere dato. Den høje del af huset har kælder.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og gavlen i blank mur bør fortsat bevares.



**Adresse:** Strandvænget 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med vægskiver af hvide mursten og brystninger med sortmalet bræddebeklædning og store vinduespartier. Fladt tag med sortmalet stern. Husets horisontale linjer understreges ved at murene fortsætter forbi gavlen, og mødes med en tilsvarende mur der er forlænget fra carporten. Mod haven er tilføjet et glasparti, der ender i en pyramideform. Bagved dette findes en pejsestue med en markant muret skorsten.

**Anbefalinger:** Huset er gennemført modernistisk, og bør fortsat bevare den klare forskel på vægskiverne af tunge materialer og de lette træbeklædte brystninger, samt kontrasten mellem den hvide mursten og det sortmalede træ. Også det flade tag bør bevares.



**Adresse:** Vallerødgade 2  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Stråtækt bondehus i vinkel med halvvalmet tag. I kippen sidder tre skorstene, og i tagfladerne er stråtækte kviste. Vinduerne er af nyere dato. På husets ene hjørne er facaden rykket ud, og tagskægget når næsten jorden. Huset ligger meget aflukket bag en høj mur. En glasgang forbinder en nyere tilbygning med det oprindelige hus.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare stråtaget og det karakteristiske hjørne med lavt tagskæg.



**Adresse:** Vallerødgade 4 A  
Helstorp

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1880 (lille hus), 1910 (hovedhus)

**Beskrivelse:** Hovedhuset på grunden er et fuldmuret hus med heltag af røde vingetegl, og pudsede hvide facader. Vinduer og døre er af nyere dato. Fremtrukket indgangsparti med en balkon. I kippen en skorsten og i tagfladerne adskillige ovenlysvinduer. På bagsiden er en havestue tilbygget.

På grunden findes også et lille muret hus med heltag af sorte vingetegl. Pudsede hvide facader med nyere vinduer og dør. Indgangspartiet udgøres af et udskud der optages af tagfladen. I kippen findes en skorsten og i tagfladen et ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig hovedsageligt til det lille hus, da hovedhuset i høj grad bærer præg af ombygning og modernisering. Det lille hus bør bevare sin hovedform og tegltaget med muret rygning og skorsten.



**Adresse:** Vallerødgade 6, 6B, 6D

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Stråtækt længe som er del af en firelænget gård. Ombygget til beboelse med nyere døre og vinduer samt kviste i tagfladerne. I kippen er tilføjet et rytterlys. Facaderne er pudsede og kalkede i en særpræget rødgul farve.

**Anbefalinger:** Huset bærer stærkt præg af ombygning og bevaringsværdien knytter sig derfor til helheden i det firelængede anlæg.





**Adresse:** Vallerødgade 6 C  
Rødegaard

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Stråtækt stuehus til Rødegaard, men i dag stærkt ombygget med en gigantisk stolpebåret balkon foran huset. I kippen findes to skorstene og i tagfladene fine små kviste. Vinduerne er af nyere dato, og hoveddøren er en to-fløjet fyldningsdør. Facaderne er pudset i samme rødlig farve som resten af gården, bortset fra Vallerødgade 6 D. En hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset bærer stærkt præg af ombygninger og bevaringsværdien knytter sig derfor til helheden i det firelængede anlæg.



**Adresse:** Vallerødgade 6 C

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1777

**Beskrivelse:** Nydelig og velbevaret længe opført i bindingsværk med stråtækt saddeltag med en skorsten i kippen. Tavlene er pudsede og kalket hvide, med rødt opstreget bindingsværk. Vinduerne er desværre ikke originale. Hoveddøren udgøres af en fin fyldningsdør.

**Anbefalinger:** Denne længe er den bedst bevarede i det samlede anlæg, og bør fortsat bevares sådan. Tagfladerne bør forblive ubrudte med skorstenen i kip, og døren bevares. Traditionelt udførte vinduer med glas lagt i kitfals, ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Vallerødgade 8 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Træbeklædt hus med helvalmet tag belagt med røde vingetegl, og to skorstene i kippen. Huset fremstår i dag temmelig tilbygget med en havestue på den ene side, og en stor tilbygning med store glaspartier på den anden. Facaderne fremstår med vandret brædebeklædning, der er malet i en meget lys grå farve, med blåmalede inddækninger omkring de fine originale vinduer. Ved siden af huset findes endvidere en muret sidebygning med heltag af røde tegl.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af tilbygningerne men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Tegltaget med murede rygninger og skorstene bør bevares, og tagfladerne forblive ubrudte. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Vallerødgade 12  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** ?

**Beskrivelse:** Muret guldpuddset længe med rødt tegltag. Todelt revleport på gavlen og en skorsten i kippen. Bygningen er del af den gamle smedje på Vallerødgade 12A, og bruges i dag som garage. Huset bærende bevaringsværdier er især knyttet til kulturhistorien. Huset ligger ved Vallerød Gadekær afskåret fra de øvrige bygninger

**Anbefalinger:** Huset bør så vidt muligt bevares i sit nuværende udtryk, det gælder de gulkalkede facader, det røde tegltag samt porte og vinduer.



**Adresse:** Vallerødgade 13 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1800

**Beskrivelse:** Stråttækt landhus med en karakteristisk tagform, der hæver sig i den ene ende af husets. Stråtagets evne til at optage forskellige former giver det et organisk udtryk. Facaderne er murede, pudsede og kalket hvide. Vinduerne er originale. I kippen findes en skorsten og yderligere en står i gavlen. Vinkelret på huset ligger en sidebygning i bindingsværk med tvål af letbeton og tegltag.

**Anbefalinger:** Huset er et markant indslag i gadebilledet, og bør bevare sin karakteristiske form. Også de originale vinduer bør bevares. Sidebygningens tvål bør pudses, da overflader i letbeton er fremmede for et bindingsværkshus.



**Adresse:** Vallerødgade 15 B, C,  
Gl. Vallerødgaard  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1880 (B), 1780 (C)

**Beskrivelse:** trelænget gulkalket gård. Stuehuset har stråttækt heltag med skorstene i kip, og kviste i tagfladen. Vinduerne er ikke oprindelige. Udlængerne har brune vingetegl og bærer præg af ombygning til beboelse med nye skorstene i både kiåp og tagflader, kviste og ovenlysvinduer. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af gavlvinduerne på den ene længe, her sidder enkelte orgiginlae vinduer. Samme længe har fået påbygget en havestue af glas på den modsatte gavl.

**Anbefalinger:** Gården er kraftigt ombygget, så bevaringsværdierne er primært knyttet til det kulturhistoriske aspekt. Facaderne bør fortsat være kalkede, og stuehusets stråtag med skorstene bevares. Traditionelt udførte vinduer med enkeltlagglas lagt i kitfals ville styrke husenes bevaringsværdi. Skorstene i tagfladerne og rytterlys i kippen er fremmede for denne bygningstype.



**Adresse:** Vallerødgade 16 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1712

**Beskrivelse:** Fint anlæg med en muret vinkelhus og en stråttækt garagebygning. Huset har halvvalmet sad-deltag belagt med røde vingetegl og skorstene i kippen. Den høje del har en lang taskekvist, og et udbygget indgangsparti, der afsluttes af en flot bue i tagfladen. Vinduerne er originale og facaderne er pudsede og kalket gule. Den lave længe har sort opstregede stolper i facaden.

**Anbefalinger:** Et meget charmerende og karakter-givende anlæg, der bør bevares som det. Det gælder især taget af røde vingetegl med murede rygninger og skorstene, samt de originale vinduer. Inddækningen omkring skorstenen på den lave længe er udført i zink, men en udførelse i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Vallerødgade 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1957

**Beskrivelse:** Modernistisk gulstenvilla med overdel af sortmalet træbeklædning. Interessant komposition med modsatrettede tagflader af tagpap, hvor den ene del hæver sig og danner et højtstående vinduesbånd. I skæringen mellem de to tagflader står en skorsten. Murværket er udført med en tilbagetrukket fuge, der skaber skygge, og derved dybde i murværket. Huset ligger smukt ned til en sø, og udnytter terrænfaldet ned mod vandet, således at huset har én etage mod vejen, og to mod søen.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og træbeklædningen malet sort. Husets hovedform og vinduessætning bør bevares.



**Adresse:** Vallerødgade 22  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1906

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med stilelementer fra Bedre Byggeskik. Halvvalmet tag belagt med røde vingetegl, og en skorsten i kippen. Facaderne er sækkeskurede og vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet på gavlen har et lille halvtag og et dekoreret glasparti over døren. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og taget med røde vingetegl med murede rygninger og skorsten.



**Adresse:** Vallerødgade 26  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Gulkalket villa bestående af to sammenbyggede dele. Et vinkelhus med heltag af røde vingetegl og skorstene i kippen. Over indgangspartiet, der udgøres af en fin blåmalet dør, findes en frontkvist, og i tagfladen er par ovenlysvinduer. Den tilbyggede lavere længe har tagflade med to pultkviste og et ovenlysvindue, og afsluttes med helvalm. I kippen to skorstene. Ved tagfoden findes en pudsigt lille trekantfronton. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag. Vinduerne er originale og har blåmalede skodder.

**Anbefalinger:** Et meget charmerende og stemningsfuldt hus, der bør bevares som det er. Taget, med den karakteristiske afslutning, bør fortsat bevares med røde vingetegl, murede rygninger og skorstene. Også de originale vinduer og døre bør bevares. Ovenlysvinduet over trekantfrontonen skæmmer den flotte tagflade, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Vallerødgade 28 C  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med pudsede hvide facader. Fint opsprossede vinduer af nyere dato. En trukket gesims danner overgang til taget, som har halvvalm og er belagt med røde falstagsten. I kippen to skorstene, og en tredje i tagfladen over indgangspartiet. Den fint komponerede facade er smykket med en ranke der angiver husets opførelsesår.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget fortsat være af røde falstagsten med murede rygninger. Tagfladerne bør forblive fri for ovenlysvinduer, bortset fra de oprindelige små støbejernstagvinduer. Ved en evt. kommende renovering af taget ville en udførelse af inddækningerne omkring skorstenene i mørtel, styrke husets bevaringsværdi.



---

**Adresse:** Ved Hegnet 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Tidstypisk, og meget velbevaret, fuldmuret villa med saddeltag af røde vingetegl. Itagfladen en markant skorsten og et enkelt lille ovenlysvindue. Vinduerne er originale. Murværket er udført med en tilbagertrukket fuger, så der skabes relief og dybde i murværket.

**Anbefalinger:** Huset fremstår som ved opførelsen, og er et fint eksempel på periodens byggeskik og materialeholdning. Tegltaget med røde vingetegl og muret rygning bør fortsat bevares, facaderne stå i blank mur, og de originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Ved Hegnet 14  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Tidstypisk muret hus med heltag af fibercementplader. I tagfladen en skorsten. Ved indgangspartiet er tagfladen fortsat og danner et halvtag. Stuen har store vinduespartier med træbeklædt brystning.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat bevares så originalt som det fremstår i dag. Facaderne bør stå i blank mur, taget have ubrudte tagflader og de originale vinduer uden opsprosnings bevares.



**Adresse:** Ved Hegnet 20 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med en fin detaljering. Heltag belagt med røde vingetegl og murede rygninger. I gavlen står en markant skorsten, og i tagfladen en frontkvist med bindingsværk. På husets langside findes et fint overdækket indgangsparti, og en karnap. Vinduerne er med rammer af ædeltræ, og sålbænke af kobber.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares. Også tegltaget af røde vingetegl med muret rygning, og den fine detaljering af døre og vinduer bør bevares.



**Adresse:** Ved hegnet 22  
**Bygherre:** Birgitte og Claus Gade  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 2008 (om- og tilbygning)

**Beskrivelse:** Om og tilbygning af enfamiliehus. Ombygningen er så gennemgående at det oprindelige hus er svært at aflæse. Tilbygningen er udført i gule sten og store glaspartier, samt fladt tag. Både ombygning og tilbygning er meget vellykket og har mange gode detaljer.

Til- og ombygningen er præmieret af Hørsholm Kommune i 2008.

**Anbefalinger:** Den nye tilbygning udgør en fin kontrast til det oprindelige lidt ydmyge hus. Samspillet mellem det nye og formen på det gamle er en af de bærende arkitektoniske styrker og bør derfor bevares.





## Område D



## Langs med Øresund

Kvartersbeskrivelser område C, D og F.

Den østlige del af Hørsholm Kommune, langs med Øresund, har nogle synlige fælles træk. Disse fælles træk har gennem den sociale udvikling sat rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur gennem flere hundrede år.

Den grønne halvmåne. Det udtryk passer på den østlige bræmme af Hørsholm Kommune, langs Øresund. Også når man ser historisk på det. Startende fra nord omfattede området Kokkedal Slot (1746), Sophienberg (1744), Rungstedgård og Rungstedlund, hvis arealer fra 1898 blev drevet fra Rungsted Ladegård, Folehavegård lidt mod vest (1760) og endelig helt mod syd Smidstrupgård, der først antog proprietærgårdsstørrelse omkring 1850. Der var tale om store gårde, der var ejet af folk, der ikke kom fra bondestanden. De var adelige eller tilhørte en borgerlig overklasse med store ressourcer ikke bare økonomisk, men også kulturelt og politisk.

Da Steen Eiler Rasmussen i 1943 lavede den første kommuneplan for Hørsholm, havde de store gårde stadig store åbne arealer, der blev udnyttet landbrugsmæssigt, og han undlod udtrykkeligt at inddrage disse gårdes jord til bebyggelse. Resultatet er da også, at så stor en del af området stadig henligger som åbne arealer, at man på et kort kan se den grønne halvmåne, som dog her på kortet er hvide.



Omkring Rungsted og Vallerød brydes den grønne halvmåne af bebyggelsesstrukturer af langt nyere dato end de store gamle gårde. For nok stammer såvel Vallerød som Rungsted fra middelalderen; men begge de to byer er i 1900-tallet så at sige blevet overbygget af moderne villakvarterer, hvis lokalisering og udformning er bestemt af et andet yderst synligt træk i kulturlandskabet: Kystbanen.

Rungsted var i middelalderen en lille bondeby, hvis indbyggere også fiskede. Storhedstiden som fiskerleje var i 1700-tallet. I 1923, da havnen endelig stod færdig, var der 12 egentlige fiskere og 4 lejlighedsfiskere; men det var en gammel livsform, der var ved at blive fortrængt af andre og helt nye måder at leve på. Efter Kystbanens åbning i 1897 udstykkedes og solgtes store arealer i Rungsted. De blev i stor udstrækning bebygget inden 1905. Og i de fleste tilfælde stod der grosserer på dørskiltet. Den næste bølge af udstykninger og bebyggelser kom 1913-18. De nye tilflytteres arbejdsplads var ikke Øresund, men et kontor i København. Næsten en fjerdedel af Rungsteds skatteydere pendlede på arbejde i København allerede i 1943. Størstedelen tog toget, men en del brugte bilen – i hvert fald indtil Anden Verdenskrig satte en stopper for den fornøjelse. Og det var i Rungsted, man fandt langt de fleste af kommunens store indkomster; men mange flere husstande havde små og mindre indkomster. Fiskerne er nævnt. Dertil kom alle de tjenestefolk, der omgav de rige familier med de store huse: gartnere, kokkepiger, barnepiger, chauffører osv. Og endelig var der de lavtlønnede tjenestemænd ved DSB, der arbejdede og boede i Rungsted. Når man til dette billede føjer de store gårde – Rungstedslund, Rungstedgård, Rungsted Ladegaard og Folehavegård – er det klart, at Rungsted havde og stadig har en meget sammensat befolkning, og en tilsvarende broget bygningskultur.

Villabyen i trekanten mellem Pennehave, Vallerød og Rungsted er det nyeste kvarter, opstået fra bar mark efter 1880, når man ser bort fra resterne af den middelalderlige landsby Vallerød. Også her tog udviklingen fart efter åbningen af kystbanen i 1898. År 1900 var der blevet udstykket grunde, og disse var blevet bebygget omkring Fugmannsvej og omkring Vallerød Banevej og Bolbro Villavej. I 1915 var Strandvejen nord for Rungsted blevet bebygget, og Vallerød var ved at vokse sammen med den villaby, der bredte sig mod den fra syd. I 1930 var Vallerød og Pennehave vokset sammen. Andelen af pendlere her var ikke nær så høj, som tilfældet var i Rungsted, men dog langt højere end i Hørsholm. Der var større indkomstforskelle end i Usserød; men dog ikke så store forskelle som i Rungsted. Det var de små, mellemstore og lidt større indkomster, der prægede det sociale landskab i villabyen, der i øvrigt ændrede karakter om sommeren, når de mange landliggere kom til området mellem Rungsted, Pennehave og Vallerød, ligesom de kom til selve Rungsted. Nogle lejede sig ind, andre havde egen sommerbolig.

Områdets selvstændige karakter blev understreget af, at der i Pennehave eksisterede en håndfuld dagligvareforretninger, der gjorde det unødvendigt at begive sig ud på den lange vej til Hørsholm.

Hvis man kort skal pege på de fysiske strukturer, som har dannet rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur, kommer man selvfølgelig ikke uden om at nævne – Øresund. Uden Øresund intet Rungsted, ingen Rungsted Havn og sidst men ikke mindst ingen Strandvej. Strandvejen fra København langs med Øresund nordpå til Helsingør har gennem mere end hundrede år tiltrukket store formuer, store indkomster og megen glamour, og såvel de store økonomiske ressourcer som ønsket om at gøre indtryk, har sat sig spor i bygningskulturen – de store havvendte strandvejsvillaer.

Strandvejen og Kystbanen bringer os helt naturligt ind på den topografiske realitet, som på lang sigt har betydet mest og sandsynligvis fortsat vil betyde mest for områdets bebyggelse og bygningskultur: Københavns nærhed. Beliggenhed tæt på København, kongernes residensby, gav royal bevågenhed og dermed kongeveje, slotte og skove. Senere med den kapitalistiske markedsøkonomi kom et stort efterspørgselspres på, og dermed højere priser på jord og fast ejendom. Og det store spørgsmål er selvfølgelig, om det er disse rent markeds-mæssige forhold, der skal bestemme, eller om fredninger og/eller bevarende lokalplaner også skal sætte sit præg på udviklingen.

**Adresse:** Christiansgave 1-49  
**Arkitekt:** Jean Fehmerling  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1956

**Beskrivelse:** Samlet boligbebyggelse opført langs randen af det til Christiansgave tilhørende parkanlæg, bestående af 26 huse øst for, og 23 huse vest for Strandvejen. Modernistiske etplans huse med fladt tag dækket af tagpap, og hvide pudsede facader med sortmalede træbeklædte vægpartier. Store vinduespartier præger husene, der alle har udsigt, enten til det store parkanlæg eller sundet. Vest for Strandvejen er der tale om gårdhuse med en privat havedel, og store grønne fællesarealer. Anlægget er flot tilpasset terrænet og har med sin disponering formået at bevare fornemmelsen af den store park, på trods af det høje antal boliger.

**Anbefalinger:** Husene bør bevare det flade tag, og materialeholdningen med hvidpudsede murpartier og sortmalet træ. Tilbygninger bør så vidt muligt undgås, da homogeniteten i anlægget er en af de væsentlige bevaringsværdier.



**Adresse:** Christiansgave 50-56  
**Arkitekt:** Carl Brummer  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Imposant barok-inspireret hvidpudset patriciervilla bestående af en syv-fags hovedbygning med mansardtag og trefags frontkvist og to lave sidefløje der buer mod vest. Tagene har opskalkning og er belagt med sortglaserede vingeteg, og har kviste og ovenlysvinduer. Vinduer og døre er før størstepartens vedkommende originale. Villaen har oprindeligt haft den hele den store grund som den omkringliggende modernistiske bebyggelse nu indtager, på begge sider af Strandvejen.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med opskalket tegltag og de originale vinduer. Rygningsstene bør ved en evt. kommende gennemgang af taget lægges i mørtel. Der er, særligt mod parken, en vis overflod af ovenlysvinduer i tagfladerne. En reduktion af disse ved en evt. kommende omlægning af taget, ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Elmevej 8  
Jægergården

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Muret længehus der ”knækker” ved enderne. Facaderne er pudsede og kalket hvide, og stråtag med kviste og bræddebeklædte gavle. I facaden står en markant skorsten. Mod haven en frontkvist. En del af vinduerne er originale. En aftrappet gesims formidler overgangen fra tag til mur. Soklen er af natursten.

**Anbefalinger:** Husets skulpturelle hovedform bør bevares, tillige med stråtaget og de tilbageværende originale vinduer.



**Adresse:** Elmevej 9

**Arkitekt:** Halldor Gunnløgsson

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Modernistisk længehus med facader af gule mursten og saddeltag belagt med træspån. Ved ankomsten har facaden et gennemgående vinduesbånd, og selve indgangen ligger tilbagetrukket under et tagudhæng. Mod haven findes store skydedøre af glas. I kippen står to markante skorstene.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være dækket med træspån. Huset er et rendyrket eksempel på periodens modernistiske villa-byggeri, og bør ikke ombygges eller udvides.



**Bebyggelse:** Ewalds Have  
**Adresse:** Ewalds Have 2-12  
**Arkitekt:** Palle Rydahl Drost  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1977-1978

**Beskrivelse:** Fin rækkehusbebyggelse, der ligger omkring et mindre have/parkanlæg, som skaber forbindelse mellem hver enkelt bolig og formidler udsigten til vandet.

Bebyggelsen, der er opført i gule tegl og tage belagt med røde vingetegl, fremstår med meget klare og karakteristiske gavlpartier mod Strandvejen, og er anlagt med en fin varieret takt der giver den karakter. Hovedgrebet i rækkehusbebyggelsen er en række vægskiver, der danner den vertikale adskillelse mellem to-tre etagers enheder. Bebyggelsen ligger på et let skrånende terræn. Mod adgangssiden er der tre etager hvoraf den nederste benyttes til indgangsparti og parkering, mod havesiden er der to etager. Til begge sider af bebyggelsen er der altaner og mod havesiden har de nederste lejligheder små haver, der støder op til det fælles haveanlæg.

Der er flere fine træk ved bebyggelsen såsom in-situ støbt beton med aftryk af forskallingsbrædder, tagterrasser, passager og karaktergivende skorstene med røde tegl.

**Anbefalinger:** Denne fine og tidløse rækkehusbebyggelse, der er nabo til Rungstedlund, er af meget høj arkitektonisk kvalitet. Det anbefales derfor at bebyggelsen bibeholdes i sit nuværende udtryk.



**Adresse:** Folehavevej 58 A

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Velproportioneret symmetrisk rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene og i tagfladen to rundbuede kviste. Tagfladen fortsætter på midten og danner overdækning til indgangen som udgøres af et fint dørparti med overvindue og chambraler omkring. Vinduerne er originale. Mod haven er et fremhævet midterparti i to plan og en tilbygning er tilføjet, som giver tagfladen et skulpturelt svaj, når huset ses i profil. Endvidere er tilføjet en stor havestue der går om hjørnet. Huset er opdelt i to dele, og den anden del har indgang på gavlen.

**Anbefalinger:** Det opskalkede tag af røde vingetegl med murede rygninger bør bevares, tillige med de originale vinduer. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer. Facaderne bør fortsat stå i blank mur. Den ene skorsten har zink-inddækning. Husets bevaringsværdi ville styrkes hvis man i stedet udførte en mørteforskeling.



**Adresse:** Folehavevej 66  
Depitativangshus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Hvidkalket pudset længehus med helvalmet tag af røde vingetegl med to skorstene i kippen. Vinduerne er originale, og på langsiden en blåmalet fyldningsdør. På siden af huset er et vindfang tilføjet. Til huset hører også en stråtækt hvidkalket udlænge.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares, tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Folehavevej 68  
Folehavehus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1895

**Beskrivelse:** Stuehus til trelænget anlæg. Fuldmuret længehus med facader i blank mur af røde sten. Stråtag med en frontkvist mod vejen. I kippen en skorsten, og i tagfladen mod gårdspladsen to ovenlysvinduer. Vinduer er originale og har murede stik.

**Anbefalinger:** Huset ligger fint langs vejen og er et fint karakterskabende element. Det fremstår velbevaret, og bør fortsat stå med facader i blank mur med originale vinduer og stråtag. Skorstenene bør bevares, og tagfladen mod vejen fritholdes for tagvinduer.





**Adresse:** Folehavevej 68  
Folehavehus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** To udlænger til det trelængede anlæg Folehavehus. Den ene er af bindingsværk med pudsede hvidkalkede tavler, og sortmalede revleporte. Den anden er muret, pudset og kalket hvid. Begge har bræddebeklædte gavle og stråtagte heltage med høgaf.

**Anbefalinger:** De to udlænger bør bevares som de er, for at opretholde det samlede anlæg omkring gårdspladsen. Tagene bør fortsat være stråtag med kragetræer og ubrudte tagflader bortset fra de skulpturelle høgaf.



**Adresse:** Folehavevej 125  
Folehavegård

**Arkitekt:** Lauritz de Thurah

**Bevaringsværdi:** I, fredet.

**Opført:** 1760

**Beskrivelse:** Stuehus til Folehavegård, som med sin hævede placering ved et sving langs vejen, er et af de væsentlige karakterskabende elementer i området. Muret længehus med gulkalkede pudsede facader. Central frontkvist over tre fag og mansardtag af røde vingetegl med to skorstene i kippen. På hver side af frontkvisten en tagkvist. Vinduer og døre er originale og malet grønne. Omkring vinduerne er hvidmalede pudsede inddækninger, og en hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. På hver side af hovedbygningen på syv fag, er en tilbygning med tag af tagpap.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares som det er, med originale vinduer og tag af røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør forblive ubrudte bortset fra kvistene.



**Adresse:** Folehavevej 125 A  
**Bevaringsværdi:** 2, fredet  
**Opført:** 1850

**Beskrivelse:** Markant længehus med sidebygning. Meget stort stråtag med en bræddebeklædt gavl i den ene ende, og en gavl i bindingsværk på den anden. På tagfladen mod gårdspladsen tre kviste i to stokværk. Huset er muret, kalket hvidt og står på en sortmalet sokkel.

**Anbefalinger:** Huset er en markant del af Folehavegård, og er med sin beliggenhed med til at iscenesætte ankomsten til anlægget. Bygningen er fredet og bør bevares som den er, med løbende, tiltrængt, vedligehold.



**Adresse:** Folehavevej 125 B  
**Bevaringsværdi:** 3, fredet  
**Opført:** 1840

**Beskrivelse:** Forpagterbolig med staldbygning til Folehavegård. Længehus med stråtag og skorstene i kappen. I tagfladen to kviste. Vinduerne er originale og indgangspartiet udgøres af en fin tofløjet fyldingsdør. Beboelsesdelen fortsætter i en staldbygning med en markant udbygning som sammen med den hvidkalkede bygning overfører danner port til gårdspladsen. Hele bygningen har pudsede gulkalkede facader og stråtag.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares som det er, og løbende vedligeholdes. De originale vinduer og stråtaget uden ovenlysvinduer bør respekteres.



**Adresse:** Folehavevej 125 C  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Staldbygning opført af træ med heltag af bølgeplader. I kippen en skorsten. I gavlen originale døre og vinduer, og på langsiden stalddøre.

**Anbefalinger:** Bygningen er del af avlsbygningerne tilhørende Folehavegård, og bevaringsværdien knytter sig hovedsageligt til bygningens kulturhistoriske værdi. De originale døre og vinduer bør bevares, og tagfladerne forblive ubrudte.



---

**Adresse:** Folehavevej 127  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1939

**Beskrivelse:** Længehus opmuret af røde mursten og saddeltag belagt med røde teglsten. Symmetrisk opbygget facade med central frontkvist. De fleste vinduer er originale. Huset ligger frit i et skovbryn. Ved siden af huset ligger et mindre udhus med tegltag.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til den taktfaste og symmetriske facade, samt facaderne i blank mur og de originale vinduer. Tagfladen bør så vidt muligt friholdes for tagvinduer. Skorstenen i tagryggen bør fortsat bevares.



**Adresse:** Folehavevej 145  
**Arkitekt:** Tyge Tillisch & Sven Risom  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Tidstypisk velkomponeret villa opført af røde mursten med stort saddeltag belagt med røde vingetegl. Det er et længehus med en fremtrukket parti på begge sider. De to udbygninger ligger forskudt, og har forskellig højde, hvilket medfører et interessant forløb af de sammenflettede tagflader på husets midte. I facaden står en markant skorsten, og en mindre i tagfladen tæt ved. På begge sider af huset findes tagkviste med muret gavl. Vinduerne er af ædeltræ, og over indgangen et kobberbeklædt halvtæg. Under husets nordlige del findes en dobbeltgarage.

**Anbefalinger:** Huset er et fornemt eksempel på en større muret villa med en velproportioneret bygningskrop, og husets hovedform bør bevares. Facaderne bør stå i blank mur, og taget være røde tegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes respekteres. Der er adskillige ovenlysvinduer i taget, og flere bør undgås. Færre ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Fredheimvej 7  
 Smidstrup Strandgaard  
**Arkitekt:** Gottfred Tvede  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Villa opført i vinkel, oprindeligt i et plan, men i dag er den ene fløj forhøjet til to plan. Taget er en mansard belagt med røde vingetegl. Der er skorstene i kippen, og kviste i mansarden. Facaderne er beklædt med vandrette gråmalede brædder, og vinduerne er originale. På husets bagside findes en søjlebåret frontkvist af klassicistisk tilsnit, hvor søjlerækken i dag er dækket af en havestue. En tredje fløj er senere kommet til, og tilsammen dannes en lille gårdsplads.

**Anbefalinger:** Det røde tag med murede rygninger bør bevares og friholdes for ovenlysvinduer. De originale døre og vinduer bør ligeledes respekteres.



**Adresse:** Fredheimvej 15  
Fredheim

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1825

**Beskrivelse:** Dette hus er Smidstrup-områdets ældste, og hed oprindeligt Sofiehøj. Symmetrisk opbygget villa med sidebygning beliggende vinkelret på. Huset har højt saddeltag med halvvalm, beklædt med træspån. I kippen to skorstene og centralt i tagfladen en frontkvist. På hver side af denne en rundbuede kvist. Facaderne er pudsede hvide og har et centralt indgangsparti med et søjlebåret halvtag. Vinduerne er originale. I forlængelse af huset er en lav tilbygning og på gavlen en havestue med balkon.

**Anbefalinger:** Det store tag med den symmetriske opbygning og fraværet af tagvinduer bør respekteres. Også de originale vinduer bør bevares.



---

**Adresse:** Fuglevangsvej 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1942

**Beskrivelse:** Stor muret villa med to længer i vinkel. Helvalmet tag belagt med røde vingetegl. Tre markante skorstene, to i facaden og en i kippen på side-længen. I tagfladen to kviste. Indgangspartiet er fremhævet med en kraftig inddækning i natursten. Vinduerne er af nyere dato. Til huset hører to murede garager, den ene en nyere tilføjelse.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur og rødt tegltag med murede rygninger. Vinduerne virker lidt fremmede for husets alder og byggeskik, og ved en evt. kommende udskiftning ville vinduer, som i stil og udførelse svarer bedre til husets alder og byggeskik, styrke husets bevaringsværdi. Tagets udtryk svækkes lidt af de isatte ovenlysvinduer, og man bør ikke isætte flere. Omvendt ville en sløjfning styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Hannelundsvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Rødkalket pudset hus med heltag belagt med rødbrune vingetegl. I tagfladen mod haven en bred taskekvist med sortmalet bræddebeklædning. Gavlens er også bræddebeklædt og har en fransk altan. Vinduerne er originale. Huset har en tilbygning bagtil i to plan med et tag med lav rejsning dækket af metalplader. I tagfladen to høje slanke skorstene. Indgangspartiet findes på siden, og har en fin muret inddækning af røde mursten. Til huset hører en muret garage med pyramideformet tag dækket med tagpap.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sine harmoniske facader mod vejen, og tegltaget med murede rygninger. Bortset fra kvisten bør der ikke isættes tagvinduer mod gaden, og de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Hannelundsvej 6  
**Arkitekt:** Erik Christian Sørensen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1955

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med modulopbygget planløsning, der går igen i den opdelte facade. Fladt tag dækket af tagpap, med tre skorstene. Facaderne har lodret bræddebeklædning, med en pudset skorsten og brystningsmur ved terrassen. Store vinduespartier kendetegner facaderne, og langs toppen af væggene har et gennemgående lavt vinduesbånd.

**Anbefalinger:** Huset er et godt eksempel på den tidlige danske udgave af modernismen. Den modulære opbygning og de bræddebeklædte facader med vinduesbånd bør bevares, tillige med det flade tag.



**Adresse:** Hannelundsvej 7  
**Arkitekt:** Jørn Utzon  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Lille modernistisk hus, med vægskiver af hvidmalede mursten og fladt tag. Lukket facade mod vejen, med et langstrakt skråstillet tagvindue, og åben facade med store glaspartier mod haven. Som kuriosum kan nævnes af nabohuset, Hannelundsvej 9, også er tegnet af Jørn Utzon. Det blev dog ikke færdiggjort af Utzon.

**Anbefalinger:** Det flade tag, tagvinduet og den klare forskel på for- og bagside bør opretholdes, og huset ikke udbygges.



**Adresse:** Hannelundsvej 10  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Oprindeligt gartnerbolig. Fuldmuret hus i to plan med en kompakt sluttet bygningskrop. Det teglhængte saddeltag er belagt med glaserede vingetegl i changerende sortbrune nuancer, og i kippen en skorsten. Førstesalens facade er trukket tilbage fra stueplanets facade, og overgangen formidles af en aftrappet gesims og tre skifter tagsten. Et usædvanligt med flot greb. Også tagfoden øverst har en gesims. Facaden er enkelt komponeret med to vinduer forned og tre foroven. Vinduerne er originale. Indgangen findes på siden af huset, hvor gavlen har jernankre i det pudsede murværk og en dekoration i puds.

**Anbefalinger:** Taget af glaserede tegl i varierende tone, med muret rygning og ubrudte tagflader, bør bevares. Ved en evt. kommende gennemgang af taget ville en udskiftning af zinkinddækningen omkring skorstenen til en mørtelforskelling, styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer og den enkle facade bør også bevares.



**Adresse:** Ingeborg Vænge 2  
**Arkitekt:** Albert Oppenheim s.m.  
 Viggo Jacobsen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Klassicistisk villa med symmetrisk opbygget havefacade. I midten en trekantfronton over tre fag. Taget er helvalmet og belagt med røde vingetegl. På hver side af frontonen en kvist og i kippen flere skorstene. Langs den opskalkede tagfod, og rundt langs frontonen løber en sparrenkopgesims. Facaderne har lysegrå vandret bræddebeklædning. Vinduerne er originale palævinduer. Huset består af i alt tre fløje, hvoraf den ene rummer to garager, og har en markant skorsten i tagfladen.

**Anbefalinger:** Det røde tegltag med opskalkning, murede rygninger og ubrudte tagflader mod haven bør bevares, tillige med de originale vinduer. Ovenlysvinduerne på de øvrige facader skæmmer det karakteristiske høje tag, og flere bør undgås.



**Adresse:** Karen Blixens Vej 21  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Dette er bagsiden af Rungsted Strandvej 77, men da huset er opdelt behandles denne del særskilt. Fuldmuret rødstensvilla i to plan med helvalmet tag belagt med sortglaserede vingetegl. I kippen to skorstene og i tagfladen en kvist og enkelte støbejernstagvinduer. Rigt detaljeret murværk med gesimsbånd og pilastre. På siden en afrundet karnap med balkon, og på havesiden en markant hjørnedel med balkon, sandstenssøjle, og et karakteristisk kobberklædt kuppeltag. Vinduerne er originale, og har stik med slutsten i sandsten.

**Anbefalinger:** Huset er et fornemt eksempel på periodens murede byggeri, og bør fortsat stå med facader i blank mur med skræbefuger og den fine detaljering. De originale vinduer og tegltaget med murede rygninger og opskalkning bør ligeledes respekteres. Tagfladerne bør ikke isættes tagvinduer. Foran huset er opført en enorm garage, som desværre virker temmelig dominerende, og får huset til at virke klemt.





**Adresse:** Karen Blixens Vej 23  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med helvalmet tag af sortglaserede vingetegl. Huset hører til Karen Blixens Vej 21, men en lavere detaljeringsgrad i murværket. Pga. en enorm garagebygning mellem de to huse, virker huset klemmt. På indgangssiden en afvalmet frontkvist med fransk altan, og i tagfladerne afrundede kviste. I kippen skorstene. Der er både originale vinduer og vinduer af nyere dato. På havesiden en terrasse i husets længde, og grundet terrænfald en stenbeklædt kælderetape. I haven findes et udhus i to plan, med facader i både blank mur og rødkalket puds.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur med skrabe-fuger, og taget være af tegl med murede rygninger. Mod haven skæmmes taget af store ovenlysvinduer, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi. De tilbageværende originale vinduer bør bevares, og bruges som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Kirkegårdsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Kapel i klassicistisk stil med helvalmet tag belagt med sortglaserede tegl, og hvidpudsede facader. Fronten udgøres af en dobbeltdør med sandstensindfatning, og afsluttes af en trekantfronton med inskriptionen: "Det Saaes I Skrøbelighed Det Opstaar I Kraft". Langs siderne sidder en vinduesrække.

**Anbefalinger:** Tegltaget med murede rygninger og de originale vinduer bør bevares. Også den rene sluttede form bør respekteres. Tagfladerne bør forblive ubrudte.



**Adresse:** Kirkegårdsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Tidligere kapel, i dag indrettet til kontor. Enkelt fuldmuret bygning med facader i blank mur af røde sten med brændte fuger. En savsnitsgesims danner overgang til taget, som er belagt med naturskifer. Gavlene er murede over tagfladen og har aftrapning og jernankre. Vinduerne er originale, og huset står på en kampestenssokkel.

**Anbefalinger:** Husets beskedne karakter bør bevares. Facaderne i blank mur, de originale vinduer og skifertaget bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Kong Georgsvej 25  
 Dortheaborg  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1857

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus 7 fag med symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti som udgøres af en tofløjet fyldningsdør. Mod haven en frontkvist. Vinduer er af nyere dato. Taget er et saddeltag med brune vingetegl, og to skorstene i kippen. I tagfladen adskillige ovenlysvinduer. Facaderne er pudsede og kalket gule.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med den fine hoveddør. Husets bevaringsværdi vil i fremtiden kunne styrkes ved at isætte traditionelt udførte vinduer med enkeltlagsglas med kitfals. Taget bør fortsat være et tegltag med muret rygning og mørtelforskelling ved skorstenene.



**Adresse:** Kong Georgsvej 27

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1857

**Beskrivelse:** Fuldmuret udlænge til Kong Georgsvej 25, med pudset gulkalket facade og stråtag med to skorstene i kippen. Facaden har to døre, en stor port og to høgaf i taget.

**Anbefalinger:** Bygningen udgør sammen med stuehuset en fin helhed, og bør bevare sin hovedform med stråtag. De ubrudte tagflader og skorstenene bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Kong Georgsvej 40  
Jægerhuset

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1944

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl. Hvidpudset facade med originale vinduer, der er forsynede med blåmalede skodder. Indgangen udgøres af en fin tofløjet fyldningsdør. Tagfladen har tre kviste og i kippen tre skorstene. På havesiden en lang taskekvist. Huset er forlænget, i forhold til det oprindelige hus som stammer fra tiden omkring Hirschholm Slot. Det oprindelige hus brændte, og det nuværende hus er opført på fundamentet herfra. Huset har en naturskøn beliggenhed med åbne marker til den ene side, og skovbryn til den anden. Til huset hører to udhuse.

**Anbefalinger:** Huset fremstår temmelig velbevaret, og bør bevare hovedformen med tag af røde vingetegl og murede rygninger. De originale vinduer og fyldningsdørene bør ligeledes bevares. Husets bevaringsværdi kunne styrkes hvis zinkinddækningen omkring skorstenene erstattedes af en mørtelforskelling.



**Adresse:** Langebakken 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med muret pudset underdel, og overdel med lodret bræddebeklædning. På havesiden en udbygning i et plan, vinkelret på hoveddelen, med vægbeklædning af blå mosaikstifter, og en udendørs pejs.

**Anbefalinger:** De tidstypiske elementer, som de store vinduer uden opsprosnings, det flade tag, pejsen med den markante skorsten, og væggen med mosaikstifter bør bevares.



**Adresse:** Langebakken 9  
**Arkitekt:** Reinhardt Schmidt– Petersen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1983

**Beskrivelse:** Etplans hus med grundmurede hvide facader og buet pulstag. Mod haven er der bygget en udestue og mod vandet er der små terrasser. Huset er afskærmet fra vejen en høj mur, der er opført sammen med en garage til huset.

**Anbefalinger:** Husets bærende arkitektoniske kvalitet knytter sig til det lidt særprægede tag, samt den enkle materiale- og farveholdning. Huset har mange fine detaljer og er et fint eksempel på en diskret postmodernisme.



**Adresse:** Linstowsvej 1  
**Arkitekt:** Niels Fagerholt  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1974

**Beskrivelse:** Tegnet af Niels Fagerholt til sin mor. Oprindeligt opført som én længe med et senere tilføjet anneks. Annekset er nu sammenbygget med huset via en glasgang. Huset kendetegnes af hvidkalket murværk, stråtag, store vinduespartier og rytterlys (lyrehul). Huset har mange fine detaljer omkring vinduer og døre, samt adskillige indbyggede nicher. Bygningen er meget fint tilpasset sine omgivelser og fremtræder ydmygt i det ydre, men byder på store rumlige kvaliteter i det indre.

**Anbefalinger:** Den bærende arkitektoniske ide er forholdet mellem nytænkning og tradition. De gode detaljer som f. eks indmurede vinduer understreger husets underspillede elegance. Det anbefales at huset fortsat bevares så originalt som muligt.



**Adresse:** Linstowsvej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** fuldmuret hus med hvide pudsede facader. Vinduerne er originale. Taget er med halvvalm og lagt med røde vingetegl. Centralt i kippen en skorsten. En aftrappet gesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til muren.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, tillige med det røde tegltag med murede rygninger. De originale vinduer tillige med de ubrudte tagflader bør også bevares.



**Adresse:** Linstowsvej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1875

**Beskrivelse:** Længehus med murede pudsede facader og træbeklædt gavl. Taget er stråtag med en enkel kvist i tagfladen. Vinduer og døre er af nyere dato. Et prunkløst hus med en aftrappet gesims som eneste udsmykning. Huset er blevet forlænget med to fag, således at kvisten ikke længere sidder i midten af tagfladen.

**Anbefalinger:** Huset fremstår temmelig moderniseret med nye vinduer og døre, tillige med et nylagt stråtag uden kragetræer på mønningen. Bevaringsværdien ville styrkes hvis mønningen fik kragetræer igen, og man retablere en eller flere skorstene, med sokkel skaft og gesims, i kippen. Tagfladerne bør fortsat stå ubrudte, bortset fra kvisten.



**Adresse:** Piet Heins vej 37  
Tidligere Vestre Stationsvej 45  
**Arkitekt:** Heinrich Wenck  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Gulstenvilla i skønvirkestil opført i forbindelse med Kystbanen. Opført i vinkel med heltag af røde falstagsten. Murværket er af gule sten med udsmykning af røde sten. Vinduerne er originale og fint opsprossede.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og bør fortsat stå med facader i blank mur med brændte fuger. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger, skorsten og ubrudte tagflader. Ligeledes bør de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Piniehøj 20

**Arkitekt:** Hanne & Poul Kjærholm

**Bevaringsværdi:** 2, fredet

**Opført:** 1962

**Beskrivelse:** Dette hus er et af de bedste eksempler på de villæer periodens førende arkitekter opførte til sig selv. Huset er af en beskeden fremtræden set i forhold til den eksklusive beliggenhed med udsigt til Øresund. Stilen er modernistisk med et fladt tag båret af murede hvidmalede gavlvægge og murpiller. Mellem disse og taget løber limtræsbjælker som giver huset en modulær opbygning. Mod vandet og ved indkørslen er facaden trukket tilbage fra de bærende søjler, og der dannes herved en overdækket veranda i hele husets længde. Facaderne består af store glaspartier i fuld højde.

**Anbefalinger:** Huset er fredet og bør bevares i dets nuværende udtryk, og den fint afstemte materialeholdning bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Piniehøj 25 + 26

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Dobbelt-hus med hvidpudset underdel og overdel med sortmalet bræddebeklædning. Taget er et heltag dækket med tagpap, og en stor gavlkvist i hver side. Vinduerne er originale. Symmetrien i dobbelt-huset forstyrres af en garage opført til det ene hus.

**Anbefalinger:** Huset hovedform bør bevares, og facaden fortsat have pudset underdel og overdel af træ. De originale vinduer bør også bevares.



**Adresse:** Rungsted Bytorv 1 + 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** To ens huse, med karakteristiske indadbuede hjørner, som markerer Rungsted Bytorv langs Rungstedvej. Pudsede facader i to plan med refendfugning. En trukket gesims danner overgang til taget, som er et mansardtag af fibercementplader. I mansarden sidder kviste, og Rungsted Bytorv 5 har to skorstene i kappen. Vinduerne er af nyere dato. Rungsted Bytorv 5 er tilbygget med en sidebygning i et plan, og facadens vinduessætning ændret.

**Anbefalinger:** Husenes hovedform med pudsede facader med refendfugning bør bevares. Også taget med svungne tagflader og kviste bør bevares. Husenes bevaringsværdi ville styrkes, hvis man sløjfede tilbygningen, og dermed genskabte husets sluttede form.





**Betegnelse:** Piniehøj  
**Adresse:** Piniehøj  
**Arkitekt:** Jørgen Bo & Wilhelm Wohlert

**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1961-1962

**Beskrivelse:** Meget fin bebyggelse med 7 enheder, som fremstår stram og præcis med markante mure og udkragede flade tage. Bygningerne ligger smukt i landskabet. Enkelte steder er der karaktergivende frugttræer, der står som omhyggeligt placerede punkter og skaber en naturlig barriere mellem fællesarealet og de mere private haver.

Bygningernes komposition med mure, tag og søjler leder tankerne hen på nogle af modernismens mesterværker som f. eks Barcelona Pavillonen (1929). Bebyggelsen er et godt eksempel på en dansk fortolkning af modernismen, hvilket ses i forholdet mellem bygningerne og naturen, hvor de hvide murstensmure strækker sig ud i landskabet.

De fint placerede pinietræer, som har givet navn til bebyggelsen, står som en vertikal kontrast til de lange hvide mure. Murene lukker husene af mod vejen men favner omvendt landskabet og naturen, samtidig med at de kæder hele bebyggelsen sammen.

Bebyggelsen rummer mange fine detaljer såsom de spinkle blå søjler, der bærer taget og de fingerskarrede hjørnesamlinger af sternbrædderne.

**Anbefalinger:** Bebyggelsens bærende bevaringsværdier er især knyttet til homogeniteten i både materialeholdning og farvesætning. Et anlæg som dette er følsomt overfor ændringer og bør derfor behandles med stor varsomhed. Det anbefales derfor at bebyggelsen fortsat bevares så originalt som muligt.



**Adresse:** Rungsted Bytorv 1 + 5

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** To ens huse, med karakteristiske indadbuede hjørner, som markerer Rungsted Bytorv langs Rungstedvej. Pudsede facader i to plan med refendfugning. En trukket gesims danner overgang til taget, som er et mansardtag af fibercementplader. I mansarden sidder kviste, og Rungsted Bytorv 5 har to skorstene i kippen. Vinduerne er af nyere dato. Rungsted Bytorv 5 er tilbygget med en sidebygning i et plan, og facadens vinduessætning ændret.

**Anbefalinger:** Husenes hovedform med pudsede facader med refendfugning bør bevares. Også taget med svungne tagflader og kviste bør bevares. Husenes bevaringsværdi ville styrkes, hvis man sløjfede tilbygningen, og dermed genskabte husets sluttede form.



**Adresse:** Rungsted havn

**Bevaringsværdi:** 4

**Arkitekt:** Christian Schütze

**Opført:** 1999

**Beskrivelse:** Mastehus på Rungsted Havn, opført i tre fag, hver med en port i gavlene. Facaderne er udført med lodret en-på-to brædebeklædning og tagene er belagt med tagpap. Bygningen er fint tilpasset omgivelserne og motivet med de spidse gavle går igen på de fleste af havnens bygninger.

**Anbefalinger:** Bygningens bærende bevaringsværdi er knyttet til dens enkelhed og de fine proportioner, som fortsat bør bevares. Også præcisionen i træværket bør fortsat respekteres. Bygningens gråblå bemaling passer fint til det maritime miljø.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 36  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Muret villa med to længer i vinkel. Facader i blank mur af røde sten, med sortmalede brædebeklædte gavle. Historiserende formsprog med inddækninger af natursten omkring dørene, og vægparti af bindingsværk på første salen, ind mod gårdspladsen. De fint opsprossede vinduer er originale og fint opsprossede. Taget er et saddeltag belagt med røde og mørke vingetegl i forskellige toner, som skaber et smukt farvespil i tagfladerne. I gavlen en markant skorsten, og i tagfladen yderligere en skorsten. Mod haven en fremtrukket frontkviste. Grunden huset ligger på, er blevet udstykket, og to villaer af lignende materialer er opført tæt ved.

Adressen omfatter også den tidligere chaufførbolig, der er en muret garagebygning i to plan med beboet overdel. Facader i blank mur af røde sten, og heltag af røde og mørke vingetegl. I kippen en skorsten, og i facaden originale vinduer. Forneden to garageporte og en dør af sortmalet træ.

**Anbefalinger:** For villaen bør facaderne ~~bør fortsat stå i blank mur, og taget være med røde og mørke~~ teglsten og murede rygninger. Tagfladerne bør forblive ubrudte, bortset fra de originale støbejernstagvinduer: Ligeledes bør de originale vinduer bevares.

Chaufførboligen indgår, sammen med hovedhuset, som en vigtig del af helheden omkring gårdspladsen, og bør bevares som det. Det vil sige facaderne i blank mur, tegltaget med muret rygning og de originale vinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 39  
**Arkitekt:** Albert Oppenheim  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Markant rødstensvilla, med helvalmede tage belagt med sorte vingetegl. Denne er en af flere store villaer i området som har stilmæssige træk fra engelsk villaarkitektur. Huset er opført i to plan, med to fløje udlagt i vinkel. Fremtrukket indgangsparti med balkon over, og et udkraget halvtag. Omkring døren en indfatning i natursten. Mod haven fremtrukne frontkviste. I tagfladerne såvel som i facaderne står adskillige markante skorstene. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med facader i blank mur, tegltag med murede rygninger og originale vinduer. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



---

**Adresse:** Rungsted Strandvej 39  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Chaufførbolig med garager i stueplanet og beboelse på første sal. Facader i blank mur, originale vinduer og helvalmet opskalket tag af sorte vingetegl.

**Anbefalinger:** Huset indgår som en vigtig del af helheden og bør bevares som det er, med samme udtryk og materialer som hovedbygningen.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 47 B  
Billeshave

**Arkitekt:** Vilhem Gertner

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Muret længehus med bindingsværks-gavl. Heltag af fibercementplader. Vinduerne er originale og har karakteristiske afrundede hjørner. På gavlen en altan med et stort glasparti over altandørene. En lille gesims med formsten formidler overgangen fra mur til tag. Huset skæmmes af et tilbygget indgangsparti. Dette er et af de første sommerhuse der opførtes på egnen, og grunden blev givet bygherren, en kunstmaler, som honorar for et portræt.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig især til kulturhistorien, da tilbygningen skæmmer huset. Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og de karakteristiske afrundede vinduer bevares. Også bindingsværksgavlen bør respekteres.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 49  
Bakkehus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1887

**Beskrivelse:** Muret villa med helvalmet tag med høj rejning, belagt med naturskifer. I kippen en skorsten, og i tagfladerne kviste, den ene med et tre-fløjet vindue, og mod vejen en altankvist. Vinduerne er originale og forsynede med skodder. En muret garage hører til huset. Pudsigt nok er bagsiden af huset malet hvidt.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og bevares sin hovedform. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer, og en sløjfning af tagvinduet mod vejen ville styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 56  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Staldbygning, som har tilhørt en ejendom der siden er revet ned, og nu ligger lidt forladt blandt nyopførte huse. Bygningen er i to plan med en kolonnade på første sal med oplukkelige luger. Underdelen er af bindingsværk med hvidpudsede tavler, og overdelen er let udkraget, og beklædt med en vandret sortmalt bræddebeklædning. Taget er dækket med tagpap. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** De karakteristiske facader, med bindingsværk nederst og bræddebeklædning øverst bør bevares. Også de originale porte og vinduer bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 60  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa i to plan med markant helvalmet tag med sortglaserede vingetegl. Centralt i kippen en skorsten og i tagfladen tre kviste. Vinduerne er af nyere dato. Langs underkanten af vinduerne på første sal løber et karakteristisk rundet gesimsbånd. Det centrale indgangsparti er fint forarbejdet med et afrundet tredelt, fint opsproset vinduesparti og en portal båret af pilastre.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af modernisering med nyt tag. Taget har oprindeligt været lagt med røde vingetegl, hvilket gav huset et mere beskedent udtryk. Hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget, udførte rygninger og inddækningen omkring skorstenen i mørtel, ville husets bevaringsværdi styrkes. Det lille tagvindue skæmmer tagfladen, og yderligere tagvinduer mod vejen bør undgås.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 62 B  
Villa Flakvad

**Arkitekt:** Holger & Henrik Hagemann

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Villa Flakvad er en af Strandvejens mest pompøse villaer. Det er et muret hus i historicistisk stil, opført i to plan med udnyttet tagetage. Taget er belagt med sorte falstagsten og har skorstene i kippen, og kviste i tagfladerne. Hver af husets fire sider har en spidsgavl der afsluttes af en skorsten. Vinduerne er af nyere dato, og har kurvehanksbuede stik. Facaden er delt op af to vandrette rundbuefriser. På husets ene side en karnap med kobbertag, og på den anden en karnap der slutter med et lille kobberspir. Over indgangen en balkon.

**Anbefalinger:** Villa Flakvad har oprindeligt stået i blank mur af røde sten med hvidpudsede relieffer, men er desværre blevet overpudset på hele facaden, hvilket forringer husets bevaringsværdi, da indgrebet er irreversibelt. Taget bør fortsat være af tegl og tagfladerne være ubrudte bortset fra kvistene.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 65

**Arkitekt:** Ingeborg Ziegler & Vilhelm Lauritzen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset længehus med helvalmet tag af sortglaserede vingetegl. Huset er udvidet mod syd, hvor en tidligere tilbygning i et plan er forhøjet til to, og taget forlænget henover. I kippen en skorsten, og i tagfladen yderligere en skorsten. Vinduerne er originale, og indgangspartiet har en fin afrundet inddækning. En muret garage med beboet overdel hører til huset.

**Anbefalinger:** Husets fine afdæmpede facader bør bevares, med de originale vinduer. Taget har oprindeligt været af røde vingetegl, og skiftet til sortglaserede tegl gør huset mere pompøst end det oprindeligt har været tænkt. Ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville rygninger lagt i mørtel styrke husets bevaringsværdi. Tagfladerne bør fortsat være ubrudte.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 67  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Symmetrisk opbygget strandvejsvilla i to plan med hvidpudsede facader og helvalmet tag af sortglaserede vingetegl. I kippen to skorstene. Facaden har to fremtrukne endepartier med en havestue imellem. Over havestuen en balkon med balustre. Vinduerne er originale. Facaderne er udsmykkede med en gesimsbånd langs underkanten af vinduerne på første sal. Huset står på en kampestenssokkel. En muret garage hører til huset.

**Anbefalinger:** Ligesom nabohuset har taget oprindeligt været røde vingetegl, og skiftet til sortglaserede tegl ændrer husets udtryk, hvilket fra et bevaringsmæssigt synspunkt ikke er ønskeligt. Rygninger lagt i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi. Tagfladerne bør forblive ubrudte. De originale vinduer og den symmetriske facade bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 68  
**Arkitekt:** Halldor Gunnløgsson  
**Bevaringsværdi:** 2, fredet.  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med fladt tag. Villaen ligger på en grund mellem vandet og strandvejen, og ligger så lavt at den ikke kan ses fra vejen. Flere kendte arkitekter opførte i denne periode huse til dem selv, og dette er en af de fine eksempler herpå. Taget er belagt med strandsten, og har to hvidmalede skorstene, samt fire kubiske ovenlys. Huset har murede hvidmalede gavlmure, og langsiden mod sundet er helt i glas. Den bærende konstruktion er en mørkbejdset trækonstruktion.

**Anbefalinger:** Huset er fredet, og skal bevares som det er.





**Adresse:** Rungsted Strandvej 69 D  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med et karakteristisk rundt trappetårn, vandrette vinduesbånd, og store panoramaruder. Facaderne har muret hvidmalet underdel og overdel og trappetårn med lodret bræddebeklædning i en lys grå farve.

**Anbefalinger:** Huset udgør et markant indslag langs strandvejen med sit særprægede udtryk. Hovedformen med det runde trappetårn som det centrale element bør bevares tillige med de forskellige overfladebehandlinger på over- og underdel.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 71 A  
 Hannelund  
**Arkitekt:** Louis Jeppesen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Hvidpudset villa med helvalmet tag af sortglaserede tegl. Bygningen er trefløjet og opført i to plan. Symmetrisk opbygget facade med centralt rundbuet indgangsparti. Bortset fra to ovale vinduer ved indgangen er vinduerne af nyere dato. Facaden er opdelt af vandret gesimsbånd. Taget er opskalket og har skorstene i kippen, ovenlysvinduer, samt en markant skorsten i gavlen på hver af sidefløjene.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare tegltaget med murede rygninger og ubrudte tagflader. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og bruges som stilmæssigt udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 73 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Modernistisk villa. Huset består af en smal aflang bygningskrop i to plan med en balkon på havesiden i hele husets længde. Mod vejen er en kasse tilføjet. Underdelen er pudset og overdelen har lodret gråmalet bræddebeklædning. Taget har ensidig hældning og er dækket med tagpap. Kassen på vejsiden har fald i modsat retning. Vinduerne er i mange forskellige former, og mod vejen et tidstypisk højtsiddende vinduesbånd.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform med de modsatrettede taghældninger og den langsgående balkon.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 75  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Muret og pudset villa med afvalmet tag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en pultkvist og i kippen skorsten. Bagtil har huset to tilbygninger, hvoraf den ene er udført med kobbertag. Gavlen på et frem-skudt indgangsparti er udført med lodret bræddebeklædning, og døre og vinduer er af nyere dato. Huset er beliggende på en hjørnegrund ud mod strandvejen, og mod strandvejen er en større karnap med tagterrasse. Huset er delvist afskærmet af en havemur mod Strandvejen.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier er hovedsageligt knyttet til den markante tagform med belægning af røde teglsten. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer, og vinduerne bør fortsat være opsprossede. Sidebygningen med tegltaget bør også bevares, ligeledes med ubrudte tagflader, da de to tagflader danner en fin helhed mod Strandvejen.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 76 E  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Et usædvanligt hus, som ligger på en stærk kuperet grund helt ned til vandet. Grunden ligger lavt ift. vejen, og pga. en jordvold og bevoksning, er huset helt skjult fra vejen. Huset består af to dele, den lavest-liggende del er et bjælkehus med en naturstensbeklædt skorsten i taget, og en overdækket veranda mod vandet. Den højere-liggende del er bræddebeklædt med en pudset skorsten. Begge huse har græstage med lav hældning.

**Anbefalinger:** Huset og grunden er helt unikt, og bør bevare de bræddebeklædte facader og græstager.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 77  
**Arkitekt:** Bernhard Ingemann  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Monumental vinkelbygget rødstensvilla i to plan med helvalmet tag belagt med sorte vingetegl. Facaderne har klassicistiske træk, og særligt østfacaden som er opdelt i 6 fag med høje franske døre og pilastre med kapitæler. Over dørene sidder sandstensvolutter. De øvrige facader har også pilastre, dog uden kapitæler. Mod gårdspladsen er en tårnagtig hjørnebygning med balkon og et kuppelformet indgangsparti med kobbertag. Vinduerne er originale og fint opsprossede. I kappen to skorstenen og yderligere en markant skorsten i tagfladen. På den vestlige gavlen en nyere udbygning, og på gavlen mod haven en skæmmende terrasseoverdækning. Til huset hører også en garage med beboelse.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og taget være af tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør forblive ubrudte, og de originale vinduer bevares. Til- og ombygninger bør kun foretages i begrænset omfang, med respekten for det oprindelige hus i behold.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 84 A  
Lyngbakken

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med træbeklædt overdel. Heltag belagt med naturskifer. Overdelen har en udkraget balkon. Vinduerne er originale. I tagfladen en skorsten. Huset er tilbygget til den ene side, og på den anden findes en lavt placeret dobbeltcarport.

**Anbefalinger:** Husets klare opdeling af over- og underdel bør opretholdes, tillige med skifertaget og de originale vinduer. Tagfladerne mod strandvejen bør friholdes for ovenlysvinduer.



---

**Adresse:** Rungsted Strandvej 85

**Arkitekt:** Ove Huus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Trefløjet hus opført i bindingsværk med en hovedlænge og to mindre sidelænger. Taget er helvalmet og lagt med sortglaserede vingetegl. Mod haven en frontkvist, og dertil kviste. Mod vejen er tilføjet en bred taskekvist. I kippen to skorstene. Vinduerne er originale bortset fra kvistene.

**Anbefalinger:** Huset er kraftigt moderniseret. Taget er nyt, og skiftet fra de oprindelige røde tegl til sortglaserede teglsten har ændret husets karakter, hvilket fra en bevaringsmæssigt synspunkt ikke er ønskeligt. Dertil kommer tilføjelsen af kviste og farven på facaderne er ændret fra gul til hvid. Rygninger lagt i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi, og ved en evt. kommende udskiftning af taget ville røde vingetegl yderligere styrke bevaringsværdien. De originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 92  
Tremilehuset

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1909

**Beskrivelse:** Huset har navn efter en milepæl som står ved indkørslen til den velplacerede villa. Huset er opført med muret pudset underdel, og trempel og gavle af bindingsværk med pudsede tavler. Taget er et heltag af sorte vingetegl, og har to skorstene i kippen, og to taskekviste i tagfladen. Vinduerne er af nyere dato, og øverst i gavlen er tilføjet et nyt vindue. Detaljeringen af træværket på huset, særligt omkring det overdækkede indgangsparti, har forbindelse til skønvirke-stilen.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget bør fortsat være af tegl, med murede rygninger. Huset tagflader skæmmes af ovenlysvinduer, og ved en evt. kommende omlægning af taget ville en udeladelse styrke husets bevaringsværdi. Ligeledes ville traditionelt udførte vinduer med kitfals og koblede rammer styrke bevaringsværdien ved en evt. kommende vinduesudskiftning.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 93  
Rungstedhøj

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** To-længet anlæg med hvidpudsede bygninger i ét plan med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Vinduerne er af nyere dato. Tagfladerne har kviste, og i kippen tre skorstene. Hovedbygningen har et fremtrukket indgangsparti med en fin tofløjet fyldningsdør. På gavlen mod vejen er tilføjet en balkon. I haven til huset ligger en fredet gravhøj, Rungstedhøj. Grunden er tidligere udstykket, hvoraf den ene udstykning rummede en post-modernistisk villa som var et fredningsemne, men huset er nyligt nedrevet, og grunden købt tilbage til Rungstedhøj.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi, men bærer kraftigt præg af moderniseringer. Ved en evt. kommende gennemgang af taget vil rygninger i mørtel styrke husets bevaringsværdi, og vinduer med kitfals og koblede rammer ville ligeledes styrke bevaringsværdien. Taget bør ikke isættes yderligere tagvinduer. De tre fine skorstene bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 94 B  
Lindely

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Pudset hvidmalet længehus med halvvalmet stråtag. Mod vejen en symmetrisk opbygget facade med centralt dørparti og i tagfladen en frontkvist over tre fag. I kippen to skorstene. Vinduerne er originale. I kontrast til den afdæmpede og tidstypiske facade mod vejen, er facaden mod sundet in 1929 ombygget til at have en søjlebåret balkon i hele huset længde, store tagkviste og flere havedøre.

**Anbefalinger:** Huset er en af det tidligere fiskerlejes ældste huse, og fremstår meget velbevaret. Stråtaget med ubrudte tagflader og skorstene bør bevares, sammen med de originale vinduer og fyldningsdørene. Den fine gedefacade bør ikke ændres.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 94 C

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Sidehus til Villa Lindely, som blandt andet har været brugt som staldbygning, men nu ombygget til beboelse. Huset har murede hvidpudsede facader, og bræddebeklædt gavl med et nyere vinduesparti. Taget er stråttækt med kviste og en skorsten i kippen. Ved tagfoden et teglskifte. Vinduerne er af nyere dato, dog er vinduerne i kvistene originale. Mod sundet forlænges tagfladen, og denne del af taget har ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi som en af de ældste fra det gamle fiskerleje, men fremstår i dag lettere moderniseret. Ovenlysvinduerne er fremmede for husets alder og byggeskik, og man bør ikke isætte flere. De tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som model for evt. fremtidige vinduesudskiftninger. Gavlvinduet er ligeledes fremmed for huset, og en sløjfning vil styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 95  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med stråtag. Huset er udvidet med en muret del, og står nu med tyndpudsede facader i en grå farve. Vinduerne er af nyere dato. På bagsiden en markant skorsten, og yderligere en lav tilbygning.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af moderniseringer og tilbygning. Bevaringsværdien knytter sig derfor især til kulturhistorien, da huset er del af de ældste huse fra det oprindelige fiskerleje. Det resterende bindingsværk og stråtaget med ubrudte tagflader bør bevares. Vinduer i traditionel udførelse ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 97 + 99  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus med heltag af røde vingetegl. Husene er del af det gamle fiskerleje. Facerne er pudsede hvide, og har vinduer af nyere dato. Husene er udvidet fortil, og taget flader ud, henover udvidelsen. I tagfladen har begge huse en altankvist og i kippen en skorsten. Til husene hører en udhus som ligger på bagsiden. Her boede fiskerne om sommeren mens de lejede forhuset ud til turister.

**Anbefalinger:** Husene bærer præg af modernisering og ombygning, hvorfor bevaringsværdien hovedsageligt knytter sig til kulturhistorien. Husene er meget forskellige trods det at de er dobbelthuse. Taget bør fortsat være af tegl, og have ubrudte tagflader bortset fra altankvistene. En muret rygning på Rungsted Strandvej 99 ville styrke husets bevaringsværdi. Tagene har ikke samme højde, og de meget forskellige altaner svækker indtrykket af dobbelthus.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 101 +103  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1866

**Beskrivelse:** Muret dobbelthus, som i dag fremtræder meget forskellige. Taget er et heltag belagt med bølgeplader, og hver del har en kvist, og en skorsten i kippen. Rungsted Strandvej 101 har tillige fået ovenlysvinduer, og har bræddebeklædt gavl. Vinduerne er af nyere dato. Bagtil findes et udhus. Huset har en fælles bred taskekvist på bagsiden. Rungsted Strandvej 103 har pudset gavl, og originale vinduer. Her findes en lav tilbygning på siden af huset, med balkon ovenpå.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig især til kulturhistorien, da husene er del af det gamle fiskerleje ved Rungsted, som går tilbage til områdets ældste historie. Husene fremstår med meget forskelligt udtryk, og en fremtidig udvikling mod et mere ensartet udtryk ville styrke husenes bevaringsværdi. Ovenlysvinduerne skæmmer tagfladen. De tilbageværende originale vinduer bør bevares, og benyttes som udgangspunkt ved kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 102  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1896

**Beskrivelse:** Muret pudset hus med en markant frontkvist i facaden og saddeltag dækket med tagpap. I kippen to skorstene og et enkelt tagvindue ved siden af frontkvisten. Vinduerne er af nyere dato, og en tilbygning er opført ved siden af huset, og forbundet med en mellembygning der også fungerer som indgangsparti. På den anden side af huset er en dobbeltgarage opført af sortmalet træ og tag af tagpap.

**Anbefalinger:** Huset hører til de ældste huse omkring det gamle fiskerleje, og bevaringsværdien er især knyttet til kulturhistorien. Huset bærer kraftigt præg af modernisering og ombygning, men homogeniteten i materialeholdning fra garage til hus og tilbygning klæder huset. Huset bør ikke tilbygges yderligere mod vejen, og den fine symmetriske facader respekteres. Tagfladerne bør ikke bryder yderligere.





**Adresse:** Rungsted Strandvej 104  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1893

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med facader i blank mur og brændte fuger. I den ene ende af langsiden har huset en frontkvist, og i den anden del af tagfladen en særpræget tagkvist med tredelt vindue. Taget er et saddeltag belagt med naturskifer. I kippen to skorste-  
ne. Vinduerne er originale, og de store vinduer mod vejen udsmykket med en hvidmalet pudset indfatning. En meget enkel gesims følger tagfoden, og fortsætter rundt langs gavlene.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have facader i blank mur og brændte fuger. De originale vinduer og skifertaget bør ligeledes bevares, og tagfladen mod vejen ikke isættes ovenlysvinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 105 A-B-D  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Velproportioneret hvidpudset længehus, opført som portnerbolig til Rungstedgaard. Taget har halvvalm og er belagt med røde vingetegl. Huset har to tætsiddende facadekviste i den ene del af taget og yderligere to tagkviste i den anden. En del af vinduerne er originale, medens andre er af nyere dato. En aftrappet gesims danner overgang fra muren til den opskalkede tagfod.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget fortsat være røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladen skæmmes af et enkelt ovenlysvindue, og man bør undgå flere. De tilbageværende originale vinduer bør bevares, og benyttes som udgangspunkt for evt. fremtidige udskiftninger.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 106  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1873

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset hus med heltag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten, og mod haven en facadekvist og en altankvist. Vinduerne er af nyere dato. Huset er tilbygget med en lav sidebygning med tag af tagpap.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi knytter sig til den stedlige historie, da huset er del af det gamle fiskerleje. Husets arkitektoniske fremtræden er skæmmet af moderniseringer og ombygninger, i en grad så det oprindelige hus knap er aflæseligt. Bevaringsværdien ville styrkes hvis altankvisten sløjfedes, og rygningen lagdes i mørtel. Endvidere ville traditionelt udførte vinduer med kitfals styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 107-107A  
 Rungstedgaard  
**Arkitekt:** Jens Ingwersen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Hvidkalket palæ i klassicistisk stil, bestående af tre fløje. Tagene har valm og er lagt med røde vingetegl. Fra den opskalkede tagfod danner en trukket gesims overgang til facaderne, der har originale vinduer og hjørnelisener. Tagfladerne har kviste og den nordlige sidefløj et karakteristisk lille "tårn" som genfindes på sidebygningerne. Huset er kraftigt tilbygget med et kursuscenter, bestående af adskillige pavilloner forbundet med glasgange. Foran huset skaber en stor glasbygning forbindelse mellem det oprindelige hus og alle de nye dele. Til huset hører også et meget fint bindingsværkshus, der stammer fra 1700-tallet, og har fungeret som smedje.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat bevares så originalt som muligt, da det skaber en fin kontrast til det nye. De originale vinduer og taget af røde vingetegl med murde rygninger bør bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 109  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1800

**Beskrivelse:** Muret pudset længehus med heltag belagt med røde vingetegl og to tætsiddende skorstene i kippen. Gavlen er beklædt med gråmalede brædder og har en fransk altan. Vinduerne er originale, med enkelte undtagelser. Huset står på en høj sortmalet sokkel.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med muret rygning og ubrudte tagflade bør bevares tillige med de originale vinduer. Huset bevaringsværdi kunne styrkes ved at udføre inddækningerne omkring skorstenene som mørtelforskelling.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 111  
 Rungstedlund  
**Bevaringsværdi:** 1, fredet.  
**Opført:** 1800

**Beskrivelse:** To-længet anlæg, med en fløj i to plan, og resten i ét plan. Begge fløje har halvvalmede tage af røde vingetegl. I kippen adskillige skorstene. Vinduerne er originale. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til den opskalkede tagfod. Mod parken har den lave fløj et murparti med hamborgfuger. På nordsiden findes en havestue med fint detaljeret træværk. Huset har stor kulturhistorisk værdi, blandt andet fordi Karen Blixen boede her. Huset rummer i dag Karen Blixen museet.

**Anbefalinger:** Huset er fredet, og bør bevares som det er. Den løbende vedligeholdelse bør foretages med traditionelle metoder og materialer svarende til husets alder, byggeskik og oprindelige udtryk. Der bør ikke isættes yderligere tagvinduer i tagfladerne.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 113  
Søholm

**Arkitekt:** Bendixen og Klein (ombygning)

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret pragtvilla, bestående af en hovedfløj og to sidefløje. Huset har rødder langt tilbage i Rungsteds historie, men fik sin nuværende form i 1941, hvor de to sidefløje blev bygget til. Centralt er en frontkvist over tre fag med trekantfronton. Her findes indgangen, der udgøres af en fin tofløjet fyldningsdør. Vinduerne er af nyere dato. Facaderne står pudsede og gule. Taget, som er lagt med røde vingetegl, har halvvalm og skorstene i kippen. På hver side af frontkvisten sidder en tagkvist, og sidefløjene har en taskekvist på ydersiden. Mod nord findes en garagebygning af bindingsværk med beboet overdel.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og den symmetriske facade bør bevares, tillige med det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 114

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Hvidpudset længehus med stråtagt heltag. Gavlen har rødmalet lodret bræddebeklædning. Vinduerne er originale. I kippen sidder to skorstene, og over indgangen har taget et lille udhæng.

**Anbefalinger:** Huset er del af den gamle bebyggelse omkring fiskerlejet, så bevaringsværdien er både knyttet til kulturhistorien og det arkitektoniske. Husets hovedform bør bevares. Også stråtaget med skorstene og ubrudte tagflader samt de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 116  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1863

**Beskrivelse:** Pudset hus med mansardtag af sort-glaserede vingetegl. I mansarden to kviste og i kippen to skorstene. Vinduerne er af nyere dato. En aftrappet gesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig både til kulturhistorien, og til husets arkitektur. Huset fremstår temmelig moderniseret med nye vinduer, nyt tag m.m. Tagfladen har mange ovenlysvinduer, og man bør undlade flere. Mansarden bør friholdes bortset fra kvistene. Rygninger lagt i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungsted Strandvej 118  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Lysthus billigende tæt ved vandet. Muret pudset underdel og trempel af bindingsværk. Mansardtag med tagpap, og gavlen er med lodret grønmalet bræddebeklædning. Vinduerne er originale, og i mansarden sidder en kvist. I kippen en skorsten.

**Anbefalinger:** Huset er et interessant eksempel på periodens lysthuse, og bør bevares med sine mange facadeudtryk. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 76  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstensvilla med en markant sidebygning med hvidpudsede sidemure. Huset har heltag med lav hældning belagt med tagpap. Vinduerne er af nyere dato. På gavlen findes en balkon. Indgangspartiet på husets langside har buet overkant og en fin muret indfatning. Murværket er af gule sten med røde og mørke sten blandet imellem, hvilket giver farvespil og en flot stoflighed i muren.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og den karakteristiske sidebygning bevares med hvide sidemure og det store vinduesfelt.



**Adresse:** Rungsted 78 A  
 Rungsted Ladegaard  
**Arkitekt:** Gotfred Tvede (Stuehus)  
 Knud Borring (avlsbygninger)  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Stuehus til Rungsted Ladegaard. Velkomponeret klassicistisk villa i to plan med pudsede facader. Taget er et mansardtag beklædt med metalplader. I kippen to skorstene, og i mansarden tætsiddende kviste. Symmetrisk opbygget facade, der inddeles af pilastre. Vinduerne er originale. Det centrale indgangsparti udgøres af en tofløjet fyldningsdør med overvindue, samt en pudset inddækning. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag. Huset har kælder med to kælderdøre på forsiden. På siden af huset er en havestue tilføjet. Udlængerne til Rungsted Ladegaard har haft betydelige arkitektoniske kvaliteter, og var teknologisk fremsynede, men udlængerne er revet ned i 2010, grundet forfald.

**Anbefalinger:** Stuehusets hovedform og de originale vinduer bør bevares. Ved en evt. kommende restaurering bør den fine detaljering af facaderne respekteres.



**Adresse:** Rungstedvej 82  
"Telefonhuset"

**Arkitekt:** Jørgen V. Jensen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med pudsede gulkalkede facader. Taget er med helvalm og lagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene. Facaden er for nyligt ombygget fra at have en dør i hver side, til at have én central dør. Vinduerne er originale, undtaget et nyt vindue der krævedes ved facadeændringen. Men det er udført som nøjagtig kopi af de eksisterende.

**Anbefalinger:** Det er problematisk, fra et bevaringsmæssigt synspunkt, at ændre en bygnings facade så væsentligt, men facadens symmetri er dog opretholdt. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger og tagfladen mod vejen være ubrudt. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 84  
Rungsted Kro

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med halvvalmet stråtag. I tagfladen en lang taskekvist og i kippen to skorstene. Ved tagfoden løber et teglskifte, og gavlenes vindskeder er forlænget med lodrette afrundede brædder. Mod vandet er tilføjet en havestue, og bag den en muret tilbygning. Vinduer er originale. På den vestlige gavl er et vindfang tilføjet. Rungsted Kro har eksisteret siden ca. 1800, dog er dette hus væsentligt yngre, da kroen måtte opføres på ny efter en brand.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og de originale vinduer og stråtaget bør fortsat bevares. Tilføjelserne som vindfang, og den murede tilbygning skæmmer huset, men de bryder dog ikke ind i selve huset, og kan derved nemt fjernes hvis de en dag kan undværes.



**Adresse:** Rungsted 86  
Svinget

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus, som oprindeligt var købmandsforretning. Facaden har et fremskudt parti med balkon som afsluttes af en lettere tilbagetrukket gavlkvist. Taget er belagt med røde vingetegl, og har halvvalm. I tagfladen på hver side af gavlkvisten sidder en bred pultkvist. Vinduerne er af nyere dato. En aftrappet gesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til muren. Stueetagen er indrettet til erhverv, med store vinduesfelter, hvoraf overvinduerne har en fin diagonal opsprosning.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Sdr. Jagtvej 45  
Rungstedhus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Fuldmuret skovløberhus med stråtækt heltag med to kviste og en skorsten centralt i kippen. Facaderne står i blank mur af gule sten med brændte fuger, og vinduerne er originale. I forlængelse af huset er en fin og enkel tilbygning i træ med tag af tagpap. Huset ligger fint for enden af vejen ved indgangen til skoven.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og bør fortsat bevares i det nuværende udtryk. Især er facaderne i blank mur med brændte fuger og de originale vinduer, tillige med det ubrudte stråtag, karaktergivende for huset. Også skorstenen med sokkel, skaft og gesims bør bevares.





**Adresse:** Smidstrupørevej 8  
Smidstrupøre

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Vognhus af bindingsværk opført som del af Smidstrupøre. Beliggende ved hovedporten sammen med portnerboligen, hvor de sammen udgør en fin helhed, der sætter stemningen før ankomsten til selve Smidstrupøre. Taget er lagt med røde vingetegl, og udført med halvvalm og opskalkning. I kippen to skorstene, og i tagfladen et høgaf og et enkelt ovenlysvindue. Facaden har pudsede tavler, og tre grønmaledede vognporte tillige med en række meget fint opsprossede originale vinduer af forskellige formater.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget originalt, og bør bevares som det er. Vinduerne, portene og det røde tegltag med murede rygninger især. Tagvindet er fremmed for huset, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Smidstrupørevej 10  
Smidstrupøre

**Arkitekt:** Carl Brummer

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Bindingsværksvilla med hoveddel i to etager, og sidefløje i halvandet og et plan. Taget af røde vingetegl har valm og skorstene i kippen. De fint opsprossede originale vinduer er bevaret.

**Anbefalinger:** Huset bør bevaret så originalt som muligt, og løbende vedligeholdes med brug af traditionelle metoder og materialer.



**Adresse:** Smidstrupørevej 14  
Smidstrupøre

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Portnerbolig opført til Smidstrupøre. Huset er sammen med et vognhus beliggende ved hovedporten til Smidstrupøre. Det er et bindingsværkshus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene. Vinduerne er originale og fint opsprossede.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med opstreget bindingsværk, pudsede tavler og originale vinduer. Også det opskalkede røde tegltag med murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares.



---

**Adresse:** Sømandshvilevej 1

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Mindre bindingsværkshus med pudsede rødkalkede facader og stråtag med bræddebeklædt gav. Vinduerne er originale. Mod parken har taget en kvist. Huset er del af det oprindelige Sømandshvile, hvoraf hovedbygningen er gået til i en brand, og den nuværende hovedbygning opført i 1948.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og indgår sammen med hovedbygningen og en stråtekt længe overfor, et fint trefløjet anlæg omkring en gårdsplads. Stråtaget med ubrudte tagflader, de originale vinduer og de rødkalkede facader bør fortsat bevares.



**Adresse:** Sømandshvilevej I  
Sømandshvile  
**Arkitekt:** H. Steen Christensen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Stuehus opført med murede pudse-  
de facader, og heltag belagt med træspån. I kippen tre  
skorstene, og en markant skorsten i facaden på havesi-  
den. Tagfladerne har altankviste på havesiden, og mod  
gårdspladsen tagkviste i to stokværk, hvoraf de øvre er  
små og med runde vinduer. Mod haven en frontkvist  
over tre fag. Vinduerne er originale og fint opsprossede.  
Dørene mod gårdspladsen har skodder.

**Anbefalinger:** Husets flotte tag af træspån bør  
bevares, og friholdes for tagvinduer. De originale vinduer  
og de fine døre bør ligeledes bevares. Huset indgår sam-  
men med stråttækte længer i en fin helhed omkring gårds-  
pladsen, som bør respekteres.



**Adresse:** Sømandshvilevej I  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Rødkalket pudset længebygning med  
stråtag, tilhørende Sømandshvile. Mod vejen har facaden  
en række originale vinduer og taget tre kviste, og mod  
gårdspladsen sortmalede revleporte og et høgaf. Mod  
vest afsluttes facaden med bindingsværk, og gavlen har et  
stort vinduesparti.

**Anbefalinger:** Længen indgår som en vigtig del af  
helheden omkring gårdpladsen. De rødkalkede facader,  
stråttaget og de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Bebyggelse:** Rungsted Park  
**Adresse:** Ulvemossevej 2-18  
**Arkitekt:** Jørn Langvad og Søren D. Schmidt  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1980-1981

**Beskrivelse:** Bebyggelsen Rungsted Park er centralt beliggende ved Rungsted Station og Rungsted Bytorv. Bebyggelsen, der indeholder 22 lejligheder, er kendetegnet ved hvidpudsede vægge og tage belagt med røde vingetegl. Taget er uden udhæng, hvilket giver gavlene en præcis silhuet. Bebyggelsen består af tre længer på henholdsvis to og tre etager, der ligger omkring meget fine og velholdte fællesarealer. Nogle af bygningerne har en karaktergivende toløbstrappe på indgangssiden, der står vinkelret på bygningen og giver variation til facaderne. Mod havesiden er der altaner.

**Anbefalinger:** Bebyggelsen er meget velholdt og har fine og velholdte fællesarealer. Det anbefales at bebyggelsen bibeholdes i sine nuværende farver og materialer.



**Adresse:** Ulvemosevej 2  
**Arkitekt:** Jan Valmin  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Muret villa i skønvirke-stil med heltag belagt med rødbrune falstagsten. Huset er opført i vinkel, og har en lodret gavl mod øst. Tagfladen fortsætter rundt om hjørnet, hvilket medfører at facaden langs Rungstedvej har lodret gavl i den østlige ende, mens den vestlige er skrå. I kippen en skorsten, og i tagfladen endnu en skorsten og en taskekvist. Tagudhænget forlænges ved et fremtrukket indgangsparti. Vinduerne er originale. På gavlen findes en karnap med tegltag. Vindskederne har fint udskårne dekorationer.

**Anbefalinger:** Huset er med til at sætte stemningen ved indkørslen til Ulvemosevej, og bør bevares sin hovedform. Tegltaget med murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Ulvemosevej 4  
**Arkitekt:** Andreas Clemmensen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Sammensat muret og pudset villa med halvmede tage af røde falstagsten. Mod nord er en tårnlignende tilbygning fra 1916, som forbindes med det øvrige hus via en lavere mellembbygning med en rundbuet portåbning. Dette giver en stemningsfuld ankomst til huset, der ligger på en bakketop. Vinduerne er mestendels originale, og i taget er skorstene, kviste og enkelte ovenlysvinduer. Til huset hører også en sortmalet bjælkehytte.

**Anbefalinger:** Husets fine ankomstfacade bør bevares som den er. Taget bør fortsat være af røde teglsten med murede rygninger. Yderligere tagvinduer bør undgås på forsiden af huset. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Ulvemosevej 5  
Ulvemosehuset

**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Muret villa med trempel og gavle i bindingsværk. Underdelen, som svarer til en høj sokkel står i blank mur af røde sten. Gavlene på hovedfløjen er rigt dekoreret, med komplekst bindingsværk og bemalede felter. Taget er et saddeltag belagt med brune falstagsten. I tagfladen en skorsten og en taskekvist samt ovenlysvinduer. Vinduerne er for størstedelens vedkommende originale. På havesiden findes en karnap med balkon. Huset er i dag indrettet til daginstitution, og i den forbindelse har huset fået en bræddebeklædt tilbygning som spiller videre på den markante gavl mod vejen. Den består af fire forskudte, gavlvendte huse med tage af røde vingetegl.

**Anbefalinger:** De originale vinduer, og tegltaget med murede rygninger bør bevares. Tagvinduerne skæmmer tagfladen, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Ulvemosevej 6

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med heltag af røde falstagsten. I tagfladen en lav taskekvist og i kappen en skorsten. På gavlen en balkon båret af en muret søjle og en halvmur. Tagudhænget forlænges ved indgangen til at danne en søjlebåret overdækning. Enkelte originale vinduer er bevaret. Eksempelvis de øverste vinduer på nordsiden, og det store vindue på østfacaden.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur. Taget bør fortsat være af røde tegl, og ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville en muret rygning styrke husets bevaringsværdi. Tagfladen mod vejen bør bevares ubrudt, bortset fra kvisten. Denne bør ikke forhøjes. De tilbageværende originale vinduer bør bevares, og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger.



**Adresse:** Ulvemosevej 7

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med stil-mæssige træk fra Bedre Byggeskik. Taget har halvvalm og er lagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene. Mod haven har huset en afvalmet frontkvist. En aftrappet gesims formidler overgangen fra facaden til den opskalkede tagfod. Frontkvisten har sparrenkøpgesims. Vinduerne er originale. På gavlen findes en fin lille udbygning med

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skræbefuger, og taget være røde vingetegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes bevares, og ovenlysvinduer i tagfladen mod haven undgås.



**Adresse:** Ulvemosevej 8

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med helvalmet tag belagt med røde falstagsten. Vinduerne er originale, dog med enkelte undtagelser. Mod haven findes en muret havestue med balkon. Havestuen har nye vinduer. I tagfladen en kvist, et ovenlysvindue og to hvidmalede skorstene.

**Anbefalinger:** Tegltaget af røde tegl med murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Ulvemosevej 9  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med en markant beliggenhed langs vejen, og kig til en golfbane. Huset står på en sokkel af natursten, og facaderne er malet i en lyserød farve. Vinduerne er originale. Taget har halvvalm og er lagt med røde falstagsten. På gavlen sidder en balkon, og i tagfladen på begge sider en taskekvist. Ved hver kvist sidder en skorsten, og i kippen endnu en skorsten. I valmen sidder et afrundet tagvindue. En muret havestue med fine vinduespartier er tilføjet.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være af røde teglsten, og rygningerne lægges i mørtel. De originale vinduer bør ligeledes bevares. Tagfladerne bør forblive ubrudte bortset fra de eksisterende kviste.



**Adresse:** Ulvemosevej 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1899

**Beskrivelse:** Muret guldpuddet villa med en facade og en fuldmuret gavl i to plan, medens resten af huset er i et plan vinkelret herpå. Denne usædvanlige opbygning gør at huset tager sig meget forskelligt ud fra hver side. Taget er lagt med røde falstagsten og har to skorstene i kippen. Mod syd afsluttes taget med halvvalm og gavlen har en balkon. Tagfladen har en lav taskekvist og enkelte tagvinduer. Størstedelen af vinduerne er originale. Indgangspartiet er trukket tilbage i en rundbuet hvidmalet niche med en udsmykket indfatning

**Anbefalinger:** Huset udgøre et interessant element i gadebilledet, og bør bevares sin hovedform. De originale vinduer bør bevares, og taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke brydes yderligere.





**Adresse:** Vestre Stationsvej 5  
**Arkitekt:** C. Brandstrup & H. Rasmussen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1909

**Beskrivelse:** Banearbejderhus, opført som fuld-muret villa med pudsede facader og halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. På den østlige gavl er taget helvalmet og tagfladen forlænget til midt på facaden. En hvidmalet aftrappet gesims danner overgang fra mur til tagfod, og foretager en aftrapning ved den lave gavl. En lav kvist sidder i tagfoden. I kippen en skorsten, og i den forlængede valm yderligere en skorsten. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets karakteristiske hovedform bør bevares, og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes bevares. Tagfladerne er skæmmet af to store ovenlysvinduer, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Vestre Stationsvej 7  
 Rungsted Station  
**Arkitekt:** Heinrich Wenck  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Stationsbygning opført som dobbeltstation på hhv. Vestre Stationsvej og Østre Stationsvej. Facader i blank mur af gule sten med dekoration af røde sten. Vinduerne er originale og fint opsprossede med indfatninger af røde mursten. Det centrale indgangsparti består af tre vinduesfag med buestik, der har slutsten og vederlag i sandsten. Taget er halvvalmet og belagt med naturskifer. I kippen to skorstene. Bygningen er tilbygget i begge ender, men i en fin variation over samme tema som den oprindelige bygning. Mod sporene er de tre buede midterfag udstyret med halvtæg der følger bueformen. Soklen er af natursten. Til stationen er knyttet en fin lille bygning med saddeltæg, dekorerede vindskeder og fint varieret murværk.

**Anbefalinger:** Husene bør bevares med facader i blank mur og brændte fuger. Ligeledes bør de originale vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Vestre Stationsvej 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Skolebygning af røde mursten, der oprindeligt har haft symmetrisk facade, men fremstår i dag tilbygget. Det oprindelige hus består af en hovedfløj og to siderisalitter. Tagene har helvalm og er belagt med røde vingetegl. I tagfladen tre kviste som sidder i en højde svarende til første sals vinduer i risalitterne. I kippen en markant skorsten. En trukket gesims danner overgang fra tag til mur. Det centrale indgangsparti udgøres af en tofløjet fyldningsdør med sandstensindfatning. Den tidligere symmetriske bygning er slået ud af balance ved den store tilbygning.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget være røde vingetegl med murede rygninger. Også de originale vinduer bør bevares. De to valme skæmmes af ovenlysvinduer, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Vestre Stationsvej 16  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset længehus med rødkalkede facader. Taget er et heltag med røde vingetegl, og på facaden sidder en lang overdækket udkraget balkon, og vinduerne herunder er forsynede med skodder. I facaden står også en markant hvidmalet skorsten. Huset er stærkt tilbygget mod syd, med restauration og omklædningsfaciliteter m.m.

**Anbefalinger:** Nordfacaden bør bevares som den er, og taget fortsat være af røde tegl. Husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at lægge rygningerne i mørtel. De tilbageværende vinduer bør bevares, og bruges som inspiration ved kommende vinduesudskiftninger. Antallet af tagvinduer bør begrænses, og evt. helt undlades mod stationspladsen.



**Adresse:** Østre Stationsvej 1-A  
Rungsted Skole

**Arkitekt:** Steen Eiler Rasmussen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Skolebygning i et plan opført af røde mursten og tage med ensidig hældning dækket med tagpap. Klassefløjene er udlagt med åbne facader mod syd, der er særligt tilpasset til at give optimale lysforhold året rundt. I årenes løb er skolen efterhånden blev tilbygget kraftigt. Skolens administrationsbygninger ligger mod Rungstedvej, med en stor græsmark foran, og danner sammen med en markant skorsten en karakteristisk silhuet set fra vejen. Klassefløjene er udlagt i to lange rækker af små gårdhuse med en lille gård for sig, og adgang til den store fællesgård.

**Anbefalinger:** Facaderne i blank mur og tagene med ensidig taghældning bør bevares, opbygningen med tværstillede murede vægge og store vinduespartier med brystninger i lette materialer bør respekteres



**Adresse:** Østre Stationsvej 2

**Arkitekt:** C. Brandstrup & H. Rasmussen

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Tjenestebolig til DSB. Muret hus med pudset underdel og gavltrekan i blank mur af røde sten med strømskifte. Taget er et saddeltag belagt med røde vingeteg. I kippen en skorsten, og på bagsiden er huset udbygget og tagfladen forlænget. Udbygningen optages af tagfladen ved et flot svaj. I tagfladen bagtil er endnu en skorsten. Vinduerne er originale. I den nordlige gavl genfindes DSB's vingehjul i formsten og relief.

**Anbefalinger:** Husets facader med pudset underdel og gavle i blank mur bør bevares. Dertil det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne er en vigtig del af husets udtryk, og bør ikke isættes tagvinduer. De originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Østre Stationsvej 3A+B + 5 + 7  
**Arkitekt:** Heinrich Wenck  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** To dobbelthuse som ligger side om side langs banelegemet. Opført i gul mur med gesimsbånd og indfatninger af røde sten, og teglhængte saddeltage med røde falstagsten. I kippen en skorsten for hver lejlighed, og enkelte ovenlysvinduer. Vinduerne er originale. Bagtil har husene et muret udhus.

**Anbefalinger:** Husene indgår i det fine murede miljø langs banen på Østre Stationsvej, som afsluttes med remisen længst mod syd. Husene bør bevares med facader i blank mur med brændte fuger, og de originale vinduer. Tagene bør fortsat være røde falstagsten, og mod vejen bør tagfladerne friholdes for tagvinduer. En sløjfning af de allerede isatte tagvinduer ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Østre Stationsvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Tjenestebolig til DSB. Fuldmuret pudset hus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod vejen sidder en kvist i tagfladen, og i kippen en skorsten. En hvidmalet aftrappet gesims danner overgang til muren, som er pudset i en lys gul farve. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** De originale vinduer bør fortsat bevares, tillige med det røde tegltag med murede rygninger. Skorstenen bør ligeledes bevares. Kvisten virker fremmed for husets byggeskik, og en ombygning til en mere tidstypisk udformning, eller en sløjfning, ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Østre Stationsvej 6  
Rungsted Station

**Arkitekt:** Heinrich Wenck

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Stationsbygning i nationalromantisk stil, men med et fremmedartet element i tagfladen med et rytterlys, og en gavldel øverst i det ellers helvalmede skifertag. De små gavlparter afsluttes af en pinakel. Facaderne står, ligesom på modparten på den vestre side af sporet, i blank mur og gule sten med brændte fuger, og udsmykning med buestik og indfatninger, i røde sten. Motivet med tre buer på facaden genkendes fra stationen overfor, men her er buerne åbne, og støttet af stensøjler. Vinduerne er originale. Huset står på en sokkel af natursten. Til begge stationer hører en mindre toiletbygning opført af samme materialer men i en mere beskedne detaljering.

**Anbefalinger:** Husene bør bevares med facader i blank mur og brændte fuger. Tagene bør friholdes for store tagvinduer, og de originale vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Østre Stationsvej 9 - 23

**Arkitekt:** Christian Brandstrup & Holger Rasmussen

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** To rækker af rækkehuse med hver fire lejligheder, udlagt i forlængelse af hinanden langs banelegemet. Husene er opført som funktionærboliger under DSB. Hver enhed har en fremtrukket frontkvist og en skorsten i kippen, hvilket giver bebyggelsen et taktfast rytme forløb. Facaderne står i blank mur af røde sten, med hvidpudsede gavltrekanter og kviste. Vinduerne er mestendels originale, og tagfladerne har ovenlysvinduer. Indgangspartierne er samlet to og to, således at hver blok består af to symmetriske halvdele.

**Anbefalinger:** Husene indgår som et vigtigt element i gadebilledet, og bør bevares med facader i blank mur, og rødt tegltag med murede rygninger. Døre og vinduer bør fortsat have ens farvesætning, og homogeniteten i det hele taget respekteres. En reduktion i antallet af tagvinduer mod vejen ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Østre Stationsvej 25

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Tidligere postmesterbolig. Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen et enkelt ovenlysvindue. Ved den opskalkede tagfod formidler en beskeden aftrappet gesims overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale og fint opsprossede.

**Anbefalinger:** Huset afslutter vejens forløb af fine murede huse, og bør fortsat stå med facader i blank mur med skrabebuger og rødt tegltag med murede rygninger. Tagfladen mod vejen bør friholdes for yderligere tagvinduer. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Østre Stationsvej 27

Rungsted Remise

**Arkitekt:** Heinrich Wenck

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Remiseanlæg opført til Kystbanen. Anlægget består udover remisehuset af en drejeskive, og anlægget bruges i dag af Nordsjællands Jernbaneklub. Bygningen er opført af H. Wenck som står bag mange af bygningerne langs Kystbanen, og har klare fællestræk med de øvrige bygninger. Facaderne er opført i røde og gule mursten med terrakotta-dekorationer. Taget er belagt med naturskifer.

**Anbefalinger:** Remiseanlægget afslutter et lukket vejforløb med banearbejderboliger, og er en vigtig del af en velbevaret helhed omkring Rungsted Station. Remiseanlægget bør bevares så oprindeligt som muligt, dog med hensyntagen til anlæggets fortsatte brug. Remiseanlægget er indstillet til fredning.



## Område E



## Langs med Øresund

Kvartersbeskrivelser område C, D og E

Den østlige del af Hørsholm Kommune, langs med Øresund, har nogle synlige fælles træk. Disse fælles træk har gennem den sociale udvikling sat rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur gennem flere hundrede år.

Den grønne halvmåne. Det udtryk passer på den østlige bræmme af Hørsholm Kommune, langs Øresund. Også når man ser historisk på det. Startende fra nord omfattede området Kokkedal Slot (1746), Sophienberg (1744), Rungstedgård og Rungstedlund, hvis arealer fra 1898 blev drevet fra Rungsted Ladegård, Folehavegård lidt mod vest (1760) og endelig helt mod syd Smidstrupgård, der først antog proprietærgårdsstørrelse omkring 1850. Der var tale om store gårde, der var ejet af folk, der ikke kom fra bondestanden. De var adelige eller tilhørte en borgerlig overklasse med store ressourcer ikke bare økonomisk, men også kulturelt og politisk.

Da Steen Eiler Rasmussen i 1943 lavede den første kommuneplan for Hørsholm, havde de store gårde stadig store åbne arealer, der blev udnyttet landbrugsmæssigt, og han undlod udtrykkeligt at inddrage disse gårdes jord til bebyggelse. Resultatet er da også, at så stor en del af området stadig henligger som åbne arealer, at man på et kort kan se den grønne halvmåne, som dog her på kortet er hvide.





Omkring Rungsted og Vallerød brydes den grønne halvmåne af bebyggelsesstrukturer af langt nyere dato end de store gamle gårde. For nok stammer såvel Vallerød som Rungsted fra middelalderen; men begge de to byer er i 1900-tallet så at sige blevet overbygget af moderne villakvarterer, hvis lokalisering og udformning er bestemt af et andet yderst synligt træk i kulturlandskabet: Kystbanen.

Rungsted var i middelalderen en lille bondeby, hvis indbyggere også fiskede. Storhedstiden som fiskerleje var i 1700-tallet. I 1923, da havnen endelig stod færdig, var der 12 egentlige fiskere og 4 lejlighedsfiskere; men det var en gammel livsform, der var ved at blive fortrængt af andre og helt nye måder at leve på. Efter Kystbanens åbning i 1897 udstykkedes og solgtes store arealer i Rungsted. De blev i stor udstrækning bebygget inden 1905. Og i de fleste tilfælde stod der grosserer på dørskiltet. Den næste bølge af udstykninger og bebyggelser kom 1913-18. De nye tilflytteres arbejdsplads var ikke Øresund, men et kontor i København. Næsten en fjerdedel af Rungsteds skatteydere pendlede på arbejde i København allerede i 1943. Størstedelen tog toget, men en del brugte bilen – i hvert fald indtil Anden Verdenskrig satte en stopper for den fornøjelse. Og det var i Rungsted, man fandt langt de fleste af kommunens store indkomster; men mange flere husstande havde små og mindre indkomster. Fiskerne er nævnt. Dertil kom alle de tjenestefolk, der omgav de rige familier med de store huse: gartnere, kokkepiger, barnepiger, chauffører osv. Og endelig var der de lavtlønnede tjenestemænd ved DSB, der arbejdede og boede i Rungsted. Når man til dette billede føjer de store gårde – Rungstedslund, Rungstedgård, Rungsted Ladegaard og Folehavegård – er det klart, at Rungsted havde og stadig har en meget sammensat befolkning, og en tilsvarende broget bygningskultur.

Villabyen i trekanten mellem Pennehave, Vallerød og Rungsted er det nyeste kvarter, opstået fra bar mark efter 1880, når man ser bort fra resterne af den middelalderlige landsby Vallerød. Også her tog udviklingen fart efter åbningen af kystbanen i 1898. År 1900 var der blevet udstykket grunde, og disse var blevet bebygget omkring Fugmannsvej og omkring Vallerød Banevej og Bolbro Villavej. I 1915 var Strandvejen nord for Rungsted blevet bebygget, og Vallerød var ved at vokse sammen med den villaby, der bredte sig mod den fra syd. I 1930 var Vallerød og Pennehave vokset sammen. Andelen af pendlere her var ikke nær så høj, som tilfældet var i Rungsted, men dog langt højere end i Hørsholm. Der var større indkomstforskelle end i Usserød; men dog ikke så store forskelle som i Rungsted. Det var de små, mellemstore og lidt større indkomster, der prægede det sociale landskab i villabyen, der i øvrigt ændrede karakter om sommeren, når de mange landliggere kom til området mellem Rungsted, Pennehave og Vallerød, ligesom de kom til selve Rungsted. Nogle lejede sig ind, andre havde egen sommerbolig.

Områdets selvstændige karakter blev understreget af, at der i Pennehave eksisterede en håndfuld dagligvareforretninger, der gjorde det unødvendigt at begive sig ud på den lange vej til Hørsholm.

Hvis man kort skal pege på de fysiske strukturer, som har dannet rammerne for områdets bebyggelse og bygningskultur, kommer man selvfølgelig ikke uden om at nævne – Øresund. Uden Øresund intet Rungsted, ingen Rungsted Havn og sidst men ikke mindst ingen Strandvej. Strandvejen fra København langs med Øresund nordpå til Helsingør har gennem mere end hundrede år tiltrukket store formuer, store indkomster og megen glamour, og såvel de store økonomiske ressourcer som ønsket om at gøre indtryk, har sat sig spor i bygningskulturen – de store havvendte strandvejsvillaer.

Strandvejen og Kystbanen bringer os helt naturligt ind på den topografiske realitet, som på lang sigt har betydet mest og sandsynligvis fortsat vil betyde mest for områdets bebyggelse og bygningskultur: Københavns nærhed. Beliggenhed tæt på København, kongernes residensby, gav royal bevågenhed og dermed kongeveje, slotte og skove. Senere med den kapitalistiske markedsøkonomi kom et stort efterspørgselspres på, og dermed højere priser på, jord og fast ejendom. Og det store spørgsmål er selvfølgelig, om det er disse rent markeds-mæssige forhold, der skal bestemte, eller om fredninger og/eller bevarende lokalplaner også skal sætte sit præg på udviklingen.

**Adresse:** Egtoftevej 8  
Loiusenlund

**Arkitekt:** A. Ekberg

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret villa bestående af en hovedbygning med mindre tilbygninger i forlængelse på begge sider. Facaden mod vejen er temmelig lukket med få vinduer og kun en lille kvist og ovenlysvinduer i tagfladen. Havesiden er mere åben med fire tætsiddende altankviste og tilsvarende havedøre i stueplanet. Taget er belagt med sortglaserede vingetegl, og har en skorsten i kippen. Den ene sidebygning har også en stor skorsten i tagfladen mod haven. Indgangspartiet udgøres af en meget fint udkåret trædør med en let afrunding foroven. Vinduerne er originale trævinduer. En trukket gesims danner overgang mellem mur og tag.

**Anbefalinger:** En af de væsentlige motiver i dette hus er forskellen mellem gade- og havefacaden. Den bør opretholdes, tillige med de originale vinduer, den usædvanlige hoveddør og tegltaget med opskalkning. Tagfladen skæmmes af de uregelmæssigt placerede ovenlysvinduer, og de bør sløjfes hvis de kan undværes.



**Adresse:** Egtoftevej 10  
Strandholm

**Arkitekt:** Carl J. Larsen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Villa i nyklassicistisk stil, med hovedbygning og to sidepavilloner, samlet omkring en gårdsplads. Huset er i to plan, med symmetrisk opbygget facade med fremtrukket midterparti over tre fag med centralt indgangsparti med en buet overdækning i træ understøttet af søjler. Vinduerne er originale og udført med en meget fin opsprosnings. Taget er med helvalm og belagt med sortbrune glaserede tegl, med to skorstene i kippen. En sparrenkopgesims formidler overgangen mellem mur og tag, og på pavillonerne findes en trukket gesims.

**Anbefalinger:** Husets hovedmotiv er den symmetriske facade mod gårdspladsen og de to pavilloner, der tilsammen danner et fint samlet anlæg. Dette bør fortsat respekteres, tillige med de originale vinduer og tegltaget med skorstene og opskalkning.



**Adresse:** Egtoftevej 11  
Egtofte

**Arkitekt:** Henning Jørgensen

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Villa beliggende i parklignende have mod Øresund. 3-fløjet hovedbygning med sidebygning og garageanlæg. Symmetrisk opbygget facade med et kobberinddækket indgangsparti i midten. Murværket er udført med en blanding af gule og rødlige sten med murede hjørnelisener og vandrette gesimsbånd i røde sten. Fine originale småsprossede vinduer, i stueetagen med skodder og buet overkant. Taget er halvmet og lagt med røde vingetegl. Hver af sidefløjene har en skorsten i kippen hvor de tre tagflader mødes, og centralt i tagfladen over indgangen, sidder en rigt dekoreret skorsten.

**Anbefalinger:** Anlægget kendetegnes ved at være meget gennearbejdet, både i selve husets arkitektur, men også i parkens anlæg med den diagonale ankomst til huset, og dettes placering mod sundet. Denne helhed bør bevares. Huset står i høj grad originalt, og bør fortsat bevares sådan, da det er et fint eksempel på murerhåndværket og en dansk version af den engelske *mansion*.



**Adresse:** Elmevej 7C

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Et eksempel på den danske skønvirke-stil. Pudset hvidmalet villa med en sammenbygget sidebygning. Huset er et vinkelhus med en bræddebeklædt sortmalet gavl mod gårdspladsen. Taget er lagt med røde falstagsten og har to skorstene mens en tredje skorsten står frit i facaden ved indgangen. Vinduerne er originale og fint opsprossede, og i murværket over det centrale vindue mod gården er en bue.

**Anbefalinger:** Huset er karakteristisk med sin sammenbyggede karakter bestående af hovedbygning, sidebygning, og en lav del der forbinder de to, samt en lille udbygning ved skorstenen hvor endnu en indgang er placeret. Taget med falstagsten og skorstene, samt de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Fagerhøjvænge I C  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Muret pudset hus med overdel i bindingsværk, og stråtag. Todelt bygningskrop udlagt i forlængelse af hinanden. To skorstene i kippen og en kvist op hver side af taget. Vinduerne er originale, omend hoveddørene er nye. En nyere tilbygning af træ, sammenbygget af en mellemgang er tilføjet huset.

**Anbefalinger:** Hovedformen på det oprindelige hus bør bevares tillige med de originale vinduer. Også stråtaget med ubrudte tagflader, bortset fra kvistene, bør bevares.



**Adresse:** Fagerlunden 6A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Funktionalistisk villa i to plan, med næsten fladt tag af tagpap. Udlagt som vinkelhus med pudsede facader i en lyserød farve. Mest iøjnefaldende er det karakteristiske hjørnevindue, som er trukket ud fra facadens plan. Vinduer og døre er nye, og på 1. salen findes en fransk altan. I det ene hjørne af huset står en skorsten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares med det flade tag og hjørnevinduet. Huset er nyligt istandsat og har fået ny farve på facaden.



**Adresse:** Folehavevej 72  
**Arkitekt:** Heinrich Wenck (opr.)  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1879

**Beskrivelse:** Muret hus, formentligt opført i forbindelse med jernbanen, da det deler formsprog og materialeholdning med adskillige øvrige huse langs banen fra samme tid. Facader i blank mur af gule sten med vandrette bånd og stik af røde sten. Saddeltag af røde falstagsten og skorstene i tagfladen. Huset er blevet forlænget væsentligt i begge ender, men med samme materialer og formsprog som det oprindelige hus. Den oprindelige del har originale vinduer, mens tilbygningerne har nye vinduer. I tagfladerne findes enkelte ovenlysvinduer og på de nye dele tillige kviste. Soklen er af kampesten.

**Anbefalinger:** Huset er blevet udvidet meget kraftigt, med udvidelserne er udført så de viderefører både formsprog og materialeholdning fra det oprindelige hus. Facaderne bør bevares i blank mur, og tegtaget af røde falstagsten med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer og de originale vinduer bevares. Disse bør være udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Fredheimvej 2 A  
**Arkitekt:** Albert Oppenheim  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Markant gulstenvilla i to plan med helvalmet tag belagt med brune vingetegl. I facaden står tre karakteristiske skorstene. Indgangen er placeret i en dyb niche beklædt med rødbrune mursten. Overdelen af facaden på første sal er beklædt med sortmalede brædder, undtaget over indgangen. Vinduerne er originale og udført med en fin diagonal opsprosnings. På siden af huset en muret udestue med balkon på taget.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og facaderne i blank mur og sortmalet bræddebeklædning. Også de originale vinduer bør respekteres. Tagfladen skæmmes af de mange ovenlysvinduer, og flere bør undgås. En reduktion eller sløjfning af tagvinduerne ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Fredheimvej 6  
Egebæk

**Arkitekt:** Poul Richardt

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Dette er i virkeligheden et bindingsværkshus med græstag, som er beklædt med sortmalede kehlede planker. S sammensat bygningskrop med mange delelementer, og et overdækket indgangsparti. Vinduerne er originale og hvidmalede. I tagfladen en hvidpudset skorsten.

**Anbefalinger:** Huset er et lidt anderledes indslag på vejen, men passer i størrelsen fint ind i sammenhængen. De sortmalede overflader, originale vinduer og græstaget bør bevares.



**Adresse:** Hveensvej 1

**Arkitekt:** Carl R. Frederiksen

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1958– 1959

**Beskrivelse:** Meget fint og tidstypisk hus fra 50'erne, med hvide vægge, fladt tag uden udhæng og sort træværk. Bygningens arkitektoniske styrke ligger i det præcise udtryk og den stærke kontrast i farvevalget. Vinduer og døre er udskiftet forekommer at være af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdi ligger i de rene og klare linjer, samt i detaljerne omkring taget. Disse kvaliteter bør fortsat bevares.



**Adresse:** Hveensvej 5  
Villa Eistrup

**Arkitekt:** Eugen Jørgensen

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1908

**Beskrivelse:** Klassicistisk hvidpudset villa med sidefløje. Taget er et mansardtag belagt med sortglaserede vingetegl, og tre skorstene i kippen. Velproportioneret symmetrisk opbygget facade med centralt søjlebåret indgangsparti. Vinduerne er originale, og der er kviste i mansarden. Murværket er elegant detaljeret med bl.a. pilastre og relieffer omkring vinduerne. En sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag. Til huset hører en muret garage.

**Anbefalinger:** Hovedformen på det velproportionerede anlæg bør bevares, tillige med de originale vinduer. Taget bør fortsat være af tegl, med murede rygninger, og have ubrudte tagflader bortset fra de eksisterende kviste.



---

**Adresse:** Hveensvej 6  
Illumgaard

**Arkitekt:** Palle Suenson

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1944

**Beskrivelse:** Muret hus i to plan med sortmalede vandrette planker på førstesalen. Bygningen er sammensat af flere elementer med forskellig højde. Taget er sadeltag belagt med røde vingetegl. Der er adskillige høje slanke skorstene i tagfladerne, samt en i gavlen. Vinduerne er brunmalede trævinduer. På den lave fløj mod gårdspladsen er et overdækket indgangsparti.

**Anbefalinger:** Hovedformen bør bibeholdes, og de store tagflader fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger. Der bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer. Også den sortmalede bræddebeklædning bør opretholdes.



**Adresse:** Immortellevej 4  
**Arkitekt:** Louis Jeppesen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med halvvalmet tag lagt med røde vingeteg. Symmetrisk facade med et centralt placeret indgangsparti med et halvtag over, og i tagfladen en kvist. Centralt i kippen findes en skorsten. Vinduerne er originale trævinduer med enkeltlag-glas lagt i kitfals. Facaderne er pudset med en gul farve. En trukket gesims danner overgang mellem mur og tag.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi, som tidligere funktionærbolig til Villa Eistrup. Huset bør bevare sine mange originale elementer, herunder tegltaget udført med muret rygning, skorstenen og de originale vinduer. Endvidere bør huset bevare sit beskedne udtryk fortil, da det er stærkt tilbygget på bagsiden. Hvis man vil styrke husets bevaringsværdi yderligere, kan man ændre skorstenen til en traditionel type med sokkel, skaft og gesims.



**Adresse:** Immortellevej 7  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Meget langstrakt hus med fladt tag med lav ensidig hældning. Et tidligt eksempel på en hustype som senere blev udbredt som typehus, men altså her i en selvstændig raffineret form. Facaderne fremstår med pudsede murflader og store partier med træpaneler under de store vinduesfag. Det flade tag hæver sig for enden af huset og danner et ovenlys. Vinduerne er af nyere dato. I tagfladen findes to skorstene.

**Anbefalinger:** Huset har oprindeligt stået med murflader i gule mursten men er desværre blevet tyndpudset. Det strider imod huset arkitektoniske stil, og kan beklageligvis ikke føres tilbage til udgangspunktet. Huset bør fremover holdes så originalt som muligt, da det er et relevant eksempel på denne boligtype. Dvs. det flade tag og de store vinduespartier med brystninger i træ bør fortsat bevares.





**Adresse:** Immortellevej 10  
Villa Østerstrand

**Arkitekt:** Erik Christian Sørensen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1953

**Beskrivelse:** Modernistisk villa i to plan med muret pudset underdel, og overdel med lodret sortmalt bræddebeklædning. Fladt tag, horisontale vinduesbånd og store glaspartier er typiske modernistiske stilelementer.

**Anbefalinger:** Huset karakteristiske kasseform med fladt tag, og den klare opdeling af over- og underdel bør fortsat bevares.



**Adresse:** Immortellevej 11  
Villa Rønhave

**Arkitekt:** Carl Brummer

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Imposant villa med symmetrisk opbygget facade, delvist beklædt med en groft tilhugget rødlig sandsten, som stammer fra det tidligere Christiansborg Slot. Begge sider af huset har to siderisalitter med balkoner, hvis gelænder fortsætter huset rundt langs tagfoden. Taget er et mansardtag belagt med sortglaserede vingetegl. Vinduerne er originale, omend enkelte nye vinduer, som ikke passer til resten, er tilføjet. Indgangspartiet udgøres af en flot tofløjet kobberdør, og over dette, mellem risalitterne, er tilføjet en glasinddækket balkon. Tagfladerne har kviste, og i kippen to skorstene.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og de originale vinduer samt tegltaget med murede rygninger respekteres. Man bør ikke yderligere tilbygge huset, eller tilføje nye vinduesåbninger. Ved en evt. restaurering bør man overveje at sløjfe de nyligt tilførte blå matterede vinduer.



**Adresse:** Immortellevej 15  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset vinkelhus med saddeltag af sorte vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen yderligere en skorsten samt to kviste og adskillige ovenlysvinduer. På havesiden findes en frontkvist. En aftrappet gesims danner overgang mellem tag og mur. Vinduerne i facaden er originale, medens kvistene er af nyere dato. Til huset hører en muret garage med et højt tegltag.

**Anbefalinger:** Husets hovedform, og tegltaget bør bevares. Ved en evt. kommende gennemgang af taget bør rygningerne lægges i mørtel. Man bør ikke isætter yderligere tagvinduer, og en reduktion i antallet vil styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Immortellevej 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa med fladt tag dækket med tagpap. Facaden består af store vinduespartier med gråmalede træbeklædte brystninger og smalle hvidpudsede murstykker imellem. Huset er meget lavt og ligger næsten usynligt fra vejen.

**Anbefalinger:** Den klare opdeling af facaden med store vinduespartier og pudsede murstykker imellem bør bevares tillige med det flade tag.



**Adresse:** Kong Georgsvej 4  
Smidstrupgård

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1700

**Beskrivelse:** Længehus af bindingsværk med pudsede gulkalkede tavler. Taget har halvvalm og er belagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene og centralt i tagfladen over indgangen, som udgøres af en tofløjet fyldningsdør, sidder en tagkvist. Vinduerne er af nyere dato, og den ene gavlfar har sortmalet bræddebeklædning. Huset udgør sammen med Kong Georgsvej 6 et markant og anderledes indslag på vejen. De to huse ligger forskudt og drejet ift. hinanden på tilsyneladende tilfældig vis, med et stort græsareal foran.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi, som del af det nu nedrevne Smidstrup Slot, og som egnens ældste gård. Husets bør bevares som det er, med tegltag af røde tegl med murede rygninger, og tagfladerne friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Kong Georgsvej 5  
Frydenholm

**Arkitekt:** Thorvald Jørgensen

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Stor guldpuddet villa opført som rekreationshjem for sygeplejersker. Taget er et saddeltag belagt med brune glaserede vingetegl, og midt i tagfladen sidder en kvist. Toppen af gavlene er træbeklædte, og vindskederne har samme knapmotiv som kendes fra Rungstedvej 2. Vinduerne er originale. Indgangen er fint detaljeret med et gesimsbånd over den afrundede tofløjede dør. På siden af huset en rund karnap med balkon, og til den anden side en stor sidebygning med et karakteristisk hjørnevindue.

**Anbefalinger:** Husets hovedform, og tegltaget med murede rygninger bør fortsat bevares. Taget bør ikke isættes yderligere tagvinduer, og en sløjfning af de eksisterende ville styrke husets bevaringsværdi. Også de originale vinduer og udsmykninger i træarbejdet bør respekteres.



**Adresse:** Kong Georgsvej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Mindre muret hus, opført som væskehus til Frydenholm. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med ene skorsten i kippen, og en kvist over indgangspartiet. Vinduerne er originale og facaderne er pudsede og kalket gule.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, da det indgår som et vigtig del af Frydenholm. Taget af røde tegl med murede rygninger og de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Kong Georgsvej 6  
 Gl. Smidstrup  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1827

**Beskrivelse:** Pudset længehus med halvvalmet tag af røde vingetegl. Tagfladen har fire kviste og i kippen sidder to skorstene. Hoveddøren er en tofløjet fyldningsdør og vinduerne originale, med undtagelse af kvistene. Facaderne er pudsede gule, og en hvidmalet trukket gesims danner overgang til den opskalkede tagfod. Huset udgør sammen med Kong Georgsvej 4 et markant karakterskabende element på vejen.

**Anbefalinger:** Husets hovedform, med tag af røde vingetegl og murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer. Tagfladerne bør ikke isættes tagvinduer. Sammenhængen med nabohuset, og den fine åbne plads foran husene bør respekteres.



**Adresse:** Sandbjergvej 75A

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset vinkelhus med stråtag. Den ene fløj er betonet ved at være højere, og i sammenstødet mellem de to fløje, står en markant skorsten. Gavlene har sortmalet bræddebeklædning, og gavlen mod vejen har en karakteristisk udkraget lukket balkon. Vinduerne er originale og fint opsrossede. Ind mod gårdspladsen findes en lang taskekvist. Huset er opdelt i to lejligheder som adskilles af en hvidmalet mur der står i gårdrummet.

**Anbefalinger:** Stråtaget uden tagvinduer, og kun få kviste bør bevares, tillige med de originale vinduer og den karakteristiske lukkede balkon.



**Adresse:** Sandbjergvej 79

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Bondehus bestående af et længehus med en tilbygning vinkelret herpå. Pudsede hvidtede facader og stråtag, som på den ene del er udført med halvvalm. Vinduerne er originale, opsrossede og blåmalede trævinduer, hvoraf et af vinduerne mod gården er usædvanligt langt. På gavlen mod vejen findes en karnap, med kobberinddækning mellem mur og stråtaget. Taget har tre skorstene i kippen hvoraf de to på længehuset er af en karakteristisk udformning. På tagfladen mod markerne findes 3 store tagkviste og endnu en stråttækt karnap med kobberinddækning.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat bevare sin høje grad af originalitet. Det vil især sige stråtaget med krage-træer og skorstene, samt de originale trævinduer med glas lagt i kitfals.



**Adresse:** Sofievej 1  
**Arkitekt:** Carl Brummer  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Oprindeligt funktionærbolig til Il-lumgaard. Tofløjet villa med vognport og et karakteristisk duetårn. Facaderne står i en grov gulmalet puds, og taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen to taskekviste, og i kippen to skorstene. Vinduerne er originale bortset fra kvistene. Overgangen fra mur til tag er usædvanligt udformet idet spærenderne krager ud, og mellemrummet er pudset op. Gavlen er beklædt med sortmalede brædder, og huset står på en kampestenssokkel.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare de originale vinduer og taget af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Sofievej 8  
**Arkitekt:** Victor Nyebølle  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Dette hus er det ældste på vejen, og har fandtes siden 1898, men fik sin nuværende form i 1905. Det er opført i et plan med udnyttet tagetage. Underdelen er pudset, og en høj trempel samt en tårnagtig tilbygning er af bindingsværk. Taget er lagt med sortglaserede vingetegl. Indgangen har en søjlebåret overdækning, og på siden af husets en konsolbåret balkon. I kippen en skorsten, og de irregulære tagflader har kviste. Vinduerne er af nyere dato. Bagtil er en havestue tilbygget, som strækker sig et stykke op af begge langsider.

**Anbefalinger:** Huset er interessant og karakterisk på vejen, men er i dag skjult bag en stor port. Oprindeligt har taget være af røde vingetegl, og ved næste tagudskiftning kunne man overveje at lægge et rødt tegltag igen. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer. Rygninger lagt i mørtel, og traditionelt udførte vinduer ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Sofievej 11  
Villa Skrænten

**Arkitekt:** Gotfred Tvede

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1908, udvidet 1916

**Beskrivelse:** Villa i palæstil med hvide pudsede facader, og halvvalmet tag belagt med sorte vingetegl. Over det refendfugede indgangsparti er en frontkvist, og tre tagkviste. Mod sundet to frontkviste med refendfugede karnapper og balkon, samt en bred taskekvist i tagfladen. I kippen to skorstene. Vinduerne er originale, dog er der mod sundet isat nyere store vinduesfelter. Under tagfoden løber en rundbuefrise. På den ene gavl er en lav tilbygning, og yderligere en tilbygning fra 1986 ligger frit, og rummer en garage samt kontorer.

**Anbefalinger:** Husets fine facade mod haven bør bevares, og taget fortsat være af tegl, med murede rygninger. Tagfladen bør ikke isættes ovenlysvinduer. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Sofievej 13  
Sofiehøj (tidl. Sofieheim)

**Arkitekt:** Leuning Borck

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Markant rødstensvilla med et meget karakteristisk observatorietårn med kobberbeklædt kuppel. Gavlen er af bindingsværk og har en balkon. Taget er belagt med sortglaserede vingetegl. I tagfladerne skulpturelle skorstene, og ovenlysvinduer. Vinduer er originale og fint opsprossede. Flere vinduer har sandstensindfattninger. Indgangspartiet har et søjlebåret buet kobbertag. På havesiden findes en havestue med balkon. Til huset hører en muret garage. I haven findes en norsk bjælkehytte af samme arkitekt.

**Anbefalinger:** Huset er et interessant eksempel på en muret villa fra en af hovedkræfterne bag skønvirkebevægelsen, og bør fortsat holdes så originalt som muligt. Særligt facaderne i blank mur og de originale vinduer bør respekteres.



## Område F





Hørsholm, kvartersbeskrivelse område F

*Klassisk villakvarter?*

### **Landskabet**

Endnu i slutningen af 1800-tallet havde området præg af åbent landbrugsland, med enkelte udflyttergårde fra landsbyen Vallerød samt den lille bebyggelse Pennehave i den sydlige del.

Området var præget af det kuperede terræn og det vide udsyn mod Øresund fra højdedraget omkring Sanskebakke. I 1832 priste Henrik Hertz i digtet "Hyachinterne" den landlige idyl og udsigten fra Vallerødhøj, som han kaldte "Hannaberget" efter skuespillerinden Johanne Louise Heiberg, der havde udpeget højen som sin yndlingsplet på egnen.

### **Kystbanen anlægges 1897**

Da "landliggeriet" i midten af 1800-tallet tog fart på egnen, var det ikke alle sommergæster, der søgte mod kysten ved Rungsted – mange foretrak at indlogere sig på gårdene lidt inde i landet. På samme måde skete det med den bebyggelse, der senere opstod som følge af åbningen af Kystbanen fra Klampenborg til Helsingør i 1897. Placeringen af Rungsted Station skete i et dengang næsten ubebygget område, men snart skiftede egnen karakter.

Store villaer skød op langs Strandvejen, men også området nord for stationen blev snart udbygget. Især på de højest liggende grunde blev der opført sommervillaer, men der blev også bygget helårsboliger i stort antal. Der var nemlig ikke bare landligere, der var tiltrukket af området; entreprenører, håndværkere og handlende i stort antal så de nye muligheder, og der blev etableret servicevirksomheder og klinikker, reconvalcenthjem mv. p Rungsted Statsskole (nu Rungsted Private Realskole) og Købmandshvile Højskole (nu Hørsholm Lilleskole) er eksempler på institutionsbyggeri fra denne periode.

### **De gamle villaer**

I tiden omkring første verdenskrig blev der opført nogle villaer i dette område, hvis lige næppe er set siden. Der var et vældigt overskud – økonomisk og arkitektonisk – til at boltre sig i forskellige stilarter og til at skabe passende rammer for en livsførelse, der indebar en skare af tjenestefolk. Selv om en del af de gamle villaer er borte, og mange af de store grunde er udstykket, kan der stadig fornemmes en stemning af fortidens velstand og landliggeri på de stille villaveje med græsrabatter. De bevarede af de gamle villaer ligger dog og gemmer sig bag høje hække, og det vide udsyn over Sundet er næsten forsvundet bag villahavernes høje træer og tætte beplantning.

### **Nyere bebyggelse**

Mellem de gamle villaer er med tiden opført en del nyere en-families boliger, nogle på kotelet-grunde, andre som følge af omfattende udstykninger af de store villagrunde. Den jord, der tilhørte gårdene Christiansdal og Opnæsgård blev udstykket og bebygget i 1960'erne og 70'erne. I dag er Opnæsgård navnet på et stort ejendomskompleks, opført i 1966 og dengang kendt som "Den kinesiske mur" eller "Danmarks længste hus".

Også i 1966 blev Kirstineparken (udstykket af gården Kirstinedals jorder) opført, en præmieret kædehusbebyggelse, tegnet af Jørgen Bo og Vilhelm Wohlert.

### **Den grønne kile**

Med professor Steen Eiler Rasmussen som Hørsholm Kommunes byplankonsulent udarbejdedes en dispositionsplan i 1943, der senere er indgået i den kommunale planlægning. En hovedtanke i Steen Eiler Rasmussens plan var, at man skulle bevare grønne (ubebyggede) kiler mellem de gamle bydele/områder af kommunen. En sådan grøn kile, mellem Vallerøds jorder og Hørsholm by, kan opleves i det frie engareal langs Nattergalevej, vest for Kirstineparken.

Et grønt areal af en anden karakter er den lavtliggende Bolbroengen mellem Bolbrovej og Bukkebalvej.

**Adresse:** Bel Colles Alle 1 B  
Vallerødthøj

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med facader i blank mur af røde mursten. Taget er et saddeltag belagt med naturskifer. I kippen en skorsten. På den ene gavl en muret karnap med balkon, og på gavlen mod vejen, en karakteristisk balkon båret af murede søjler med en spidsbuet åbning til balkonen, som er overdækket af et muret hvælv. Murværket er rigt detaljeret, særligt omkring balkonen, som er villaens arkitektoniske hovedpunkt. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget stå med ubrudte tagflader.



**Adresse:** Bel Colles Alle 2 D  
Villa Als

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med et tilbygget indgangsparti. Taget er et heltag af brune betonsten. I kippen to skorstene, og i tagfladen en kvist. Mod haven en stor frontkvist med buede vinduer på første salen. Vinduerne er af nyere dato. Til huset hører et fint muret udhus med originale vinduer og døre.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur. De originale vinduer i udhuset bør bevares og anvendes som udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger. Tagformen bør bevares, og de fine skorstene bevares. Hvis der på et tidspunkt lægges nyt tag, bør det lægges med muret rygning, såfremt der lægges et tegltag.



<b>Bebyggelse:</b>	Bel Colle Park
<b>Adresser:</b>	Bel Colles Allé 4 og 6 Bel Colleparken 1-16
<b>Arkitekt:</b>	Boje Lundgaard og Lene Tranbjerg
<b>Landskabsarkitekt:</b>	Landskab og Rum v. Bent Rohde
<b>Bevaringsværdi:</b>	3
<b>Opført:</b>	1999

**Beskrivelse:** Bel Colle Park ligger i et attraktivt boligområde, der kendetegnes af fine ældre villaer og smuk vegetation. Grunden er meget kuperet og rummer værdifuld beplantning, både i form af smukke solitære træer og buske og store rhododendronbede.

Arkitekturen er afdæmpet og underordner sig det landskabelige hovedmotiv, med rolige facader af gule tegl og udhængende tage beklædt med zink. Bebyggelsen rummer mange fine detaljer såsom karnapper og store hjørnevinduespartier.

Bebyggelsen består af ni dobbelthuse i to etager, placeret langs en slynget adgangsvej i parkens nordside, således at der fra alle boliger er udsigt over parkens sydlige og østlige del.

**Anbefalinger:** Helhedsplanen for denne bebyggelse er meget vellykket, og det anbefales at bebyggelsen bibeholdes i sine nuværende farver og materialer.



**Adresse:** Bel Colles Alle 3  
Højden

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med mansardtag af sortglaserede teglsten. Facaden har let fremtrukne endetpartier med refendugede hjørner. En kehlet gesims danner overgang til den opskalkede tagfod, og et gesimsbånd fortsætter over gavlene. I mansarden findes en bred kvist over tre fag, og i den øvre tagflade en rundbuet kvist. I kippen to skorstene. Vinduerne er originale og fint opsprossede.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med den fine symmetriske facade bør bevares, tillige med de originale vinduer. Også tegltaget med murede rygninger og skorstene bør bevares, og tagfladerne ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Bel Colles Alle 5  
Birkebakken

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fint vinkelbygget muret hus med pudset rødkalket underdel, og sortmalet bræddebeklædning på overdelen. Taget er et saddeltag med høj rejsning belagt med røde vingetegl, og tre hvidmalede skorstene, to i kippen samt en i tagfladen. I tagfladen sidder også en kvist, og tagfoden flader ud og danner overdækning på en bræddebeklædt havestue. Vinduerne er originale, og på førstesalen findes karakteristiske hjørnevinduer. Indgangspartiet udgøres af en afrundet dør, som sidder i en hvidmalet niche.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er med rødkalket facade og sortmalet bræddebeklædning, tag af røde vingetegl med murede rygninger og ikke mindste de originale vinduer. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bel Colles Alle 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med pudsede facader og helvalmet tag med lav hældning. Taget er belagt med en gullig teglsten forment som munke og nonner. Tagfladen har kviste og på den ene side afsluttes et fremtrukket facadeparti af et lille tårn. Facaden er delt op af et vandret gesimsbånd. Vinduerne er af nyere dato, men fint udført så de passer til husets alder og byggeskik. Vinduerne på første er smykket med buerelieffer. En trappe fører op til et fint overdækket indgangsparti. Til huset hører et muret udhus med garage.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares sammen med de traditionelt udførte vinduer. Taget er af nyere dato, og ikke det materiale huset er født med, men det harmonerer med huset, og er med til at give et karakteristisk udtryk.



**Adresse:** Bel Colles Alle 8 C  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Tre-fløjet hus med sortmalet brædebeklædning og saddeltag belagt med røde tagsten. Hjørnerne og etageadskillelsen ved gavlene er malet hvide. Vinduerne er originale og hvidmalede, medens dørene har en blå farve. Tagfladerne har kviste, og i kippen to skorstene. Huset markerer hjørnet ved to veje på en fin måde.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare de sortmalede facader, og de originale vinduer. Taget har ovenlysvinduer på bagsiden. Tagfladerne mod vejen bør friholdes for tagvinduer. Ved en evt. udskiftning af taget bør man igen lægge et tag af røde sten.



**Adresse:** Bel Colles Alle 8 B

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Mindre muret hus med bræddebeklædt gavl. Saddeltag med bølgeplader, og en skorsten i kippen. Vinduerne er af nyere dato, og facaderne er pudset hvide. Et drivhus er tilbygget på husets ene side.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med saddeltag og skorsten bør bevares. Husets form ville styrkes hvis drivhuset blev placeret frit på grunden.



**Adresse:** Bolbrovej 1

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Hvidpudset villa med italienske og klassicistiske træk, som med sin hævede placering på hjørnet ved Bolbrovej og Rungstedvej afrunder kigget fra Strandvejen. Villaen er i to plan, og understreger med sin højde det naturligt højere terrænniveau. Facaden mod Rungstedvej er symmetrisk opbygget med to frontkviste der afsluttes af trekantfrontoner, og derimellem en havestue med balkon. Taget er lagt med naturskifer. På siden findes et overdækket indgangsparti og en lille karnap med et fint udført tredelt vindue. Facaden er delt op af et vandret gesimsbånd, og tagudhænget er smykket med kassetterelief. Havestuen har rigt dekorerede søjler med kapitæler.

**Anbefalinger:** Den symmetriske facade, med den righoldige detaljering bør bevares, tillige med skifertaget og de originale vinduer. De fra vejen synlige tagflader bør forblive ubrudte.



**Adresse:** Bolbrovej 11  
Axelhus

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1901

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa i to plan med karakteristisk "bindingsværks-gesims". Taget er helvalmet og lagt med fibercementplader. I kippen en skorsten og i tagfladen kviste. Mod vejen er en havestue med balkon tilbygget. Vinduerne er af nyere dato. Huset har en tidlig version af hjørnevinduer med en dekorerede søjler. Murværket har et meget enkelt gesimsbånd langs første sals vinduer, og langs stueetagens vinduer et mere markant gesimsbånd. Mod vejen er tilføjet et nyere afrundet, og noget stor, tagkvist.

**Anbefalinger:** Huset er i nogen grad moderniseret, men har stadig fine detaljer. Den særlige gesims ved tagfoden og de øvrige detaljeringer i murværket bør fortsat respekteres. Den afrunde tagkvist er fremmed for huset, og en kvist som den oprindelige, samt traditionelt udførte vinduer ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bolbrovej 15  
Rungsted Kirke

**Arkitekt:** L. H. Knudsen

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Hvidpudset kirke med nordvendt tårn og indgangsparti. Taget er et saddeltag belagt med røde kassette-tegl. De oprindelige rundbuede vinduer er bevaret, og en sparrenkopgesims danner overgang til taget. Langs skibet er stræbepiller. Kirken er tilbygget på vest- og sydsiden. I kirkens sydligste del har taget et rytterlys.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være af røde tegl og have murede rygninger. Rytterlys og tagvinduer er fremmede for en kirkens alder og byggeskik, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. De originale vinduer bør fortsat bevares. Tilbygningerne bør fortsat have samme materialeholdning som kirken. Også her bør man undgå tagvinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 17  
**Arkitekt:** Sven Risom  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla i to plan med halvmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen skorsten. Vinduerne på første sal er nye, medens de i stuen og kælderen er originale. Facaden har en balkon med et nyere altandørsparti. En udbygning på siden af huset udgør Indgangspartiet, og en stor carport dominerer den ene side af grunden.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget være af røde tegl med murede rygninger og ubrudte tagflader. De tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1949

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset vinkelhus med heltag af sortglaserede vingetegl. I kippen to skorstene og i tagfladerne kviste. I gavlen en fransk altan. Vinduerne er af nyere dato, men pænt udførte så de passer til husets alder og byggeskik. Indgangspartiet har en søjlebåret overdækning.

**Anbefalinger:** Huset fremstår temmelig moderniseret. Taget bør fortsat være af tegl med murede rygninger, og vinduerne være af traditionel udførsel med smalle sprosser og slanke profiler.





**Adresse:** Bolbrovej 29  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Længehus med pudsede facader og heltag lagt med røde vingetegl. I kippen to tætsiddende skorstene, og to kviste med valmtag i tagfladen. Symmetrisk opbygget facade med indgangsparti i midten, der udgøres af en trappe og en tofløjet fyldningsdør. På hver side af døren sidder et smalt vindue. Vinduerne er originale. På gavlen findes en smal balkon. Øverst i tagfladen sidder et ovenlysvindue, og ved siden af den ene kvist yderligere et lille tagvindue.

**Anbefalinger:** Husets symmetriske facade med det fine indgangsparti bør bevares, og taget fortsat være af røde tegl med muret rygning. Også de originale vinduer bør fortsat bevares. Ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville en mørtelforskelling ved skorstenene styrke husets bevaringsværdi. Tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 33  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med en velproportioneret symmetrisk facade mod vejen. Taget er halvmet og lagt med røde vingetegl. I kippen skorsten, og i tagfladen et ovenlysvindue. Huset er tilbygget på begge sider, og i på østsiden står en skorsten i facaden. Tagfladen på samme side har en altankvist. Vinduerne er af nyere dato og forsynede med skodder.

**Anbefalinger:** Den symmetriske facade mod vejen bør bevares. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger. Husets bevaringsværdi villes styrkes hvis man sløjfede ovenlysvinduet, og holdt tagfladen mod vejen ubrudt.



**Adresse:** Bolbrovej 49  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset vinkelvilla med en fremtrukket afrundet frontkivist på havesiden. Taget af røde tegl er med helvalm og ender i et svaj med opskalkning. På den ene fløj afsluttes taget med en flad platform. På havesiden findes en tilbygning og en havestue med balkon. Tagfladerne har kvist og på havesiden en lang taskekvist. Vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet har en fint dekoreret overvindue.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger. Mod vejen bør tagfladerne ikke isættes yderligere ovenlysvinduer, og en sløjfning af det eksisterende ville styrke bevaringsværdien. Traditionelt udførte vinduer med glas lagt i kitfals og en forsatsløsning ville yderligere styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Bolbrovej 61  
**Arkitekt:** Nicolai Hansen  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med højt saddeltag belagt med røde vingetegl. Husets består af to længer som krydser hinanden på midten som et kors. Den del, som har gavlen mod vejen, er lidt højere end den, der ligger langs med vejen. Den langsliggende fløj har taskekviste i tagfladen og to udbygninger som tagfladen optager med et svaj. Den ene rummer indgangsparti, som markeres med tre søjler. Dertil kommer en sidebygning i forlængelse. Mod haven har gavlen to franske altaner. Den østlige gavl har en karnap med kobbertag, og tre smalle tætsiddende vinduer i gavltrekanten. Vinduerne er mestendels originale med enkelte af nyere dato. Til huset hører en fin muret garage.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med taget af røde vingetegl. Murede rygninger ville styrke husets bevaringsværdi. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer. De originale vinduer bør bevares, og bruges som udgangspunkt ved udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 63 A  
**Arkitekt:** Nicolai Hansen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med højt teglhængt saddeltag med røde vingetegl. Huset har stil-mæssigt slægtskab med nabohuset Bolbrovej 61. En hovedfløj med gavlen mod gavlen suppleres af en lavere sidefløj med valmtag, og på østsiden en fremtrukket frontkvist med spidsgavl. Tagfladerne har kviste og ovenlysvinduer, og en markant skorsten mod øst. Vinduerne er af nyere dato. Huset domineres af en meget markant carport foran huset. En lille muret sidebygning hører til.

**Anbefalinger:** Husets mest karakteristiske træk, den høje gavl mod vejen, sløres noget af det store tag på carporten. Hovedformen på huset, og taget af røde vingetegl bør bevares. Rygninger lagt i mørtel ville styrke bevaringsværdien, og tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer. Traditionelt udførte vinduer med kitfals og en forsatsløsning ville yderligere styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Bolbrovej 73  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret vinkelhus med pudsede facader og højt saddeltag belagt med sortglaserede tegl. I tagfladen en højt placeret kvist, og to ovenlysvinduer. Disse er nyere tilføjelser. I kippen en skorsten. Facaden har bræddebeklædt trempel, og gavlafslutning. Indgangspartiet findes i en udbygning, som optages af en forlængelse af tagudhænget. På siden findes en havestue med balkon. Vinduerne er originale. Vindskederne har udskæringer.

**Anbefalinger:** Taget er af nyere dato, og skiftet fra de oprindelige røde kassette-tegl til sortglaserede tegl er ikke ønskeligt fra et bevaringsmæssigt synspunkt. Ved en evt. kommende udskiftning bør man atter lægge et rødt tegltag, med murede rygninger. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bolbrovej 77  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med hvide pudsede facader og halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. \*i kippen en skorsten, og i tagfladen tre ovenlysvinduer. På gavlen en konsolbåret balkon. Vinduerne er af nyere dato, og på den vestlige gavl en fin havestue med rødmallet træ. En aftrappet gesims danner overgang fra mur til tag, og følger tagfoden rundt på gavlene.

**Anbefalinger:** Huset hovedform, sammen med det røde tegtag med murede rygninger, bør fortsat bevares. Tagfladen mod vejen og valmene bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer. Traditionelle kitfalsede vinduer med forsatsløsning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bolbrovej 79  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset hus med en karakteristisk tagløsning med teglhængt mansard, hvoraf overdelen er med tagpap. En række kviste sidder i mansarden og går op i den øvre tagflade, hvilket skaber et rytmisk forløb. Vinduerne er af nyere dato med undtagelse af en række staldvinduer på siden. En aftrappet gesims afslutter muren og danner overgang til det opskalkede tag.

**Anbefalinger:** Det karakteristiske tag med røde vingetegl og murede rygninger samt kvistene bør bevares, og tagfladerne friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 89+91

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus bestående af to selvstændige, men sammenbyggede huse. De er endvidere sammenbygget med Bolbrovej 93 og 95, men de indgår ikke i vurderingen. Facaderne står i blank mur af røde mursten, og tagene er belagt med røde vingetegl og har havlvvalm på bolbrovej 91. I kippen findes tre skorstene. Husene læner sig op af formsproget fra Bedre Byggeskik, med den fine detaljering af murværket og en sikker proportionering. Vinduerne er fint opsprossede originale trævinduer, en sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Bolbrovej 89 har indgangsparti på siden af huset i en lille udbygning, og bolbrovej 91 har et fint dørparti midt på facaden.

**Anbefalinger:** Husene fremstår meget velbevarede, og bør fortsat stå med facader i blank mur, og tegltage med muret rygning og skorstene. De originale døre og vinduer bør også fortsat bevares.



**Adresse:** Bolbro Villavej 2 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** tidstypisk gulstensvilla i to plan med facader i blank mur af gule sten og fladt tag. Huset har et højt gennemgående vinduesparti med matteret glas. Vinduerne har rammer af umalet træ, som ikke er de oprindelige, men de passer fint til huset. På husets ene side er en udbygning med balkon, og til den anden side en muret garage.

**Anbefalinger:** Husets facader i blank mur, det flade tag og det karakteristiske vinduesparti bør bevares.



**Adresse:** Bolbro Villavej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1899

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med mansardtag af sortglaserede vingetegl. I mansarden sidder kviste, og på gavlen en balkon. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. Huset har oprindeligt haft en symmetrisk facade, men er tilbygget mod nord. Vinduerne er originale. Over indgangen findes et fint opsproset overvindue. I tagfladen to skorstene.

**Anbefalinger:** De originale vinduer bør bevares. Husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at lægge rygninger i mørtel.



**Adresse:** Bolbro Villavej 5

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Hvidpudset muret villa med tårn og et karakteristisk halvvalmet tag belagt med naturskifer. Midt på facaden et let fremtrukket indgangsparti med en højt og meget smalt vindue på hver side af døren. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Det karakteristiske tag og tårnet bør bevares.



---

**Adresse:** Bolbro Villavej 6

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Fuldmuret stramt komponeret gulstenvilla med heltag af røde vingetegl. I gavlen en balkon. Huset har et tidstypisk hjørnevindue med pudset hjørnestolpe. Vinduerne er af nyere dato. En aftrappet gesims formidler overgangen til taget, der på nordsiden har fået tilføjet en kvist. I kippen en skorsten. Huset har høj kælder med adskillige tætsiddende kældervinduer.

**Anbefalinger:** Facaderne i blank mur og det røde tegltag med muret rygning bør bevares. Tagfladen mod haven bør forblive ubruds.



**Adresse:** Bolbro Villavej 9 C

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Sortmalet bjælkehytte med tag dækket af tagpap. S sammensat bygningskrop bestående af tre parallelle dele med hvoraf den østlige hæver sig til to plan. Tagfladerne har tre skrørstene, men er ellers ubrudte. Vinduerne er originale, hvidmalede og fint opsprossede.

**Anbefalinger:** De sortmalede facader, og de originale vinduer bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Bolbro Villavej 11 A

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med sadeltag af røde vingetegl. Huset har en fløj vinkelret på hoveddelen med et stort vinduesparti mod haven. Dette er indrammet af en muret indfatning. Facaden på hovedfløjen er trukket tilbage så der dannes et stort udhæng i husets længde. Nogle af vinduerne er originale medens andre er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets facader i blank mur bør respekteres tillige med det røde tegltag med murede rygninger og ubrudte tagflader.





**Adresse:** Bolbro Villavej 13  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Velproportioneret guldpuddet villa, i to plan, med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. På siden en udbygning i ét plan. Denne har fået tilføjet en karnap med havedøre og vinduer i fuld højde. Vinduerne i huset er originale. I kippen sidder to skorstene.

**Anbefalinger:** Den fine facade bør bevares, tillige med de originale vinduer. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger og ubrudt tagflade.



**Adresse:** Bolbro Villavej 15  
Quistrup  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Tidstypisk villa i to plan med pudsede facader. Fremtrukket midterparti, med en balkon, der afsluttes af en trekantfronton. Taget er med helvalm og belagt med fibercementplader, og i kippen sidder to skorstene. Vinduerne er originale. Indgangen sidder på siden af huset, og har en fin inddækning. Ved foden af midterpartiet findes en nyere kældervinduesparti. Et vandret gesimsbånd deler facaden op og tagudhænget er smykket med kassetterelieffer.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og husets hovedform bør bevares.



**Adresse:** Bolbro Villavej 17  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Markant rødstensvilla i to plan med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og tagfladerne har kviste og enkelte ovenlysvinduer. På siden en udbygning som optages af den forlængede tagfod. En aftrappet gesims danner overgang fra den opskalkede tagfod til den stramt komponerede facade. Centralt i facaden er et overdækket indgangsparti med fint vinduesparti omkring døren. Vinduerne er af nyere dato. Huset er tilføjet store dominerende udvendige trapper på begge ender.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer. Huset skæmmes af de tilføjede udvendige trapper, særligt den nordlige, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bolbro Villavej 18  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med mansardtag belagt med sortglaserede tegl. Vinduerne er originale. En havestue med balkon er tilføjet. Hjørnerne er refendfugede, og en trukket gesims følger tagfoden rundt. I kippen en skorsten og i mansarden to kviste. Mod haven findes en muret karnap.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og de originale vinduer bør fortsat bevares. Taget bør fortsat være af tegl og have murede rygninger.



**Adresse:** Bolbro Villavej 19

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Muret gulkalket vinkelvilla med teglhængt saddeltag af røde vingetegl. Gavlene har vandret bræddebeklædning, og ved indgangen fortsætter tagfoden og danner en overdækning, som afsluttes af et udskåret sternbræt. Hoveddøren er en fin tofløjet fyldningsdør. Vinduerne er originale, og i kippen sidder en skorsten. Huset ligger på en grund der skråner, hvilket bevirker at huset på havesiden er i to plan.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag med murede rygninger. De originale vinduer og det fine indgangsparti bør fortsat bevares, og tagfladerne friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bolbro Villavej 20

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Tidstypisk bungalow i to plan med facader i gule mursten og næsten fladt tag af tagpap med en skorsten i kippen. Vinduerne er af nyere dato, og på siden er to høje vinduespartier. Facaden deles op af flere vandrette gesimsbånd. På siden er en tilbygning under opførelse.

**Anbefalinger:** Husets endelige udtryk er ikke kendt pga. den igangværende tilbygning. Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og tagformen bevares.



**Adresse:** Bolbro Villavej 22

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Rødstensvilla med heltag belagt med røde vingetegl. På gavlen en muret rund karnap med balkon. Facaderne står i blank mur med skræbefuger, og vinduerne er mestendels originale. I tagfladen sidder en kvist og i kippen en skorsten.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tegl med muret rygning. Den karakteristiske karnap bør ligeledes bevares tillige med de tilbageværende originale vinduer.



---

**Adresse:** Bolbro Villavej 28

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med teglhængt mansardtag af sorte betonsten. Vinduerne er originale og i mansarden sidder kviste og tagvinduer. I kippen en skorsten, samt en skorsten i tagfladen. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag, og fortsætter over gavlmuren. Et ellers fint indgangsparti med et afrundet overvindue skæmmes af en uheldig søjlebåret overdækning. På gavlen findes en muret karnap med balkon.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer. En sløjfning af halvtaget ved indgangen ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bukkeballevvej 1 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelhus med facader i blank mur af røde mursten. På gavlen en karnap med fine vinduespartier, og en frank altan. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en lav taskekvist og to skorstene. Vinkelfløjen har helvalmet tag, og et meget stort opsprosset vinduesparti. Indgangspartiet er overdækket ved at tagudhænget her er forlænget. Huset er tilbygget bagtil.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være røde vingetegl med murede rygninger. Den fine karnap og de originale vinduer bør ligeledes bevares. Tagfladerne mod vejen bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bukkeballevvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Nationalromantisk hvidpudset villa med heltag af brune glaserede vingetegl. I gavlen en balkon. I tagfladen sidder taskekviste og enkelte ovenlysvinduer. Dertil to markante hvidmalede skorstene, og en tredje skorsten i kippen. Vinduerne er originale trævinduer med fin opsprosning. Et af hjørnerne er diagonalt i stueetagen, og bliver retvinklet ved tremlen. Overgangen er fint dekoreret. Til huset hører en muret garage med beboet overdel.

**Anbefalinger:** Man bør fortsat bevare de originale vinduer og tegltaget med skorstenene. Den store tagflade mod syd bør ikke opbrydes yderligere.



**Adresse:** Bukkeballevvej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Muret pudset hus med helvalmet tegltag af røde vingtegl. I kippen en skorsten, og i en lavere del af taget endnu en skorsten. I tagfladen sidder to kviste, og en trukket gesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til den hvide pudsede facade. Vinduerne er originale, og indgangen udgøres af en fin fyldningsdør med et vinduesparti.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og den ubrudte tagflade mod vejen bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger.



**Adresse:** Bukkeballevvej 6  
**Arkitekt:** Thorvald Jørgensen  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Meget markant, og interessant, villa med kvadratisk grundplan og underdel med murede pudsede facader, og overdel af sort opstreget bindingsværk, hvor hjørnerne er afskåret således at førstesalen er ottekantet. I de diagonale hjørner er balkoner. Taget er lagt med røde vingetegl, og ender i en spids, hvor de otte tagflader mødes. I tagfladerne kviste og skorstene. Vinduerne er originale og fint opsprossede. Indgangspartiet er fint dekoreret og trukket tilbage i en dyb afrundet niche. Den kvadratiske grundplan brydes af to karnapper og to havestuer.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det, med originale vinduer og rødt tegltag med murede rygninger. Man bør ikke tilbygge huset yderligere, da den oprindelige ide fortsat bør være klart aflæselig.



**Adresse:** Bukkeballevj 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med en rund karnap med balkon, der af sluttes af en frontkvist med svunget gavl. I blændingen på gavlen en pudsdekoration. Taget er en mansard belagt med sortglaserede tegl, og i tagfladen sidder en kvist og et ovenlysvindue. I kippen en skorsten. Vinduerne er originale, og hjørnerne er refend-fugede.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer og tegltaget med murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Bukkeballevj 9 C  
**Arkitekt:** Gunnar Juul Brask  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1909

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med helvalmede tage af røde vingetegl, der ender et svaj ved tagfoden. I kippen en skorsten og i valmen et ovenlysvindue. Indgangen er placeret i en overdækket loggia med rundbuede åbninger. Over denne er en balkon med en pergola. Det rundbuede motiv genfindes i det store gavlvindue i stueetagen. Rækværket ved balkon fortsætter ud på facaden og bliver et gesimsbånd. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare hovedformen, de originale vinduer det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør ikke isættes ovenlysvinduer, og en sløjfning af det eksisterende ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Bukkeballevvej 11 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Muret pudset hus med heltag af sortglaserede vingetegl. I kippen en skorsten og mod gaven en frontkvist. Endvidere er der en udestue på havsiden og en karnap på gavlvæggen. Toppen af gavlen er beklædt med træ, og det kunne antyde af taget oprindeligt har været halvvalmet. Vinduerne er originale med enkelte undtagelser.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og den fine karnap med balkon bør bevares. Rygninger lagt i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi.



---

**Adresse:** Bukkeballevvej 11 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Pudset og gulkalket villa i to plan med halvvalmet tegltag af sortbrune vingetegl med lav hældning. I facaden en skorsten og på gavlen en balkon. Huset har en lav tilbygning på siden, og vinduerne er af nyere dato. En havestue er tilføjet.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare den varme gule farve på facaderne og tegltaget med murede rygninger.





**Adresse:** Bukkeballevvej 12  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Rødkalket pudset hus i to plan med fremtrukket frontkvist med bindingsværk. Taget er et saddeltag af træspån, som går ned til første sals højde på den nordlige facade. Huset ligger tilbagetrukket fra vejen, og udgør med sin asymmetriske profil et karakterskabende indslag på vejen. Gavlen er beklædt med sortmalede brædder. En havestue er tilføjet på gavlsiden, og tagfladen forlænges ud over havestuen i en flot bue. Tagfladen har en kvist og en skorsten i kippen. Indgangspartiet ligger tilbagetrukket i en niche med en buet åbning, der er dekoreret med sandstensdetaljer. Nogle af stenpartierne skulle angiveligt stamme fra det forrige Christiansborg Slot. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret og bør bevares som det er. Særligt spåntaget, de rødkalkede facader og de originale vinduer bør respekteres. Dog gør en mindre tilbygning fra 1956 ikke huset nogle tjenester og kunne undværes.



**Adresse:** Bukkeballevvej 13 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med asymmetrisk opbygning. Taget er med helvalm og huset har i den ene side to etager, medens tagfladen på den anden side forlænges så huset her er én etage. På facaden mod vejen, formidles niveauforskellen af en frontkvist, ligeledes med afvalmet tag. En anden del af tagudhænget forlænges til at overdække indgangspartiet. Tagfladerne har taskekviste og en skorsten. En karnap på fronten, og en balkon på siden, giver sammen med den modellerede bygningskrop, huset et sammensat og skulpturelt udtryk. Vinduerne er originale med enkelte undtagelser. Ved indgangen og karnappen er brugt natursten til beklædning.

**Anbefalinger:** Husets oplevelsesrige hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag med murede rygninger og de originale vinduer. Tagfladerne bør ikke isættes ovenlysvinduer.



**Adresse:** Bukkeballevvej 15 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med heltag af røde vingetegl. Vinduerne er originale og i tagfladen sidder tre ovenlysvinduer. Huset er tilbygget bagtil med en længe udlagt i vinkel.

**Anbefalinger:** Husets bindingsværksfacade bør bevares tillige med det røde tegltag med muret rygning. Tagfladen skæmmes af ovenlysvinduerne, og kippen savner en skorsten. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bukkeballevvej 18  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Facaden mod haven har en frontkvist i midten, og på hver side af denne, en udbygning med fint opsprossede vinduespartier. Vinduerne er med enkelte undtagelser af nyere dato. Centralt i kippen sidder en skorsten, og en trukket gesims danner overgang fra den opskalkede tagfod til muren. Indgangen findes på siden og har et afrundet kobberdækket halvtag. På den modsatte side er en havestue med balkon føjet til.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl bør bevares. Huset har fået lagt nyt tag, som er korrekt udført med murede rygninger. Vil man yderligere styrke bevaringsværdien kan inddækningen omkring skorstenen udføres som mørtelforskelling. Tagfladen bør ikke isættes tagvinduer. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bukkeballevj 20  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret rødstensvilla med saddeltag af røde vingetegl. På gavlen er en fransk altan og en markant skorsten, og langsiden rummer en udbygning med et indgangsparti. I tagfladen en trekantkvist og et ovenlysvindue. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have facader i blank mur og rødt tegltag med muret rygning. De originale vinduer bør ligeledes bevares, og tagfladen mod vejen så vidt muligt friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Bukkeballevj 23 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Muret og pudset villa med træbeklædt gavl, og et stort saddeltag belagt med røde vingetegl. Huset ligger højt placeret med en storslået udsigt over området. I kippen er to skorstene og i tagfladen en taskekvist. Taget har et meget stort udhæng, som ved indgangen bæres af konsoller. I det overdækkede indgangsparti er en tætsiddende række af små fint opsprossede vinduer. Husets originale vinduer er bevaret. På gavlen sidder en konsolbåret balkon i fuld længde.

**Anbefalinger:** Huset indtaget en markant position i gadebilledet i kraft af sin høje placering. Den karakteristiske gavlprofil med balkonen bør bevares tillige med de originale vinduer. Taget bør fortsat være af røde tegl med muret rygning.



**Adresse:** Bukkeballevj 25 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingeteg. Mod haven en frontkvist med valmtag, og en afrundet karnap, og på gavlen et buemotiv, der har en blænding med et vindue, og en balkon som er lukket af med en glasvæg. Den nedre kant er dekoreret med relieffer af balustre. Vinduerne er originale. I kippen to skorstene. Huset ligger højt på grunden, og ved vejen er en muret dobbeltgarage.

**Anbefalinger:** De fint detaljerede murflader, de originale vinduer og det røde tegtag med murede rygninger bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bukkeballevj 25 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Muret bungalow i to plan med facader i blank mur af gule og røde sten. Taget er helvalmet med lav hældning, og dækket med tagpap. Et fremtrukket facadeafsnit på siden af huset rummer indgangspartiet. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur. De nye vinduer med sprosser er fremmede for husets alder og byggeskik, og ved en evt. kommende vinduesudskiftning bør man isætte vinduer af samme profil og proportioner som de oprindelige.



**Adresse:** Bukkeballevvej 27 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1892

**Beskrivelse:** Muret villa med pudsede hvide facader og et karakteristisk tårn med overdel af bindingsværk og spir med tag af zinkplader. Tårnet rummer også indgangspartiet. Huset har saddeltag af røde vingetegl, med en lav taskekvist og skorstene i tagfladen. Vinduerne er mestendels originale, dog er der ved indgangen tilføjet to nye smalle vinduer. Huset har en sammensat bygningskrop med to fløje i vinkel og på bagsiden en frontkvist med en havestue foran. Mod forhaven en karnap, og på gavlen en lav sidebygning.

**Anbefalinger:** Husets sammensatte hovedform med det karakteristiske tårn bør bevares. Bindingsværket, zinktaget og det røde tegltag bør respekteres ligesom de originale vinduer. Ved en evt. kommende gennemgang af taget, kan husets bevaringsværdi styrkes ved at lægge rygningerne i mørtel.



**Adresse:** Bøgebakken 5  
 Vallerødhus  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstensvilla i korsform med heltag belagt med sortglaserede vingetegl. Murværket er fint detaljeret med et aftrappet gesimsbånd langs tagfoden, og en savsnitsgesims langs underkanten af vinduerne. Hjørnerne i korset er udbyggede med et overdækket indgangsparti, og udbygninger. Vinduerne er af nyere dato, og stort vindue på sydsiden er særligt behandlet med en muret indfatning. I kippen sidder en skorsten, og på østsiden sidder en taskekvist. Til huset hører en sidebygning i vinkel, med garage og værksted m.m. Denne del har også saddeltag og facader af gule sten. Her er de originale vinduer bevaret.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget have ubrudte tagflader og murede rygninger. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og kan benyttes som udgangspunkt ved kommende udskiftninger.



**Adresse:** Constantiavej 2 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Længehus med sortmalet vandret brædebeklædning og stråtag. På den ene side en fremtrukket frontkvist og på gavlen en balkon under tagudhængen. På havesiden findes en fin karnap. Tagfladerne har stråtækte kviste og to skorstene i kippen. Huset er blevet udvidet og forlænget, men husets karakter er bibeholdt. Vinduerne er originale, bortset fra dem i udvidelsen. Huset står på en kampestenssokkel. Til husets hørte også et bevaringsværdigt udhus, men det er i forbindelse med en udstykning af grunden blevet reduceret kraftigt.

**Anbefalinger:** De sortmalede facader med hvidmalede vinduer og stråtaget bør bevares, og tagfladerne friholdes for ovenlysvinduer. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Constantiavej 6  
**Arkitekt:** Gunnar Biilmann-Petersen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Sympatisk bindingsværkshus med sort opstreget træværk og hvide pudsede tavler. Taget er et stråtækt saddeltag med to skorstene i kippen og to fine runde kviste i tagfladen. Indgangen udgøres af en tofløjet fyldningsdør og vinduerne er originale. Bagtil har huset en stråtækt garage med beboelse ovenpå, som er bygget sammen med huset ved en lav mellemgang. Huset er usædvanligt idet det er langt nyere end stilen umiddelbart antyder,

**Anbefalinger:** Husets meget fine facade mod vejen bør bevares som den er, og stråtaget friholdes for ovenlysvinduer. De originale vinduer og døren bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Constantiavej 14  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Muret og pudset vinkelhus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I facaden står en skorsten og i tagfladen endnu en skorsten samt en bred taskekvist. På havesiden er en frontkvist med afvalmet tag. Vinduerne er originale, og står hvidmalede mod de gule facader.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med den karakteristiske skorsten i facaden bør bevares tillige med det røde tegltag med murede rygninger. Man bør ikke isætte yderligere tagvinduer. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Constantiaparken 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Hvidpudset vinkelhus med en muret garage, som af en mur bindes sammen til en helhed omkring et lille gårdrum. Taget er med helvalm og belagt med brune glaserede vingetegl. I tagfladen på den lave af de to fløje en skorsten, og på den anden fløj en skorsten i kippen. Vinduerne er originale. En aftrappet gesims formidler overgangen fra muren til den opskalkede tagfod. Facaden langs Constantiaparken er fint og taktfast komponeret. Mod Constantiavej er underdelene af muren fortykket, og overkanten af murstykket dækket af en skrånende kobberflade, som forlænges til at udgøre sålbænke til de to vinduer på facaden.

**Anbefalinger:** Tegltaget med murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares tillige med de originale vinduer. Også den interessante detalje med metalfladen midt på facaden bør respekteres.



**Adresse:** Enghave 2  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med teglhængt heltag dækket med røde vingetegl. Frontkvist over to fag med trekantfronton mod haven. På siden er en tilbygning der rummer garage og indgangsparti. Vinduerne er for hovedpartens vedkommende originale. I tagfladen et ovenlysvindue og en skorsten. Huset har kælder, med kældervinduer der delvist sidder i den sortmalede sokkel. Et prunkløst hus med en lille aftrappet gesims under tagfoden som eneste udsmykning.

**Anbefalinger:** De tilbageværende originale vinduer og der røde tegltag med muret rygning bør bevares, tillige med den fine facade mod vejen. Tagfladen bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Enghave 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med heltag belagt med sorte glaserede vingetegl. Facaderne er i blank mur af gule sten, og ved den afrundede hoveddør står en markant skorsten. Mod haven en udbygning vinkelret på huset. Vinduerne er af nyere dato, og forsynede med skodder. I tagfladerne sidder ovenlysvinduer, og i gavlen en fransk altan.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af tegl med muret rygning.





**Adresse:** Enghave 8  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med en udbygning vinkelret på langsiden mod haven. I facaden en markant skorsten. Taget er et saddeltag belagt med naturskifer. I tagfladen ovenlysvinduer og en nyere afrundet kvist. Væggene står i blank mur af gule sten, og vinduerne er af nyere dato. I gavlen en karnap.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur. De velkomponerede facader bør bibeholdes. Vinduerne bør ligeledes bevares.



---

**Adresse:** Enghave 13  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1943

**Beskrivelse:** Længehus af røde mursten med heltag belagt med røde vingetegl. Midt på huset gøres huset bredere, og danner et indgangsparti. Vinduerne er af nyere dato, og huset er forlænget bagtil. I tagfladen en skorsten.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå med facader i blank mur og tag af røde vingetegl med murede rygninger. Tagfladerne bør forblive ubrudte.



**Adresse:** Enghave 14  
**Arkitekt:** Victor Christensen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Velproportioneret længehus med pudsede hvide facader og halvvalmet teglhængt tag med røde vingetegl. I kippen to skorstene og en træbeklædt taskekvist i tagfladen. Vinduerne er originale og fint opsprossede. På havesiden findes en tofløjet havedør med skodder. Hjørnerne er refendfugede, og en aftrappet gesims danner overgang fra den let opskalkede tagfod til muren.

**Anbefalinger:** Husets hovedform, det røde tegltag med murede rygninger og de originale vinduer bør fortsat bevares. De ubrudte tagflader bør respekteres.



---

**Adresse:** Enghave 25  
Søglimt  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** højtbeliggende muret hus med hvidkalkede pudsede facader. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti, og originale vinduer. En aftrappet gesims formidler overgangen til det opskalkede tag, belagt med sorte vingetegl. Taget har halvvalm og en skorsten centralt i kippen. På siden af huset findes en mindre udbygning med balkon.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare den symmetriske gadefacade, de originale vinduer og tegltaget med murede rygninger og ubrudt tagflade mod vejen.



**Adresse:** Enghave 27  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1941

**Beskrivelse:** Højtbeliggende muret længehus med opskalket helvalmet tag belagt med røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti. Vinduerne er af nyere dato, dog er kældervinduerne originale. Huset har kælder med sortmalet sokkel, og facaderne står pudsede i en lys gul farve. Centralt i kippen en skorsten. Huset udgør et markant indslag på vejen, med sin hævede placering og en hvidmalet trappe der svinger sig op ad bakken til huset.

**Anbefalinger:** Gadefacaden er fint proportioneret og bør ikke ændres. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger og ubrudt tagflade mod vejen. Det karakteristiske svaj i tagformen bør også respekteres fremover. De tilbageværende originale vinduer bør bevares og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Ewaldsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med helvalmet tag belagt med sortglaserede vingetegl, opskalket tagfod og en skorsten centralt i kippen. Facaderne står i blank mur med skræbefuger, og vinduerne er originale. Et nyere indgangsparti er tilføjet på siden. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, de originale vinduer bevares, og taget være teglhængt med murede rygninger. Tagfladen bør forblive ubrudt. Det nyere indgangsparti skæmmer det symmetriske hus, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi. Ved en evt. kommende gennemgang af taget ville en mørtelforskelling omkring skorstenen i stedet for den nuværende zinkinddækning, styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Ewaldsvej 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med halvvalmet tag af røde vingetegl. Mod vejen en markant spidsbuet frontkvist med balkon. Vinduerne er originale. I kippen en skorsten. En aftrappet gesims danner overgang fra tagfod til mur. Huset er tilbygget bagtil.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med den karakteristiske frontkvist bør bevares tillige med de originale vinduer og taget af røde vingetegl, murede rygninger og ubrudte tagflader.



**Adresse:** Ewaldsvej 4

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Funktionalistisk inspireret bungalow i gule sten med næsten fladt tag af tagpap. Garage under huset, og centralt overdækket indgangsparti. Vinduerne er originale. I Tagfladen en skorsten, tillige med én i facaden.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare facaderne i blank mur og de originale vinduer.



**Adresse:** Ewaldsvej 11  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Centralt i kippen en skorsten og i tagfladen et ovenlysvindue. En sparrenkopgesims formidler overgangen fra tag til mur. Symmetrisk opbygget facade med en karnap med balkon, der ender i en markant frontkvist. Vinduerne er originale. Huset står på en sortmalet sokkel med kældervinduer.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag med skorsten og murede rygninger. Også de originale vinduer bør respekteres. Tagfladen bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer, og en sløjfning af det eksisterende ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Ewaldsvej 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med fremtrukket midterparti i to plan, der rummer indgangspartiet. I muren over indgangen findes et fint rundt vindue, med muret inddækning. Taget på selve længehuset er på et tidspunkt ombygget fra halvvalm til heltag. Øverst i gavlmuren, ved den oprindelige tagfod, findes et diskret muret gesimsbånd. Tagfladerne er belagt med røde vingetegl, og har en bred taskekvist mod haven. I kippen skorsten. Vinduerne er originale og facaderne står i blank mur af røde sten. Huset står på en kampestenssokkel med kældervinduer af nyere dato. Mod haven er en mindre muret udbygning.

**Anbefalinger:** Taget af røde vingetegl med murede rygninger, de originale vinduer og facaderne i blank mur bør fortsat bevares. Tagfladerne bør forblive ubrudte bortset fra taskekvisten.



**Adresse:** Ewaldsvej 13  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med helvalmet tag belagt med røde vingetegl, skorsten i kip, og kviste i tagfladen. I tagfladerne enkelte ovenlysvinduer. Vinduerne er de oprindelige og forsynede med hvidmalede skodder. Indgang på siden af huset.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat fremstå i blank mur med skræbefuger, og taget være af røde tegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes bevares, og isættelse af yderligere tagvinduer bør undgås.



**Adresse:** Ewaldsvej 15  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med markante sorte opstregninger, som imiterer bindingsværk. Karnap med balkon, som ender i en frontkvist med afvalmet tag. Husets tag er sandsynligvis ændret fra halvvalm til heltag, og har skorsten i kippen og to kviste. Vinduerne er originale med undtagelse af kviste og altandøren på første sal. Huset skæmmes af en tilbygning, og en stor hævet terrasse. Indgangspartiet findes på siden.

**Anbefalinger:** De originale vinduer bør fortsat bevares, og benyttes som udgangspunkt ved udskiftninger af de øvrige vinduer. Tegltaget af røde sten med murede rygninger bør respekteres. Husets bevaringsværdi kunne styrkes hvis man ved en evt. kommende gennemgang af taget, udførte inddækningen af skorstenen som mørtelforskelling.



**Adresse:** Ewaldsvej 21  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstenshus med stiltræk fra Bedre Byggeskik. Halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og skorsten i kippen. Tagfladerne har to lavt placerede, rundbuede kviste mod haven og én på modsatte side. Vinduerne er ikke de oprindelige.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og tegltaget med røde sten og murede rygninger. Tagfladerne bør, bortset fra de karakteristiske kviste, forblive ubrudte. Afslutningen på skorstenen kan ved en evt. kommende renovering udføres så den harmonerer bedre med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Frihedsvej 14  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i to plan med halvvalmet tag belagt med sortglaserede tegl. I tagfladen en skorsten og ovenlysvinduer. Vinduerne er af nyere dato, og facaden er delt op af et gesimsbånd. Overdelen af facaden er udført med refendfugning i stort forbandt. Indgangspartiet har et buerelief over døren, og en enkel indfatning. Over vinduerne i stueetagen er et lille gesimsbånd.

**Anbefalinger:** Husets sluttede form bør fortsat bevares, og tegltaget med murede rygninger bevares. Den fine detaljering af murværket bør ligeledes respekteres fremover.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 17  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med stiltræk fra Bedre Byggeskik. To lave sidefløje er bygget til hoveddelen, og den ene rummer en garage og har et søjlebåret tagudhæng. Taget er på hoveddelen udført med halvvalm og er lagt med røde vingetegl. Mod forhaven en afvalmet frontkvist, og mod baghaven en taskekvist. En udbygning ved indgangen og en karnap på gavlen har naturstensbeklædning. En hvidmalet aftrappet gesims danner overgang fra muren til den opskalkede tagfod, og i kippen sidder en skorsten. Vinduerne er af nyere dato, og på facaden mod vejen forsynede med blåmalede skodder. Frontkvisten har en frank altan med skodder til altandørene.

**Anbefalinger:** Facaderne i blank mur og det røde tegltag med murede rygninger bør fortsat bevares. Tagfladerne mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer, da de store tagflader med opskalkning er en væsentlig del af husets udtryk.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 26  
Bakkely  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret guldpuddset hus i to plan med helvalmet tag lagt med røde vingetegl, og to skorstene i kippen. Facaden har en fremtrukket del i et plan, som på midten er hævet til fuld højde. Det giver en fint komponeret facade med to små tagflader midt på facaden. En hvidmalet gesims deler løber langs tagfoden, og fortsætter fra de lave tagflader ud på facaden. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Den fine facade mod vejen bør ikke ombygges. Taget bør fortsat være af røde tegl med muret rygning og ubrudt tagflade mod vejen.





**Adresse:** Gl. Vallerødvej 28  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus i seks fag med heltag af røde vingetegl. I kippen en skorsten, og i tagfladen over indgangen, som udgøres af en fin fyldningsdør, en kvist. Vinduerne er originale. Huset ligger tilbagetrukket på grunden med en stor plæne foran, og udgør et fint element i gadeforløbet.

**Anbefalinger:** Husets facade mod vejen bør bevares som den er. Det røde tegltag med muret rygning, hoveddøren og de originale vinduer bør fortsat bevares, og tagfladen forblive ubrudt.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 29  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med sadeltag belagt med røde vingetegl. Mod haven symmetrisk opbygget facade med en frontkvist over to fag. I kippen to skorstene, og på tagfladen modsat haven, en kvist og adskillige tagvinduer. En pudset sparrenkopgesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til muren. Vinduerne er originale. Indgangspartiet findes på siden, og er fremhævet ved en markant refendfuget pudset indfatning, ligeledes med sparrenkopgesims. Døren har et fint opsproset overvindue.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og bør fortsat have facader i blank mur, rødt tegltag med murede rygninger og ubrudt tagflade mod vejen. Dertil bør de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 36

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med mansardtage af sortglaserede tegl. I mansarden sidder kviste og i kippen en skorsten. På havesiden en karnap, der fortsætter op i taget, og som har et meget fint detaljeret vindue. Vinduerne i huset er originale. Indgangspartiet har en iøjnefaldende rødmalet dør, og murværket rundt om døren er refendfuget. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Tegltaget med murede rygninger skorsten og fraværet af tagvinduer bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 40

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1908

**Beskrivelse:** Sluttet anlæg med tre længer, der lukkes af af en mur med en portåbning. Facaderne er pudsede hvide og tagene er saddeltage agt med røde vingetegl. Gavltoppene er træbeklædte, hvilket kunne antyde at taget oprindeligt har været afvalmet. Centralt i tagfladen på den midterste fløj en bred taskekvist, og i kippen to skorstene. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af modernisering. Det røde tegltag bør bevares, og ved en evt. kommende gennemgang af taget, vil murede rygninger styrke husets bevaringsværdi. Ligeledes ville traditionelt udførte vinduer med kitfals og en forsatsløsning styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Gl. Vallerødvej 42  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Mindre bindingsværkshus med heltag af røde betonsten. I kippen en skorsten og i tagfladen to kviste. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af en havestue, der har originale vinduer. Gavlene har gråmalet bræddebeklædning.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig især til det kulturhistoriske, da huset er et af de ældste på vejen. Det bærer præg af modernisering med nye vinduer og tag. Facaderne med opstreget bindingsværk bør bevares og de tilbageværende originale vinduer. Bevaringsværdien kunne styrkes hvis man ved næste vinduesudskiftning isatte vinduer med kitfals og forsatsrunder.



**Adresse:** Hannebjergvej 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Muret og pudset villa med en sammensat bygningskrop, med en fremtrukket afvalmet frontkvist med et overdækket indgangsparti, og en karnap på gavlen. Dertil en muret havestue med balkon. Taget er halvvalmet og lagt med røde vingetegl. I kippen to brede skorstene, og i tagfladen en lang taskekvist. På frontkvisten en altan. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er et markant indslag på vejen. Det røde tegltag med skorstene, opskalkning og murede rygninger bør bevares. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Helenevej 1  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Muret villa med pudsede hvide facader. En markant skorsten står i facaden. Vinduerne er af nyere dato. På gavlen er en konsolbåret balkon. Taget er halvvalmet og belagt med sortglaserede vingetegl.

**Anbefalinger:** Huset bærer meget kraftigt præg af modernisering, hvilket desværre skæmmer sammenhængen mellem de fine huse på Helenevej, som er opført som en samlet homogen bebyggelse. Tagfladen bør forblive ubrudt, og ved en evt. kommende udskiftning af taget, bør der atter lægges røde vingetegl med murede rygninger.



---

**Adresse:** Helenevej 2  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med teglhængt mansardtag med røde vingetegl, og skorsten i kappen. Ved den opskalkede tagfod danner en hvidmalet gesims overgang til muren. Huset har høj kælder med vinduer i den sortmalede sokkel. Vinduerne er originale og fint opsprossede. På siden en lille udbygning, der rummer indgangspartiet, og på modsatte side en havestue med balkon.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, tillige med originale vinduer og taget af røde tegl med murede rygninger. Tagfladen bør ikke isættes ovenlysvinduer.



**Adresse:** Helenevej 3  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** fuldmuret hvidpudset villa med teglhængt saddehtag af nye røde vingetegl. I kippen to skorstene, og en lavtsiddende taskekvist i tagfladen. Enkel og velproportioneret facade med tre vinduesfag og en aftrappet gesims. Vinduerne er originale. På siden af huset en udbygning med balkon.

**Anbefalinger:** Taget er bør fortsat være af røde vingetegl, men ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville en udførelse af rygning og skorstensinddækning i mørtel, styrke husets bevaringsværdi. Tagfladen bør forblive ubrudt bortset fra kvisten. Også de originale vinduer bør bevares.



---

**Adresse:** Helenevej 4  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset hus med heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en firedelt taskekvist. På langsiden findes en havestue i bindingsværk med en tofløjet havedør. Tagfladen fortsættes, og optager havestuen. På siden af huset er en mindre udbygning. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset fremstår meget velbevaret, og bør fortsat have tag af røde vingetegl med muret rygning og de lave taskekviste. De originale vinduer og bindingsværkselementer bør også bevares.



**Adresse:** Helenevej 7  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret hus med hvidpudsede facader og nyere mansardtag tækket med røde betonsten. Vinduerne er af nyere dato. På gavlen er en havestue med balkon tilføjet, og ved siden af denne en større udestue. I taget to tætsiddende skorstene i kip, og adskillige ovenlysvinduer. Mod haven en karnap i bindingsværk, som ender i en frontkvist. Til huset hører en muret garage.

**Anbefalinger:** Huset er temmelig tilbygget og moderniseret, men sammenhængen med vejens øvrige huse fra samme arkitekts hånd er stadig aflæseligt. Husets bevaringsværdi knytter sig især til denne sammenhæng, og kan ved kommende renoveringer styrkes. Ved en kommende tagudskiftning bør man lægge røde vingetegl med murede rygninger, og undgå tagvinduer bortset fra kvistene. Vinduerne bør ved en udskiftning benytte de mange originale vinduer på vejen som udgangspunkt, både mht. stil og udførelse.



**Adresse:** Helenevej 8  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret gulpudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Fremtrukket gavlparti med balkon. Indgangspartiet ligger tilbagetrukket i en niche med en søjle og rundbuer. Vinduerne er med få undtagelser originale. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. På havesiden er en terrasse som er overdækket ved at tagfladen forlænges, og laver et flot svaj. I kippen findes en skorsten og på bagsiden af huset yderligere en skorsten, og kviste i tagfladen. På siden af huset sidder en karnap i bindingsværk.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være røde vingetegl med murede rygninger, og de originale vinduer bør ligeledes bevares. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Helenevej 9  
**Arkitekt:** L. S. Gudme  
**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Markant guldudset villa, der med sin højtliggende placering, og tredelte loggia med søjler og buer i gavlen, giver mindelser om Italien. Vinduerne er originale, og indgangspartiet udgøres af en tofløjet fyldningsdør. Taget er et teglhængt saddeltag af røde vingetegl. En havestue er tilføjet huset, og der hører en stor muret garage til.

**Anbefalinger:** Husets markante gavlfacade bør bevares, tillige med de originale vinduer og det røde tegltag med murede rygninger.



**Bebyggelse:** Hulsø Ege  
**Adresse:** Hulsø Ege 1-7  
**Arkitekt:** Tage Lyneborg  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1986

**Beskrivelse:** Meget fin klyngebebyggelse bestående af fire enheder, der ligger og trykker sig lidt ned i landskabet. Bebyggelsen er opført i et parklignende område, med en lille sø, omgivet af villaer. Husene, der er i et plan, er bygget som gårdhavehuse, der er omsluttet af lave mure. Hele bebyggelsen er opført omkring et centralt "torv" med dertil hørende små stikveje, der forbinder de enkelte huse og giver adgang til søen. Bygningerne står med tyndpudsede grå overflader, enkelte steder brudt af hvide flader samt hvidmalede vinduer og døre. Bebyggelsen rummer mange fine detaljer såsom karnapper med ovenlys og en udvendig betonhylde til afsætning af f.eks. potteplanter eller skulpturer.

**Anbefalinger:** Denne fine bebyggelse er meget helstøbt og det er derfor vigtigt at den beholder sin homogenitet. Det anbefales derfor at der ikke ændres på muroverflader eller bemaling af vinduer, døre samt øvrigt træværk.





**Adresse:** Hulsøvang 2 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. På gavlen en muret havestue med balkon, og på den modsatte gavl en udbygning. Indgangspartiet sidder så højt at døren går op i den aftrappede gesims. Dette skyldes muligvis en senere ombygning, da det er fremmed for Bedre Byggeskik, som huset ellers stilmæssigt hører under. Vinduerne er originale, og i tagfladen sidder kviste og tagvinduer. I kippen sidder to skorstene.

**Anbefalinger:** Husets facader i blank mur og det røde tegtag med murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer. Huset er skæmmet af de senere ombygninger og tilføjelser, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt, og det markerer hjørnet mellem to veje på en fin måde.



**Adresse:** Hulsøvang 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Muret og guldudset villa med et højt halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Karakteristisk for huset er at tagrummet er indrettet med to etager, og tagfladen har kviste i to stokværk. I kippen en skorsten, og en trukket gesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til muren. På siden af huset en udbygning, som rummer indgangen, og på den modsatte side er en havestue med balkon føjet til. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Tegtaget med røde sten og murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Hulsøvang 4  
Rønnehus

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset længehus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen to kviste. En trukket gesims formidler overgangen fra den opskalkede tagfod til muren. Vinduerne er af nyere dato. Huset har en sortmalet sokkel med kældervinduer. Huset har fået nyt tag, som er korrekt udført med murede rygninger.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger. Tagvinduet i valmen skæmmer tagfladen, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi. Det samme gælder en mørtelforskelling omkring skorstenen i stedet for den nuværende zinkinddækning. Tagfladen mod haven bør friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Hulsøvang 6

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med en karakteristisk facade, der har to tætsiddende frontkviste. Taget er med helvalg og lagt med røde vingetegl, I kippen en skorsten og i tagfladen et ovenlysvindue. Vinduerne er af nyere dato, og under tagfoden danner en trukket gesims overgang fra muren til taget.

**Anbefalinger:** Huset har oprindeligt stået i blank mur, men er siden blevet tyndpudset, hvilket fra et bevaringsmæssigt synspunkt ikke er ønskeligt. Indgrebet er irreversibelt. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger, og have opskalkning.



**Adresse:** Hulsøvang 7

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Velproportioneret gulstenvilla i to plan med en klassicistisk inspireret frontkvist med trekantfronton. Taget er med halvvalm og lagt med røde vingetegl. Ved den opskalkede tagfod formidler en sparrenkopgesims overgangen til muren. Vinduerne er originale, og i frontonen sidder et fint vindue med diagonal opsprosnig. Centralt i den let fremtrukne frontkvist er en balkon, og under denne en opsproset tofløjet have-dør. I kippen sidder en skorsten.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares med facader i blank mur, og rødt tegltag med murede rygninger og ubrudte tagflader. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Hulsøvang 15

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1944

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla i to plan med en stramt komponeret facade, som dog brydes af et nyere indgangsparti. Taget er et heltag af røde vingetegl, med en skorsten i kippen. Vinduerne er af nyere dato, og forsynede med hvidmalede skodder. For enden af huset rummer et fremtrukket parti en garage med buede porte.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og tagfladen mod vejen være ubrudt. Garageportene bør også bevares.



---

**Adresse:** Hulsøvang 18

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1951

**Beskrivelse:** Enkelt fuldmuret rødstenshus med saddeltag af røde vingetegl. I tagfladen nær kippen sidder en skorsten. De originale vinduer er bevaret. Indgangen findes på siden og nås via en trappe.

**Anbefalinger:** Et prunkløst, tidstypisk og meget velbevaret hus, der fortsat bør stå i blank mur. Taget af røde tegl med muret rygning og ubrudt tagflade, og de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Hulsøvang 25  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1950

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med heltag belagt med sorte vingetegl. I gavlen en skorsten. Midten af facaden er let fremtrukket og rummer indgangspartiet. Døren har en enkel pudset indfatning. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og de originale vinduer i træ bevares. Taget med murede rygninger og ubrudt tagflade mod vejen bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Hulsøvang 29  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1957

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med et markant saddeltag af røde vingetegl, der i den ene ende forlænges så tagfoden næsten når jorden. En kraftig skorsten står i tagfladen. Facaden ligger tilbagetrukket ift. gavlmuren, og danner derved et tagudhæng som ikke synes i profil. Vinduerne er originale, og på gavlen sidder en lille karnap.

**Anbefalinger:** Facaderne i blank mur, og tegltaget med muret rygning og ubrudt tagflade bør, tillige med de originale vinduer, fortsat bevares.



**Adresse:** Hulsøvang 31  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret rødstensvilla med heltag af røde vingetegl. I den ene tagflade en skorsten og enkelte ovenlysvinduer, medens den anden er ubrudt. Vinduerne er originale og forsynede med hvidmalede skodder.

**Anbefalinger:** Huset fremstår originalt bortset fra tagvinduerne. Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og det røde tegltag med muret rygning og ubrudt tagflade bevares. Man bør ikke isætte yderligere tagvinduer. De originale vinduer bør ligeledes fortsat bevares.



**Adresse:** Højskolevej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Tidstypisk gulstensvilla i to plan med heltag af røde vingetegl og store vinduers med skodder. Huset er tilbygget og den nye og gamle del forbundet med en mellembygning. Vinduerne er af både nyere som ældre dato. I gavlen står en skorsten.

**Anbefalinger:** Huset skæmmes i nogen grad af tilbygningerne, og bør ikke yderligere tilbygges. Facaderne bør fortsat stå i blank mur. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning bør man tilstræbe en homogen vinduessætning, da dette vil styrke husets bevaringsværdi. Profilerne på rammerne bør lægge så tæt på de oprindelige som muligt.



**Adresse:** Højskolevej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Fuldmuret gulstenshus med saddehtag af røde vingetegl, i kippen en skorsten og i tagfladen et enkelt ovenlysvindue. Vinduerne er originale, og på siden findes en udbygning med et indgangsparti. Huset er tilbygget på havesiden.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur, og tegltag med røde sten. Husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at lægge rygningen i mørtel, og erstatte zinkinddækningen ved skorstenen med en mørtelforskelling. De originale vinduer bør fortsat bevares, og tagfladen mod haven vejen ikke isættes yderligere tagvinduer. Det lille oprindelige hus skæmmes i nogen grad af tilbygningen, der i sit formsprog er meget fremmed for det oprindelige hus.



**Adresse:** Højskolevej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Centralt i tagfladen en taskekvist og i kippen en skorsten. Den den opskallede tagfod danner en hvidmalet aftrappet gesims overgang til facaden som står i røde sten med skrabefuger. Midterpartiet er let fremtrukket og rummer hoveddøren, og et vindue på hver side. Vinduerne er af nyere dato. Huset står på en pudset sokkel med kældervinduer.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og taget være røde tegl med murede rygninger. Tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Højskolevej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1932

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag af røde vingetegl. I kippen en skorsten og tagfladen har en kvist. En aftrappet gesims af gule sten danner overgang fra mur til tag, og på gavlen findes en balkon med tofløjet altandør. Huset har fået en tilbygning bagtil, men i samme formsprog og materialeholdning som det oprindelige hus. Huset står på en kampestenssokkel med kældervinduer, der har murstik i facaden.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå med facader i blank mur med skrabefuger, og rødt tegltag med murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør fortsat være ubrudte.



**Adresse:** Højskolevej 5 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Vinduerne er af nyere dato og malet hvide, medens hoveddøren er malet blå. En hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang til den opskalkede tagfod. Centralt i kippen sidder en skorsten. Huset har en tilbygning med balkon bagtil. Huset indgår i en fin række af ensartede huse, som skaber et fint og harmonisk gadebillede.

**Anbefalinger:** Facaderne bør bevares i blank mur med skrabefuger, og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer, og en sløjfning af det eksisterende ville styrke bevaringsværdien.





**Adresse:** Højskolevej 11  
Hørsholm Lille Skole

**Arkitekt:** Caspar Leuning Borch

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Tre-længet skoleanlæg opført som udvidelse af folkehøjskolen Købmandshvile. Hovedfløjen er symmetrisk opbygget, og har et markeret indgangsparti med en hvidmalet indfatning og fordakning. Derover en afvalmet gavlkvist med en inskription der lyder: "Købmandshvile - Louis og Ludi Petersens Højskole". Anlægget er opført af gule sten med halvvalmede tage af røde vingetegl. Tagfladerne har taskekviste og skorstene i kippen. De originale vinduer er bevarede med enkelte udskiftninger. En hvidmalet trukket gesims løber langs tagfoden. Facaderne på en af sidefløjene er særligt behandlet med stræbepiller.

**Anbefalinger:** De røde tegltage med murede rygninger og facaderne i blank mur bør bevares, tillige med de originale vinduer. Tagfladerne skæmmes af de mange ovenlysvinduer, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Højskolevej 12

**Arkitekt:** Caspar Leuning Borch

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Mindre hus, der oprindeligt har hørt til Købmandshvile. Muret og pudset underdel med trempel og gavle i bindingsværk. Taget er et heltag med fiber-cementplader, og en skorsten i kippen. Vinduerne er de originale og indgangspartiet har en stolpebåret overdækning.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og det synligt opstregede bindingsværk, som understreger tilhørsforholdet med Købmandshvile. De originale vinduer bør også fortsat bevares.



**Adresse:** Højskolevej 13  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstenshus med heltag belagt med røde vingetegl. På havesiden findes et fremtrukket facadeparti, der afsluttes med en balkon og en altankvist. På tagets modsatte side en pultkvist, og i kippen en skorsten. På gavlen en fin karnap. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og taget være af røde tegl med muret rygning. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer, og de originale vinduer bevares. En mørtelforskelling omkring skorstenen ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Højskolevej 14  
 Købmandshvile  
**Arkitekt:** Caspar Leuning Borch  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1896

**Beskrivelse:** Tidligere højskole, som lidt forenklet består af to vinkellagte længer med skiferbelagte hel tage, og hvidpudsede facader. Stilen kan henføres til foreningen skønvirke, som arkitekten var ophavsmand til. Huset har to karakteristiske tårne, og bygningskroppen er sammensat af adskillige delelementer, blandt andet en lukket udestue med en konsolbåret balkon over indgangspartiet, som er placeret i en niche med buet åbning. Et andet motiv er tre lave tætsiddende facadekviste med bindingsværk, som går ned i facaden på en dekorativ måde. Mod haven ses et afskåret hjørne af muren, som ved overgangen til første salen atter transformeres til et skarpt hjørne. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør ikke ændres, og skifertaget samt de originale vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Knudsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa, opført som gæstebolig til villaen Rosenlund på Vallerød Banevej 11 A. Hovedbygningen er et længehus med en sidefløj langs vejen, og en lille staldbygning overfor. Stalden og hovedbygningen indrammes af en lav hvidmalet mur, og udgør dermed et fint sluttet anlæg. Taget er lagt med røde vingeteg, og har valm. Facaden mod gårdspladsen har en lang frontkvist og en relieffrise under kvistens vinduer. På siden af facaden er en vognport og et høgaf. Vinduerne er originale, og i kippen sidder to skorstene.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med hvidpudsede facader og rødt tegltag med murede rygninger bør fortsat bevares. Tagfladerne mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Knudsvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Bræddebeklædt hus med sortmalede facader og rødmalede originale vinduer. Taget er et heltag med lav hældning belagt med røde vingeteg, i kippen en naturstensbeklædt skorsten. Bagtil er huset udbygget med et sortmalet bjælkehus. En stor carport dominerer mod vejen.

**Anbefalinger:** De ubrudte tagflader og de originale vinduer bør bevares, og den homogene materialeholdning respekteres. Taget er af nyere dato, og ved en evt. kommende gennemgang af taget ville rygninger lagt i mørtel, styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Knudsvej 8  
Clovelly

**Arkitekt:** Sven Risom

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Meget fin rødstensvilla udformet som et engelsk landhus, efter ønske fra bygherren som var engelskfødt. Taget er helvalmet og lagt med træspån. På begge sider en fremtrukket frontkvist, og ved siden af denne tagkviste. Tagfladerne optager disse kviste og fremspring med bløde kurver, så skarpe kanter og ind-dækninger med zink undgås. Vinduerne er originale og udført med fine blyndfatninger og skulpturelle vinklinger af glassene. Karnapper og fremspring er udført med bindingsværk. I kippen og i tagfladen står i alt tre skorstene. På gavlen er en nyere havestue bygget til.

**Anbefalinger:** Husets facader i blank mur og det meget fine spåntag bør bevares, tillige med de originale vinduer. Yderligere tagvinduer bør undgås. Tilbygningen gør ikke huset nogen tjenester.



**Adresse:** Knudsvej 16

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus hvide pudsede tav. Taget er belagt med røde vingetegl, og har helvalm mod nord og halvvalm mod syd. Tagfladen er forlænget ved den sydlige gavl, så der dannes en overdækket balkon, og i tagfladen er to tætsiddende taskekviste, hvoraf den ene er omdannet til en altankvist. I kippen sidder en skorsten, og ved altankvisten forlænges tagfoden over en udbygget havestue. Vinduerne er originale. Til huset hører en carport i samme stil.

**Anbefalinger:** Facaderne med opstreget bindingsværk, og det røde tegltag med murede rygninger bør bevares, sammen med de originale vinduer. Tagfladerne bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer.



**Adresse:** Knudsvej 17  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset hus med overdel af bindingsværk. Taget er med helvalm, der brydes af et lille gavlvindue ved kippen. Huset har en sammensat bygningskrop med helvalmet tagflade mod syd, og halvvalm på de øvrige sider. Parallelt med huset ligger en lang smal tilbygning, som er forbundet med en mellembbygning. Vinduerne er af nyere dato. På fronten er en karnap, og på siden er et udbygget indgangsparti. Begge bygninger har en skorsten i kippen.

**Anbefalinger:** Taget med røde vingetegl er af nyere dato, men klæder huset, og er korrekt udført med murede rygninger. Den usædvanlige tagform bør bevares, og fladerne friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Knudsvej 25  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1913

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset hus med heltag belagt med sortglaserede vingetegl. I tagfladen to taskeskivste og i kippen en skorsten. På gavlen en afrundet havestue med balkon. Vinduerne er af nyere dato. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag, og fortsætter rundt vandret over gavlen.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af moderniseringer, med nyt tag og nye vinduer. Taget har oprindeligt været røde vingetegl, og skiftet til sortglaserede tegl får huset til at virke mere pompøst end det reelt kan bære. Bevaringsværdien kunne styrkes ved at lægge rygningen i mørtel, og udføre inddækningen omkring skorstenen som mørtelforskelling.



**Adresse:** Knudsvej 29

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Muret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med en fremtrukket frontkvist, hvori hoveddøren sidder. Vinduerne er originale og forsynede med skodder. På siden af huset er en karakteristisk lukket balkon, som fortsætter tagfladen på valmen. Centralt i kippen sidder en skorsten, og huset står på en sokkel af natursten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger, opskalket tagfod og ubrudte tagflader bortset fra de oprindelige tagvinduer. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skrabebuger, og de originale vinduer bevares. Den fine balkon bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Louis Petersensvej 1  
**Arkitekt:** Alf Cock-Clausen  
**Havearkitekt:** G. N. Brandt.  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1923

**Beskrivelse:** Pudset længehus med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod haven, der er tegnet af G.N.Brandt, er en let fremtrukket frontkvist af klassicistisk tilsnit med trekantfronton, og i tagfladen på hver side af denne en pultkvist. På den modsatte side findes tre kviste. I kippen to skorstene. Vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet har en pudset fordakning og et lille rundt vinduer på hver side af en tofløjet fyldningsdør. Langs tagfoden løber en sparrenkopgesims.

**Anbefalinger:** Husets symmetriske facade mod haven bør bevares, tillige med det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Louis Petersensvej 2  
 Bakkehuset  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Pudset længehus med heltag belagt med rødbrune vingetegl. I kippen to skorstene og en tredje skorsten i gavlen. Tagfladen har en bred taskekvist, med et stort vinduesparti, der går ned i facaden. Mod baghaven er en stor fremtrukket frontkvist med balkon. Der er enkelte originale vinduer bevaret, ellers er en del af nyere dato. Facaderne står i en lyserødt farvet puds.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, med de store karakteristiske vinduespartier. Tegltaget med murede rygninger og de tilbageværende originale vinduer bør ligeledes bevares. Tagfladen skæmmes af et tagvindue, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. Yderligere tagvinduer bør undgås.



**Adresse:** Louis Petersensvej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Tidstypisk villa med fladt tag og en skorsten i gule sten. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af en vindue på et karakteristisk afrundet indgangsparti. Facaderne står i en grov hvidmalet puds

**Anbefalinger:** Husets facader mod vejen bør ikke ændres, og det afrundede indgangsparti med det originale vindue bevares. Taget bør fortsat være fladt.



**Adresse:** Louis Petersensvej 18  
 Constantia  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Markant hvidpudset villa med heltag af sortglaserede vingetegl. Hoveddelen er et længehus med en udbygning i den ene ende og en sidebygning i den anden. Sidebygningen har to garager i kælderen. Taget har opskalkning og en stor skorsten i tagfladen, samt enkelte ovenlysvinduer. Over det overdækkede indgangsparti er en stor frontkvist, som sandsynligvis er en senere tilføjelse. Vinduerne er originale med enkelte undtagelser. På gavlen er vinduerne forsynede med skodder. Tagudhængene har et fint kassetterelief.

**Anbefalinger:** De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares. Taget er nyt, og rygninger lagt i mørtel ville styrke bevaringsværdien. Yderligere tagvinduer mod vejen bør undgås. Taget af sortglaserede tegl får huset til at fremstå mere pompøst end det formentlig oprindeligt er tiltænkt.





**Adresse:** Louis Petersensvej 22

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Tidligere chaufførbolig til Constantia. Pudset og hvidmalet villa med afvalmet tag af røde vingetegl. Ved gavlene er tagfladen fortsat så den på den ene side når tæt ved jorden, og på den anden fortsætter helt ned. Dette giver huset en karakteristisk profil. I facaden står en skorsten, og på langsiden en frontkvist. Et stort vinduesparti er tilføjet på facaden og under den lave del af taget. I tagfladen et stort ovenlys. Enkelte originale vinduer er bevaret.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af ombygninger, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. De tilbageværende originale vinduer bør bevares tillige med det røde tegtag med murede rygninger. Yderligere tagvinduer mod vejen bør undgås.



**Adresse:** Margrethevej 1

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset hus med en markant frontkvist mod haven, og en havestue foran. På toppen af denne en balkon. På havesiden findes også en forløber til funktionalismens hjørnevinduer, med to vinduer tæt ved hjørnet, hvor murpillen i hjørnet er dekoreret, og sålbænken går om hjørnet. Taget er et sad-deltag belagt med røde vingetegl. Toppen af gavlene er træbeklædte, hvilket kan antyde at huset oprindeligt har haft afvalmede tage. På nordsiden har tagfladen tagvinduer og en kvist, og her findes en lav tilbygning, med en skorsten i gavlen. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være af røde tegl, og mod haven bør tagfladen friholdes for tagvinduer. Taget er af nyere dato, og ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville rygninger lagt i mørtel styrke husets bevaringsværdi. Det nyere runde vindue i gavlen mod haven er fremmed for husets udtryk.



**Adresse:** Margrethevej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl, og en lang taskekvist i tagfladen og en skorsten centralt placeret i kippen. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale. På siden er et indgangsparti tilføjet, og på den anden side mod haven er en udestue bygget til.

**Anbefalinger:** Taget er af nyere dato, og ved en evt. kommende gennemgang af taget ville rygninger lagt i mørtel styrke bevaringsværdien. Tagfladen mod haven bør fortsat friholdes for tagvinduer, og den karakteristiske taskekvist bevares. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skrabebuger, og de originale vinduer bevares.



---

**Adresse:** Margrethevej 7  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med en markant frontkvist mod haven. Taget er et heltag belagt med sortglaserede vingetegl. I gavlen står en skorsten, og i kippen yderligere en. Huset har flere tilbygninger på siden, som i nogen grad slører hovedformen. Vinduerne er af nyere dato, og en sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag, og fortsætter ligeledes rundt langs frontkvisten.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af modernisering. Taget bør fortsat have ubrudt tagflade mod haven, og rygninger lagt i mørtel ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Margrethevej 8  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Længehus med pudsede og hvidmalede facader. Halvvalmet tag belagt med røde vingetegl, og en skorsten centralt placeret i kippen samt en kvist med buet tag. Symmetrisk opbygget facade med centralt indgangsparti og vinduer af nyere dato. Langs tagfoden løber en sparrenkopgesims.

**Anbefalinger:** Husets facade er ombygget idet vinduerne er flyttet rundt, og facaden fremstår i dag mere symmetrisk end før, hvor der var tre vinduer til højre for døren, og kun et til venstre. Også kvisten er en nyere tilføjelse. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger, og skorstene i kippen. Tagfladen mod vejen bør ikke brydes yderligere.



**Adresse:** Margrethevej 11  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1938

**Beskrivelse:** Tidstypisk bungalow i to plan med facader i gule sten og næsten fladt tag af tagpap. Vinduerne er af ældre dato, men sandsynligvis ikke oprindelige, og forsynede med hvidmalede skodder. På siden af huset er et muret indgangsparti, som man ankommer til via en havegang der er indrammet af en pergola. På taget findes en solfanger. I facaden ved indgangen står en skorsten. På østsiden af huset er en udbygning.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur, og den meget stringente facade respekteres. Vinduerne bør bevares, da de i proportioner og udtryk passer fint til huset.



**Adresse:** Margrethevej 12

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Fint proportioneret hus med hvid-pudsede facader og helvalmet tag belagt med sorte vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen to ovenlysvinduer. Vinduerne er originale, og en sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag. Hoveddøren, som nås via en trappe, har et fint opsproset vindue.

**Anbefalinger:** Tegltaget med murede rygninger og skorstenen bør bevares, tillige med de originale vinduer. En sløjfning af ovenlysvinduerne mod vejen ville styrke husets bevaringsværdi.



<b>Bebyggelse:</b>	Opnæsgaard
<b>Adresse:</b>	Opnæsgaard I-185 Alsvej 2, 4A, B, C
<b>Arkitekt:</b>	Ole Hagens Tegnestue A/S
<b>Bevaringsværdi:</b>	3
<b>Opført:</b>	1966

**Beskrivelse:** Opnæsgaard er en af landets største andelsboligforeninger, oprindeligt opført som lejeboliger af Codan-Liv. Anlæggets altdominerende element er en godt 400 m. lang fire-etagers blok, som danner ryg på grunden mod nordøst. Derudover består anlægget af fem mindre blokke på tre etager, og endelig en 6 etagers bygning mod vest. Anlægget ligger på en kuperet grund med terrænfald mod vest der afsluttes af en sø foran den vestlige bygning. Anlægget vender sig tydeligt indad mod den naturskønne grund, idet bygningerne er placeret langs kanten, således at alle lejligheder har udsigt til det grønne, og det er særligt fra denne side at anlæggets kvaliteter skal opleves. Særligt den lange bygning har en klar for- og bagside med parkeringspladser foran, og store altaner mod parken. Hele anlægget er kendetegnet ved de meget ensartede og enkle facader udført i beton-elementer. Opnæsgaard er en af de tidlige eksempler på elementbyggeri herhjemme, og man kan betragte hele anlægget som udtryk for en ideologi, der gik ud på at forene økonomi, effektivitet med ønsket om store lejligheder med udsigt og landskabelige kvaliteter til flest mulige beboere inden for de givne fysiske og økonomiske rammer.

**Anbefalinger:** En af anlæggets vigtigste karaktertræk er den skønne grund med enkelte gruppering af beplantninger, men med den udstrakte kuperede plæne som det bærende element, som går i fin dialog med de store bygningsvolumener.

Også homogeniteten i de langstrakte facader bør fortsat bevares. Bygningerne er temmelig robuste overfor forandringer, så længe homogeniteten er bibeholdt, hvilket eksempelvis kan ses ved at vinduerne i bebyggelsen er skiftet, uden at det er gået væsentligt ud over anlæggets udtryk.



**Adresse:** Parkvej 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med hvidpudsede tavler, og sort opstreget tømmer. Taget er et heltag lagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen enkelte ovenlysvinduer. De øvrige vinduer er originale. Gavlene er brædebeklædte, og den sydvendte gavl har en fransk altan. I forlængelse af huset er opført en brædebeklædt carport.

**Anbefalinger:** De originale vinduer og det røde tegltag bør bevares. Tagfladerne skæmmes af de store ovenlysvinduer, og man yderligere tagvinduer bør ikke isættes. Bevaringsværdien kunne styrkes ved at lægge rygningen i mørtel.



**Adresse:** Parkvej 2  
 Bel Colles Farm  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelhus som er en af de tre længer, der udgør Bel Colles Farm. Facaderne står i en gul puds, med hvidmalede lisener og gesimsbånd. Taget er et heltag med røde vingetegl, og i kippen sidder to hvidpudsede skorstene. Tagfladerne har et enkelt ovenlysvindue mod haven, og to mod gården. Vinduerne er originale. Facaden mod gården er symmetrisk opbygget og fint komponeret.

**Anbefalinger:** Huset er en umistelig del af helheden omkring det lille anlæg, og bør bevares som det er. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger, og yderligere tagvinduer bør undgås. En sløjfning af tagvinduerne mod gården ville styrke bevaringsværdien. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Parkvej 6 A  
Bel Colles Farm

**Arkitekt:** Ove Huus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** En af de tre længer, som udgør Bel Colles Farm. Det er et fuldmuret længehus med gulpudsede facader og hvidmalede lisener og gesimsbånd. Taget er et heltag lagt med røde vingetegl, og har en skorsten i kippen. I tagfladen et enkelt ovenlysvindue. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset er en umistelig del af helheden og bør bevares som det er. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger, og yderligere tagvinduer bør undgås. En sløjfning af det lille tagvindue mod gården ville styrke bevaringsværdien. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Parkvej 8

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med facader i gule sten og saddeltag belagt med røde vingetegl. Ved gavlen starter en havemur, der har en udendørs pejs. I tagfladen er en skorsten, og på husets langside en udbygning der rummer et overdækket indgangsparti. På gavlen er endvidere en karnap. Vinduerne er af ældre dato, og sandsynligvis oprindelige.

**Anbefalinger:** Taget af røde tegl med muret rygning og ubrudt tagflade bør bevares, tillige med facaderne i blank mur og de originale vinduer.



**Adresse:** Parkvej 20  
Lindehave

**Arkitekt:** Ole Falkentorp

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelvilla med heltag belagt med grønne glaserede vingetegl. Hjørnet er særligt behandlet idet overdelen af muren går diagonalt over hjørnet hvor de to længer mødes, og danner derved en overdækning ved indgangen. Et usædvanligt men virkningsfuldt motiv. I kippen over hjørnet er et kobberklædt spir af nyere dato, og i tagfladen en skorsten. På gavlen findes en fransk altan og en karnap. Vinduerne er originale. Facaderne står i blank mur af gule sten med iblandede røde og mørke sten, som giver muren et fint farvespil. Til huset hører også to murede garager.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og de originale vinduer bevares. Huset har oprindeligt haft røde vingetegl, og skiftet til grønne glaserede tegl har ændret husets karakter, hvilket fra et bevaringsmæssigt synspunkt sjældent er ønskeligt. Endvidere er spiret en nyere tilføjelse.



**Adresse:** Pennehave 5

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Muret og pudset hus i to plan med helvalmet tag belagt med sorte vingetegl. I kippen sidder en skorsten og i tagfladen en kvist. På siden er et større parti tagvinduer. Stueetagen er indrettet til erhverv med store vinduespartier. De øvrige vinduer er originale med sålbænke af kobber. En hvidmalet gesims formidler overgangen fra mur til tag. På siden af huset er en tilbygning i et plan med balkon.

**Anbefalinger:** Det helvalmede tegltag med murede rygninger bør bevares tillige med de resterende originale vinduer.





**Adresse:** Pennehave 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1929

**Beskrivelse:** Muret pudset toplans hus med halvmet tag belagt med røde vingetegl. I hver tagflade er to kviste, og på siderne endvidere tagvinduer. I kippen to skorstene. Stueetagen har før været indrettet til erhverv, og har derfor nogle store vinduesfelter langs siden. Gadefacaden er blevet retableret med almindelige vinduer af nyere dato. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af modernisering med nyt tag og nye vinduer. Taget bør fortsat være af røde vingetegl, men ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville rygninger lagt i mørtel styrke bevaringsværdien. Endvidere kan zinkinddækningerne omkring skorstene erstattes af mørtelforskelling. Tagfladerne skæmmes af den mange ovenlysvinduer. Den taktfaste gadefacade bør respekteres.



**Adresse:** Pennehave 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret og guldpuddet hus i to plan med heltag belagt med fibercementplader. Huset består af to dele, hvoraf den ene er lidt lavere og har en balkon på førstesalen. Stueetagen er indrettet til erhverv med store vinduesflader. Tagfladerne har kviste, og i kippen en skorsten. Yderligere en skorsten står i gavlen på den lave del. Vinduerne er originale, med undtagelse af kvistene, og altandørene ved balkonen.

**Anbefalinger:** Tagfladerne bør fortsat friholdes for tagvinduer og de tilbageværende originale vinduer bevares.



**Adresse:** Pennehave 13

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1885

**Beskrivelse:** Oprindeligt stuehus til Pennehavegaard. Fuldmuret pudset hus med skiferbelagt heltag. På forsiden af huset en markant frontkvist og i tagfladen enkelte ovenlysvinduer og to skorstene og i kippen. Vinduerne er af nyere dato, og på gavlen er en balkon. Til huset hører en lav sidebygning med træbeklædte facader, tag af tagpap og originale vinduer.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af modernisering, og bevaringsværdien er delvist knyttet til kulturhistorien. Skifertaget bør ikke isættes yderligere tagvinduer og de tilbageværende originale vinduer bevares.



**Adresse:** Pennehave 14

Godthaab

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med pudset stueetage. Taget er et heltag belagt med sortglaserede falstagsten. Mod gaden en frontkvist med to vinduesfag og et rundt vindue i toppen. Stueetagen er indrettet til erhverv og facaden refendfuget. Vinduerne er af nyere dato, og en savsnitsgesims formidler overgangen fra mur til tag. Den ene side af bygningen domineres af et ventilationsanlæg med en stålskorsten. Den anden side har en lav tilbygning.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have overdel af blank mur, og refendfuget underdel. Den symmetriske gadefacade bør respekteres. Tilbygningen og ventilationsanlægget på siderne slører husets oprindelige form, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien



**Adresse:** Rungstedhøve 1-23  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Etageejendom i et tidligt modernistisk udtryk. Bestående af to stokke, som igen er delt op i to let forskudte dele. Mod parkeringspladsen er bebyggelsen i tre plan med garager i det nederste plan, og pga. det omkringliggende terræn er den modsatte side i to plan, med den øvre del let tilbagetrukket så der dannes en balkon til hver lejlighed. Facaderne er regelmæssigt inddelt med store vinduespartier og grønmaledede træbeklædte brystninger. Dørene er malet brune, ligesom vinduesrammerne på forsiden. Adgangen til lejligheder sker via en svalegang i hele husets længde. For enden af hver boligblok er en spindeltrappe, som forbinder etagerne. Tagene er halvmede med lav hældning og beklædt med tagpap.

**Anbefalinger:** Den stringente og homogene facadeopbygning bør fortsat respekteres, og de originale vinduer på ankomstsiden bevares. Stokkenes hovedform med det næsten flade tag bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 47  
 Hvide Hus  
**Arkitekt:** Martin Nyrop  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1891

**Beskrivelse:** Dette er et af Martin Nyrops tidlige værker, opført til sin søster. I modsætning til Villa Bakkehøve, som ligger tæt ved, er dette et beskedent hus. Men velgennemtænkt og meget fint proportioneret. Underdelen er muret og pudset hvis, mens tagetagen har træbeklædt trempel og gavl. Taget er et saddeltag belagt med fibercemplader. På havesiden forlænges tagudhænget og danner en overdækket terrasse, medens tagudhænget på samme måde overdækker indgangspartiet på den anden side. Vinduerne er originale. Huset ligger i dag let skjult bag en garagebygning i to plan.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, med originale vinduer, og taget med ubrudte tagflader bortset fra de markante skorstene.



**Adresse:** Rungstedvej 49  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Pudset villa i to plan med en karakteristisk konsolbåret balkon centralt på facaden. Vinduerne er originale og udført med buet overkant og en fin opsprosnings. Taget er halvmet og lagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten. En temmelig voldsom dobbeltcarport er opført ved siden af huset.

**Anbefalinger:** De originale vinduer, og det røde tegltag med ubrudte flader bør fortsat bevares. Rygninger lagt i mørtel ville styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Rungstedvej 55  
Bel Colles Farm  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Hovedbygning til et meget stemningsfuldt trelænget anlæg. Huset har pudsede gulkalkede facader og en karakteristisk spidsbuet frontkvist med en mindetavle, og et indgangsparti med firedelte glasdøre. Taget er lagt med røde vingetegl og har en skorsten i kippen, samt en skorsten i gavlen. Tagfladen har et enkelt ovenlysvindue. Vinduerne er originale. Facaden er smykket med hvidmalede lisener og sålbænke, og en hvidmalet trukket gesims formidler overgangen til den opskalkede tagfod. Bygningen har oprindeligt opført som staldbygning.

**Anbefalinger:** Huset indgår som centralt element i den fine helhed de tre længer udgør. Det bør bevares som det er med originale vinduer og rødt tegltag med murede rygninger. Dog er tagvinduet fremmed for huset, og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi. Yderligere tagvinduer bør i alt fald undgås.



**Adresse:** Rungstedvej 61  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1939

**Beskrivelse:** Velkomponeret funktionalistisk boligbebyggelse i tre plan med udnyttede tagetage. Facaderne står i blank mur af røde sten, og taget er belagt med sorte vingetegl. Hver lejlighed har store vinduespartier og tidstypiske hjørnevinduer. Hver lejlighedsblok er trukket lidt frem, og går op i tagfladen. Derved bliver trappeopgangene tydeligt markeret, og i mellemrummet sidder balkoner som deles af to lejligheder. Endvidere er opgangene markeret ved runde vinduer. I tagfladen findes altankviste og ovenlysvinduer. I kippen skorstene. Ved kompleksets afslutning mod Rungstedvej står en markant skorsten i facaden, og her har lejlighederne udkragede balkoner. Et terrænfald på grunden optages her på en fin måde.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat fremstå med facader i blank mur, og tegltag med murede rygninger og skorstene. Vinduer og døre bør fortsat holdes i et homogent udtryk.



**Adresse:** Rungstedvej 87  
 Røde Hus  
**Arkitekt:** Ulrik Plesner  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Imposant rødstensvilla i to plan med helvalmet tag belagt med røde vingetegl, og opskalket tagfod. I kippen to skorstene, og tagfladen har fire ovenlysvinduer. Ved tagfoden danner en markant hvidmalet gesims overgang til facaderne som står i blank mur med skræbefuger. På syd og østsiden er en karnap med balkon, og balustregelænder. Vinduerne er originale bortset fra førsteetagen. Huset har høj kælder med vinduer lige over den pudsede sokkel. Der skabes variation i den ellers stringente facade ved vinduernes skiftende højde.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur og rødt tegltag med murede rygninger og opskalkning. Tagvinduerne skæmmer det flotte tag, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 91  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset villa med mansardtag af røde og mørke vingetegl, som giver et flot farvespil. Facaden har en frontkvist med en rundbuet hoveddør og af valmet tag. I kippen er tre skorstene, og i mansarden sidder en kvist. På gavlen er to franske altaner. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af kældervinduerne, som er originale.

**Anbefalinger:** Det rødbrune tegltag med farvespil og murede rygninger bør fortsat bevares, tillige med de tilbageværende originale vinduer. Disse kan med fordel benyttes som udgangspunkt ved en evt. kommende vinduesudskiftning, da traditionelt udførte vinduer ville styrke bevaringsværdien. Yderligere tagvinduer bør ikke isættes.



**Adresse:** Rungstedvej 93  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret pudset villa med mansardtag beklædt med sortglaserede vingetegl. I kippen en skorsten, og i mansarden en kvist. Facaden har en fin hoveddør med sidevinduer, der sammen udgør en fin bue. Dertil en buet karnap med balkon, som afsluttes af en frontkvist med en karakteristisk buet gavl. På siden et indgangsparti med kobbertag, og bagtil en tilbygning.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af modernisering, med ny overfladebehandling, nyt tag og nye vinduer. Facaden mod vejen bør ikke ændres, og den fine hoveddør bevares, og de tilbageværende originale vinduer bevares. Tagfladen skæmmes af ovenlysvinduerne, og taget bør fortsat have murede rygninger.



**Adresse:** Rungstedvej 97

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset hus med heltag belagt med røde vingetegl, og en lav kvist i tagfladen. I gavlen står en skorsten. Vinduerne er originale, og centralt på facaden mod haven er en tofløjet havedør med trappe. Indgangen er placeret på siden af huset og udgøres af en blåmalet dør med et fint opsproset vindue og en indfatning samt et lille halvtag af blåmalet træ.

**Anbefalinger:** Husets sluttede hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag med muret rygning og ubrudt tagflade bortset fra kvisten. Også de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 99

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Funktionalistisk gulstenvilla med fladt tag og en sammensat bygningskrop af to murede kasser og en karakteristisk afrundet karnap. Vinduerne er af nyere dato med rammer af ædeltræ. Der er et indgangsparti på hver side af huset, og det ene har en overdækning. På bagsiden står en skorsten i facaden.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur med skrabefuger, og den fine materialeholdning med ædeltræ mod de gule sten bør respekteres.



**Adresse:** Rungstedvej 103  
**Arkitekt:** Arnold Jensen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Fuldmuret guldudset villa med symmetrisk facade i syv fag, med en frontkvist over tre fag, som afsluttes af en trekantfronton. Taget er et mansardtag belagt med røde vingetegl. På hver side af frontkvisten en kvist og i kippen to skorstene. En kraftig hvidmalet gesims danner overgang fra mur til tag, og genfindes på frontonen. Frontkvisten og facaden har hvidmalede lisener.

**Anbefalinger:** Den symmetriske facade bør bevares, og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger, og brudte tagflader bortset fra kvistene. De originale vinduer bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Rungstedvej 105  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Fuldmuret guldudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten, og i tagfladen en taskekvist. En hvidmalet aftrappet gesims danner overgang fra tag til mur. Vinduerne er originale og på siden af huset er en lav tilbygning med balkon.

**Anbefalinger:** Det røde tegltag med murede rygninger og ubrudt tagflade bortset fra kvisten bør, tillige med de originale vinduer, bevares.





**Adresse:** Rungstedvej 107  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Gulstenvilla i to plan med næsten fladt tag af tagpap. På forsiden af huset er en muret udbygning med balkon. På siden er et muret indgangsparti. Kældervinduerne er originale og de øvrige vinduer er af ældre dato, men formodentlig ikke oprindelige. Proportioner og profiler passer dog fint til husets alder og byggeskik. En pudset havemur er bygget til.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og taget fortsat have lav hældning. Havemuren skæmmer huset pga. den afvigende overfladebehandling. Vinduerne bør bevares, og ved en evt. nødvendig udskiftning bør formatet respekteres.



---

**Adresse:** Rungstedvej 109  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med facader i røde mursten og et muret indgangsparti findes på siden. Ved tagfoden danner en sparrenkopgesims overgang til taget, som er udført med halvvalm og belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten, og en tagkvist er placeret lavt i tagfladen. Vinduerne er originale, og en høj pudset sokkel har kældervinduer.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skrabe fuger, og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør fortsat friholdes for tagvinduer og de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 111  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. På havesiden en markant frontkvist med en fremtrukket muret havestue med balkon. På siden af huset er et muret vindfang til indgangen, og på den modsatte side en karnap med kobbertag. Vinduerne er originale med undtagelse af nogle store vinduer i havestuen.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur af røde sten med skræbefuger. Tegltaget med røde tagsten, murede rygninger og ubrudte tagflader bør også bevares sammen med de originale vinduer.



---

**Adresse:** Rungstedvej 113  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset hus med heltag lagt med røde vingetegl, og en muret havestue med balkon, der afsluttes af en frontkvist. I kippen er to skorstene. På siden af huset et muret indgangsparti, og på modsatte side en udbygning. Vinduerne er originale, og overvinduerne fint opsprossede. Hjørnerne og frontkvi- sten har hvidmalede lisener, og en ligeledes hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra muren til den opskalkede tagfod. Huset har høj kælder med et nyere indgangsparti til kælderen.

**Anbefalinger:** Husets røde tag med murede rygninger og ubrudte tagflader bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Rungstedvej 117  
**Arkitekt:** Sophus Hansen  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med heltag belagt med røde vingetegl. På havesiden en søjlebåret balkon med altankvist. Tagfladerne har ovenlysvinduer og i kippen en skorsten. Vinduerne er overvejende originale, og udført med en fin opsprosnings. Toppen af gavlene er beklædt med sortmalede brædder, hvilket kunne antyde at huset oprindeligt har haft afvalmet tag.

**Anbefalinger:** Husets overdel bærer præg af moderniseringer med nyt tag og nye vinduer. Tagfladen skæmmes lidt af ovenlysvinduer, og man bør ikke isætte flere. Husets bevaringsværdi kan styrkes ved at lægge en muret rygning, og udføre en mørtelforskelling omkring skorstenen. Taget bør fortsat være af røde tegl, og de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Rungstedvej 119  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod forhaven er en muret havestue med balkon der udgår fra en frontkvist med afvalmet tag. I kippen er to skorstene. En kraftig sparrenkopgesims danner overgang fra den opskalkede tagfod til facaden. Vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet findes på siden, og mod baghaven har tagfladen en bred taskekvist. I baghaven ligger et fint lille udhus i samme stil som hovedhuset. Huset indgår i et fint bebyggelsesforløb.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares, og taget fortsat være af røde tagsten med murede rygninger og ubrudte tagflader, bortset fra kvistene.



**Adresse:** Rungstedvej 123  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med en markant frontkvist over tre fag, med en søjlebåret balkon i fuld længde. Taget er et saddeltag lagt med røde vingetegl. I tagfladen et par ovenlysvinduer. På siden findes et fint beskedent indgangsparti, og i tagfladen på huset bagside står en skorsten.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur med skrabe-fuger, og det røde tegltag med murede rygninger bevarer. Ovenlysvinduer skæmmer tagfladen og en sløjfning ville styrke husets bevaringsværdi. Den symmetriske facade mod vejen bør respekteres.



**Adresse:** Rungstedvej 127  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Hvidpudset villa i to plan med høj kælder og helvalmet tag belagt med rødbrune betonsten. På fronten er en karnap i fuld højde, og en tofløjet have-dør med trappe. Murværket er dekoreret med relieffer formet som balustre og vandrette gesimsbånd. Omkring have-dørene findes endvidere pilastre. Vinduerne er med enkelte undtagelser af ældre dato og tagfladerne har ovenlysvinduer. På bagsiden af huset er et afrundet trap-petårn.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevarer, og murværksdetaljerne fortsat respekteres. Husets bevaringsværdi kunne styrkes ved at friholde tagfladen mod vejen for ovenlysvinduer, og man kunne undersøge hvorvidt engang har haft skorstene. De gamle vinduer bør bibeholdes.



**Adresse:** Rungstedvej 129  
Sunset

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset villa med gesimsbånd og buede stik og indfatninger i røde mursten. Taget er et saddeltag belagt med eternitskifer og har tre skorstene. Vinduerne er af nyere dato, med undtagelse af den tofløjede havedør som er oprindelig. På siden af huset er et indgangsparti af bindingsværk med en fin bemaling over døren. Mod haven er en muret karnap der tidligere har haft en balkon. Altandøren findes stadig på første salen. Huset er tilbygget bagtil.

**Anbefalinger:** Husets gavlvendte facade mod vejen bør bevares, tillige med skifertaget og de resterende originale vinduer og døre. Facadernes detaljering med ornamentik i røde sten og opstreget bindingsværk med bemalingen over døren, bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Rungstedvej 131

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret toplans villa med helvalmet tag belagt med naturskifer. I kippen en skorsten, og i tagfladen et lille trekantet tagvindue. Underdelen har pudsede facader medens overdelen står i blank mur af røde sten med pudsede lisener og gesimsbånd. Vinduerne er originale. Mod vejen er opført en havestue med glasfacader og en balkon.

**Anbefalinger:** Husets facader med overdel i blank mur og den pudsede ornamentik bør bevares tillige med skifertaget og de originale vinduer. Tagfladerne bør ikke isættes tagvinduer.



**Adresse:** Rungstedvej 133  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i to plan med helvalmet tag belagt med sorte falstagsten. Symmetrisk opbygget facade udsmykket med et gesimsbånd midt på facaden og en rundbuefrise øverst. Under den opskalkede tagfod danner en trukket gesims overgang fra muren. Vinduerne er originale, og i stueetagen udført med en buet blænding. På siden af huset er en sidebygning i et plan med indgangsparti og en balkon. I tagfladen et enkel kvist og på hver side af taget en slank skorsten.

**Anbefalinger:** Husets fine facade med den taktfaste vinduessætning og ornamenteret murværk bør respekteres. Tegltaget med murede rygninger, opskalkning og ubrudte tagflader bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Rungstedvej 139  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1852

**Beskrivelse:** Denne mindre bebyggelse består af to parallelle længer, og ligger højt placeret for enden af Rungstedvej, og markerer mødet med Rungsted Strandvej. Beboelsesdelen er et fuldmuret pudset hus med sadeltag belagt med naturskifer. Tagfladerne har ovenlys og i kippen en skorsten. Vinduerne er af nyere dato med af traditionel udførelse. Udlængen er ligeledes muret of pudset, men har sadeltag belagt med røde falstagsten. Facaderne er kalket gule.

**Anbefalinger:** Husenes hovedform bør bevares, og tagdækningerne forblive skider og røde tegl. Vinduerne passer fint til huset, og bør fortsat være af traditionel udførelse. En sløjfning af tagvinduerne mod vejen ville styrke bevaringsværdien yderligere.



**Adresse:** Sanskevej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med heltag belagt med sorte tagsten. I kippen sidder to skorstene og i den sydlige tagflade to ovenlysvinduer medens den nordlige har en taskekvist. På gavlen er et overdækket indgangsparti med søjler og buer samt en balkon. Vinduerne er originale, og på langsiden er en muret karnap. Facaderne står i en grov hvidmalet puds og har en sortmalet sokkel.

**Anbefalinger:** Huset hovedform bør bevares, tillige med de originale vinduer. Det fine indgangsparti er husets væsentligste karaktertræk og bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Sanskevej 4  
Villa Taarnet  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1916

**Beskrivelse:** Markant pudset villa med et karakteristisk tårn. Tårnet har helvalmet tag med en skorsten og den balkon hele vejen rundt. Selve huset består af to fløje opført i vinkel med heltag af røde falstagsten. Vinduerne er af nyere dato. På tårnet findes et overdækket indgangsparti, og til huset hører en muret garage.

**Anbefalinger:** Huset er et karakterskabende element i kvarteret, og dets karakteristiske hovedform, og røde tegtag bør fortsat bevares. Bevaringsværdien kunne styrkes om man i forbindelse med en evt. kommende omlægning af taget lagde rygningerne i mørtel. Tagfladerne bør så vidt muligt friholdes for yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Sanskevej 7

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med pudsede facader og saddeltag belagt med rødbrune falstagsten. I kappen en skorsten og i tagfladen to smalle kviste. Vinduerne er originale. På gavlen er tilføjet en havestue.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og tegltaget med ubrudte tagflader, bortset fra kvistene, bør bevares tillige med de originale vinduer.



---

**Adresse:** Sanskevej 9 B

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med facader i blank mur af gule mursten iblandet røde sten, der giver murværket et fint farvespil. Taget er et saddeltag belagt med sorte vingetegl. I gavlen er opført en skorsten og i tagfladerne er enkelte ovenlysvinduer og på nordsiden endnu en skorsten. En aftrappet gesims danner overgang fra mur til tag. Vinduerne er af nyere dato med sålbænke af kobber. Husets profil er asymmetrisk med en etage mod nord og to etager mod syd. Den sydlige facade har en fransk altan.

**Anbefalinger:** Husets sluttede og asymmetriske form bør fortsat respekteres og facaderne stå i blank mur. Taget bør fortsat være af tegl med muret rygning og tagfladerne ikke isættes yderligere tagvinduer.





**Adresse:** Sanskevej 15 C  
**Arkitekt:** Louis Hygom  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Atypisk bindingsværkshus bestående af to fløje der ligger drejet omkring et centralt omdrejningspunkt. De to fløje samler sig omkring gårdpladsen, hvorimod havesiden er mere åben. På havesiden er endvidere to mindre sidefløje som danner et uderum med adgang via terrassedøre fra den store opholdstue. Taget er belagt med røde vingetegl og udført med valm og lav rejsning. I kippen er to skorstene. Vinduer og døre er originale.

**Anbefalinger:** Huset er et anderledes og stemningskabende indslag på vejen og bør bevares som det er. Taget bør fortsat være af røde tegl med murede rygninger og ubrudte tagflader. Ligeledes bør de originale vinduer bevares.



**Adresse:** Svendsvej 1 B  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med højt saddeltag belagt med røde vingetegl. Tagetagen er udnyttet med to etager, hvilket udtrykkes i en markant vinduessætning i gavlen. Tagfladen har på hver side en taskkvist og enkelte ovenlysvinduer. I kippen er en skorsten. På den sydlige gavl er en muret karnap med balkon, og på den nordlige gavl et indgangsparti med et lille halvtag. Vinduerne er originale. En aftrappet gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Husets markante hovedform bør bevares og facaderne fortsat stå i blank mur med skræbefuger. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med muret rygning. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduerne, og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien yderligere.



**Adresse:** Svendsvej 3

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Muret og pudset hus med heltag belagt med røde vingetegl og træbeklædte gavle. I kippen en skorsten og i tagfladen et enkelt tagvindue. Symmetrisk opbygget facade med et refendfuget indgangsparti. Vinduerne er af nyere dato, men udført med traditionelle metoder hvilket klæder huset. Facaderne er kalket gule. Ved siden af huset er opført en lang tilbygning.

**Anbefalinger:** Det røde tegltag med let opskalket tagfod, muret rygning og næsten ubrudt tagflade bør fortsat bevares, sammen med de kalkede facader og fint udførte vinduer.



**Adresse:** Svendsvej 4

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Fint proportioneret længehus med pudsede facader og halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen to skorstene og i tagfladen en kvist. Symmetrisk opbygget facade med en tofløjet dør i midten. Vinduerne er originale. En hvidmalet sparrenkopgesims formidler overgangen fra mur til tag. Et halvtag overdækker en terrasse ved facadens østlige ende.

**Anbefalinger:** Husets fine symmetriske facade skæmmes en smule af halvtaget som virker påklistret. Det røde tegltag med murede rygninger og fravær af tagvinduer bør fortsat bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Svendsvej 9  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Fuldmuret og rødkalket villa med en fremtrukket frontkvist, der rummer indgangen i en hvidmalet niche. Taget er et heltag belagt med røde vingetegl og har en skorsten i tagfladen. Vinduerne er originale. En hvidmalet trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag. På gavlen er en mindre udbygning med en balkon.

**Anbefalinger:** Den fint proportionerede bygningskrop bør bevare hovedformen, og taget bør fortsat være af røde tegl med muret rygning. Der bør ikke isættes yderligere tagvinduer på tagfladerne mod vejen. De rødkalkede facader og originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Svendsvej 10  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod vejen er en muret karnap med balkon, der afsluttes af en frontkvist. Tagfladen brydes af et enkelt ovenlysvindue og en aftrapet gesims formidler overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale. Indgangen er placeret på siden og har en pudset indfatning omkring døren.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat stå med facader i blank mur med brændte fuger og rødt tegltag med muret rygning og de stort set ubrudte tagflader mod vejen. Skorstenen er desværre blevet sløjfet og en retablering vil styrke bevaringsværdien. Også de originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Svendsvej 11 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1918

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa med mansardtag belagt med naturskifer. I kippen en skorsten og i mansarden en kvist. En trukket gesims formidler overgangen til facaderne, der har originale vinduer. Indgangspartiet har en søjlebåret overdækning. På den ene side af huset er en lav tilbygning og på den anden side en havestue med balkon.

**Anbefalinger:** Skifertaget med skorsten og fravær af ovenlysvinduer bør, tillige med de originale vinduer, fortsat bevares.



**Adresse:** Svendsvej 12  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Pudset villa i et usædvanligt udtryk med svungne gavle og et pudsigt lille spir. Huset består en central del med heltag belagt med grønne glaserede vingetegl, og på hver side af denne en lavere del med fladt tag. I hver gavl står en skorsten. Facaderne er pudse i en lyserød farve og en hvidmalet trukket gesims løber langs tagfoden. Vinduerne er originale og flere har afrundede former og hvidmalede skodder.

**Anbefalinger:** Husets karakteristiske profil bør bevares og taget fortsat være af tegl med ubrudte tagflader. Også de originale døre og vinduer bør bevares. Bevaringsværdien kunne styrkes ved at lægge rygningen i mørtel.



**Adresse:** Tværvej 1  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Rødstensvilla opført i vinkel med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten. Vinduerne er originale og facaden har to tidstypiske hjørnevinduer med pudset hjørnesøjle.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur med skrabefuger og det røde tegtag med murede rygninger bevares. De originale vinduer bør ligledes bevares.



---

**Adresse:** Tværvej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1937

**Beskrivelse:** Pudset funkishus i to plan med næsten fladt tag af tagpap og en skorsten i kippen. Huset har de for perioden karakteristiske hjørnevinduer, men vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet er udsmykket med en rundbuet indfatning og en fyldningsdør med opsproset overvindue.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med hjørnevinduerne bør bevares. Indgangspartiet virker lidt fremmed for husets alder og byggeskik, ligesom overfladebehandlingen på facaderne.



**Adresse:** Tværvej 3  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Fuldmuret vinkelhus med heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen skorsten og en bred kvist. En pudset gesims danner overgang fra mur til tag. Vinduerne er af nyere dato og forsynede med skodder. Facaderne står i blank mur af gule mursten iblandet røde sten, så der skabes liv og farvespil i facaden.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tegl. Ved en evt. kommende gennemgang af taget kan bevaringsværdien styrkes ved at rygningerne lægges i mørtel.



**Adresse:** Valdemarsvej 1  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med sortglaserede vingetegl. Centralt i kippen er en skorsten og endnu en skorsten er opført på den vestlige gavl. Tagfladerne har to kviste mod haven og på nordsiden en markant frontkvist over tre fag. Indgangen er placeret på siden og er udsmykket med et enkelt buerelief. Vinduerne på gavlen og havesiden er originale med undtagelse af kvistene, medens vinduerne på nordsiden er af nyere dato. En overdækket terrasse findes på vestgavlen.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af moderniseringer med nyt tag, nye vinduer, ny overfladebehandling og nye tagkviste. Ændringerne har givet huset et mere pompøst udtryk, som fra et bevaringsmæssigt synspunkt ikke er ønskeligt. Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer, og de tilbageværende originale vinduer bevares.



**Adresse:** Valdemarsvej 2  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1911

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa med sad-deltag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen en fin rundbuet kvist. På gavlen er en have-stue med balkon og på langsiden en karnap. Vinduerne er af nyere dato. Toppen af gavlene er bræddebeklædte hvilket kan antyde at taget oprindeligt har haft valm. Husets indgår som en fin del af bebyggelsen og danner med sin diagonale placering på grunden en fin afslutning på kigget fra Knudsvej.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl med muret rygning og ubrudt tagflade. Dog er karnappen fremmed for husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Valdemarsvej 10  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Længehus af bindingsværk med hvide pudsede tavler og en frontkvist på hver side. I gavlen en konsolbåret balkon og i kippen findes en skorsten. Vinduerne er originale og udført med en fin opsprosnings. På siden er et overdækket indgangsparti.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer og det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør fortsat friholdes for tagvinduer.



**Adresse:** Valdemarsvej 14  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og to skorstene i kippen. På nordsiden er en fremtrukket frontkvist med en overdækket indgang. Vinduerne er originale med undtagelse af kvistene. Overgangen fra mur til tag formidles af en aftrappet gesims. En nyere tilbygning med zinktag er opført ved siden af huset, men skjules delvist af vegetationen. Huset ligger højt ift. vejen, og en muret garage i gadeplan har en terrasse ovenpå i husets plan.

**Anbefalinger:** Huset har fået nyt tag med nye kviste, og ved en evt. kommende gennemgang af taget kan bevaringsværdien styrkes ved at lægge rygningerne i mørtel. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Valdemarsvej 32  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fuldmuret toplans villa med facader i blank mur af røde sten og saddeltag belagt med sortglaserede vingetegl. På førstesalen er en søjlebåret balkon i fuld længde. Vinduerne er af nyere dato. På siden af huset er en garage med balkon over.

**Anbefalinger:** Huset har oprindeligt haft røde vingetegl på taget, og skiftet til sortglaserede tegl ændrer husets karakter i en retning, som fra et bevaringsmæssigt synspunkt ikke er ønskeligt. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og tagfladen forblive ubrudt. I forbindelse med det nye tag har huset mistet sin skorsten., og en retable-ring af denne ville styrke husets bevaringsværdi. Det samme gælder en rygning lagt i mørtel.





**Adresse:** Vallerød Banevej 3 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset hus med halvvalmet tag belagt med rødbrune vingetegl. Tagfladen har en stor taskekvist og i kippen er en skorsten. På havesiden er en karnap med balkon og to taskekviste i tagfladen. På gavlen er en havestue tilføjet. Vinduerne er originale med undtagelse af kvisten.

**Anbefalinger:** Taget bør fortsat være af røde tegl og friholdes for tagvinduer, og bevaringsværdien kan styrkes ved at lægge rygningerne i mørtel. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares.



---

**Adresse:** Vallerød Banevej 3 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Muret pudset hus bestående af to fløje som er let vinklet i forhold til hinanden. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl, og med markante taskekviste i tagfladerne. Ved hver gavl er opført en skorsten. Hjørnet hvor de to fløje knækker er afskåret, og her er indgangen placeret. Vinduerne er af nyere dato med sålbænke af kobber. Huset står på en kampestens-sokkel.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares. Taget bør fortsat være af røde vingetegl med murede rygninger og tagfladerne friholdes for yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Vallerød Banevej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1917

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa med træbeklædt gavl og trempel. Taget har halvvalm og er lagt med sorte vingetegl. I tagfladen er to skorstene og på hver side af taget en tagkvist. På gavlen er tilføjet en havestue med balkon, og på havesiden er en karnap. Bagtil har huset en flad tilbygning. Vinduerne er originale. I den ene side er tagfladen forlænget og facaden rykket med ud. Indgangspartiet findes i denne udvidede del.

**Anbefalinger:** Husets karakteristiske asymmetriske profil bør bevares, og taget fortsat være af tegl med murede rygninger. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 7 A  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Muret længehus med en hoveddel og en lavere del i forlængelse heraf. Taget er et saddeltag belagt med røde vingetegl. Facaderne er pudsede og gulkalkede, og omkring det centrale indgangsparti er facaden refendfugtet og malet hvid. En hvidmalet trukket gæms formidler overgangen fra mur til tag. Vinduerne er originale og forsynede med skodder. Gavlene er brædebeklædte, og i kippen sidder tre skorstene, hvoraf den sidste er let udkraget fra gavlen. I tagfladen på sidebygningen er to kviste hvor den ene hører sammen med et gavlvindue på hoveddelen, og danner derved et karakterfuldt hjørne.

**Anbefalinger:** Huset udgør et fint stemningskabende element i gadebilledet og bør bevares som det er. Herunder det røde tegltag med murede rygninger, skorstene og de originale vinduer. Tagfladen skæmmes af et par ovenlysvinduer, og yderligere tagvinduer bør undgås. En sløjfning ville styrke bevaringsværdien yderligere.



**Adresse:** Vallerød Banevej 9 A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1896

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset hus med et mansardlignende tag belagt med naturskifer. Tagfladen har adskillige kviste og enkelte tagvinduer. I kippen en skorsten. Mod syd findes et tårnlignende parti med kvaderlisener og foran dette en karnap med balkon. Vinduerne er af nyere dato og har mod vejen forkrøppede indfatninger i grå puds. Tagudhænget har kassetterelief. Til huset hører en lave sidebygning hvor enkelte originale vinduer er bevaret.

**Anbefalinger:** Huset karakteristiske hovedform og skifertaget bør bevares. Tagflader bær ikke isættes yderligere ovenlysvinduer. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende vinduesudskiftninger.



**Adresse:** Vallerød Banevej 10  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1905

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa i to plan med heltag belagt med naturskifer. Mod haven en fremtrukket frontkvist og ved siden af denne en fin havestue med balkon. På husets nordlige side er en del med en balkon øverst. I kippen sidder to skorstene og tagfladen har en kvist samt et ovenlysvindue. Vinduerne er af nyere dato, dog er enkelte originale vinduer bevaret. Omkring vinduerne i stueetagen er hvidmalede buede indfatninger. Et hvidmalet gesimsbånd løber langs underkanten af førstesalens vinduer.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og skifertaget bør bevares, tillige med de tilbageværende originale vinduer. Havestuen med de fint opsprossede glaspazier bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 11 A  
Rosenlund

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1908

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i nationalromantisk stil med saddeltag belagt med røde vingetegl. Huset består af en hovedfløj, og en lidt mindre del vinkrelret herpå. På facaden mod haven er en konsolbåret balkon og på den sydlige gavl en karnap. Det øverste af gavlene har udsmykket bræddebeklædning. I alt tre skorstene, den ene i kip, og den nordlige tagflade har en kvist. Vinduerne er originale og fint opsprossede. Mod haven er to rundbuede glaspartier, hvoraf det ene er en tofløjet havedør. På siden en dobbeltgarage.

**Anbefalinger:** Det røde tegltag med murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares tillige med de originale vinduer. Huset bør ikke yderligere tilbygges.



**Adresse:** Vallerød Banevej 13

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa med bindingsværkstrempel og gavl. Taget er et heltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen er en lav taskekvist på begge sider. Vinduerne er af nyere dato. Den østvendte gavl har en fransk altan og et let udkraget vinduesparti med udskårne træstolper.

**Anbefalinger:** Taget er nylagt og man vil kunne styrke bevaringsværdien ved at lægge rygningen i mørtel ved en evt. kommende gennemgang af taget. Husets hovedform bør bevares, med bindingsværkselementerne og de udskårne detaljer i træværket. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning vil traditionelt udførte vinduer styrke bevaringsværdien yderligere.



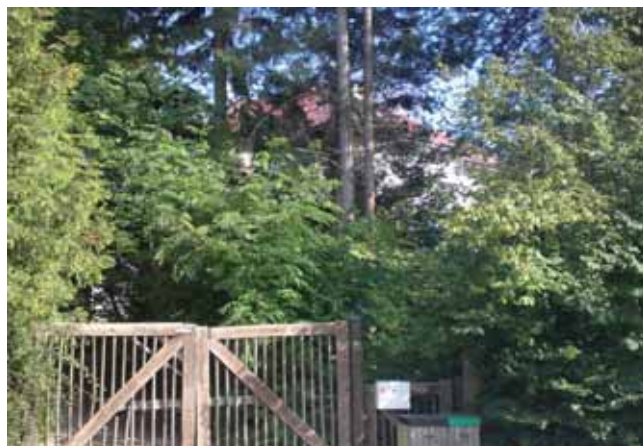
**Adresse:** Vallerød Banevej 14 C, D

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1896

**Beskrivelse:** Muret og pudset villa i to plan med helvalmede tage belagt med brune glaserede tegl. Rigt detaljerede facader med murede indfatninger omkring vinduerne, der optræder i forskellige formater. Det har ikke været muligt at besøge ejendommen i forbindelse med registranten, så beskrivelse og bevaringsværdi bygger på registranten fra år 2000.

**Anbefalinger:** Bygningens endelige udseende er ikke kendt, idet bygningen er under istandsættelse. Ud fra fotos fra år 2000 kan det anbefales at de originale vinduer fortsat bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 17  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret og pudset længehus med heltag belagt med røde falstagsten. På havesiden er en mindre udbygning og bag huset en tilbygning. Gavle og trempel er beklædt med gråmalede træspån. Tagfladen har tre smalle taskekviste og en skorsten i kippen. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl med ubrudte tagflader bortset fra kvistene. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 20  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i to plan med helvalmede tage belagt med sortglaserede teglsten. På fronten et fremtrukket parti med kvaderlisener og en balkon på toppen. Ved siden af dette et overdækket indgangsparti med en blåmalet dør. I tagfladen en kvist og en skorsten, og på sydsiden en karakteristisk udkraget lukket balkon. Vinduerne er af nyere dato og en trukket gesims danner overgang fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med den meget specielle balkon bør bevares. Tagfladerne bør friholdes for ovenlysvinduer. Ved en evt. kommende gennemgang af taget kan husets bevaringsværdi styrkes ved at lægge rygningerne i mørtel.



**Adresse:** Vallerød Banevej 21  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1901

**Beskrivelse:** Banearbejderhus med facader i gule mursten med bånd af røde sten. Taget er et saddeltag med røde falstagsten. Husets grundplan er oprindeligt korsformet, men hjørnerne er flydt ud af små tilbygninger. Vinduerne er af nyere dato, og i tagfladen er isat ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** De nye vinduer skæmmer huset da profilerne er alt for kraftige. Ved en kommende vinduesudskiftning ville traditionelt udførte vinduer med slanke profiler styrke husets bevaringsværdi. Taget bør fortsat være af røde tegl og facaderne stå i blank mur med brændte fuger. Tagfladerne skæmmes af tagvinduerne og en sløjfning ville ligeledes styrke bevaringsværdien.



---

**Adresse:** Vallerød Banevej 22 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Muret hvidpudset villa i to plan med helvalmet tag belagt med røde falstagsten. På siden er en karnap med fint opsprossede glaspartier og på fronten et overdækket indgangsparti. I tagfladerne sidder kviste og flere skorstene samt enkelte tagvinduer. Vinduerne er originale. Langs en del af tagfoden løber en dekoreret variant af en sparrenkopgesims. Huset står på en sokkel af sortmalede kampesten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag og de originale vinduer. Ved en evt. kommende gennemgang af taget, ville bevaringsværdien kunne styrkes ved at udføre murede rygninger. Tagfladerne mod vejen bør ikke isættes yderligere ovenlysvinduer, og en sløjfning af de eksisterende ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Vallerød Banevej 23  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret og pudset hus i to etager. Facaden er symmetrisk opbygget med et fremtrukket midterparti, der afsluttes af en lille trekantfronton. Taget er helvalmet og lagt med sorte vingetegl og langs den opskalkede tagfod og rundt på frontonen er en sparrenkopgesims. Indgangspartiet udgøres af en tofløjet rødmalet fyldningsdør og er udsmykket med en rundbuet indfatning med et fint opsproset overvindue. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset er en vigtig del af det samlede anlæg som udgør Rungsted Private Realskole. Hovedformen bør bevares tillige med det opskalkede tegltag med ubrudte tagflader og de originale vinduer. Bevaringsværdien kan styrkes yderligere hvis man ved en kommende gennemgang af taget lagde rygningerne i mørtel.



**Adresse:** Vallerød Banevej 23 A  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Klassicistisk inspireret muret og pudset skolebygning bestående af tre fløje omkring en gårdsplads. Husene er i to plan med helvalmede tage belagt med sorte vingetegl. I kippen er skorstene og den ene fløj har ovenlysvinduer mod gården. De originale vinduer er med enkelte undtagelser bevaret. På hovedbygningen formidler en sparrenkopgesims overgangen fra mur til tag, på de øvrige fløje er en trukket gesims i stedet. Facaden mod vejen er symmetrisk opbygget med et fremhævet midterparti, der afsluttes af en trekantfronton og inskriptionen "Libertate et virtute". Døren er af nyere dato og rødmalet med en buet fordakning over sig. Gymnastiksalen i midten har en tagrytter i kippen.

**Anbefalinger:** Disse tre bygninger udgør hoveddelene af det samlede anlæg, og deres hovedform bør bevares. Tagene med murede rygninger og ubrudte tagflader, bortset fra den ene fløj, bør bevares tillige med de originale vinduer.





**Adresse:** Vallerød Banevej 23 A  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Mindre bygning beliggende ved skolegården, formodentlig en tidligere toiletbygning. Murede og pudsede facader og en for anlægget karakteristisk tofløjet rødmalet fyldningsdør. Taget er fladt og dækket med tagpap. Vinduerne er originale og højt placerede.

**Anbefalinger:** Bygningen indgår som del af det samlede anlæg og bør bevares som der er.



---

**Adresse:** Vallerød Banevej 23 B  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret og pudset skolebygning i ét plan med heltag dækket med tagpap. Som resten af Rungsted Private Realskole er bygningerne opført i en klassicistisk stil med to fremhævede facadepartier med en trekantfronton. Vinduerne er originale og dørene de for anlægget typiske rødmaledede fyldningsdøre. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag.

**Anbefalinger:** Huset indgår som del af det samlede anlæg. De originale vinduer og facadernes klassicistiske stiltræk bør fortsat bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 23 B  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Muret og pudset bygning i klassicistisk udtryk. Symmetrisk opbygget facade med et fremtrukket midterparti over tre fag, der afsluttes af en trekantfronton. På siden huset en afrundet karnap med balkon og bagtil en mindre tilbygning. Taget er helvalmet og belagt med sortglaserede vingetegl. Vinduerne er originale og dørene er rødmaledede fyldningsdøre. Huset er opført med rene og enkle facader uden udsmykning bortset fra en lille trukket gesims ved den opskalkede tagfod.

**Anbefalinger:** Huset er en af de væsentlige elementer af skolen, og bør bevares i sin hovedform. De originale vinduer og tegltaget med ubrudte tagflader bør fortsat bevares. Murede rygninger ville styrke bevaringsværdien yderligere.



**Adresse:** Vallerød Banevej 23 C  
Rungsted Private Realskole

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Kvadratisk muret og pudset hus med helvalmet tag belagt med gråsorte vingetegl og en skorsten i kippen. Der er et flot farvespil i tagstenene. I tagfladerne sidder et ovenlysvindue og under den opskalkede tagfod en beskeden gesims. Facaderne er meget enkelt opbygget med to regelmæssigt placerede vinduer på den sydlige facade, medens den østlige kun består af et dekoreret indgangsparti med en hvidmalet indfatning og en rødmalet dør. Over døren er et fint opsproset overvindue.

**Anbefalinger:** Huset markerer den nordlige afslutning af skoleanlægget og bør bevare sin hovedform. Tegltaget med murede rygninger bør bevares tillige med de originale vinduer og det fint detaljerede indgangsparti. En sløjfning af tagvinduerne ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Vallerød Banevej 26  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med helvalmet tag belagt med røde tagsten. Facaderne er pudsede og kalket gule, og i taget sidder to skorstene og en karakteristisk trekantet kvist. Husets facader har en interessant og anderledes asymmetrisk komposition med vinduer i forskellige formater og en loggia på første salen. Endvidere har nordfacaden et muret udskud uden vinduer. Indgangspartiet er dekoreret med en rundbuet blænding der afsluttes af en hvidmalet slutsten. Vinduerne er med enkelte undtagelser originale.

**Anbefalinger:** Husets hovedform med de særprægede facader og det røde tag bør fortsat bevares, tillige med de resterende originale vinduer. Tagfladerne bør fortsat holdes fri for tagvinduer og rygningerne være lagt i mørtel.



**Adresse:** Vallerød Banevej 27  
 Kernehuset  
**Arkitekt:** Steen Eiler Rasmussen  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1935

**Beskrivelse:** Rødstensvilla med en langstrakt gavlfacade langs vejen og heltag dækket med tagpap. I tagfladen en skorsten og på hver side af huset en lav sidebygning. Gavlfacaden er fint komponeret med kvadratiske vinduer og et centralt indgangsparti med et rundbuet overvindue. Vinduer og døre har hvidmalede skodder. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets fine facade bør respekteres og fortsat stå i blank mur.



**Adresse:** Vallerød Banevej 29  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset villa med heltag belagt med røde falstagsten og to skorstene i kippen. Ved indgangen er tagfoden forlænget så der dannes en overdækning. Under tagudhænget er facaderne dekoreret med en fortanget frise. På gavlen er en havestue med fint udskåret træværk. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Det røde tegltag bør bevares og tagfladen mod vejen bør ikke isættes yderligere tagvinduer. Endvidere bør den fint forarbejdede havestue og de originale vinduer bevares.



---

**Adresse:** Vallerød Banevej 30  
Højtofte  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1928

**Beskrivelse:** Tidstypisk rødstensvilla med mansardtag belagt med sortglaserede vingetegl. Symmetrisk opbygget facade med to kviste i mansarden og centralt indgangsparti, der har et søjlebåret buet halvtag med kobberbeklædning. På siden er en muret karnap og til huset hører også en muret garage. En trukket gesims formidler overgangen fra mur til tag og vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Huset er et fint eksempel på periodens lidt finere villabyggeri, og fremstår meget velbevaret. Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget have murede rygninger og tagflader uden ovenlysvinduer. De originale vinduer bør ligeledes bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 32  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen en taskekvist. På gavlen en muret karnap med balkon og langs den let opskalkede tagfod danner en sparrenkopgesims overgang fra mur til tag. En del af vinduerne er originale medens andre er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat stå i blank mur og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger og skorsten i kip. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares, og benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer.



**Adresse:** Vallerød Banevej 34  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1934

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med halvvalmet tag belagt med røde vingetegl og en skorsten i kippen. I tagfladerne sidder ovenlysvinduer. Et fremtrukket facadeparti rummer indgangen med en flammeret dør. En aftrappet gesims formidler overgangen fra tag til mur. Vinduerne er originale med enkelte undtagelser. Til huset hører en muret garage. På den sydlige tagfladen er en nyere kvist tilføjet.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagkvisten og ovenlysvinduerne skæmmer tagfladen og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 40  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1926

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med mansardtag af røde vingetegl. I kippen sidder en skorsten og i mansarden er kviste og tagvinduer. En del af vinduerne er originale og enkelte af nyere dato. Vinduerne er forsynede med brunmalede skodder. En pudset sparrenkopgesims formidler overgangen fra muren til det opskalkede tag. Indgangen er placeret i en udbygning på siden af huset og har en rundbuet overdækning.

**Anbefalinger:** Husets facader i blank mur og det røde tegltag med murede rygninger bør fortsat bevares. Endvidere bør de resterende vinduer bevares og tagfladen mod vejen friholdes for tagvinduer.



---

**Adresse:** Vallerød Banevej 42  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla i to plan med helvalmet tag belagt med røde vingetegl. Tagfoden er opskalket og i tagfladerne er enkelte ovenlysvinduer. Facaden deles op af et gesimsbånd langs underkanten af førstesalens vinduer. Vinduerne er af nyere dato, med enkelte originale vinduer bevaret på siden. På siden er en havestue bygget til.

**Anbefalinger:** Den velkomponerede facade mod vejen bør respekteres. Husets facader bør fortsat stå i blank mur og taget være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladen mod vejen skæmmes af tagvinduet og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares og kunne med fordel benyttes som udgangspunkt ved evt. kommende udskiftninger.



**Adresse:** Vallerød Banevej 46  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset villa med heltag belagt med røde vingetegl. I kippen sidder to skorstene og tagfladen har en lav bred taskekvist og et ovenlysvindue. En del af tagfoden er forlænget over et fremtrukket facadeparti, som rummer indgangen. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl og have muret rygning. Tagfladen mod vejen skæmmes af ovenlysvinduet og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. Yderligere tagvinduer mod vejen bør undgås.



**Adresse:** Vallerød Banevej 48  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med pudsede hvidkalkede facader og stråttækt heltag med en skorsten i kippen. En fin afrundet kvist er placeret centralt i tagfladen, som flader ud ved et udskud af facaden. Udskuddet rummer indgangen og har en højsiddende række af små tætsiddende vinduer. Husets vinduer er originale og forsynede med blåmalede skodder. Mod haven er en frontkvist med en balkon, og på siden af huset findes en mindre tilbygning med en fin flammeret dør. Ved tagfoden afsluttes stråttaget med et teglskifte og en tagrende, og under tagfoden løben en aftrappet gesims.

**Anbefalinger:** Huset udgør et karakterskabende element i gadebilledet, og bør bevare sin hovedform og stråttaget med ubrudte tagflader. De originale vinduer og kalkede facader bør ligeledes fortsat bevares.



**Adresse:** Vallerød Banevej 52  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset vinkelhus med et markant spidst saddeltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen, der har et flot farvespil, er to smalle tætsiddende kviste. Ved den let opskalkede tagfod danner en aftrappet gesims overgangen til muren. Vinduerne er originale og forsynede med blåmalede skodder. I en dyb rundbuet niche findes indgangspartiet. På den sydlige gavl er en fransk altan, og på den nordlige tagflade sidder enkelte ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Det flotte og markante tag med røde tagsten, murede rygninger og ubrudte tagflader bør bevares. Også de originale vinduer bør fortsat bevares. En sløjfning af tagvinduerne på nordsiden ville styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Vallerødvænge 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1880

**Beskrivelse:** Fuldmuret og pudset byggeri med nationalromantiske stiltræk. Taget er et heltag belagt med røde vingetegl. Bygningen foretager et knæk på langsiden for at følge Vallerød Park. Forhuset er indrettet til erhverv med store vinduespartier i stueetagen. Facaden er pudset gul med hvidmalede buestik over vinduerne på fronten. På langsiden er traditionelt udførte vinduer og en karakteristisk læsseluge, der starter i facaden og går op i tagfladen. I kippen er en skorsten og toppen af gavlene har en sortmalet bræddebeklædning.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og det røde tegltag med murede rygninger bør fortsat bevares. Kvisten og de traditionelt udførte vinduer bør ligeledes bevares. Skiltningen til erhvervsdelen er fint afdæmpet, og dette bør fortsat være tilfældet.





**Adresse:** Vallerødvej 4  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1880

**Beskrivelse:** Fuldmuret og guldpuddet hus i nationalromantisk stil med en frontkvist over to fag i midten. Indgangspartiet er overdækket og vinduerne er originale med enkelte nyere vinduer imellem. Taget er et heltag med to skorstene i kippen og en kvist på hver side af frontkvisten samt et enkelt ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Huset hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger. Yderligere ovenlysvinduer i tagfladen mod vejen bør undgås, og de tilbageværende originale vinduer fortsat bevares.



---

**Adresse:** Vallerødvej 8A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1908

**Beskrivelse:** Hvidpuddet villa med annek. På den fuldmurede gavl er tilføjet en havestue med balkon. Taget er et saddeltag belagt med brune glaserede falstagsten, og har en skorsten i kippen samt to kviste mos syd. Toppen af gavlene har brædebeklædning, og vinduerne er originale med fint opsprossede overvinduer.

**Anbefalinger:** Huset har mistet enkelte af sine nationalromantiske træk, blandt andet en udskåret afslutning på gavlen. Tegltaget og de originale vinduer bør fortsat bevares. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer.



**Adresse:** Vallerødvej 12  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Banearbejderhus opført af gule mursten med vandrette bånd og gavludsmykninger af røde mursten. Taget er heltag belagt med falstagsten, og tagstenene har et relief, som skaber liv i tagfladen. I kippen sidder en skorsten og der findes enkelte ovenlysvinduer. Det oprindelige hus var korsformet, men er i dag tilbygget i hjørnerne og har endvidere fået en helt ny sidefløj. Denne er dog opført i samme stil som det oprindelige hus. Huset står på en sokkel af natursten. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg tilbygninger og moderniseringer. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med brændte fuger og taget være af de karakteristiske røde sten. Tagfladen skæmmes af ovenlysvinduet og en sløjfning ville styrke bevaringsværdien. Traditionelt udførte vinduer med slanke profiler ville yderligere styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Vallerødvej 20  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1921

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla i et formsprog inspireret af Bedre Byggeskik. Taget er halvvalmet og belagt med røde vingetegl. I kippen er to skorstene og i tagfladen to kviste. Ved den opskalkede tagfod danner en hvidmalet aftrappet gesims overgang til facaden. Vinduerne er originale. På langsiden er en fin fyldningsdør og på gavlen en nyere dør med glas.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares og taget fortsat være af røde tegl med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes yderligere tagvinduer bortset fra kvistene. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skræbefuger og de originale vinduer ligeledes bevares.



**Adresse:** Vestre Pennehavevej 1 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1925

**Beskrivelse:** Markant fuldmuret villa med hvidpudsede facader og et halvvalmet tag belagt med sortglaserede teglsten og en skorsten i kippen. Mod haven en frontkvist med spids gavl. En trukket gesims danner overgang fra mur til tag, og på siden af huset er et fint overdækket indgangsparti. Vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Det flotte høje tag med ubrudte tagflader og murede rygninger bør, tillige med de originale vinduer, fortsat bevares. Bygningskroppens tætte og sluttede form bør respekteres.



**Adresse:** Vestre Pennehavevej 2  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset villa med halvvalmet tag belagt med grønne glaserede vingetegl. I kippen en skorsten og i tagfladen yderligere en skorsten. Ved indgangspartiet forlænges tagfoden og danner en overdækning. På gavlen mod haven er en konsolbåret balkon. Vinduerne er originale og i tagfladerne er enkelte ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Taget er af nyere dato og ved en evt. kommende gennemgang af taget ville murede rygninger styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør fortsat bevares, og tagfladerne ikke isættes yderligere ovenlysvinduer.



**Adresse:** Vestre Pennehavevej 3 B  
**Arkitekt:** Ove Huus  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Bindingsværkshus med gulkalkede tav. Taget har halvvalm og er belagt med røde falstagsten. Valmen brydes af et lille gavlvindue tæt ved kippen. I tagfladen er en skorsten og midt på facaden et overdækket indgangsparti. På gavlen er en havestue med balkon. Vinduerne er originale og fint opsprossede. Bindingsværket har en usædvanlig opbygning med trempel og to trekantede vinduer over indgangen.

**Anbefalinger:** Bindingsværket bør bevares tillige med de originale vinduer og det røde tegltag. Husets facader mod vejen bør ikke ombygges.



---

**Adresse:** Vestre Pennehavevej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med heltag lagt med naturskifer. Mod haven en frontkvist med en havestue og balkon foran. Gavlbeklædningerne i træ er inspireret af nationalromantikken. I kippen er to skorstene, og på bagsiden af huset et skulpturelt indgangsparti med buet tag. Vinduerne er originale hvorimod altandørene er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med skifertaget og de originale vinduer. Tagfladen mod haven bør forblive ubrudt. Overfladebehandlingen er med sit moderne udtryk fremmed for husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 1 D  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1933

**Beskrivelse:** Muret villa i to plan med helvalmet tag med lav hældning belagt med tagpap. I kippen en skorsten og på fronten en muret karnap med balkon. Indgangspartiet er placeret på siden af huset i en udbygning. Vinduerne er originale og på sydfacaden forsynede med markiser. Facaderne står i en grov gulmalet puds.

**Anbefalinger:** Husets sluttede form bør bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i to plan med helvalmet tag med lav hældning dækket med tagpap. I tagfladerne tre skorstene og et ovenlysvindue. På siden er et overdækket indgangsparti. Mod haven er en muret terrasse og en fin havedør. Vinduerne er de originale. På den østlige gavl er et karakteristisk rundt trappetårn.

**Anbefalinger:** Huset markerer hjørnet ved starten af Østre Pennehavevej, og den karakteristiske hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Pudset fuldmuret villa med et meget højt og markant saddeltag belagt med røde vingetegl. I kippen en skorsten og tagfladerne har enkelte ovenlysvinduer. Vinduerne er af nyere dato og de nedre har fordakninger. På siden er en mindre tilbygning.

**Anbefalinger:** Husets karakteristiske profil bør bevares tillige med det røde tegltag med muret rygning. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville traditionelt udførte vinduer med slanke profiler styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 4  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1924

**Beskrivelse:** Karakteristisk pudset villa med en velproportioneret symmetrisk facade mod vejen. Taget har halvvalm og er belagt med røde vingetegl. I hver ende af gavlen er et fremtrukket facadeparti. Disse overdækkes af en sammenhængende tagflade som derved også overdækker det centrale, og fint detaljerede, indgangsparti. Valmen brydes ved kippen af en skorsten og et lille trekantet vindues på hver side af denne. Mod haven er en frontkvist med balkon og en karnap, og tagfladen har kviste. Husets vinduer er originale.

**Anbefalinger:** Huset er et originalt og karakterskabende element i gadebilledet og bør bevares som det er, med de originale vinduer og det røde tegltag med murede rygninger. Tagfladerne bør ikke isættes tagvinduer.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 5  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret og hvidpudset villa med halvvalmet tag af rødbrune bølgeplader. På gavlen er en balkon og på siden en lavt placeret tagkvist. Tagfoden forlænges på en del af langsiden til at overdække en udbygning af sortmalet træ. Vinduerne er originale, dog med enkelte nye vinduer. I kippen sidder en stålskorsten.

**Anbefalinger:** Husets hovedform bør bevares tillige med de originale vinduer. Ved en evt. kommende omlægning af taget fortjener huset et mere lødigt tagdækningsmateriale. Tagfladerne mod vejen bør friholdes for tagvinduer. En muret skorsten ville styrke bevaringsværdien.



---

**Adresse:** Østre Pennehavevej 6  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1895

**Beskrivelse:** Fuldmuret rødstensvilla med heltag belagt med fibercementplader og to skorstene i kippen. På gavlen er en karnap op ved siden af et let udkraget hjørnevindue med pudset indfatning. Vinduerne er originale bortset fra hjørnevinduet.

**Anbefalinger:** Husets facader bør fortsat stå i blank mur med brændte fuger. De originale vinduer bør bevares.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 7  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Fuldmuret hvidpudset villa med mansardtag tækket af sortglaserede vingetegl. I kippen en skorsten og på hver side to fremtrukne frontkviste. I gavlen er to franske altaner. Vinduerne er af nyere dato. Ved siden af huset er en tilbygning under opførelse og det endelige resultat er ikke kendt.

**Anbefalinger:** Tegltaget med muret rygning bør bevares, tillige med de to frontkviste. Traditionelt udførte vinduer med husets oprindelige proportionering ville styrke bevaringsværdien.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 8  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1895

**Beskrivelse:** Fuldmuret pudset villa med heltag af fibercementplader og to skorstene i kippen. På hver side af huset er en frontkvist, og foran den ene en havestue. Huset har enkelte nationalromantiske træk med bræddetbeklædte gavlafslutninger. Enkelte af vinduerne er originale medens resten er af nyere dato. På nordsiden er huset tilbygget.

**Anbefalinger:** De tilbageværende originale vinduer og de ubrudte tagflader mod vejen bør fortsat bevares. Husets oprindelige form er sløret af tilbygningen.





**Adresse:** Østre Pennehavevej 9  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1919

**Beskrivelse:** Muret og hvidpudset villa i to plan med helvalmet tag belagt med røde vingetegl, og to skorstone i tagfladen. Taghældningen er asymmetrisk således at husets nordlige facade kun er i et plan. På husets sydlige facade er en karnap med balkon, og på gavlen en fin havestue med buet tag. Havestuen står på en sokkel af natursten. Tagudhængen er dekoreret på undersiden.

**Anbefalinger:** Husets asymmetriske hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag med murede rygninger og ubrudte tagflader. Ligeledes bør de originale vinduer bevares.



---

**Adresse:** Østre Pennehavevej 11  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Modernistisk villa bestående af fire kasser, der samler sig omkring en indre gård. Kasserne har fladt tag og er henholdsvis pudsede mørkegrå eller beklædt med lysegrå brædder. Under huset er en garage med en markant port. Husets mest iøjnefaldende element er en rødmalet dør, som nås via en overdækket balkon. I taget står en hvidmalet skorsten.

**Anbefalinger:** Huset er et interessant indslag i gadebilledet og facaden mod vejen bør bevares. Overdækningen ved indgangen er en nyere tilføjelse, men den falder i tråd med husets udtryk.



**Adresse:** Østre Pennehavevej 20 B  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1912

**Beskrivelse:** Markant pudset villa med et højt mansardtag belagt med røde vingetegl. Mod nord en udbygning med et indgangsparti. Sydfacaden har en frontkvist med en rund karnap og balkon. Også østfacaden har en frontkvist med en rund karnap og dertil en muret havestue og en markant skorsten. I kippen yderligere en skorsten og i mansarden sidder kviste. Vinduerne er en blanding af originale og nyere vinduer. Huset står på en kampestenssokkel.

**Anbefalinger:** Husets fint komponerede hovedform bør bevares tillige med det røde tegltag murede rygninger. De tilbageværende originale vinduer bør fortsat bevares og tagfladerne ikke isættes yderligere tagvinduer.



## Område G



Kvartersbeskrivelse område B + G

Omkring Usserød Kongevej

### Usserød Kongevej

Fra 1760'erne og frem til 1780'erne blev de gamle kongeveje i Nordsjælland erstattet af et nyt vejnet, med velbelagte vejbaner, der gik i rette linjer gennem landskabet. I begyndelsen af 1780'erne blev den nye kongevej ført fra Hørsholm by mod nord til Brønsholm, hvor vejen delte sig mod hhv. Fredensborg og Helsingør.

### Kongevejen fra Hørsholm Midtpunkt til Hørsholm Sygehus

Set fra nord mod syd er strækningens kvalitet udsynet mod Ridebanen og Hørsholm Kirke, beliggende i den nord/sydgående akse, der var samlende for anlægget omkring 1700-tallets Hirschholm Slot. Men bebyggelsen langs vejen fremstår i dag disharmonisk, med uensartede boliger, forretninger og forskellige erhvervsvirksomheder mellem hinanden.

Butikscentret Kongevejscentret fra 1970'erne ligger tilbagetrukket fra vejen og det åbne parkeringsareal mellem butikker og vej bryder yderligere fornemmelsen af en samlet bymæssig bebyggelse.

### Kongevejen fra sygehuset til Breette Skov

Bebyggelsen omkring Kongevejen tynder ud nord for sygehuset. Den markante gulkalkede "Doktorbolig" (Usserød Kongevej 120), blev opført i 1790'erne og ligger helt ud til vejen.

Terrænet og vejen sænker sig omkring Usserød Å, hvor der er udsyn til de gamle fabriksbygninger omkring Fariksdam på østsiden og arbejderboligerne omkring vestsiden.

Længere nordpå skjuler den lille Breette Skov omsorgscentret Breetteparken vest for vejen, og de mod øst beliggende industribygninger og boligbebyggelse.

### Usserød Å og ådalen

Usserød Å løber vest om Hørsholm By, bliver ført under Kongevejen ved Gl. Byvej/Kokkedalvej og fortsætter mod nordvest.

Åen har fra oldtiden været grundlag for bosættelse og landbrug i området. Den blev i midten af 1800-tallet rettet ud af hensyn til landbruget, for så at blive "genslynget" omkring 2000. Usserød Ådal er landskabsfredet og udgør sammen med den bygningsfredede Mortenstrupgård et enestående natur- kulturhistorisk miljø af stor betydning for lokalsamfundet.

### Usserød Landsby

Usserød blev splittet ad i flere omgange: Først, da kongevejen i 1780'erne blev anlagt og skar sig igennem landsbyens bebyggelse. Senere da Den militære Klædefabrik o. 1800 blev opført og med sine opstemninger, bygninger og anlægget ved Stampedam opslugte flere gårde. Enkelte af de gamle landsbyhuse er dog bevaret, og kan ses fra Kongevejen samt omkring Gl. Byvej, Stampevej og Kokkedalsvej.

### Industri omkring Usserød Å

I slutningen af 1700-tallet blev der anlagt et par tekstilvirksomheder omkring det sted, hvor Usserød Å løber under Kongevejen. Åen leverede vandkraften til maskinerne, og vejen gav mulighed for let transport af råvarer og produkter. I begyndelsen af 1800-tallet overtog Staten fabrikkerne og samlede sin produktion af uldstoffer til uniformsbrug på stedet.

Det militære Klædefabrik var i drift helt til 1981. Anlægget er bygningsfredet og anvendes i dag til forskellige erhvervsformål. Fabrikken har sat sit præg på området: De karakteristiske fabriksbygninger og mesterboliger øst for kongevejen udgør sammen med de opstemmede damme og andre anlæg et velbevaret industrimiljø. Øst for kongevejen ligger langs Bløvstrødvej og Moldrupvej et kvarter af arbejder- og funktionærboliger fra begyndelsen af 1900-tallet, mens arbejderboligerne omkring Lundevej blev opført omkring 1950.

I området ligger også Usserød Mølle, samt bygninger der har tilhørt det nu nedlagte Usserød Bryggeri. Nord og nordvest for de gamle anlæg ligger Hørsholms egentlige industriområde, der bl.a. rummer det store Nordforbrænding med den karakteristiske storsten.

**Adresse:** Birkevej 30  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1954

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med heltag af røde vingetegl med en skorsten i kippen. Huset er i et plan med høj kælder, som betyder at indgangspartiet er imellem kælder og stueplanet. Vinduerne er af nyere dato og forsynet med skodder. Facaderne står i blank mur i gule stene med en muret indfatning omkring hoveddøren i røde sten. På bagsiden er tilføjet en udestue.

**Anbefalinger:** Desværre har huset mistet sine tidstypiske originale vinduer siden sidste registrering, og skodderne er en ny tilføjelse som ikke er del af husets oprindelige udtryk. Tegltaget med muret rygning og skorstenen, som er udført med mørtelforskelling, bør bevares femover. Også facaderne i blank mur bør respekteres.



**Adresse:** Bolbrovej 86  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Lille anlæg bestående af tre tætliggende bygninger. Hovedbygningen er et længehus med en enkel facade med en frontkvist mod gårdrummet. Mod haven findes en stor frontkvist der går helt til kip. Kvistene er udført i bindingsværk, og flunkerne på kvistene er beklædt med sortmalede brædder. Taget er et saddeltag lagt med fibercementplader. I kippen sidder en skorsten. Døre og vinduer er af nyere dato, og har hvidmalede murede indfatninger. En hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Facaderne er pudset gule, og soklen er sortmalet.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares i sin hovedform med murværksdetaljer, de brædebeklædte kviste og taget med skorstenen. Det er kun det ene hus der er bedømt som bevaringsværdigt, men hensynet til helheden bør fortsat respekteres, og bygningerne bevares deres homogenitet gennem ensartet facadebehandling, tagdækning og vinduer.



**Adresse:** Bolbrovej 90  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1952

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus opført i røde mursten med heltag af røde vingetegl. Facaden har fire store vinduer med murede stik over, og en garage i kælderen. Taget har en kvist midt på tagfladen og en skorsten i kippen. Vinduerne er originale opsprossede trævinduer.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares med facader i blank mur. Tegltaget med muret rygning og skorsten. Også de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Bolbrovej 190  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1956

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus med pudsede facader og saddeltag af røde vingetegl. Mod haven er sidepartierne trukket frem således at der dannes en niche mod midten. I gavlen står en markant skorsten, og i tagfladen er yderligere en skorsten. De fleste af vinduerne er originale. Til huset hører også en muret garage.

**Anbefalinger:** Husets knappe hovedform og det røde tegltag med muret rygning bør fortsat bevares, tillige med de originale vinduer. Den store ubrudte tagflade mod haven er en stor kvalitet, og bør så vidt muligt friholdes for tagvinduer. Garagen med det fine tegltag danner et lille gårdrum foran huset, og bør fortsat bevares.



**Adresse:** Fabrikvej 3+5

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1906

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus opført i røde mursten med halvvalmet tag af naturskifer. Murværket er fint detaljeret med buestik over vinduerne og indgangspartierne er accentueret ved et fremspring i facaden og en lille frontkvist. Vinduerne er originale hvidmalede trævinduer. I tagfladen findes tre fine skorstene og ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi som funktionærbolig til Den Militære Klædefabrik, men derudover er det også et fint eksempel på murer- og snedkerhåndværket. Facaderne bør fortsat bevares i blank mur, tillige med de originale vinduer, snedkerarbejdet og taget lagt med naturskifer.



**Adresse:** Fuglemosevej 11

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1948

**Beskrivelse:** Hvidmalet villa med heltag af gullige vingeteg. Velproportioneret hus, med et buet indgangsparti og en tagkvist som eneste åbninger i facaden. Tagfladen har en skorsten i kippen, og endnu en skorsten står i facaden. Vinduerne er originale opsprossede trævinduer, som er hvidmalede med sortmalede sålbænke. Også soklen er malet sort. Ved siden af huset findes en muret garage med samme tagdækning.

**Anbefalinger:** Et meget fint hus med et atypisk udtryk i forhold til de øvrige huse på vejen, men i positiv forstand. Huset bør bevares i dets nuværende udtryk, og løbende vedligeholdes. Tagstenene er usædvanlige i deres farvesætning, og er med til at give huset dets særpræg. Tegltaget med muret rygning og de originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Fuglemosevej 15  
Hjørnevang

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1922

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med facader i blank mur af røde mursten. Velproportioneret vinkelhus med et meget fint detaljeret murværk, især i den ene del, hvor vinduerne er indrammet af murede pilastre og et rigt dekoreret gesimsbånd. Taget er et heltag belagt med røde vingetegl og i tagfladen findes en skorsten. Vinduerne er af nyere dato og opsproset med små ruder. Huset skæmmes lidt af en dominerende carport og et tilføjede indgangsparti i et udtryk der stærkt afviger fra husets eget.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat bevare sine facader i blank mur, så det fint detaljerede håndværk kommer til udtryk. Også tegltaget med muret rygning og skorstenen med sokkel, skaft og gesims bør bevares. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville husets bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at isætte vinduer i traditionel udførelse med slanke profiler.



**Adresse:** Grundtmannsvej 3  
Elverhøj

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1895

**Beskrivelse:** Tidligere direktørbolig i to plan med tag af tagpap. Facaderne står i blank mur af røde mursten med brændte fuger, og er rigt dekoreret med et vandret pudset gesimsbånd, og en hovedgesims i formsten, samt murede indfatninger omkring døre og vinduer. Vinduerne er originale. Den ene side har en regelmæssig vinduessætning, mens den anden har en ombygget karakter, idet der er tilføjet nye vindueshuller som bryder med formatet af de øvrige vinduer. Huset har to indgangspartier med trappe. I kippen findes en skorsten.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sine facader i blank mur med brændte fuger, og den rige detaljering, samt de originale vinduer. Den ene facade skæmmes af de tilføjede vinduer som virker fremmede for husets udtryk.





**Adresse:** Grundtmannsvej 2-4  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900

**Beskrivelse:** Fuldmuret dobbelthus af røde mursten med halvvalmet tag af naturskifer. I kippen findes tre fine skorstene og tagfladen mod vejen har to ovenlysvinduer. I hver gavl findes en fin havestue. Facaden står i blank mur med brændte fuger, og er symmetrisk omkring midten med to dørpartier og to vinduesfag på hver side. Grundtmannsvej 2 har fine originale vinduer på langsiden. På bagsiden findes et muret udhus. Huset har kulturhistorisk værdi som funktionærbolig til Den Militære Klædefabrik,

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin symmetri, og den taktfaste facade, næsten ubrudt tagflade og havestuen i hver gavl. Taget bør fortsat være af naturskifer med skorstene, og facaderne stå i blank mur med brændte fuger. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning i Grundtmannsvej 4 ville man styrke husets bevaringsværdi ved at isætte vinduer i samme udførelse som de originale vinduer i Grundtmannsvej 2. Tagfladen skæmmes lidt af de uens ovenlysvinduer.



**Adresse:** Grundtmannsvej 7  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1903

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa i røde mursten med brændte fuger og tag med halvvalm lagt med naturskifer. Tagfladerne har adskillige ovenlysvinduer i forskellige formater og to skorstene med sokkel, skaft og gesims. Gadefacaden er symmetrisk opbygget med en fin dør i midten, der har et halvtag af glas. Huset har en del originale vinduer og enkelte nye. Til huset hører et lille muret udhus. Bygningen er opført om driftslederbolig for Klædefabrikken.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat bevares i blank mur med brændte fuger, og taget af naturskifer. Også de originale vinduer bør bevares. De mange ovenlysvinduer virker skæmmende på det fine skifertag. Halvtaget af glas over indgangen virker fremmed for husets alder og byggeskik, og en sløjfning kan overvejes.



**Adresse:** Hjortevej 17  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Velproportioneret længehus med murede pudsede facader og saddeltag med nyere tagbelægning af fibercement. En hvidmalet savtakgesims formidler overgangen fra mur til tag. Vinduerne er oprindelige. Huset stammer fra et tidligere gartneri, som siden er blevet udstykket til det omkringliggende parcelhuskvarter, og huset er således et ældre indslag blandt nyere typehuse.

**Anbefalinger:** Husets hovedform og de oprindelige vinduer bør fortsat bevares. Fibercement-taget er fremmed for et hus af denne alder, og ved en evt. kommende udskiftning af taget ville en mere traditionel tagdækning (tegl eller naturskifer) styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Holmetoften 4 A+B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1700

**Beskrivelse:** Dobbeltthus i bindingsværk på den ene side og muret facade mod vejen. Tag med halvvalm af naturskifer. I taget sidder tre skorstene i kippen og adskillige ovenlysvinduer. Den ene del af huset har fine originale vinduer, og den anden del har vinduer af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er usædvanligt med sine forskellige facader, og bør fortsat bevare dette karaktertræk. Også taget af naturskifer med skorstene bør bevares. Hvis den ene skorstene ikke længere er i brug, kan man styrke symmetrien i huset ved at sløjfe den ene. Holmetoften 4A bør bevare de originale vinduer, og den fine symmetriske to-fløjede dør. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning i 4B kunne man isætte vinduer i samme udførelse som de originale, og derigennem styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Holmetoftens 7  
Usserød Bryggeri

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Muret industribygning opført som del af Usserød Bryggeri. Bygningen, der har fungeret som bryghus, består af en langstrakt hal og en højere del, med et markant navnetræk for bryggeriet. En del fine støbejernsvinduer er bevaret.

**Anbefalinger:** Bygningen er del af Usserød Bryggeri, og har således kulturhistorisk værdi som del af Hørsholms industrielle udvikling. Bygningens facader bør fortsat stå i blank mur, og det karakteristiske navnetræk på gavlmuren bevares.



**Adresse:** Holmetoftens 8  
Usserød Bryggeri

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Det tidligere Usserød Bryggeri er et industrikompleks beliggende ved Usserød Å sammen med den Militære Klædefabrik, og udgjorde sammen med Hørsholm Klædefabrik de større produktionsvirksomheder i kommunen. Bryggeriet består af flere forskelligartede bygninger udlagt på begge sider af holmetoftens. To store bygninger, bryghuset og mosteriet, i gule mursten dominerer, sammen med skorstenen fra mosteriet. Derudover findes to karaktergivende træbygninger, et lille rødmalet vandværk med afvalmet tag, og en lille gul kirkelignende bygning, der har været brugt som søndagskole for kvarterets børn. Hovedbygningen er moderniseret og, har fået en lidt uheldig tagudskiftning med store udhæng

**Anbefalinger:** Bygningerne har stor kulturhistorisk værdi, og bør så vidt muligt bevare deres oprindelige udtryk. Det gælder især facaderne i blank mur, og de tilbageværende oprindelige vinduer bør så vidt muligt bevares. Dertil bør træhusenes farvesætning respekteres.



**Adresse:** Holmetoftens 18  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1931

**Beskrivelse:** Tidstypisk fuldmuret villa af røde mursten med halvvalmet tag belagt med røde tegl. På facaden mod vejen er en muret karnap med en balkon med udgang fra første sal. Huset fremstår velbevaret med murede rygninger på taget, og ubrudte tagflader uden tagvinduer. Desuden er en stor del af de oprindelige vinduer bevaret.

**Anbefalinger:** Huset har mange fine materiale-mæssige kvaliteter som fortsat bør bevares. Det gælder især facaderne i blank mur, de originale vinduer samt de ubrudte tagflader med murede rygninger og skorsten i kippen.



**Adresse:** Håndværkersvinget 4-6  
 Usserød Mølle  
**Bevaringsværdi:** 2 (hovedbygning) 3 (øvrige)  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Usserød Mølle består af et fint hus i to plan langs vejen, og yderligere et bevaringsværdigt hus på grunden. Facaderne står pudsede og er kalket med en varm gul farve. Vinduerne er originale og taget er af tagpap med trekantlister. Udover længehuset mod vejen, findes to lægehuse placeret i vinkel, ligeledes i to plan med overetage i bindingsværk. Det nordre af disse er nyere og det vestre er ældre (og bevaringsværdigt)

**Anbefalinger:** Usserød Mølle har stor kulturhistorisk værdi, som levn fra den tidlige industri i Hørsholm, men også arkitektonisk set, er det et flot anlæg, som med sin varme kalkede facade markerer sig flot langs vejen. Bygningerne bør holdes så originalt som muligt, det vil især sige bygningernes hovedform, de kalkede facader, vinduessætningen og de originale vinduer. Den lange bygning inde på grunden er skæmmet af ombygninger, og bør, hvis dens funktion ændres, tilbageføres til sit oprindelige udtryk.



**Bebyggelse:** Kirstineparken  
**Adresse:** Kirstineparken 1-50  
**Arkitekt:** Jørgen Bo, Vilhelm Wohlert  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1968

**Beskrivelse:** Rækkehusbebyggelsen ligger i kæder omkring et højdedrag, hvorfra der er udsigt til Kokkedal skov. Bebyggelsen består af 50 huse i 1½ etage. Til hvert hus hører en lukket gårdhave på indgangssiden med carport, cykelrum m.m. Husene adskilles af markante, murede vægskiver i gule sten og har lette træbeklædte facader mod øst og vest. Taget og murkronerne er belagt med røde vingetegl. Rækkehusbebyggelsens markante mure fremstår i et næsten skulpturelt samspil med bebyggelsens høje skorstene, der ligeledes er afsluttet med rød tegl.

**Anbefalinger:** Anlæggets homogene karakter bør fortsat bevares, det vil især sige de ensartede bemalede vinduesrammer og døre, samt de røde tegltage med ubrudte tagflader. Et anlæg som dette er følsomt overfor forandringer, og ejerne fortjener ros for at have holdt anlægget så fint og velbevaret som det er. I bogen Hundrede huse i Hørsholm omtales bebyggelsen som en af de bedste rækkehusbebyggelser i Hørsholm.



**Adresse:** Kokkedal Stationsvej 6-8  
Kokkedal Station

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1914

**Beskrivelse:** Stationsbygning opført i røde mursten med halvvalmet tag af røde vingetegl med muret rygning, og skorstene i kippen. Vinduerne er originale trævinduer, og er udført med en fin opsprosnings. Den ene facade skæmmes af en ny tilbygning i mursten og matteret glas, som dog er udført med den finesse at facaden set lige forfra næsten ser uforandret ud.

**Anbefalinger:** Huset har kulturhistorisk værdi som stationsbygning, med et genkendeligt formsprog med indflydelse fra Bedre Byggeskik. Huset bør fortsat stå med facader i blank mur, og tegltaget med muret rygning og skorstene bør også respekteres. Den nye tilføjelse er fremmed for husets karakter, og en sløjfning af den ville styrke husets bevaringsværdi. De originale vinduer bør fortsat bevares.



**Adresse:** Kokkedalsvej 16

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1780

**Beskrivelse:** En af byens ældste huse. Længehus i otte fag opført i bindingsværk med stråtag. I kippen to skorstene og i tagfladen en kvist, samt et lille udhæng over indgangspartiet, som udgøres af en fin to-fløjet fyldningsdør. På den nordlige gavl findes en lille karnap. Vinduerne er de originale kitfalsede vinduer med skodder og blyindfattede vinduespartier ved indgangen. Den sydlige gavl har fået påbygget en lille altan og på grunden findes tillige et lille udhus.

**Anbefalinger:** Huset er usædvanligt velbevaret og bør fortsat holdes så originalt som muligt, og løbende vedligeholdes med traditionelle metoder og materialer.



**Adresse:** Kokkedalsvej 20 A, C, D, E  
Gule Længe

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1904

**Beskrivelse:** Fuldmuret rækkehus med fem lejligheder, opført i gule sten. Taget er et heltag lagt med bølgeplader, med ovenlysvinduer og en skorsten i kippen for hver lejlighed. Murværket har lave buede stik over murhullerne. Tre af lejlighederne har bevaret de originale vinduer, og selvom dørene er af forskellig alder og bemaling, har de samme vinduesmotiv. Huset bevaringsværdi er særligt knyttet til kulturmiljøet og helheden omkring klædefabrikken.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin hovedform og fortsat stå i blank mur med brændte fuger. De originale vinduer bør også respekteres og homogeniteten i rækken opretholdes. Også skorstene i taget bør bevares da de er med til understrege den taktfaste rytme man finder i facaden. Ved en evt. kommende udskiftning af taget vil et tegtag svare bedre til tyngden i det murede hus.



**Adresse:** Kokkedalsvej 30 B

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Muret villa med stilmæssige træk af Bedre Byggeskik. Det halvvalmede tag er lagt med røde falstagsten. I kippen findes en skorsten og i tagfladen to ovenlys. Murene er pudsede i en lys gul farve og en markant hvidmalet sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Vinduerne er af nyere dato. Indgangspartiet har en overdækning af træ med tegtag.

**Anbefalinger:** Huset er velbevaret med oprindelige vinduesåbninger, gesims og tagform. Dog er ovenlysvinduerne og de let udkragede rygningstens afslutning fremmed for bygningstypen. Tegltaget med muret rygning bør fortsat bevares.



**Adresse:** Kærvej 8  
**Arkitekt:** Peder Friis  
**Bevaringsværdi:** 2  
**Opført:** 1815

**Beskrivelse:** Plejehuset på kærvej 8 er opført til de plejebørn, der arbejdede i Den Militære Klædefabrik, og har derfor lokalhistorisk betydning. Huset er opført i mursten med pudsede gulkalkede facader, og med halvvalmet tag lagt med røde vingetegl og opskalkning. Centralt placeret i kippen findes en skorsten. En stor hvidmalet gesims formidler overgangen fra mur til tag. Vinduerne er originale. På tagfladerne findes en række karakteristiske runde tagvinduer og to rækker glastagsten. Diskrete indgange med revleporte i gavlene. Huset har en flot beliggenhed på grunden med træer og en bølgende plæne foran.

**Anbefalinger:** Bygningen har både høj kulturhistorisk værdig såvel som arkitektonisk værdi. Den høje grad af originalitet bør fortsat bevares, og det vil især sige de gulkalkede facader, tegltaget med muret rygning og skorsten samt de originale vinduer.





**Adresse:** Lyngsø Allé 3  
Den Militære Klædefabrik

**Beskrivelse:** Der har været industri på dette sted siden 1791, og datidens behov for vandkraft som energikilde gjorde en placering her ved den vandrige Usserød Å naturlig. Her opdæmmedes vandet og skabte søen, som nu er et af anlæggets kendetegn. Hovedbygningerne samler sig omkring en gårdsplads, der giver mindelser om en herregård. Facaderne er pudsede hvide og tagene er saddeltage belagt med røde vingetegl. Størstedelen af vinduerne er originale.

**Anbefalinger:** Hele anlægget er fredet og bør bevares med udgangspunkt i dets nuværende udtryk, samt løbende vedligeholdes med metoder og materialer, som respekterer bygningernes alder og oprindelige byggeskik. Enkelte bygninger er ikke omfattet af fredningen, eks. kedelhuset fra 1936, men de indgår stadig som del af helheden.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Længehus i to plan opført som kontor og maskinstue. Vinduerne er udført med hjørnebånd men har fået isat thermoruder. Dørpartiet er af nyere dato.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1868

**Beskrivelse:** Valkeri opført i et plan med heltag belagt med røde vingetegl. Vinduerne er af nyere dato.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1803

**Beskrivelse:** Spinderi opført i tre plan med saddeltag belagt med røde vingetegl. I tagfladen en række små tagvinduer. Vinduerne er originale og på gavlen er en asymmetrisk placeret hejsebom.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Spinderrygning i tre fag med tag af røde vingetegl. Denne bygning markerer sig med en trekantfrontispice som midtpunktet i de trelængede anlæg omkring gårdspladsen. Over det nye indgangsparti er en inskription med teksten "Kongelig Militær Klædefabrik" og årstallet 1860. Vinduerne er originale.



**Adresse:** Lyngsø Allé 3 (fortsat)  
Den Militære Klædefabrik

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1809, ombygget 1941

**Beskrivelse:** Overskæreri og tørrestue i fire plan i et modernistisk udtryk med taktfast facade med store støbejernsvinduer og tag dækket med tagpap. Indgår som tredje længe omkring gårdspladsen.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Farveribygning opført i to plan med afvalmet tag belagt med røde vingetegl. Facaden er opdelt af et vandret gesimsbånd og hjørnerne samt indfatningerne omkring dørene er refendfugede. Vinduerne er originale.

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1940

**Beskrivelse:** Nyere udvidelse af den oprindelige farveribygning. Bygningen er opført i to plan med heltag dækket med tagpap og rytterlys i kippen. Vinduerne er af nyere dato men passer fint til huset.

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Farveri opført som vinkelbygning af gule sten med brændte fuger og udsmykket med indfatninger samt gesims af cementpuds. Taget er dækket med tagpap. Vinduerne er af støbejern.

**Bevaringsværdi:** 3, ikke omfattet af fredning.

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Kedel og maskinhus af beton med store støbejernsvinduer og en høj markant skorsten af røde mursten.



**Adresse:** Lyngsø Allé 3 (fortsat)  
Den Militære Klædefabrik

**Bevaringsværdi:** 3, ikke omfattet af fredning.

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Valkeri opført af røde mursten med brændte fuger. Facaden er inddelt i seks vinduesfag som er placeret i murede nicher. Vinduerne er af nyere dato hvorimod dørrpartiet er originalt.

**Bevaringsværdi:** 2 (ikke selvstændigt opført i FBB)

**Opført:** 1888

**Beskrivelse:** Fuldmuret kedel- og maskinhus opført i røde mursten med brændte fuger. Vinduerne er originale og placerede i rundbuede nicher. Taget er af tagpap med flere rækker af uheldige udluftningsstudser.



**Adresse:** Lærkevænget 18-20  
Kirstinedal

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1871

**Beskrivelse:** Dobbeltthus, som oprindeligt har været stuehus til gården Kirstinedal, hvis jorde blev udstykket til bebyggelsen Kirstineparken. Huset har halvvalmet tag lagt med røde fibercementplader. De to halvdele er temmelig forskellige idet den ene del har pudsede facader og gavl, hvorimod den anden del har kvaderpuds på facaden og træbeklædt gavl. Den midterste indgang har en dekoreret overdækning af træ med bænke. I tagfladen findes to kviste og adskillige ovenlysvinduer og i kippen to skorstene. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdierne ved dette hus knytter sig især til dets kulturhistoriske værdi, men det har også arkitektonisk værdig med sit usædvanlige udtryk. Husets hovedform bør bevares og en mere homogen facade med en ensartet overfladebehandling ville styrke husets bevaringsværdi. Også døre og vinduer, samt tagfladen med kviste, skorstene og ovenlysvinduer bør harmonere med hinanden på begge halvdele.



**Adresse:** Møllevvej 1B

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Muret villa med rødt teglhængt tag med halvvalm, og en skorsten centralt placeret i kippen. Huset er meget fint detaljeret med buer i murværket over de originale vinduer, og en udestue med fint profile-rede opsprossede vinduer.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier knytter sig til hovedformen, den ubrudte tagflade med mørtel-rygning og skorsten, samt de originale fint profile-rede vinduer. Disse bør fortsat respekteres.



**Adresse:** Møllevvej 3B

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1910

**Beskrivelse:** Fuldmuret, hvidmalet villa med nyere halvvalmet tag udført i sortglaserede vingeteg. Der er to skorstene i kippen, som er asymmetrisk placerede. Ellers symmetrisk facade mod gaden med en stor frontkvist, hvortil der er opført en veranda i stueplanet som bliver til en altan på førstesalen. Vinduerne er meget fint detaljeret med småt opsprossede overvinduer, og ved veranda og altan er der udført sirligt afrundede og fint forarbejdede vinduer og døre. Vindueshullerne er usædvanlige idet kanterne er afrundede og en ligeledes afrundet gesims danner overgang mellem tag og mur.

**Anbefalinger:** De usædvanligt fint forarbejde vinduer, og snedkerarbejdet i verandaens sider er vigtige karaktertræk ved dette hus, og bør fortsat bevares. Skorstenene i tegltaget bør også respekteres. Ovenlysvinduerne i tagfladen forekommer lidt uheldigt placeret, og formodes at være placeret således af funktionelle årsager. Tagfladen ville fremstå mere harmonisk hvis de blev flyttet lidt væk fra frontkvisten.



**Bebyggelse:** Nordforbrændingen I/S  
**Adresse:** Savsvinget 2  
**Arkitekt:** Gunnar Jensen og Finn Monier  
 Peter Dahlsgaard CUBO  
 (udbygning)  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1969, 2000

**Beskrivelse:** Den arkitektoniske styrke ligger i de store vinduespartier der afslører værkets indre for de forbigående. Derudover udgør den udsmykkede skorsten et varetegn/landmark for hele området. Den røde farve går igen flere steder og har en god signalværdi.

**Anbefalinger:** En af de bærende arkitektoniske værdier ved anlægget er dets transparens. Det anbefales at dette tema bevares, sammen med det afdæmpede, præcise materiale- og farvevalg.



**Adresse:** Usserød Kongevej 50+52  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1928 (50) og 1922 (52) (iflg. BBR)

**Beskrivelse:** Grundmuret dobbelthus i blank mur af røde sten og tag i røde vingetegl med halvvalm. Hver halvdel er symmetrisk opbygget med to vinduer og en centralt placeret frontispice i facaden, og hver del af tagfladen har to kviste samt en skorsten centralt placeret i den murede rygning. En hvidmalet gesims danner overgang fra mur til tag, og der er murede stik over de nyere vinduer. På Usserød Kongevej 50 er gesimsen på frontispicen fjernet og erstattet af sternbrædder i træ, og der er tilbygget en stor garage på siden af huset.

**Anbefalinger:** Husets flotte facader i blank mur, med den enkle og fine detaljering bør bevares, ligesom det fine markante tag med muret rygning og skorstene. Symmetrien i begge halvdele giver det samlede hus en rolig og harmonisk fremtræden der bør respekteres fremover. Det ville yderligere styrke husets bevaringsværdi om man reetablerede den murede gavlafslutning som ses på #52 og den murede gesims på frontispicen, ligeledes som på #52.



**Adresse:** Usserød Kongevej 54

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1897

**Beskrivelse:** Tidligere skolebygning opført i seks fag med teglhængt saddeltag med halvvalm. Enkel og taktfast facade, med nyere vinduer. En muret gesims danner overgang mellem mur og tag, og følger tagfoden rundt på gavlene.

**Anbefalinger:** Den klare sluttede form bør respekteres og den enkle harmoniske facadeopdeling. Husets bevaringsværdi ville kunne styrkes yderligere ved at reetablere skorstene i overensstemmelse med husets byggeskik.



**Adresse:** Usserød Kongevej 102  
Hørsholm Hospital

**Samlet beskrivelse:** Hørsholm Hospital består af en gammel og en nyere del. Denne beskrivelse omhandler den ældre del. Fælles for den gamle del af anlægget er homogeniteten i det arkitektoniske udtryk og materialeholdning, dog stadig med klart aflæselige forskellige i tid. Komplekset er opført i gult murværk med helvalmede tage af fibercement.

**Anbefalinger:** Facaderne bør fortsat bevares i blank mur, og de gennemgående tagformer med ensartet hældning og valm bør også respekteres. Detaljeringen i den ældste del, tillige med de originale vinduer, er vigtige for anlæggets samlede identitet, og skal bevares og løbende vedligeholdes.

### Bygning 1

**Bevaringsværdi:** 2

**Opført:** 1896

**Beskrivelse:** Den ældste del af hospitalet er kendetegnet ved en meget rig håndværksmæssig detaljering. Murværket har brændte fuger, relieffer og pudsudsmykninger omkring vinduerne, samt pudsede gesimsbånd. De tre midterste fag i facaden er fremskudt og danner indgangsparti. Vinduerne er originale trævinduer med glas lagt i kitfals. Bygningen har en tvilling som ligger overfor, og sammen med hovedbygningen og et mindre udhus danner de et meget fint gårdrum.

### Bygning 2

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1958

**Beskrivelse:** Den nyere hovedbygning er et stort T-formet hus i to etager med høj kælder og udnyttet tagetage, opført i gule mursten med store vinduesåbninger og tag i fibercementplader. Den midterste del er ældre men er ud- og ombygget til dens nuværende form. Huset fremstår med rene flader i facaderne, vinduer uden sprosser og, på nær en smule reliefvirkning i midterdelen, uden særlig udsmykning.

### Bygning 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Dette afsnit er i en stram og saglig arkitektur med et stort tag i tegl, med valm og kviste. De enkle facader fremstår i blank gul mur med stik over de fine originale vinduer.



**Adresse:** Usserød Kongevej 120  
Den Tidligere Lægebolig

**Bevaringsværdi:** 2, fredet

**Opført:** 1792

**Beskrivelse:** Tidligere lægebolig opført som funktionærbolig til Den Militære Klædefabrik. Stråttækt hus i ni fag med stor centralt placeret frontkvist i tre fag. Derudover to rundbuede kviste. Huset er udsmykket med hvidmalede gesimser og murværk udført med Hamborgfuger. Originale vinduer og døre, og tagrender i kobber.

**Anbefalinger:** Huset er fredet, og bør fortsat bevares med udgangspunkt i det nuværende udtryk.





## Område H



## Landzonen.

Den vestlige del af Hørsholm kommune, der ligger vest for motorvejen, hørte før 1970 til Bloustrød kommune, der som følge af kommunalreformen dette år blev delt mellem Hørsholm og Bloustrød.

Det er dette kvarter plus området lige øst for motorvejen, herunder især Usserød Ådal, der skal behandles her.

Helt moderne infrastruktur gennemskærer og inddeler området. Motorvejen, der åbnedes 1956-57, skærer således gennem landskabet på brutal vis, selvom Høvedforeningen Hørsholm mildner bruddet noget. I øst-vestgående retning inddeler Isterødvejen, Stumpedysselvej og Sjælsmarksvej det gamle kulturlandskab, der mod syd åbner ud mod den store Sjøelsø.

Det er den landlige del af kommunen med landbrug under forskellige former og med store åbne arealer, hvad der også præger bebyggelsen, der har fået sine grundtræk for mange hundrede år siden.

For rigtig at forstå bebyggelsen og dens sammenhæng med naturgrundlaget og udnyttelsen af dette, er det hensigtsmæssigt gribe til nogle gamle begreber, som bygd, slettebygd og skovbygd. En bygd var i 15-1600-tallet et område på landet, hvor der ikke måtte drives købmandskab, og da det for datidens mennesker var helt selvfølgeligt at karakterisere et område ud fra stedets ressourcer skelnede man mellem følgende bygdyper: slettebygder, skovbygder, hedebygder og kystbygder. I denne sammenhæng er det dog kun nødvendigt at operere med skovbygd og slettebygd, fordi de forklarer hinanden.

Slettebygden var en bar egn uden meget skov; men med en jævn let dyrkbar overflade, hvor jorden var relativt frugtbar bestående af muldblandet ler. Dette grundlag indbød til korndyrkning i det traditionelle trevangsbrug og til prioritering af korndyrkning på bekostning af husdyrbrug, og denne type ressourceudnyttelse fremmede store landsbyer. Skovbygden var derimod karakteriseret af terræn og undergrundsforhold (f.eks. kuperede eller fugtige områder), der vanskeliggjorde opdyrkning, og var derfor relativt skovrig. Skovens græs og olden gav til gengæld grundlag for et stort husdyrhold og for eksistensen af mange binæringer for bønderne, og i skovbygder var bebyggelsen mere spredt end i slettebygder. Landsbyerne var mindre, og der eksisterede oven i købet gårde, der lå helt uden for landsbyerne.

Nordøstsjælland var en mellemting mellem skovbygd og slettebygd, hvad angår produktionen, idet bønderne nok havde relativt meget kvæg, men også dyrkede en del korn; men hvad bebyggelse angår, var egnen nærmest en skovbygd – og det gælder ikke mindst det område, vi ser på her.



Kortet her er tegnet mellem 1685 og 1697 og viser bl.a., at området den gang var skovklædt, selvom det nok ikke har været høj tæt skov.

For det første var landsbyerne her meget mindre end andre steder i Østdanmark. Kettinge havde således i 1682 3 gårde og Sjælsmark 5 gårde. Vallerød i den østlige del af kommunen havde på samme tid 8 gårde plus 5 huse, og Vallerød var vel at mærke ikke en stor by i sammenligning med andre sjællandske landsbyer, som kunne have over 50 gårde. Og af grunde, der kort skal omtales nedenfor, forblev de op gennem tiden små.

For det andet har der her i dette område ligget en række såkaldte enestegårde. Det var gårde, der lå uden for landsbyerne. Ikke alene lå bygningerne uden for landsbyerne. Deres jord var også skilt ud fra det almindelige jordfællesskab. Den slags gårde var der 5% af på de danske øer, 10% i det nordøstlige sjælland; men i det område, vi her taler om, Hørsholm Kommune vest for motorvejen, var over halvdelen af gårdene sådanne enestegårde i 1682. Og det i denne sammenhæng interessante er, at mange af disse gårde stadig findes, og at nogle af dem har et stort jordtilliggende, som udnyttes landbrugsmæssigt.

Nogle af disse gamle, men endnu eksisterende bedrifter, skal kort nævnes her. Eksempelvis drejer det sig om gården Langelte, hvis navn ses første gang 1497. Navnet består af to led. Forleddet er selvsagt tillægsordet lang. Efterleddet er en forvansket form af det tyske ord holt, der betyder skov. Altså betyder navnet noget med lang skov. Omvendt finder vi her stednavnet Breeletgård, der betyder noget med bred skov, idet forleddet er en forvansket form af ordet bred og efterleddet en forvansket form af ordet holt. Dette stednavn ses første gang på skrift i lensregnskaberne fra 1582-83 sammen med stednavnet Mortenstrupgård og sammen med navnet Sluttrup, hvis forled – Slut – muligvis stammer fra et oldnordisk personnavn. Stumpedysegård, der nu rummer stuttoriet York, kender vi fra starten af 1500-tallet, hvor ordet dysse blot betød en bunke eller dyng af et eller andet især sten. Forleddet stump henviser måske til dyssen; men kan også henvise til en mark og har så betydningen lille. Med Stimestrup er vi tilbage i den lyse middelalder, for dette navn ses i et skøde fra 1346, hvor forleddet sandsynligvis kommer af et mandsnavn. Og navnet Svendstrup, som også findes her i dette område, er endnu ældre, ligesom de lokale stednavne, der ender på strup og rup, i det hele taget antyder en middelalderlig oprindelse.

Strukturen har altså overlevet; men det gælder kun i de færreste tilfælde bygningerne. Dog har vi her 3 velbevarede gårdanlæg, hvis bygninger stammer fra 17 og 1800-tallet. Det drejer sig om de to fredede gårde, Tingstedgård og Mortenstrupgård, der i øvrigt begge rummer egnstypiske bygningstræk, samt Langeltegård; men det er vel at mærke meget bemærkelsesværdigt så tæt på et stort dynamisk bysamfund.

De meget små landsbyer og enestegårdene er gamle bebyggelsesformer, hvis udbredelse lige netop her sandsynligvis hænger sammen med det meget kuperede terræn, og når disse ældgamle træk i kulturlandskabet stadig eksisterer, hænger det sammen med flere forhold.

I forbindelse med anlæggelsen af Sjælsmark Kaserne, der fungerede 1953-2005, foretoges der i 1951 store ekspropriationer til dette formål. De 111 hektarer, der var tale om, blev så at sige taget ud af cirkulation; men dertil kom at de bedrifter, hvis jord blev helt delvist eksproprieret, ikke kom med på landbrugets moderniseringstog – på godt og ondt. Det var gårde i såvel Kettinge som Sjælsmark, der oplevede denne bratte standsning. I samme konserverende retning virkede fredningen af store arealer nord for Sjælsø i 1950 – ligesom fredningen Usseø Ådal i 2008 vil gøre.

Endelig har lovgivningen om landbrugspligt fra ældre tid og siden 1970 landzonelovgivningen lagt en dæmper på udstykningen, opførelsen af nye bygninger og anvendelsen af gamle bygninger til nye formål; men spørgsmålet er, hvad der vil ske i fremtiden på dette område, efter at administrationen af denne lovgivning er overgået til kommunerne i 2007. Og spørgsmålet er jo også, hvad der vil ske med kaserneområdet nu, hvor kasernen er blevet lukket (2005).

**Adresse:** Agiltevej 15  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1880

**Beskrivelse:** 3-længet husmandssted, med stuehus, stald og lade. Det murede stuehus har fem fag, med symmetrisk opbygget facade, og et lille halvtag over indgangen. Taget er lagt med naturskifer og har en skorsten centralt placeret i kippen. Staldbygningen har fine originale støbejernsvinduer.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig især til det 3-længede anlæg som samler sig omkring gårdrummet, derfor bør de tre bygninger bevares som en helhed, så de fortsat danner rum omkring gårdspladsen. Den enkle facade på stuehuset og taget i natur skifer bør også bevares.



**Adresse:** Agiltevej 17-19  
 Agiltegaard  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Stor 4-længet stråtagt gård med flere velbevarede sidebygninger. Et større kompleks som udmærker sig ved en meget høj grad af originalitet og vedligehold. Anlægget er kendetegnet ved de fire længer, der samler sig omkring en fin brolagt gård. På havesiden findes en tilbygning til med en fin lille havestue. Alle bygninger står med pudsede og gulkalkede facader, med et hvidt gennemgående gesimsbånd, og rødmaledede vinduer, som næsten alle er originale. Stråtaget har mange fine kviste, og adskillige hvidmalede skorstene i kippen. I portåbningen er der synligt bindingsværk. Et meget stemningsfuldt anlæg som ligger flot i landskabet.

**Anbefalinger:** Anlægget bør bevares som det er, og løbende vedligeholdes. De originale vinduer og stråtaget med skorstene, er især vigtige for det samlede udtryk. Homogeniteten i farvesætningen af det samlede anlæg bør også fortsættes. Man bør fortsat understrege forskellen mellem stuehus og udlænger mht. vinduer, kviste m.m.



**Adresse:** Bloustrødvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Lille stråttækt hus med mindre sidebygning. Det stråttækte tag har en kvist på havesiden. I husets gavl er en fritstående høj og slank skorsten placeret. En savsnitsgesims danner overgang mellem mur og tag. Huset har nyere vinduer og døre med opsprosninger.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier for dette hus, er den klare enkle form på bygningskroppen og det stråttækte tag med den fine lille opskalkning. Ville man yderligere styrke husets bevaringsværdi, kunne man undersøge om huset oprindeligt har haft en skorsten i taget, i stedet for den nyere skorsten, der er fremmed for denne bygningstype. Endvidere kunne man isætte vinduer i traditionel udførsel med kitfals og enkeltlags glas.



**Adresse:** Donsevej 15  
 Donsehus  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Længehus med stråtag. Facaderne fremstår hvidmalede, med sortmalet sokkel, og har mod gaden en taktfast vinduesinddeling i syv fag, hvoraf den ene muråbning er blændet. Mod haven sidder vinduerne tættere, og der er to havedøre. Lidt usædvanligt, findes indgangen i gavlen. En skorsten i muren mod haven er tilføjet senere. Overgangen mellem tag og mur, formidles fint af en savsnitsgesims. Vinduerne er fine originale trævinduer med kitfals, og taget har en kvist mod havesiden. På tagfladen mod vejen, er to ovenlysvinduer.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare det karaktergivende stråtag og de originale vinduer, ligesom skorstenen i tagets kip er vigtig at bibeholde. Ville man yderligere styrke husets bevaringsværdi, kunne man isætte havedøre som svarer mere til husets alder og stil. Desuden kunne man erstatte ovenlysvindue med en enkel kvist og flytte skorstenen til kip.



**Adresse:** Donsevej 17  
Stengaardsminde

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Oprindeligt 3-længet, nu 4-længet gård, hvoraf det seneste stuehus er fra 1980. Det er et muret hus med tegltag og facader med tilbagetrukne relief-flader. De 3 oprindelige længer, der ligger omkring en fint brolagt gård, har stråtag, og "garagebygningen" har desuden opstreget bindingsværk. Staldbygningen har en stor port som foroven slutter i en bue, der går op i stråtaget. De originale vinduer er bevaret, og den ene længe, som er sammenbygget med stuehuset, har et ovenlysvindue i taget. Den tidligere aftægtsbolig indgår nu som del af stuehuset til beboelse.

**Anbefalinger:** De stråttækte længer med de mange originale vinduer bør bevares. Den måde hvorpå portens bue optages i tagfladen er et flot arkitektonisk element der bør respekteres. Overfladebehandlingen i beboelselængen fremstår lidt fremmed, og bør ensartes med de to øvrige gamle længer.



**Adresse:** Grønnegade 1

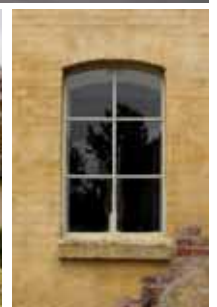
**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** 4-længet stråttækt gård med sidebygning, nu omdannet til Golfklub. Selvom gården er blevet omdannet til golfklub med forskellige faciliteter og restaurant, er mange originale elementer bevaret, bl.a. en del vinduer i både træ og støbejern, samt stråttækte kviste og læsseluger i tagfladerne. Dog er ingen skorstene bevaret. Alle fire længer er udsmykket med en hvidkalket gesims, som yderligere detaljeres omkring indgangene.

**Anbefalinger:** Man bør fortsat bevare så meget som muligt af de oprindelige bygningsdele. Især de meget smukt forarbejdede støbejernsvinduer må respekteres. De gulkalkede overflader og stråtaget bør også bevares.

Enkelte af ombygningerne forringer kompleksets bevaringsværdi, heriblandt et rytterlys i kippen på den ene længe: Ved en evt. kommende renovering ville en undladelse af dette, og ligeledes en reetablering af de oprindelige skorstene, yderligere styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Grønnegade 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Dette lille stråtækte hus er indrettet til butik ifbm. golfklubben, og en dominerende glas-tilbygning er i den forbindelse bygget til. Huset står på en kampestenssokkel, og har originale trævinduer. Taget er udført med halvvalm og en skorsten placeret centralt i kippen. Mod golfbanen er to tagkviste og på forsiden går en bue over døren op i tagfladen. Den ene gavl rummer et særpræget vinduesparti og et mindre stråtækt indgangsparti.

**Anbefalinger:** Huset bærer præg af omdannelsen til butik, men har, i stil med hovedbygningen ovenfor, bevaret en del originale elementer. Det drejer sig hovedsagligt om taget med skorsten og kviste, samt vinduerne. Disse bør fortsat bevares, ligesom det bemærkes at huset, ved en evt. kommende ændring i dets funktion, vil kunne tilbageføres til dets oprindelige udtryk.



**Adresse:** Grønnegade 9B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1898

**Beskrivelse:** Muret hus, med stor frontkvist, og saddeltag i bølgeplader. Der er murede stik over vinduer og døre, som er af nyere dato. Huset er udsmykket med en muret gesims i overgangen mellem tag og mur, samt et enkelt vandret bånd i niveau med underkanten af vinduerne på første sal. De murede profilerede sålbænke er også karakteristiske. Grønnegade 9B består dels af dette hus, og dels af halvdelen af et dobbelthus, Grønnegade 9A+9B, som ligger vinkelret med dette, langs med Grønnegade. Huset har oprindeligt stået med synlige mursten og den nuværende vandskuring er fremmed for et hus af denne type og alder.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig her især til husets kulturhistoriske værdi som tidligere landsbyskole. Detaljerne i murværket og ved sålbænkene vidner om den håndværksmæssige omhu der er lagt i huset, og disse bør fortsat respekteres. Ved en evt kommende udskiftning af taget, ville et tegtag bidrage til homogeniteten i det samlede kompleks, og svare bedre til husets størrelse og tidligere status.



**Adresse:** Grønnegade 13  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1915

**Beskrivelse:** Symmetrisk villa i lys puds med brune glaserede tegl på det halvvalmede saddeltag. Det let fremtrukne indgangsparti har et flot ellipseformet vindue over døren, og afsluttes foroven af en bue, der går op i tagfladen. I kippen er to skorstene bevaret. Overgangen mellem mur og tag formidles af en trukket gesims, som følger buen rundt på en meget fin måde. Huset står på en høj sokkel med vinduer til kældereta-ge. Vinduerne er originale, og i en lidt usædvanlig ud-førsel med en stor rude i midten, og små ruder for-oven og i siden. Hoveddøren er dog af nyere dato. Indgangspartiet har siden sidste registrering i 1999 fået en ny klædelig trappe.

**Anbefalinger:** Tegltaget udført med muret ryg-ning og opskalkning, og de særdeles fint forarbejdede originale vinduer, er håndværksmæssige træk som fort-sat bør bevares. Skorstene er også vigtige for husets fremtoning, og bør også forblive, evt. i traditionel ud-formning med sokkel, skaft og gesims.



**Adresse:** Grønnegade 19  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1890

**Beskrivelse:** Fint lille stråtagt hus i fem fag med symmetrisk facade med en havedør af nyere dato på midten, og en skorsten centralt placeret i kippen. Stråtaget afsluttes forneden med en enkelt række tegl-sten, og overgangen til muren formidles af en muret hvidkalket gesims. Vinduerne er de originale trævinduer med kit-fals, og en meget fin opsprosnings i overvin-duerne.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares som det er, og løbende vedligeholdes. Både stråtaget med den lille opskalkning, skorstenen og de originale vinduer er vigtige elementer, som fortsat bør bevares, ligesom husets enkle klare form bør opretholdes.





**Adresse:** Grønnegade 20

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** 3-længet stråtækt landhus med pudse gule facader og sortmalet sokkel. Dørene er af nyere oprindelse, og vinduerne er nyere termoruder, dog udført med hjørnebånd som i de originale vinduer. Gavlene er beklædt med sortmalet lodret bræddebeklædning. Der er også opført en stor stråtækt garage tæt ved huset.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er især knyttet til den tre-længede struktur, og det fine gårdrum de danner. Tillige er stråtaget med kragetræer og skorstene vigtige. Vinduerne kunne ændres til oprindelig udførelse med enkeltlag-glas lagt i kitfals og indvendige koblede rammer eller en forsatsløsning, hvis man ville styrke husets bevaringsværdig yderligere. Kvisten virker i kraft af sin størrelse en anelse dominerende.



---

**Adresse:** Grønnegade 23

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Beskeden vandværksbygning med rødmalet bræddebeklædning, og pyramideformet tag med tagpap og en udluftning i kippen.

**Anbefalinger:** Bygningen har fortællerværdi som lokalt vandværk, og bør fortsat bevares som den er.



**Adresse:** Grønnegade 25A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Fint og enkelt stråttækt længehus som er en tidligere smedje. Huset er opført i fem fag med en skorsten centralt placeret i kippen og et lille udhæng i stråtaget over hoveddøren. Døre og vinduer er af nyere dato. Facaderne fremstår pudsede og gulkalkede, med sortmalet sokkel.

**Anbefalinger:** Husets beskedne størrelse og den uspolerede tagflade med skorstenen, samt den enkle opdeling af facaden bør opretholdes. Dørpartiet med sidevinduet er fremmed for denne bygningstype, og husets bevaringsværdi ville kunne styrkes yderligere ved en evt. kommende renovering, ved at isætte dørparti og vinduer, som i stil og udførsel passer bedre til husets alder og byggeskik. Det vil i dette tilfælde være en 2-fløjet symmetrisk fyldningsdør med bred gående ramme, og opsprossede trævinduer med glas lagt i kitfals. Se henvisninger.



**Adresse:** Grønnegade 29  
 Bakkehuset  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1909

**Beskrivelse:** Muret villa med markant frontkvist mod vejen. Huset er udvidet med en tilbygning til venstre for frontkvisten, som har gjort huset symmetrisk omkring midten. Der er også lagt nyt tag. Overalt er huset rigt detaljeret med murede buer over vinduerne, og udskæringer i træværket. På gavlen mod indkørslen er en altan, der er understøttet af udskårne træbjælker, som hviler på konsoller i murværket. Vinduerne er traditionelle trævinduer med enkeltlag-glas lagt i kitfals.

**Anbefalinger:** De håndværksmæssige detaljer er i dette hus usædvanligt fine, og bør fortsat bevares. Både vinduerne og tilbygningen er forbilledlige i den måde hvorpå de elementer, som er karakteristisk for huset, er ført videre i det nye, helt ned i detaljen.



**Adresse:** Grønnegade 32  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1870

**Beskrivelse:** Fint mindre murstenshus i fem fag med saddeltag af røde falstagsten, hvori der er præget et rombeformet mønster. I rygningen på taget er bevaret to skorstene, og på bagsiden findes en tagkvist. Symmetrisk opbygget facade med dør i midten. Enderne og indgangspartiet på gadefacaden er markeret ved at murværket er trukket en anelse frem. Vinduerne er originale kitfalsvinduer. Til huset hører også en muret garage-bygning.

**Anbefalinger:** Huset danner sammen med garagebygningen en fin lille helhed, og bør i sin hovedform bevares. De meget specielle og smukke tagsten bør også fortsat bevares sammen med skorstenene og de originale vinduer.



**Adresse:** Grønnegade 49+51  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1795

**Beskrivelse:** 4-længet stråtagt gård, med pudsede røde facader og sortmalet sokkel. Vinduerne er hvidmalede og døre og porte ind mod gården er malet blå. Længerne er ombygget til kontorer, og har derved fået en del nye vinduer og døre. Enkelte originale vinduer er dog bevaret, især en del staldvinduer af støbejern. Særligt markant er ombygningen af gavlen på den tidligere lade. Stuehuset er opført på en kampestenssokkel, og en stentrappe fører op til et flot indgangsparti med fine blåmalede fyldningsdøre. Stråtaget har en del kviste, og skorstenene i kippen.

**Anbefalinger:** De originale bygningsdele, som vinduer, stråtaget og skorstenene bør fortsat bevares, ligesom det fine indgangsparti bør respekteres. Anlægget bærer præg af ombygningerne og bevaringsværdien kunne styrkes yderligere ved at isætte vinduer og døre der i stil og udførelse er mere i overensstemmelse med gårdens alder og byggeskik. Man bør fremover søge at bevare forskelligheden mellem det oprindelige stuehus med store vinduer, og udlængerne med små vinduer og ubrudte tagflader.



**Adresse:** Havedamsvej 2  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** 3-længet stråtækt gård med tilhørende stråtækt garagebygning. Facaderne er kalkede hvide, og der er sortmalet sokkel med stedvist synlige kampesten. Taget har flere små og enkle kviste og tre skorstene, heraf to i kippen og en i tagfladen. Vinduerne er af ældre dato, med glas fastgjort med glaslister frem for kit. I staldbygningen findes de oprindelige støbejernsvinduer bevaret.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er knyttet til det trelængede anlæg med homogene stråtækte tagflader. Tagfladerne bør fortsat friholdes for ovenlysvinduer. Skorstenen i tagfladen er fremmed for denne bygningstype og en placering i kippen kunne styrke husets bevaringsværdi yderligere. Endvidere ville man i forbindelse med en evt. vinduesrenovering styrke bevaringsværdien ved at fastgøre vinduesglassene med kitfalse.



**Adresse:** Hvedehavevej 1  
 Lille Hvedehavegaard  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** 3-længet anlæg omkring et fint gårdrum med en lille fontæne. Tagene er lagt med røde vingetegl, og har karakteristiske taskekviste med sort bræddebeklædning. Facaderne står pudsede og gulmalede med sortmalede sokler. Stuehuset har en stor frontkvist på begge sider. Facaden mod gården er symmetrisk omkring midten, dog er der kun skorsten i den ene side. En hvidmalet gesims danner overgang fra mur til tag. Vinduer og døre er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Anlæggets bærende bevaringsværdi er knyttet til det firelængede anlæg omkring gårdrummet, samt til bygningernes hovedform med røde tegltage. Indgangspartiet med blyndfattede ruder fremstår fremmed for husets alder og byggeskik, og bevaringsværdien kunne ved en evt. kommende renovering styrkes ved at isætte et dørparti, der var i større overensstemmelse med husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Hvedehavevej 3  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1850

**Beskrivelse:** Hvidkalket landhus med to tætliggende udlænger i bindingsværk. Bygningerne er hvidkalkede og har stråtag, med to skorstene i kip og kviste på stuehuset. Den ene kvist er omdannet til en altan. Huset har en meget naturskøn beliggenhed lige ned til en sø, og mod søen har huset fået isat nogle nye store vinduer. De øvrige vinduer er originale.

**Anbefalinger:** Det lille samlede anlæg med det meget intime rum mellem stuehuset og udlængerne er særligt karakteristisk ved dette hus, og bør bevares. Ligeledes bør stråtaget med kragetræer og skorstene samt de originale vinduer respekteres. Huset bærer præg af ombygninger, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Man forstår ønsket om at udnytte udsigten mod søen, dog er gavlen med terrasse, altanen i tagfladen og de store vinduer fremmede for denne bygnings-type, og den høje bevaringsværdi er knyttet til det oprindelige hus.



**Adresse:** Hvedehavevej 5  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1902

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus i ti fag med saddeltag i røde vingetegl med muret rygning. Der er to skorstene i tagfladen og to langstrakte taskekviste med sortmalet bræddebeklædning. Et motiv som findes på flere ejendomme i området. Huset har fået et nyt indgangsparti med en stor bue som går op i tagfladen. En hvidmalet savsnitsgesims danner overgang mellem mur og tag, og følger denne bue rundt. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset er temmelig ombygget men tilstrækkeligt mange oprindelige træk er bevaret til at man stadig kan aflæse det oprindelige hus. Disse er især husets hovedform, det teglhængte tag med de karakteristiske kviste, og den taktfaste facadeinddeling. Man bør fortsat bevare disse elementer.



**Adresse:** Langeltevej 1  
Store Hvedehavegaard

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1877 (BBR) nævnt første gang 1582

**Beskrivelse:** 3-længet gård med udlænger og mindre garagebygning. Gården er opført i murværk med stråtag, dog er laden opført i bindingsværk, og har de for området karakteristiske korsformede murhuller. Endvidere har laden på begge sider en stor køreport, som går op i stråtaget, og danner en flot bue i tagfladen. Stalden fremstår med en del originale støbejernsvinduer og læsseluger i stråtaget. På stuehuset findes nyere vinduer og i tagfladen mod gården 2 ovenlysvinduer af støbejern, og mod haven 2 skorstene og en lang taskeskivst i næsten hele husets længde. Et træk der også findes på andre huse i området. Endvidere findes et nyere indgangsparti i hjørnet mellem stuehus og stald, som overdækkes af stråtaget.

**Anbefalinger:** En meget velbevaret gård, hvor især laden med de store ubrudte tagflader, stråtaget og de tilbageværende originale vinduer fortsat bør bevares. Husets bevaringsværdi ville kunne styrkes yderligere ved en evt. kommende vinduesudskiftning, igennem at isætte vinduer efter traditionel udførelse med trærammer og enkeltlag-glas lagt i kitfals.

**Adresse:** Langeltevej 2  
Langiltegaard

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1910 (stuehus) 1840 (øvrige)

**Beskrivelse:** 3-længet stråtækt gård med sidebygninger. Senere opført stuehus med stor frontkvist og symmetrisk opbygget facade. To skorstene i kippen og to kviste i stråtaget. Indgangspartiet udgøres af et fornemt trappeparti med en meget fin fyldningsdør. Vinduerne er originale trævinduer med kitfals og en meget fin opsprosnings i overvinduerne. Udlængerne har også originale vinduer og velbevarede porte, hvoraf den store køreport i laden går op i tagfladen. I stalden ses et eksempel på de for egnen karakteristiske kælderstalde. Laden har endvidere korsformede murhuller, som også ses på de nærliggende gårde

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er den velbevarede helhed som samler sig omkring gårdspladsen, og de mange originale elementer, især kælderstalden, stråtaget med skorstene og kragetræer, samt de fine vinduer. Disse bør fortsat respekteres, og løbende vedligeholdes.



**Adresse:** Overdamsvej 7

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1825

**Beskrivelse:** Muret længehus i fire fag med taktfast facade og heltag belagt med røde vingetegl. Dertil en sidebygning og sammenbygget garage. Facaderne står i en gulmalet grovpuds med sortmalet sokkel, og eneste udsmykning er en aftrappet gesims. Vinduerne er af nyere dato. Gavlen er noget tilbygget med nyere skorsten, udhus m.m.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdierne knytter sig i dette hus især til husets alder, som betyder at det er del af den ældre bebyggelse i den lille landsby. Man bør fortsat bevare det ubrudte tegltag, og ved en evt. kommende vinduesudskiftning kunne man styrke husets bevaringsværdi yderligere ved at isætte vinduer i overensstemmelse med husets alder og byggeskik. Et hus af denne type vil typisk have en traditionelt udført skorsten i kip og glatpudsede kalkede facader.



**Adresse:** Overdamsvej 8

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret længehus i fem fag med heltag af sortglaserede vingetegl og en skorsten i kippen. Enkelt proportioneret facade med fine originale vinduer og dørparti. Huset er bygget sammen med en tilbygning i samme form, som ligger forskudt, og ligger desuden tæt op af en stor erhvervsbygning.

**Anbefalinger:** De bevaringsmæssige kvaliteter i dette hus knytter sig især til formen på bygningskroppen og tagformen. Huset ligger en anelse klemmt imellem de 2 nyere bygninger, men det er fint at der stadig er bevaret en del oprindelige elementer. De originale vinduer bør fortsat bevares. De sortglaserede tegl er fremmede for det ellers enkle og prunkløse hus.



**Adresse:** Overdamsvej 13

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1857

**Beskrivelse:** Muret længehus med stråtag, tre kviste og en skorsten. Taktfast facade med nyere vinduer og et lille stråttækt udhæng over indgangspartiet. Huset er stærkt tilbygget på begge sider, og det har i nogen grad sløret det oprindelige hus, der dog stadig er aflæseligt. Grunden falder langs med huset, og terrænforskellen optages fint af den sortmalede sokkel.

**Anbefalinger:** Husets bevaringsværdi ville ved en evt. kommende reovering kunne styrkes ved at isætte opsprossede vinduer i traditionel udførsel med glas lagt i kitfals. Stråtaget med kragetræer og skorsten bør bevares. Den nyere havestue og skorstenen er fremmede for det ellers enkle landhus.



**Adresse:** Segnerøddalsvej 3

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1862

**Beskrivelse:** Lille tre-længet anlæg opført med bindingsværk og stråtag. Stuehuset er et ydmygt hus i fem fag med symmetrisk facade og et buet vindue over døren, som danner en smuk bue i tagfladen. Der er en skorsten placeret i kippen. Alle tre længer har meget fine originale vinduer og fremstår i det hele taget meget velbevaret. Det pikstensbelagte fald væk fra bygningen er bevaret og giver en smuk og meget funktionel løsning på bortledning af regnvand fra facaden. Huset har forbilledligt bevaret fine originale detaljer som vandbræt på de bræddebeklædte gavle, den fint udformede skorsten med sokkel, skaft og gesims, og tagfladerne, der er ubrudte og uden kviste og ovenlys.

**Anbefalinger:** Dette meget fine og velproportionerede anlæg bør fortsat bevares i det nuværende udtryk og løbende vedligeholdes.





**Adresse:** Stumpedyssevej 6A  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1880

**Beskrivelse:** 4-længet gårdanlæg med udlænger. Stuehuset, som står på en kampestenssokkel, har sad-deltag af røde tegl med to nyere taskekviste mod gården, og en stor taskekvist mod haven. Huset er ombygget af flere omgange og har fået tilbygget en havestue med fladt tag. Vinduerne er af ældre dato, men er ikke originale. Facaderne er udsmykket med en savsnitsgesims, og på havesiden findes pilastre. Udlængerne fremstår, på nær en, med rødt tegltag, og har mange originale vinduer bevaret, og har en rødmalet træbeklædt trempel. Tillige findes en stor ladebygning med rødmalet brædebeklædning.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdierne er knyttet til helheden i det samlede anlæg. Udlængerne står forholdsvist originalt, og bør så vidt muligt bevares sådan. Stuehuset bærer præg af ombygninger, og vinduer, skorstene og det glasinddækkede indgangsparti er fremmede for bygningens type og alder. Kvistenes pladebeklædning er også fremmed for huset. Ved en kommende renovering kunne husets bevaringsværdi styrkes ved at bringe disse ting tilbage til et udtryk typisk for perioden og lokale traditioner. Se henvisninger.



**Adresse:** Stumpedyssevej 10  
 Rosengaarden  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Velproportioneret anlæg bestående af to stråtækte længer i vinkel. Tagfladerne har runde kviste i tagfladen og en stor dobbeltport går op i tagfladen og danner en flot bue. I kippen er fire skorstene bevaret. Vinduerne er delvis originale og har skodder. Huset er ombygget og den tidligere udlænge med port er omdannet til beboelse med kviste, vinduer og skorstene som hovedbygningen.

**Anbefalinger:** Stråtaget med kragetræer, kviste og skorstene bør fortsat bevares, ligesom de fine originale vinduer. Huset bør løbende vedligeholdes med udgangspunkt i det nuværende udtryk. Husets bevaringsværdi ville, ved en evt. kommende udskiftning, kunne styrkes yderligere igennem at isætte døre der i udformning og materialer svarer til husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Stumpedyssevej 11

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1856

**Beskrivelse:** Enkelt velproportioneret stråetækt hus med mindre sidebygninger. Vinduerne er originale med nyere skodder. Taget har fine kviste, og to skorstenene i kippen. Den lille sidebygning har et fint indgangsparti med et halvtag over. I tilknytning til huset findes en nyere bygning med garage.

**Anbefalinger:** Husets bærende bevaringsværdier knytter sig til de velproportionerede facader og stråtaget med kragetræer, de tækkede kviste og skorstenene. Ligeledes bør de originale vinduer fortsat bevares. Den nye bygning er opført i en stil som adskiller sig væsentligt fra huset.



**Adresse:** Stumpedyssevej 12

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1930

**Beskrivelse:** Fuldmuret villa med teglhængt saddeltag med halvvalm. Tagfladen har en velproportioneret og enkel kvist og en skorsten central placeret i kippen. På facaden mod haven findes en karnap, og på siden af huset er en havestue bygget til. Vinduerne er originale og kendetegnes ved den meget fine opsprosnings af overvinduerne.

**Anbefalinger:** Den enkle facade i blank mur og det flotte tegltag med muret rygning er, tillige med de originale vinduer, vigtige for husets udtryk, og bør fortsat bevares. Huset er usædvanlig velbevaret, om end man yderligere kunne styrke husets bevaringsværdi, ved i forbindelse med en evt. kommende reparation af taget at udskifte zink-inddækningen på skorstenen med en mørtelforskelling, som håndværksmæssigt svarer til husets alder og byggeskik.



**Adresse:** Stumpedysselvej 16  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1830

**Beskrivelse:** Stråtækt længehus i otte fag med to runde kviste og to skorstene i kippen. Den enkle og taktfaste facade har et lille udhæng over døren og nyere opsprossede døre og vinduer. Huset ligger højt på grunden tilbagetrukket fra vejen med en fin udsigt over markerne.

**Anbefalinger:** Den enkle facade med den regelmæssige inddeling af vinduerne, samt stråtaget med kragetræer, kviste og skorstene bør bevares. Ved en evt. kommende udskiftning kan husets bevaringsværdi styrkes ved at isætte vinduer af træ i traditionel udførelse med sprosser og glas lagt i kitfals, samt en enkel 2-fløjet symmetrisk fyldningsdør med bred gående ramme.



**Adresse:** Stumpedysselvej 22  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** 3-længet stråtækt gårdanlæg. Det lille anlæg ligger orienteret så det åbner sig mod haven, og fra vejen ankommer man til en stor gavl hvori der findes to garageporte. Den midterste længe har synligt bindingsværk og alle tre længer er stråtækte med fine runde kviste og skorstene i kippen. Næsten alle vinduer og døre er originale, der er dog isat enkelte nye glasdøre mod gården og haven. De tre længer og beplantningen danner tilsammen et intimt gårdrum.

**Anbefalinger:** De originale elementer i de tre længer bør fortsat bevares. Det vil især sige stråtaget med kvistene, kragetræer og skorstene, samt de fine originale vinduer med kitfals. Også bindingsværket bør respekteres. Glasdørene og altandøren i gavlen mod haven er fremmed for husets oprindelige udtryk men skæmmer ikke huset i væsentlig grad.



**Adresse:** Stumpedysselvej 33

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1865

**Beskrivelse:** Stråtækt vinkelhus med flere sidebygninger. Tagfladen har en rund kvist på hver side og en skorsten centralt placeret i kippen. Huset er hvidkalket med sortmalet sokkel. Vinduerne er af nyere dato.

**Anbefalinger:** Husets form og det stråtækte tag med opskalkning, kviste og skorsten bør bevares. De nyere sidebygninger trykker huset lidt, men de danner dog et sympatisk hele. Man kunne styrke husets bevaringsværdi ved at isætte vinduer i traditionel udførsel ved en evt. kommende udskiftning.



**Adresse:** Stumpedysselvej 37  
Tokkekøbgaard

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1850 (Nævnes første gang 1582)

**Beskrivelse:** Tre-længet gårdanlæg, med brolagt gårdsplads som åbner sig mod landskabet. Stuehuset er stærkt moderniseret med tag af lyse fibercementplader, ovenlysvinduer, et glasparti i den vestvendte gavl, og nye vinduer. Vinduerne er udført i henhold til husets alder og byggeskik med glas lagt i kitfals. De to fine udlænger har tag af bølgeplader, og den ene længe har synligt bindingsværk. Den fritliggende længe har en velproportioneret gavl mod vejen, som bærer gårdens navn. Begge udlænger har fine originale vinduer.

**Anbefalinger:** Det er et fint anlæg med mange velbevarede elementer, især udlængerne med de originale vinduer og taktfaste facader. Disse bør fortsat bevares, tillige med den overordnede form på bygningerne. Stuehuset bærer kraftigt præg af modernisering, og man kunne ved en evt. kommende tagudskiftning overveje at lægge tag i et materiale som er mere i overensstemmelse med husets alder og byggeskik. De bærende bevaringsværdier er derfor hovedsageligt knyttet til udlængerne.



**Adresse:** Stumpedysevej 38

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Stråtækt muret vinkelhus med tilbygninger. Det oprindelige hus har et fint og roligt udtryk med regelmæssig vinduesplacering og lave runde tagkviste. Fint indgangsparti med et lille udhæng i stråtaget. Facaderne er rødmaledede med sortmalet sokkel, vinduerne er originale og en hvidmalet sparrenkøpogesims danner overgang fra mur til tag. Tilbygningen har nyere vinduer uden opsprosning.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsvinduer i dette hus er hovedsageligt knyttet til det oprindelige vinkelhus med de rolige facader, fine originale vinduer og stråtaget med kragetræer, skorsten og kviste. Man kunne derfor overveje, i forbindelse med den nyere tilbygning, at isætte opsprossede vinduer i samme udførelse som i hovedhuset, for at få det nye og det gamle til at hænge bedre sammen. Man har ved at tække den nye del i strå allerede taget skridt i den retning.



## Område I



## Landzonen.

Den vestlige del af Hørsholm kommune, der ligger vest for motorvejen, hørte før 1970 til Bloustrød kommune, der som følge af kommunalreformen dette år blev delt mellem Hørsholm og Bloustrød.

Det er dette kvarter plus området lige øst for motorvejen, herunder især Usserød Ådal, der skal behandles her.

Helt moderne infrastruktur gennemskærer og inddeler området. Motorvejen, der åbnedes 1956-57, skærer således gennem landskabet på brutal vis, selvom Haveforeningen Hørsholm mildner bruddet noget. I øst-vestgående retning inddeler Isterødvejen, Stumpedysselvej og Sjælsmarksvej det gamle kulturlandskab, der mod syd åbner ud mod den store Sjælsø.

Det er den landlige del af kommunen med landbrug under forskellige former og med store åbne arealer, hvad der også præger bebyggelsen, der har fået sine grundtræk for mange hundrede år siden.

For rigtig at forstå bebyggelsen og dens sammenhæng med naturgrundlaget og udnyttelsen af dette, er det hensigtsmæssigt gribe til nogle gamle begreber, som bygd, slettebygd og skovbygd. En bygd var i 15-1600-tallet et område på landet, hvor der ikke måtte drives købmændskab, og da det for datidens mennesker var helt selvfølgeligt at karakterisere et område ud fra stedets ressourcer skelnede man mellem følgende bygdyper: slettebygder, skovbygder, hedebygder og kystbygder. I denne sammenhæng er det dog kun nødvendigt at operere med skovbygd og slettebygd, fordi de forklarer hinanden.

Slettebygden var en bar egn uden meget skov; men med en jævn let dyrkbar overflade, hvor jorden var relativt frugtbar bestående af muldblandet ler. Dette grundlag indbød til korndyrkning i det traditionelle trevangsbrug og til prioritering af korndyrkning på bekostning af husdyrbrug, og denne type ressourceudnyttelse fremmede store landsbyer. Skovbygden var derimod karakteriseret af terræn og undergrundsforhold (f.eks. kuperede eller fugtige områder), der vanskeliggjorde opdyrkning, og var derfor relativt skovrig. Skovens græs og olden gav til gengæld grundlag for et stort husdyrhold og for eksistensen af mange binæringer for bønderne, og i skovbygder var bebyggelsen mere spredt end i slettebygder. Landsbyerne var mindre, og der eksisterede oven i købet gårde, der lå helt uden for landsbyerne.

Nordøstsjælland var en mellemting mellem skovbygd og slettebygd, hvad angår produktionen, idet bønderne nok havde relativt meget kvæg, men også dyrkede en del korn; men hvad bebyggelse angår, var egnen nærmest en skovbygd – og det gælder ikke mindst det område, vi ser på her.



Kortet her er tegnet mellem 1685 og 1697 og viser bl.a., at området den gang var skovklædt, selvom det nok ikke har været høj tæt skov.

For det første var landsbyerne her meget mindre end andre steder i Østdanmark. Kettinge havde således i 1682 3 gårde og Sjælsmark 5 gårde. Vallerød i den østlige del af kommunen havde på samme tid 8 gårde plus 5 huse, og Vallerød var vel at mærke ikke en stor by i sammenligning med andre sjællandske landsbyer, som kunne have over 50 gårde. Og af grunde, der kort skal omtales nedenfor, forblev de op gennem tiden små.

For det andet har der her i dette område ligget en række såkaldte enestegårde. Det var gårde, der lå uden for landsbyerne. Ikke alene lå bygningerne uden for landsbyerne. Deres jord var også skilt ud fra det almindelige jordfællesskab. Den slags gårde var der 5% af på de danske øer, 10% i det nordøstlige sjælland; men i det område, vi her taler om, Hørsholm Kommune vest for motorvejen, var over halvdelen af gårdene sådanne enestegårde i 1682. Og det i denne sammenhæng interessante er, at mange af disse gårde stadig findes, og at nogle af dem har et stort jordtilliggende, som udnyttes landbrugsmæssigt.

Nogle af disse gamle, men endnu eksisterende bedrifter, skal kort nævnes her. Eksempelvis drejer det sig om gården Langelte, hvis navn ses første gang 1497. Navnet består af to led. Forleddet er selvsagt tillægsordet lang. Efterleddet er en forvansket form af det tyske ord holt, der betyder skov. Altså betyder navnet noget med lang skov. Omvendt finder vi her stednavnet Breeltegård, der betyder noget med bred skov, idet forleddet er en forvansket form af ordet bred og efterleddet en forvansket form af ordet holt. Dette stednavn ses første gang på skrift i lensregnskaberne fra 1582-83 sammen med stednavnet Mortenstruggård og sammen med navnet Slutterup, hvis forled – Slut – muligvis stammer fra et oldnordisk personnavn. Stumpedysegård, der nu rummer stuttoriet York, kender vi fra starten af 1500-tallet, hvor ordet dysse blot betød en bunke eller dyng af et eller andet især sten. Forleddet stump henviser måske til dyssen; men kan også henvise til en mark og har så betydningen lille. Med Stimestrup er vi tilbage i den lyse middelalder, for dette navn ses i et skøde fra 1346, hvor forleddet sandsynligvis kommer af et mandsnavn. Og navnet Svendstrup, som også findes her i dette område, er endnu ældre, ligesom de lokale stednavne, der ender på strup og rup, i det hele taget antyder en middelalderlig oprindelse.

Strukturen har altså overlevet; men det gælder kun i de færreste tilfælde bygningerne. Dog har vi her 3 velbevarede gårdanlæg, hvis bygninger stammer fra 17 og 1800-tallet. Det drejer sig om de to fredede gårde, Tingstedgård og Mortenstruggård, der i øvrigt begge rummer egnstypiske bygningstræk, samt Langeltegård; men det er vel at mærke meget bemærkelsesværdigt så tæt på et stort dynamisk bysamfund.

De meget små landsbyer og enestegårdene er gamle bebyggelsesformer, hvis udbredelse lige netop her sandsynligvis hænger sammen med det meget kuperede terræn, og når disse ældgamle træk i kulturlandskabet stadig eksisterer, hænger det sammen med flere forhold.

I forbindelse med anlæggelsen af Sjælsmark Kaserne, der fungerede 1953-2005, foretoges der i 1951 store ekspropriationer til dette formål. De 111 hektarer, der var tale om, blev så at sige taget ud af cirkulation; men dertil kom at de bedrifter, hvis jord blev helt delvist eksproprieret, ikke kom med på landbrugets moderniseringstog – på godt og ondt. Det var gårde i såvel Kettinge som Sjælsmark, der oplevede denne bratte standsning. I samme konserverende retning virkede fredningen af store arealer nord for Sjælsø i 1950 – ligesom fredningen Usserød Ådal i 2008 vil gøre.

Endelig har lovgivningen om landbrugsplicht fra ældre tid og siden 1970 landzonelovgivningen lagt en dæmper på udstykningen, opførelsen af nye bygninger og anvendelsen af gamle bygninger til nye formål; men spørgsmålet er, hvad der vil ske i fremtiden på dette område, efter at administrationen af denne lovgivning er overgået til kommunerne i 2007. Og spørgsmålet er jo også, hvad der vil ske med kaserneområdet nu, hvor kasernen er blevet lukket (2005).



**Adresse:** Kettingevej 2  
Tornagergård

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus opført af gule og røde mursten med brændte fuger og heltag af bølgeplader. Murværket er udført med en meget høj grad af detaljering. Vinduerne har murede indfatninger i gule og røde sten og en pudset blanding. På havesiden findes en trekantfronton med udsmykning af formsten og terracotta. En sparrenkopgesims danner overgang mellem mur og tag. Den ene langside er i røde sten med udsmykning i gule sten, og omvendt på den anden langside. Skiftet imellem de to farver sker på gavlen via en slags "lynås" i mursten. Vinduerne er originale og dørene er fine tofløjede fyldningsdøre. I tagfladen findes to skorstene.

**Anbefalinger:** Huset er et fornemt eksempel på murerhåndværket og usædvanligt rigt udsmykket. Facaderne bør fortsat stå i blank mur, og de originale vinduer og døre bevares. Ved en renovering af taget, bør der lægges et skifertag eller et tegtag med muret rygning, og skorstenene flyttes til kippen. Et fint hus, der fortjener en bedre skæbne end dets nuværende.



**Adresse:** Kettingevej 5

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1907

**Beskrivelse:** Stråttækt hus med en sammenbygget sidebygning. Huset er forladt og i forfald. Facaderne er pudsede i en gul farve, og vinduerne er originale. I kippen findes to skorstene og i sidebygningen yderligere en meget stor skorsten i tagfladen. Døren er en fin fyldningsdør.

**Anbefalinger:** Huset har potentiale til at blive rigtig fint med den rette istandsættelse. De originale vinduer og stråttæget bør bevares, og også husets kompakte hovedform bør respekteres.



**Adresse:** Kettingevej 11  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1927

**Beskrivelse:** Muret hus med tre udlænger beliggende forskudt fra huset. Huset står med pudsede hvide facader og halvvalmet tag belagt med røde vingetegl. Mod haven findes en stor frontkvist, med en karnap. Vinduerne er originale, hvorimod dørene er af nyere dato. Overgangen mellem mur og tag formidles af en trukket gesims. Udlængerne har også halvvalmede tage af røde vingetegl, og originale vinduer i gavle og langsider. Derudover findes fine revleporte.

**Anbefalinger:** Huset bør fortsat have tegltag med muret rygning og skorsten. Også de originale vinduer bør bevares. Husets bevaringsværdi kunne styrkes yderligere ved at isætte døre der i stil og udførelse passer bedre til husets alder og byggeskik. Udlængerne bør ligeledes bevares tegltaget og de originale vinduer samt revleportene.



**Adresse:** Kettingevej 12  
 Kildegaarden  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1900 iflg. BBR (1840 på gavlen)

**Beskrivelse:** Stråttækt firelænget gård med pudsede gulkalkede facader. Stuehuset har to fine skorstene i kippen og en lang kvist. fin fyldningsdør. Vinduerne er af nyere dato. Udlængerne har oprindelige staldvinduer, og en karakteristisk hjørneløsning med to indadgående gavlmure. Efter en vellykket restaurering har gården sidenhen fået nogle enorme kviste i stråtaget, som er meget fremmede for husets alder og byggeskik.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdien knytter sig til det samlede firelængede anlæg, med de originale karaktertræk der trods de voldsomme kviste stadig kan aflæses. Ved en evt. kommende renovering af taget, bør kvistene ændres til en størrelse der passer til et traditionelt stråtag.



**Adresse:** Kettingevej 17

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1860

**Beskrivelse:** Muret og pudset hus med stråtagt saddeltag, og en skorsten centralt i tagryggen. Husets facader er kalket gule med hvidmalede opsprossede vinduer af nyere dato. Ved siden af huset er opført en mindre bygning med træbeklædning.

**Anbefalinger:** Husets enkle og klare form bør bibeholdes ligesom stråtaget med kragetræer og ubrudt tagflade mod vejen bør bevares. Skorstenen bør også fortsat bevaret.



---

**Adresse:** Kettingevej 18

Bøgebjerggaard

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1900 (stuehus), 1944 (udlænger)

**Beskrivelse:** Stuehus med to udlænger i vinkel. Alle facader er pudsede og hvidmalede. Tagene er belagt med røde vingetegl. Stuehuset har to kviste i tagfladen og en enkelt skorsten i kippen. Vinduerne og døre er nye. Udlængerne har træbeklædt trempel og den ene længe er ombygget til beboelse og har nye vinduer og et nyere dørparti, samt to skorstene i kippen og to kviste samt et ovenlysvindue.

**Anbefalinger:** Anlægget er kraftigt ombygget og moderniseret. Bevaringsværdierne knytter sig derfor til stedets kulturhistorie. Hvis man ønskede at styrke anlæggets bevaringsværdi, skulle forskellen mellem stuehus og udlænger styrkes.



**Adresse:** Kettingevej 31  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1959

**Beskrivelse:** Langstrakt muret hus bestående af tre bygningskroppe udlagt i forlængelse af hinanden langs randen af grunden, med en storslået have med en sø foran sig. Murene er opført af røde sten med mørke fuger, dog er mellembygningen træbeklædt. Tagene er saddeltage belagt med grønne glaserede tegl. Vindueshullerne i murværket er udført med karakteristiske betonoverligger. I gavlen på midterbygningen står en skorsten.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier ved dette hus knytter sig til den konsekvent gennemførte ide med en randbebyggelse der retter sig mod landskabet på grunden med terrænfaldet og den lille sø. En varieret bygningskrop med forskydninger i både facader og tagflader, skaber et indfølt forløb der følger landskabet, og har en behagelig menneskelig skala. Facaderne bør bevares i blank mur, og det usædvanlige grønne tegltag bør ligeledes respekteres.



**Adresse:** Landsbyen 3 A  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1850(stuehus), 1910, 1940(udlænger)

**Beskrivelse:** firelænget gård med ældre stuehus. Stuehuset og en af udlængerne har stråtag, dog kun delvist på udlængen. Facaderne er pudsede og hvidkalkede. Stuehuset har to kviste i tagfladen og en skorsten i kippen, og en savsnitsgesims formidler overgangen fra tag til mur. Vinduerne er af nyere dato. De to udlænger fra 1940 har rødmalet træbeklædt trempel mod gården, og originale staldvinduer.

**Anbefalinger:** Gården bør bevare sine fire længer og den klare forskellighed fra stuehus til udlænger. De forskellige tagbelægninger på udlængen mod vejen skæmmer gårdens arkitektoniske udtryk, og det ville styrke gårdens bevaringsværdi om man fuldførte stråtaget. Stuehuset bør bevares stråtaget med skorsten i kip, og gerne retablere de nedtagne skorstene. Ved en evt. kommende vinduesudskiftning ville traditionelt udførte vinduer med kitfals styrke husets bevaringsværdi yderligere.



**Adresse:** Landsbyen 6  
Tingstedgaard

**Bevaringsværdi:** I, fredet

**Opført:** 1760

**Beskrivelse:** Tingstedgaard er opført ca. 1760, og var én af de ca. 200 bøndergårde, hvis arbejde og afgifter var grundlaget for Hirschholm Slot. Det er en helt usædvanligt velbevaret firelænget gård af bindingsværk med stråtag, og pudsede hvidkalkede facader. Vinduerne er originale, og der er fine revleporte i længerne. Gården er anlagt omkring en fin brolagt gårdsplads, med et stort træ i midten. Gården er præmieret af Hørsholm Kommune.

**Anbefalinger:** Gården er fredet og bør bevares som den er, og løbende vedligeholdes med traditionelle metoder og materialer.



**Adresse:** Landsbyen 7

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1943

**Beskrivelse:** Mindre stråttækt længehus med heltag med en skorsten i kippen. Facaderne er pudsede og kalket hvide. Vinduerne er originale og hoveddøren er af nyere dato. En nyere tilbygning skæmmer huset, da den er opført i en stil der ikke relaterer til de oprindelige hus.

**Anbefalinger:** Huset bør bevare sin beskedne størrelse, da det indgår som et fint karakterskabende element i gadebilledet. Stråtaget med ubrudte tagflader og skorsten bør fortsat bevares. Også de originale vinduer bør respekteres. Hoveddøren er fremmed for husets alder og byggeskik, og ved en evt. kommende udskiftning ville en traditionel fyldningsdør styrke husets bevaringsværdi.



**Adresse:** Landsbyen 9 A og 9 B  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1721

**Beskrivelse:** Trelænget stråttækt gård med yderligere en fritliggende staldbygning. Gården er moderniseret med nyere vinduer og døre. Især den ene længe bærer stærkt præg af ombygning til beboelse. Stuehuset har kviste i tagfladen, men ingen skorstenene. Der er bevaret en del staldvinduer i udlængerne og en køreport mod den brolagte gårdsplads. Facaderne er pudset hvide.

**Anbefalinger:** Den brolagte gårdsplads, stråtaget og portene bør fortsat bevares. Man bør reetablere skorstenene i kippen på stuehuset, med sokkel, skaft og gesims. Fra et bevaringsmæssigt synspunkt er anlægget skæmmet af de mange ombygninger og moderniseringer.



**Adresse:** Landsbyen 12  
 Søgaarden  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1827

**Beskrivelse:** Tolænget ældre udflyttergård med stråtag og pudsede facader. Især den lange af længerne bærer præg af ombygning, hvor den store køreport er erstattet af en garageport af glas, og med tilføjelsen af et stort indgangsparti i hjørnet. Vinduerne er af nyere dato. Tagfladen har en enkelt kvist og hver længe har en skorsten i kippen. Der er enkelte originale staldvinduer bevaret. Huset har en meget flot beliggenhed ud til Sjælsø.

**Anbefalinger:** Bevaringsværdierne knytter sig mest til gårdens kulturhistorie, da anlægget bærer meget præg af modernisering. Huset bør bevare stråtaget med skorstenene, og de pudsede facader.



**Adresse:** Nebbegårds Alle 5  
Nebbegaard

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1803

**Beskrivelse:** Nebbegaard var oprindeligt en herregård, som første gang nævnes i 1481. I dag fungerer stedet som efterskole, med adskillige bygninger udlagt på en stor naturskøn grund. Hovedbygningen er et toetagers murstenshus med facader i røde mursten og helvalmet opskalket tag belagt med sortglaserede vingetegl. Huset er tilbygget på begge sider, og vinduer og døre er af nyere dato. Mod haven har facaden et fremhævet midterparti med en trekantfronton.

**Anbefalinger:** Huset bærer kraftigt præg af tilbygning og udskiftninger, men det oprindelige hus er stadig aflæseligt. Facaderne bør fortsat stå i blank mur med skræbefuger og tegltaget med opskalkning bevares. Husets bevaringsværdi ville styrkes ved en ændring af skorstenen til en placering i kippen, evt. to skorstene, da dette ville styrke husets symmetri.



**Adresse:** Pilekærvej 2

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:** 1868

**Beskrivelse:** 3-længet gård med stråtag på alle tre længer. Stuehuset er opført i otte fag med symmetrisk facade mod den brolagte gård. Taget har et teglskifte nederst og to skorstene placeret i kippen samt en rund kvist i midten. Huset står på en høj kampestenssokkel og den gulligt pudsede facade har to meget fine indgangspartier med flotte fyldningsdøre og kampestenstrapper. Overgangen mellem tag og mur formidles af en hvidmalet sparrenkopgesims. Vinduerne er af nyere dato. Udlængerne er pudset og kalket hvide, og har fine porte og originale støbejernsvinduer.

**Anbefalinger:** Generelt gælder at den fine helhed med de tre længer og gårdspladsen bør bevares. Stråtaget og de tilbageværende originale vinduer bør også bevares, og specielt for stuehuset bør de rolige symmetriske facader respekteres, sammen med skorstene, kviste, soklen og de fine fyldningsdøre.



**Adresse:** Pilekærvej 3  
Grøngaarden

**Bevaringsværdi:** 4

**Opført:** 1877

**Beskrivelse:** Fint beliggende tre-længet anlæg, udført med bindingsværk og stråtag. Stuehuset har nye re vinduer og døre, og har fået tilføjet et par større glaspartier. Taget har flere fine runde kviste og støbejerns-tagvinduer, samt tre skorstene i kippen. Den ene af udlængerne er ombygget til beboelse, og har en del originale støbejernsvinduer bevaret, og i den mindre udlænge findes en fin port.

**Anbefalinger:** De bærende bevaringsværdier er her stråtaget med kviste og skorstene, de originale vinduer og det synlige bindingsværk, samt de fine uderum det samlede anlæg skaber. Husets bevaringsværdi ville, ved en evt. kommende vinduesudskiftning, kunne styrkes yderligere ved at isætte opskossede trævinduer i traditionel udførsel med glas lagt i kitfals.



**Adresse:** Sjælsmarkvej 1 A  
Sjælsølund

**Arkitekt:** Gerhard Rønne

**Bevaringsværdi:** 2 (stuehus og trælade), 3 (udlænger)

**Opført:** 1920

**Beskrivelse:** Fint anlagt gård med hovedbygning og avlsbygninger tegnet af Gerhard Rønne, og nyere tilbyggede udlænger. Dertil et skovfogedhus. Stuehuset er fuldmuret med facader i blank mur af røde sten med skræbefuger. Symmetrisk opbygget gårdfacade med et fint centralt indgangsparti. Vinduerne er originale. Taget er belagt med røde vingetegl med to skorstene i kippen, og en opskalkning ved tagfoden. En muret sidebygning fortsætter i en stråttækt længe, som bærer præg af ombygning. Derudover findes en fin stråttækt lade med rødmalet træbeklædning.

**Anbefalinger:** Stuehuset og sidebygningen bør bevare facaderne i blank mur, og tegltaget med opskalkning og murede rygninger samt skorstene. Også de originale vinduer bør fortsat bevares.





**Adresse:** Sjælsmarkvej 1 B

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:**

**Beskrivelse:** Tidligere skovfogedhus til Sjælsølund, med beliggenhed mod gårdspladsen til Sjælsølund. Dog er indgangen placeret i gavlen væk fra gårdspladsen. Fuldmuret længehus med facader af røde mursten med brændte fuger, og stråtag med to kviste og to skorstene i kippen. Vinduerne er af nyere dato, dog er enkelte originale vinduer bevaret.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og stråtaget med skorstene, samt facaderne i blank mur med brændte fuger. De originale vinduer bør fortsat bevares, og evt. kommende udskiftninger af de øvrige vinduer foretages med udgangspunkt i disse.



**Adresse:** Sjælsmarkvej 3

Sjælsøhus

**Bevaringsværdi:** 3

**Opført:**

**Beskrivelse:** Tidligere skovriderbolig, nu Sjælsø Skovbørnehave. Lille kompleks bestående af et muret stuehus med tegltag, og to mindre udlænger af bindingsværk med stråtag. Stuehuset har en pudset gavl og facade, hvorimod facaden og gavlen mod vejen står i blank mur af gule sten med brændte fuger. Taget er belagt med røde falstagsten, og har en skorsten i kippen. Mod haven er to ovenlysvinduer tilføjet. Vinduer er af nyere dato, med enkelte originale vinduer bevaret. De to bindingsværkslænger og et lille udhus, har pudsede hvidkalkede tavler, og stråtag med ubrudte tagflader. Originale staldvinduer og revleporte.

**Anbefalinger:** Stuehuset bør bevare de to facader i blank mur, og den ubrudte tagflade med skorsten, og de resterende originale vinduer. De to bindingsværkslænger med stråtag bør også bevares, og fortsat have revleporte og kalkede facader. Bevaringsværdien knytter sig til det samlede anlæg.



**Adresse:** Sjælsmarkvej 4  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1850

**Beskrivelse:** Fuldmuret længehus i seks fag med stråttækt heltag med ubrudt tagflade og en centralt placeret skorsten i kip. Facaderne er pudsede og kalket gule, og udsmykket med en aftrappet gesims under tagfoden. Vinduerne er af nyere dato, men traditionelt udført med koblede rammer. Indgangsdøren er ligeledes af nyere dato.

**Anbefalinger:** Huset bør bevares sin hovedform og stråttæget med ubrudt tagflade og skorsten. Døren i plastik er fremmed for husets alder og byggeskik, og ved en kommende udskiftning ville en traditionelt udført fyldningsdør styrke husets bevaringsværdi.



---

**Adresse:** Sjælsmarkvej 15  
**Bevaringsværdi:** 4  
**Opført:** 1936

**Beskrivelse:** Travertinbeklædt villa med en flot beliggenhed ud mod Sjælsø. Huset har helvalmet tag af sortglaserede tegl, og i tagfladen sidder to kobberbeklædte skorstene. Vinduerne er af ædeltræ. Grunden skråner ned mod søen, så den ene side af huset er i to plan, med en stor terrasse og store vinduespartier mod søen. Huset har derved to meget forskellige facader.

**Anbefalinger:** Det er usædvanligt med travertinbeklædte facader og kobberbeklædte skorstene, og disse karaktertræk bør fortsat bevares, tillige med vinduerne i ædeltræ. De eksklusive materialer står flot til hinanden. Husets hovedform bør endvidere bevares.



**Adresse:** Sjælsmarkvej 21  
**Bevaringsværdi:** 3  
**Opført:** 1830  
**Beskrivelse:** Firelænget gård med stråtækt stuehus og bølgeeternit på udlængerne. Stuehuset har en enkelt kvist i tagfladen og vinduer af nyere dato. Dog er to originale vinduer bevaret. Facaderne er pudsede og kalket hvide. Udlængerne har også hvide pudsede facader, og en enkelt længe har bindingsværk. Udlængerne har originale staldvinduer. Gårdens bevaringsværdi knytter sig især til bindingsværkslængen, der er fint proportioneret.

**Anbefalinger:** Stuehuset bør få retableret skorstene med sokkel, skaft og gesims i kippen, og ved en evt. kommende udskiftning af vinduer bør de udføres med udgangspunkt i de originale. Bindingsværkslængen bør også bevares, og trænger til restaurering.

